

تصویر ابو عبد الرحمن الکردي

3660

بیره وهری که نجلگی کوردستانی له زیندانه گانی عیفا قدا

به رههم عهلی



3660

بیره‌وهری گنجیگی کوردستانی له‌زیندانه‌کاتی عیراقدا

به‌رهه‌م عه‌لی

بۆدابه زاندى جۆرهها كتيپ: سەردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

پراي دانلود كتاپههاى مختلف مراجعه: (منتدى اقرا الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى , عربى , فارسى)

گهرچی دوژمن وا ئه زانی من به دیلی لال ئه بم
باش بزانی کونجی زیندانم (قوتابی خانه)یه!!
بیری ئازادیم له زیندانا فراوانتر ئه بی
قور به سهر ئه و دوژمنه، هیوای به به ندیخانهیه!
قانع

ناوی کتیب: 3660

چاپی یه کهم - کوردستان - ۲۰۰۱

نوسەر: بهرهم عهلی

فهززی بهرگ و نه خسه سازی: شکار نه قشبه نندی

پیت چنن: نهرده لان سلیمان ئازگهیی

مۆتیقی بهرگ: بهمۆ

سه رپه رشتیاری چاپ: کوردۆ نه نوهر

ژماره سپاردن: ۳۲۴

تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

چاپ: چاپخانه ی وهزاره تی پهره ورده

له ناخی دله وه سوپاس و ریتزو خوشه ویستیمان
بو به ریتز (س. شه مزینانی)
که ئه رکی چاپکردنی ئه م کتیه ی گرتنه ئه ستو

ناوه روک

پيشه کی

بهشی يه کهم: له شه مزینانه وه بۆ سه رچنار...

- رۆژانی مندا لیم

- له قوتا بخانه وه

- خوشه و یستی بارزانی و بیړی شور شگیتړی

- نهو شه وهی باو کم گریا

بهشی دووهم: قوناخی خوتیندنی ناوه ندی و ده سپیکي هه نگاهه کان

- چۆن به شه هید نزار ناشنا بووم

- نمره ی وانه ی عه ره بی

- شه وه تر سناکه کانی سه رچنار

- ویستیان به درۆ شایه دی بدهم

بهشی سیتیهم: قوتا بخانه ی ئیواران... چۆن په یوه ندیم بهر ټیکه ستنه کانی پارتیه وه کرد؟

- خو پيشان دانه کانی قوتا بیانی سلیمانی

- به ره و پيشمه رگایه تی

- گوندی چاله خه زینه

- خه بات به شتوازیکی تر

- ته نگ و چه له مه

- دواچار ناشکر ابوین

بهشی چوارهم: نهو به یانیه ی ده سگير کرام

- بهر له ژووری ته سفیرات

- ژووری ته سفیرات

- نهو شه وهی پيشمه رگه هات

بهشی پینجه م: له دائیره ی نه منی سلیمانیدا

- شه وی جه ژن و کوشتنی ئاسوی قومری

بهشی شه شه م: گرتو خانه ی فزه یلیه

- پزیشکیک خوی کوشت

- چۆن دادگایی کرام؟!

بهشی هه و ته م: به ندی خانه ی نه بو غریب

- شه وی سه ری سال

- ته له فزیونی به ندی خانه

- جه ژنی له دایکیوونی سه روک!

- له ژووری ئیعدام

بهشی هه شته م: سالی ۱۹۸۷.. مه رگی کاک ئیدریس وخه میکی گه وه

- نهو رۆژه ی خوتیمان نه به خشی

- یادی ۱۶ ی ناب به نهینتی

- بهشی نوییم: رووداوه‌کانی سالی ۱۹۸۸
 - کاره‌ساتی کیمیاپارانی هه‌له‌بجه
 - دووخوشک له‌ژووی ئیعدامدا
 - ماده بیته‌ۆشکه‌ره‌کان له‌به‌ندیخانه‌دا
 - ئاسۆ له‌ژووری مه‌جهردا
 - وه‌ستانی جه‌نگی عێراق-ئێران و لیبوردنی گشتی!
 - لیبوردنه‌که‌ی مانگی ئه‌یلول!
 بهشی ده‌ییم: سالی ۱۹۸۹ .. ده‌سگیرکردنی ئه‌فسه‌رانی پله‌دارو که‌سایه‌تیه
 ناوداره‌کان
 - سیخوره‌کانی ناو به‌ندیخانه
 بهشی یازده‌هه‌م: سالی ۱۹۹۰ .. سالی ئازارو ئه‌شکه‌نجه
 - وه‌رزش و ئاشنایه‌تیه‌ک
 - داگیرکردنی کویته و بارودۆخی به‌ندیخانه
 - ئازاره‌کانی ئه‌بو غریب ئیتر ناتان بینم!
 - به‌ندیخانه‌ی بادوش
 بهشی دوازه‌هه‌م: سالی ۱۹۹۱ راپه‌ڕینی خه‌ڵکی کوردستان
 - گیشه‌لوکه‌ی بیابان ویه‌که‌مین هه‌ولێ هه‌له‌هاتن
 - زیندانییه‌ک هه‌له‌هات
 - راپه‌ڕینی کوردستان له‌ژووره تاریکه‌کانی به‌ندیخانه‌وه
 - ئه‌مجاره‌شیان ئه‌بو غریب
 بهشی سیازده‌هه‌م: سالی ۱۹۹۲ .. به‌یاری لیبوردن و مانه‌وه‌ی ئیمه‌!!
 - شه‌وینییه‌ خه‌وتان پتوه نه‌بینم
 - سه‌هۆل فرۆشی به‌ندیخانه
 بهشی چواره‌هه‌م: سالی ۱۹۹۳ نوێ بوونه‌وه‌ی برینه‌کان!
 بهشی پازده‌هه‌م: سالی ۱۹۹۴ .. دۆزه‌خ یان به‌ندیخانه‌؟!
 - رۆژنامه‌نووسیک له‌به‌ندیخانه‌دا
 - به‌هانه‌ی ئه‌فسه‌رتیکه‌ی هه‌رزه‌کار
 - هونه‌رمه‌ندیکه‌ی گه‌وره له‌به‌ندیخانه‌دا
 - گولله‌باران کردنی تالب عۆده
 - شه‌ری ناوخۆی کوردستان له‌به‌ندیخانه‌وه
 بهشی شازده‌هه‌م: سالی ۱۹۹۵ .. سالی ئازادی
 - شه‌رمه‌زاری له‌ئاست که‌س و کارماندا
 - ئه‌و رۆژه‌ی نویسیم بژی P.D.K
 - دوایین رۆژانی به‌ندیخانه
 - به‌ره‌و ئازادی
 بهشی هه‌نده‌هه‌م: ئه‌لبوومی رووداوه‌کان

پیشه‌کی

له‌وانه‌یه زۆر به ئاسانی رۆماننوسیکی به سه‌لیقه، بتوانی پیشه‌کیه‌ک
 بۆ ئه‌و رووداوو خه‌یال و فانتازیایانه بنوسیت که ده‌ستکردو به‌ره‌می
 ئه‌ندیشه‌و خه‌یالی ئه‌ده‌بی خۆین، به‌لام پێم وا نییه نووسینی پیشه‌کی بۆ
 رووداوو یاده‌وه‌ری (۱۰) سال ته‌مه‌نی گه‌نجیک له‌ زیندانه‌کانی عێراقدا،
 به‌سانایی بنووسری و هه‌قی خۆیشی بدریت، ئاخ‌ مرۆف چۆن له‌نووسینی
 چهند دیریکیشدا ده‌سته‌وه‌ستان نه‌بی که‌باس له‌ سه‌ربه‌دی مێرد مندالێکی
 کوردستانی ده‌که‌ن که ته‌مه‌نی گه‌نجیتی له‌ زیندانه‌کانی رژیمی‌کدا به‌سه‌ر
 بردووه، سی و سێ ساله‌ ولاتیکی کردۆته زیندانیکی گه‌وره.
 به‌خوێندنه‌وه‌ی به‌سه‌رهاته‌کانی نیو زیندانی شیرزادی خۆراگر
 له‌به‌ندیخانه‌کانی ئه‌م شارو ئه‌و شاری عێراقدا، رهنه‌گه‌ وینه‌یه‌کی
 بچوو‌ک‌کراوه‌مان له‌ تابلۆی تراژیدیایه‌کی گه‌وره‌ی کوردستانیان و
 عێراقیه‌کانیش ده‌ستکه‌وتی، که‌ پتر له‌ سی ساله‌ به‌رده‌وامه، ئه‌وه‌ی
 دل‌خۆشکه‌ره‌ پاش ئه‌م هه‌موو ساله‌ ئه‌ژنۆی جه‌لاده‌کان و ده‌نوشتینه‌وه‌و نوچ
 ده‌ده‌ن، قوربانییه‌کانیشیان وه‌کو شیره‌ هه‌ر به‌پیتوه‌ وه‌ستان و بالا ده‌که‌ن،
 یان له‌ زیندانه‌ بچوو‌که‌کان و گه‌وره‌که‌شدا له‌ درزی په‌نجه‌ره‌ تاریکه‌‌کانه‌وه
 خۆری ئازادی ده‌بین، هه‌ر بۆیه‌ لیده‌گه‌رێم شیره‌ خۆی پیتان بلێ چۆن
 گیراوه‌ ته‌مه‌نی گه‌نجیتی چۆن به‌سه‌ر برد، جه‌لاده‌کان کێن و چیان به‌م گه‌ل
 و ولاته‌ کردووه... ئاخ‌ر کێ هه‌یه‌ له‌ گه‌نجیکی ناسک، به‌لام خۆراگر،
 به‌ئه‌ده‌ب، به‌لام زیته‌له‌و چستو چالاک، ده‌ست و پێ به‌ستراوه، به‌لام
 جه‌ربه‌زه‌و مه‌ردی وه‌کو شیرزاد ئه‌حوالی نیو زیندانه‌کانی به‌عسه‌ستان
 چاکترو واقیعی‌ترو جوانتر بگێڕتته‌وه.

ئه‌وه‌ی من ده‌مه‌وتی باسی بکه‌م کۆکردنه‌وه‌و چاپکردنی ئه‌م به‌سه‌رهاته‌ تال
 و سوێرانه‌ بۆ؟ یاده‌وه‌ری شیره‌ له‌به‌ندیخانه‌کاندا به‌شێکی زیندووی مێژوو
 و سه‌روه‌ری رۆله‌کانی ئه‌م ولاته‌یه، ده‌بی به‌زیندوویی بمیننه‌وه‌ تانه‌وه‌کانی

ئىستا و داهاتووى كوردستان قەدرى ئەم ئازادىيەى ئەمىرۆ بزانن و بۆ
رزگارى ھەمىشەىى كوردستانىش تى بکۆشن.

پووداوه کان، شىرزادى ھاوپى ۋەھقال و كورى گەرەكەم چۆنى
گىپراونەتەو، ئاۋھا بەبى ھىچ دەستكارىيەك نووسراونەتەو، ئەوانەى
لەبەندىخانەكانى پزىمى عىراقدا ھاوپى و ھاومالى شىرە بوون،
بەدەستپاكىيەو ناويان ھاتو، مەگەر تارىكى وچەرمە سەرىيەكانى
زىندان لەبىر شىرەيان بردىتەو يان ئەوانەى كە تا ئىستاش لەبەردەستى
جەلادەكاندان.

بەھەر حال ئەم ھەولە بچووكەى من بۆ رىزگرتنى مېژووى كوردستان
و بەرز پراگرتنى ناوى تىكۆشەران و خەباتكەرانى ئەم ولاتەى، بۆ ئەو
پۆژانى ژىر دەستەبىمان لەبىر نەچىتەو، نەك بۆ دروستكردنى رق و كىنەو
گىيانى تۆلە سەندنەو.

ئاخر كاتى كۆسۆڤۆيەكان بەھاوكارى كۆمەلى نىودەولەتى رزگاريان
بوو، كوفى ئەنانى سكرتېرى گشتى نەتەو ەيەكگرتووەكان زۆر جوانى بۆ
ھات كە پىتى گوتن: كەس نەيگوتووە ئەو زولم و زۆرەى لىتان كراوە بىرتان
بچىتەو، كەسش ناتوانى داوايەكى واتان لى بكات، بەلام ئەگەر بىرتان
ھەر لای تۆلە سەندنەو بوو، ئەو دەبى ھەتا ماون چاوتان لەشەر و كوشتار
بى، ئەو ھەر خەرىكى ئاوردانەو ەيە بۆ دواو سەينىتى لەدەست دەچىت،
لەخۆرا نىيە خاى گەورە چاوى مەوۆقى لە پىشەو دروست كەردووە.

مەزنى مەندىلا لەو دەابوو كە پاش (۲۷) سال زىندانى زولمى نەكرد،
نەيھىشت قوربانىەكانى ئەپارتاى لاسايى جەلادەكانيان بكنەو، ئىمەى
كوردىش ھەردەبى و ابكەين، بىر لەتۆلە نەكەينەو، بەلام مېژوو و خەبات و
قوربانىانمان لەبىرنەچى، پىويستە چاومان لەسەينى بى، سەينى رزگارى
و پىكەو ڤيان و بونىاتنانەو ەى كوردستان، بى ئەو ھەر بۆ چركەيەكش
خوينى شەھىدەكانمان، خەبات و رەنجى (شىرە)كانى ئەم ولاتە، قوربانىە
بى سەرو شۆينەكانمان لەياد بچى.

بەرھەم عەلى
بەھارى ۲۰۰۱



نووسه‌ری کتیب و شیرزاد فه‌رمان

له شه مزینانه وه بۆ سه رچنار

ناوم (شیرزاد فرمان یاقۆ) یه وهک باوکم چهند جارنیک بۆی گیراومه ته وه، باو، باپیرانم سه رده مانیکى زۆر پیش ئیستا، له مه سیحیه کانی ناوچه ی شه مزینانی کوردستانی تورکیابوون، پاشان به تیه پهرینی سال و زه من مالی باپیرم به هۆی چهند بارودۆخیکى ئه و کاته وه هاتوونه شاری ئاکری له کوردستانی عیراق، دواى ئه وه ش گواستویانه ته وه شاری سلیمانی ئه و ده مه ته نیا (۸۰-۹۰) مالی مه سیحی له سلیمانی هه بوون، له سالی ۱۹۵۲ باوکم په یوه ندی کردو وه به ریکه خسته کانی پارتی دیموکراتی کوردستانه وه، له و سالانه دا له هیللی ریکه خسته نه ئینه کاندای کارى کردو وه، سالی ۱۹۵۷-۱۹۵۹ خزمه تی سه ربازی به جی هینا وه، به لام په یوه ندی به ریکه خسته کانی پارتیه وه به رده وام بو وه، سالی ۱۹۶۴ له هه ولیرژنی هینا وه، هاوسه ره که شی که ده کاته دایکم ناوی (میه م رۆکسی مامۆ) یه. باوک و دایکم له دوو هۆزی جیای مه سیحی بوون، باوکم له عه شیره تی (ناوچیایی) سه ریه مالی قه شه یه و ئاشووریه، به لام دایکم کچی (رۆکسی مامۆ) یه و کلدانیه. له سالانی چله کانه وه دانیشتووی شاری سلیمانی بوون به رله وه ش ماوه یه ک باوکی دایکم له ناوچه ی بلێ به کاری بازرگانییه وه خه ریک بو وه و خالیشم به رگدروو بو وه هه ر له و ناوچه یه، پیتم وا بێ هه ردووکیشیان له که سایه تیه ناسرا وه کانی ئه و ناوچه یه ن. له سالی ۱۹۶۱ وه باوکم و دایکم چوونه ته وه سلیمانی له و سالانه دا باوکم له گه ل نامیق قه زازی خوالیه خو شبوو کاری پارتیه تی کردو وه ئه و کات (نه جیب رۆکسی) ی خالم پیتشمه رگه ی شوړشی ئه یلول بو وه، بۆیه دایکم و باوکم له بهر بارودۆخی سیاسی ئه و سه رده مه

سالی ۱۹۶۶ سلیمانان به جی هیشتوه و هاتوونه ته وه ههولیترو ماوهی
 سالتیک لهههولیر ماونه ته وه، بهلام پاش ته وهی (قهیس) ی برا گه وره
 له دایک بووه، مالمان گه راوه ته وه بو سلیمانی و له گه ره کی چوارباخ
 نیشته جی بووین. پیشتر باوکم له دوکان و دهریه ندیخان کاری کردبوو،
 بهلام تهو سالت له کارگهی چیمه نتوی سه رچنار له سلیمانی دامه زرا. له بهره
 به یانی رۆژی ۱/۷/۱۹۶۸ له گه ره کی چوارباخ له سلیمانی له دایک بووم
 و چاویم به ژبانیکی ههلهتینا، که دواتر پتر له (۱۰) سالی تهو ته مه نهم له نیتو
 ژووره تاریک و نوته که کانی به ندیخانه کاندایه سه ر برد، لهو سالانه دا
 نزیکهی (۱۵۰) مالی مه سیحی له نیتو شاری سلیمانیدا هه بوون، ئیدی لهو
 رۆژه وه هه ر له سلیمانی ماینه وه و چه ند جارێک مالمان له گه ره کی که وه بو
 گه ره کیکی دیکهی تهو شاره گواسته وه تاوه کو سالی ۱۹۷۱ به یه کجاری
 له گه ره کی سه رچنار گیرساینه وه. له ماله وه یانزه سه رخیزانین، دایکم و
 باوکم له گه ل چوار خوشک و پینج برا ناوو ته مه نی خوشک و براکانیشم بهم
 شیوه یه (قهیس ۱۹۶۷، نه هله ۱۹۶۹، دلدار ۱۹۷۱، دلشاد
 ۱۹۷۳، نه وال ۱۹۷۵، نه دا ۱۹۸۱، لیندا ۱۹۸۲، نزار ۱۹۹۱).

رۆژانی مندالیم

وهک دایک و باوکم بۆیان ده گیرامه وه هه ر له ته مه نی یه کسالیه وه
 مندالتیکی بزیتوو وریاو نه سه ره و تبووم، دهستم بو هه موو شتیک ده برد زوو
 فیری کاگۆلکی و داره داره و قسه کردن بووم، زیانیکی زۆرم له که لویه لی نیتو
 مالت ده داو چه زم ده کرد له هه موو شتیک بگه م و له نه یینه کانی حالی بم،
 خۆم له گفتوگو و مه جلیسی گه وه ره کان هه ل ده قورتاند، پرسیارم له باره ی
 هه موو شتیکه وه ده کرد، هه ر رتیبوارێک به گه ره که که ماندایه برۆیشته یه ده م
 پرسی: ته وه کیته؟ کوپی کیته؟ ئیشی چیه؟ بو چی بهم گوزه ره دا ده روات؟
 ئیدی پرسیاره کانم زۆر بوون و هه ندی جار ده بوومه مایه ی وه رس کردنی
 ده ور به رو لیتان ناشارمه وه له سه ر ته و فزولیه ته ی مندالیم زۆر جار
 جه زره به ی باشیان پی ده گه یاندم، دایکم ئافره تیکی هه تا بلتی دلشاف و
 میهره بان و هیمن و له سه رخۆ و پرسۆزه، یه کیکه لهو ئافره تانه ی که
 به بچوو کترین شت گریانی دی و بو ماوه یه کی زۆر چاوه پر

خۆشه‌ويستيه‌كاني وشك نابنه‌وه، خه‌م له‌هه‌موو شتێك ده‌خوات، به‌لام له‌هه‌مووی زیاتر خه‌می له‌من و له‌ره‌فتار و ژيانی من خوار دووه، هه‌رچی باوكمه له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ی پیاویکی زۆر به‌ره‌حم و به‌سوژه‌كه‌چی زۆر زوو هه‌ڵده‌چیت و پیاویکی توپه‌وه هه‌ڵه‌شه‌یه و هه‌ڵی توپه‌بوونه‌كه‌ی له‌چه‌ند چركه‌یه‌ك زیتر ناخایانی هه‌رزوو هیتور ده‌بیته‌وه و به‌ئاسانی خه‌نده له‌ده‌رگای رووخساری ده‌داته‌وه. ئه‌و ده‌مه‌ی منداڵ بووم زۆربه‌ی خزم و كه‌س و كاره‌كانم دانیشتیوی سلیمانی بوون، مام (مراد یاقۆ) خاوه‌نی كۆگای (باتا) بوو، به‌لام مامیکی ترم به‌ناوی (به‌در یاقۆ) وه هه‌ر له‌ساڵی ۱۹۶۳ وه تاوه‌كو ساڵی ۱۹۷۵ پێشمه‌رگه‌ی شوێشی ئه‌یلولی مه‌زن بوو، به‌شێوه‌یه‌كی گشتی بنه‌مائه‌كه‌مان خاوه‌ن بیرێکی شوێشگێری و نیشتمان په‌روه‌ریوون و رۆڵی‌کی به‌رچاویان هه‌بوو له‌ بزاشی رزگاری خوازی كوردستاندا. مه‌ . هه‌ا بارزانی‌ش وه‌ك سه‌ركرده‌ی میژوویی ئه‌و بزوتنه‌وه‌یه له‌نیۆ بنه‌مائه‌ی تيمه‌دا ئه‌ستیره‌یه‌كی دره‌وشاوه‌و ناوی‌کی پر سه‌روه‌ری و ریزو خۆشه‌ويستی بوو.

له‌قوتابخانه‌وه

ئێستاش له‌بیرمه به‌یانیه‌ك زوو له‌هاوینی ساڵی ۱۹۷۵ دایكم جلوه‌رگێکی جوانی له‌به‌ركردم و برده‌میه قوتابخانه‌ی (سه‌ره‌تایی بۆتانی كورمان) له‌گه‌ره‌كی سه‌رچنار داخڵی خۆیندنی كردم. پێش ئه‌وه‌ی من بچمه ئه‌و قوتابخانه‌یه (قه‌یس‌ی) برام له‌وێ ده‌یخویند ئه‌گه‌رچی من به‌هۆی پروداده‌كاني ئه‌و كاتی كوردستانه‌وه كه‌مێك له‌خۆیندن دواكه‌وتم، به‌هه‌ر حال ئه‌وانه‌ی له‌قوناغه‌كاني سه‌ره‌تایی خۆیندندا له‌گه‌ڵم بوون هه‌ندێكیان ماون و گه‌واهی ئه‌وه‌م بۆ ده‌ده‌ن كه من له‌پۆلی یه‌كه‌می سه‌ره‌تایی خۆیندنه‌وه قوتابه‌یه‌كی زیره‌ك و وریاو چاوكراوه‌ بووم، وا باوبوو هه‌میشه ئه‌و قوتابه‌یانه‌ی كه‌له‌وانه‌كاندا زیره‌ك بوون منداڵی‌کی هیمن و له‌سه‌رخۆبون، كه‌چی من به‌پێچه‌وانه‌وه قوتابه‌یه‌كی زیره‌ك بووم، به‌لام هه‌تا بۆ ئێستێ بزیوو نه‌سه‌ره‌وت بووم، هه‌ندێ جار له‌خوێرا شه‌رم به‌قوتابیانی هاورێم ده‌دۆشت، مامۆستایان پێیان ده‌گوتم هه‌روا هاج. به‌هه‌ر حال ئه‌مه‌ش خویه‌كی شیرێ بوو ته‌ركم نه‌دابوو، به‌لام سه‌ره‌رای هه‌موو ئه‌و ره‌فتارو

ههلسوكه وتانه ماموستايان ههه خوشيان دهويستم، چونكه خويندن و وانه كانم فهراموش نه كردبوو هاوكات منداليكي نوكته چي و قسه خوشبووم، زور حهزم به تيكيه لبووني خه لك ده كرد له زوريه ي چالاكييه هونه ري و گه شت و سهيرانه كانی قوتابخانه دا به شداريم ده كردو روليكي بهرچاوم هه بوو، دهنگم بوگوراني خوشبوو تاوه كو ئيستاش دهنگم كه ميگ له و خوشيه ي پتوه ماوه له زوريه ي بونه و ئاههنگه كانی قوتابخانه دا ماموستايان به تاييه تي ماموستا عه لي كه به (عه لي چه پله ر) ناوي ده كردبوو، ههيرانه كانی هونه رمه ند رهسول گهرديان پي ده گوتمه وه دهنگم بو ههيران زور خوشبوو، چونكه كاتي خوي به مندالي چه ند جاريك سهرداني دووردرتزمان ده كرد بو ههولير و له مالي خزمانم ده مامه وه، له وي چريني ههيران فيريووم. ههركيز له قوتابخانه دا ههستم نه ده كرد كه من مهسيحيم و له گه ل قوتابياني هاوپتما ئاينمان جياوازه، ته نيا ئه و كاتانه كه وانه ي پهروه ده ي ئيسلامي مان ده بوو، ماموستا مو له تي ده دامی و ده يگوت ده تواني بچيته دهروه يا خود جار ناجاري ده چووينه كه نيسه له گه ل دايك و باوكم و خوشك وبراكاما.

خۇشەويىستى بارزانى و بىرى شۇر شگىرى

وهک پيشتر باسَم کرد من له خيژانتيکي مه سيحيي کوردستان په روه رو بارزاني په روه ريووم، خالوان و مامه کانم ته مه نيکي زوريان به پيشمه رگايه تي له نيو ريزه کاني پارتی و بزوتنه وهی نازديخوازی کوردستاندا به سه ربرد، زورچار چهند پياويک ده هاتنه مالمان که به راستی نه مده ناسين، له گهل باوکمدا ده چونه ژورتيکه وه به نه يتي داده نيشتن کاتي ئيمه ده چوينه لايان باوکم چاوی لی سوور ده کردينه وه ليتمان تووړه ده بوو ده ری ده کردين، ئیدی منيش کيچ ده که وته که ولثم ئه و دايکه ميه ره بانه م پرسیار باران ده کرد (ئه وانه کيڼ؟ ئيشيان چيه؟ بوچی دینه لای باوکم؟.. باسی چی ده که ن؟ بوچی نايه لن بچمه ژوره وه ده پيم بلتي، دهی دلم ته قی).. دايکيشم ته نيا ئه و نه دهی له ده ست ده هات که چاويکم لی بز بکاته وه و به ترسه وه ليتوی خوی بگه زئ و به هيواشی پيم بلتي «بی ده نگبه کوري خوم چیت داوه له ئيشی پياوان؟» باوکم پياويکی زور نه يتي پارتيزوو، به

شێوهیهک له پاش ئەم هه‌موو ساڵه‌ی ته‌مه‌ن و زیندانی ئیستا پێم ده‌لتی نه‌و کات له‌ رێک‌خستنه‌ نه‌تییه‌کانی پارته‌ی کارمان ده‌کرد و له‌گه‌ڵ نه‌و پیاوانه‌دا کو‌بوونه‌وه‌ی حزی‌مان ده‌کرد.. به‌هه‌رحال هه‌ر له‌منداڵیه‌وه‌ ناوی (پێشمه‌رگه‌)م لا شیرین بوو، پێشمه‌رگه‌م وه‌کو پالانه‌وانی فلیمه‌ نه‌فسانییه‌کان ده‌هاته‌ به‌رچاو، ده‌شمزانی «پێشمه‌رگه‌» ناویکی قه‌ده‌غه‌یه‌ و نابێ له‌ هه‌موو کو‌ڕو مه‌جلیسێکدا باسی بکه‌ین، له‌نێو منداڵانی گه‌ڕه‌کدا زۆر جار له‌گه‌ڵ یه‌ک یاریمان ده‌کردو خو‌مان ده‌کرده‌ دوو گروپ، به‌شێکمان ده‌بوینه‌ پێشمه‌رگه‌ و نه‌وانی تر ده‌بوون به‌سوپا ئینجا به‌ ته‌خته‌ چه‌ک و کلاشینکو‌فمان دروست ده‌کرد ته‌قه‌مان له‌یه‌کتر ده‌کرد، شه‌وانی زستان دایکم زۆر جار باسی بارزانیی بو‌ ده‌کردین هه‌میشه‌ باسی ئازایه‌تی و مه‌ردایه‌تی و خوشه‌ویستی نه‌و سه‌رکرده‌یه‌ وێردی سه‌ر زوبانی بوو، باوکم ده‌یگوت بارزانی مرۆقیکی زۆر مه‌زنه‌و له‌ ئاست دو‌ژمنه‌کانیدا نه‌به‌ردو کو‌لته‌ده‌ره ... خوشه‌ویستی هه‌موو خه‌لکی کوردستانه‌ موسلمانه‌کان و مه‌سیحییه‌کانی کوردستان بارزانیان زۆر خوش ده‌وی به‌سه‌رکرده‌یه‌کی دلسۆزی خو‌بانی ده‌زانن. ئیدی له‌نێو مالتی خو‌ماندا ئەم قسانه‌م زۆر ده‌هاته‌ به‌رگوێ، بۆیه‌ هه‌میشه‌ خه‌ونم به‌وه‌وه‌ ده‌دیت رۆژی له‌ رۆژان گه‌وره‌ بێم و بېمه‌ پێشمه‌رگه‌ له‌ نزیکه‌وه‌ به‌ دیداری نه‌و سه‌رکرده‌ مه‌زنه‌ شاد بێم.

جاریکیان له‌ گو‌فاریکی عه‌ره‌بیدا وێنه‌یه‌کی بارزانیم هاته‌ به‌رچاو خێرا به‌دزی دایکم و باوکمه‌وه‌ نه‌و لا‌په‌ره‌یه‌م له‌ گو‌فاره‌که‌ کرده‌وه‌ و قه‌دم کردو خسته‌مه‌ گیرفامه‌وه‌ ئینجا چوومه‌ سه‌ربانی مالتی خو‌مان به‌وردی ته‌ماشام کرد، زۆر چه‌زم ده‌کرد پیشانی هاو‌پێکانه‌ی بده‌م به‌لام نه‌مده‌وێرا چونکه‌ بارو دۆخی نه‌و کاته‌ و ابوو پیاوانی حکومه‌تی عێراقی هێنده‌ خه‌لکیان ده‌گرت و ده‌پێچایه‌وه‌ و وه‌یتنده‌ زو‌لم و زۆرداریان له‌ خه‌لکی سته‌م‌دیده‌ ده‌کرد، که‌س متمانه‌ی به‌که‌س نه‌ما‌بوو، نه‌وه‌یان به‌منداڵی، به‌لام پاشان که‌ گه‌وره‌ بووم زۆربه‌ی شه‌وانی هاوین له‌ژێر رووناکی گه‌لۆپی عه‌مووده‌کانی سه‌ر جاده‌کانی سه‌رحنا‌ردا له‌گه‌ڵ براده‌ره‌کانم داده‌نیشته‌ین و باس باسی شو‌پشی گولان و چالاکیه‌کانی پێشمه‌رگه‌ بوو.

ورده‌ ورده‌ نه‌و هه‌سته‌م لا دروست ده‌بوو که‌ خه‌لکی کوردستان خه‌لکیکی چه‌وساوه‌و ژێر ده‌ستن و خاکمان داگیر کراوه‌، ده‌مزانی پیاوانی پۆلیس و

ئەمن و ئەو دائىرانەى كە بەعەرەبى قسە دەكەن، ئەمانە بۆ پاراستنى
 ھىمنى وئاسايش و سەرومالى خەلكى كوردستان كار ناكەن، بەلكى
 ئەمانە كۆمەلنى دام و دەزگای سەركوتكەرن و دژى نازادى خەلكى
 كوردستانن، دەمزانى ئەو قسەو باس و ھەوالانەى لە شاشەى
 تەلەفزیۆنەكانەو دەییستین ھەمووى بۆ چەواشەکردنى ئیسمەيەو
 لەبەرژەوندی ئەم خەلكە دانیه.. ئیدی زۆر و زۆر بوون ئەو ھۆكارانەى
 بیری شۆرشیگێریان لا دروست كردم و وایان لى كردم كە ھەست بە
 چەوساندونەوێ میلیلەتەم بكەم.. سالى ١٩٧٧ بوو ئەو كاتە قوتابى
 قوناغە سەرەتاییهكانى خۆپندن بووم، رۆژتيكیان دامودەزگاكانى حكومەت
 برپارى قەدەغەکردنى ھاتوچۆیان دا (منع التجول) ئیدی بۆ سبەى شار كەش
 و مات بوو، بەيانی زوو لە سەربانى مالى خۆمانەو تەماشای شەقام و
 بازارەكانى سەرچنارم كر. جگە لە ھەندى ئۆتۆمبىلى نەجدەو سەربازى
 ھىچى دىكە بەرچاونەد كەوت ھىچ كەسىك لەمالى خۆى نەھاتە دەرەو،
 لەنىو سلیتمانیدا كۆمەلنىك مامۆستایان دیارى كردبوو كە سەرژمىرى
 دانىشتوانى شار بكەن، ئەو بوو ھەر چەند مامۆستایەك و چەند كۆلان و
 گەرەكێكیان پى سپێردرابوو یەكێك لەو مامۆستایانە لەدەرگای مالى
 ئیسمەى داو باوكم چوو دەرگاى لى كەردەو، منیش ھەك رەفتارى
 ھەمیشەيیم بەراکردن بەدووى باوكم كەوتم وچوومە بەر دەرگا لەگەلیا،
 ئیدی مامۆستاكە چەند فۆرمىكى بەدەستەو بوو كەوتە پرسىارکردن
 لەباوكم لەیەكێك لەپرسىارەكاندا مامۆستاكە گوتى: سەربە چ نەتەوێھەكن؟
 باوكم لەوێلامدا گوتى: (ئیمە ئاشوورین) مامۆستاكە زەردەخەنەپەك گرتى
 و بەباوكمى گوت: ئاشورى و ماشورى نییە ئیو بەعەرەب دەنوسین،
 ھەستم كرد باوكم زۆر تۆرەبوو ناوچەوانى ئاگرى لى دەبارى بەتۆرەییەو
 بەمامۆستاكەى گوت: (كاكە گیان ئیمە ئاشورین بۆچى نەتەوێكەمان
 دەگۆرن، ئەگەر ھەر سوورن لەسەر ئەوێ بیگۆرن بنووسن كورد بۆچى
 دەمانكەن بەعەرەب)، مامۆستاكە بەھىواشى بەباوكمى گوت: (ئەو قسانە
 مەكەن، ئەگینا خراپتان لى بەسەر دیت، فەرمانەكان لەسەرەو و اھاتوون،
 ئەوێ مەسیحى بێت بەعەرەب دەنوسریت حەزبش ناكەم لەو زياتر
 موناخەشەم لەگەل بكەیت و ئەوێ لای منیش گوتت لای كەس نەیدركێنى)

ئەگەرچى مىندالىش بوم، بەلام بەراستى ئەو گىفتوگۆيە كۆمەلى شتى
گەورەى لا بەجى ھىشتىم.

ئەو شەوھى باوكم گريا!

سەرەتاي مانگى ئادارى سالى ۱۹۷۹ بوو پۇژىتيكىان لەمالي مامە
نەجىبىم لەگەرەكى داروڭاي سلىمانى بەخاوو خىزانەو دەعوەتى خوانى
ئىوارەبووين. ئەو شەوھ مامم زۆر تورەبوو بەھەناسە پركىيەكى قولەو
رادىيۆيەكى نابوو بەگوئيەو، باوكىشم لەتەنىشتىيەو دانىشتىبوو منىش
نەمدەزانى مەسەلە چىيە! بە پىكەنىنەو ھاوارم كرد مامە ئەو بۆ وا
تورەى؟! لەپەر باوكم يەك زللەى لەپەنا گوتم سرەواندو وتى: (بى دەرنگە
رۆلە باگويمان لەرادىيۆكە يىت) ھىشتا لەتازارو دەرنگى زللەكەى باوكم
گوپچكەم دەرگايەو، كاتىكم زانى باوكم و دايكم و مام و ماموژنم و
زۆرەى ئەندامانى خىزان، تىكراو پىكرا دەستيان كرد بەگريان، بەلام چۆن
گريانىك ھەموو باوھشيان دەكرد بەيەكداو فرمىسكەكانيان بەھىچ شتىك
رانەدەگىرا، گريانىك بەكول بەبى ژىربوونەو ئەو شەوھ يەكەمىن جارم بوو
لەژياندا گريانى باوكم بىيىن، نەمدەزانى مەسەلە چىيەو ئەم لىشاوى گريانە
چۆن ئاوا لەناكاو خۆى كرد بەم مالدە، ئەوئەندەم لەمامم گوئ لى بوو كە
بەگريانەو دەيگوت: (تەواو تازە تەواو... ئىتر ھەتا ماوين خوشى
نابىين).

لەم قسە و گريانە بەكولە واقم ورمابوو، وەختىكم زانى گريان و قاوو
قريشك لەمالەكانى دىكەى ئەو گەرەكە بەرز بۆو، خەلكى ھەموو دەھاتنە
بەردەرگا و دەرگيان ھىشتا بوارى ئەوئەم بۆنەرەخسابوو كە بېرسم چى بوو
چى روويداوه؟! بۆچى دەگرىن؟ دايكم و باوكم پەلى ئىمەيان گرت
وبەوشەو ھەموو بەگريانەو سوارى تەكسىيەك بووين وگەراينەو بۆ مالى
خۆمان لەسەرچنار. كە گەيشتىنەو گەرەكى خۆمان تەماشا دەكەم لەوئىش
ھەمان حەشروگريان ھەيەو خەلكىكى زۆر لەبەردەرگا وەستان ھەندىكيان
دەگرىن، چووينەو مالى خۆمان ھىشتا لەحەوشەبووين، وەختىكم زانى
(حەمدە ئاڭاي دۆلەمەرى) كە ئەوكات دراوسىيمان بوو بەمال و مىندالەو
بەگريانەو خۆيان كرد بەمالي ئىمەداو بەباوكەرۆ و براپۆ باوھشى كرد

به باوکمدا به گریانوه هاواری کرد: (فه‌رمان بابیتمه‌چوو... بابی تمه ته‌واو)
 ئیدی پاش نه‌وه هیدی هیدی بۆم ده‌رکه‌وت که به‌راستی نه‌وانه ناحه‌قیان
 نییه ده‌گرین، تومه‌س نه‌مه هه‌والی پر ناسۆرو کۆست که‌وتنی تیک‌پای
 خه‌لکی کوردستانه به‌هه‌موو ره‌گه‌زو ئایین و چین و توپ‌ژه‌کانیه‌وه نه‌وه
 هه‌والی مه‌رگی بارزانیی باوک و سه‌رکرده‌بوو، پاش نه‌وه‌ی هه‌موو شتی‌کم
 بۆ پروون بۆوه ئینجا منیش له‌گه‌ل باوکم و دایکم و خوشک و براکانا ده‌ستم
 کرد به‌گریان. وینه‌که‌ی بارزانییم هه‌ر له‌لامابوو که‌ته‌ماشام ده‌کرد دل‌خۆشی
 خۆمم ده‌دایه‌وه له‌دلی خۆمدا ده‌مگوت: (ده‌ی به‌شکو نه‌وه هه‌واله درۆبیت)
 به‌هه‌رحال زۆربوون نه‌وه پرووداوانه‌ی که‌وايان لی کردم خۆم له‌بیر بکه‌م و
 پۆژ به‌پۆژ بارزانی و پیشمه‌رگه‌و رێبازی رزگاری کوردستانم لا
 خۆشه‌ویسترو پیرۆزتر بیت زوو زوو له‌خۆمم ده‌پرسی: (تۆ بلیتی پۆژتیک دا
 بی و من بيمه پیشمه‌رگه‌؟) له‌راستیشدا نه‌وه که‌شو هه‌وا شۆرشگێرییه‌ی
 شاری سلێمانی و نه‌وه می‌ژووه خۆیناوییه که‌ زۆرجار باوکم و دایکم
 به‌تاییه‌تی دایکم بۆی باس ده‌کردم. سرووده‌کانی نه‌وه کاته‌ی قوتابخانه‌ی
 سه‌ره‌تایی بۆتان که‌ مامۆستا (ره‌وف بی‌گه‌رد) فی‌ری ده‌کردین جۆش و
 خرو‌شتیکی له‌را‌ده‌به‌ده‌ری لا درو‌رست ده‌کردم. زۆربه‌ی به‌یانیه‌کان
 له‌حه‌وشه‌ی قوتابخانه‌وه هه‌ندێ جار له‌وانه‌ی (سرو‌دو مۆسیقا) دا، مامۆستا
 ره‌وف خۆی به‌ده‌نگیکی خۆش چه‌ند سرو‌دیکی شۆرشگێری و کوردستانی و
 کورد په‌روه‌رانه‌وه نیشتمانی‌په‌روه‌رانه‌ی بۆ ده‌گوتینه‌وه، ئیستاش زۆر له‌وه
 سرو‌دانم له‌بیرماوه (براینه له‌خه‌وه‌هستن به‌یانه، ئه‌ی ره‌قیب، کوردم نه‌من،
 نه‌م‌پۆژی پیره‌می‌رد، خوايه وه‌ته‌ن ئاواکه‌ی، سه‌ده‌ی بیسته‌مه‌ کورده
 هیمه‌تی) ئا به‌و شتیه‌یه‌ وه‌ک قوتابه‌یه‌کی زیره‌ک قوناخی سه‌ره‌تایی خۆبندم
 به‌جێ هێشت و بۆدوا‌جار مال‌ئا‌وا‌ییم له‌ قوتابخانه‌ی بۆتانی سه‌ره‌تایی کرد،
 نه‌وه قوتابخانه‌یه‌ی که‌له‌ ناخمدای بیری شۆرشگێری دروست‌کردو یه‌که‌مین
 وانه‌ی خۆشه‌ویستی گه‌ل و ولاتی فی‌رکردم، ئیستاش بی‌روه‌ریه‌کانی نه‌وه
 پۆژانه‌ی ته‌مه‌نم له‌هه‌موو شتی‌ک لاشیرینتره.

قۇئاغى خۇيىندى ناۋەندى و دەسپىكى ھەنگاۋەكان

ئەو دەمە لەنىۋ سەرچناردا تەنیا يەك قوتابخانەى ناۋەندى كوپان ھەبوو، ئەۋىش ناۋەندى سەرچنارى كوپان بوو لەگردهكەى سەرچنار.. سالى ۱۹۸۱ ھەر لە يەكەمىن رۆژانى خوتىندى ھەندى دىمەنى سەيرم دەھاتە بەرچاۋ كە رۆژبەرۆژ شتى نوتيان لا دروست دەكردم، زۆرەى ھەرە زۆرى قوتابيانى ئەو قوتابخانەيە خەلكىكى سەركىش و ئازابوون، بەھىچ شىۋەيەك ئەو بارودۇخەى ئەو كاتەيان پى قېۋل نەدەكرا گيانى كوردايەتى و شۆرشگىپرى بەشىۋەك لەناۋياندا چەكەرەى كىردبوو كەسات لەدۋاى سات پەرەى دەسەندو بەھىچ فشارىك كپ نەدەبۆۋە دانەدەمركاىەۋە، قوتابيان بەئاشكرا باسى پىشمەرگەو شۆرشيان دەكرىدو ھىرشيان دەكرىدە سەر حكومەت و دەستەۋدایەرە داپلۆسىنەرەكانى، كە سەرئىچم دەدا ئەو كەشو ھەۋا شۆرشگىپرىيە لەو قوتابخانەيەدا ھەبوو، ئەۋەبوو كەمن چاۋەرۋانى بووم ناۋەندى سەرچنارى كوپان ۋەك دائىرەى ئەمنى لى ھاتىبو ھەر رۆژەى دەستەۋ تاقمىك لەپىۋانى ئەمن دەھاتن و لىكۆلىنەۋەيان لەگەل چەند قوتابى و مامۇستايەك دەكرىد، منىش تەنیا برادەرايەتى ئەو قوتابيانەم دەكرىد كە ئەو سەرەرۋىي و بى باكىەيان تىدابوو.. ترسان و جارس بوونى دامودەزگا ئەمنىەكانى حكومەت لەگەرەكى سەرچنار بەرامبەر بەو قوتابخانەيە بەتەۋاۋەتى لەسىماۋ روخسارى پىۋانى لىكۆلەرەۋەدا دىاربوو، بۆيە ھەمىشە ھەۋلىان دەدا ئەو بارودۇخە ھەلچۈۋەى نىۋ ئەو قوتابخانەيە بگۆرن بەھەر نرختىك بىت، بۆ نمۇنە رۆژ بەرۆژ مامۇستاي بەعسى و ھەۋادارانى حىزى بەعسىيان لەو قوتابخانەيەدا دادەمەزىراند،

به لām به پيچه وانوهه گيانی شۆپشگيتري و ره تکرده وهی ته و بارودۆخه به ههموو شيويههک زياتر په رهی دهسه ندو قوتاييان دههاتنه سهر ته و پروايهی که پتر متمانهيان به خويان و به و ريبازهی گرتوويانه زياد بيت، ته و بيروباوهره نيشتمانپهروهريههی له هزرو ميتشکی ته و قوتاييه ههرزه کارانه دا دروست بوو بوو، به هيچ شتيک نه دهه سپرايه وه، زۆر له وانه براو خال و مام و که سوکاريان پيشمه رگه بوو، ئيدي ته و بارودۆخه زياتر په رهی سهندو گه يشته ته وهی ژمارهه کی زۆر له قوتاييانی ته و قوتابخانهه گيران، کهس چاره نووسی نه ده زانين، ته نانهت چهند مامۆستايه کی ته و قوتابخانهه وازيان له خويندن هينا و پرويان کرده چيا و بوون به پيشمه رگه. بو ماوهی مانگيک شيرازهی خويندن له و قوتابخانهه به ته و اوای تتيک چوو، من يه کيک بووم له و قوتاييانهی که مامۆستا به عسيه کان وهک گيره شويتنيک سه پريان ده کردم، به ههر حال ته و ساله به سه رهات و پرووداوی زۆر ناخۆش روويدا، به لām کۆمه لي براده ري زۆ خوشه ويست و چاونه ترس و دلسوژم ناسی. بارودۆخی قوتابخانه تادههات ترسناکتر ده بوو ههر رۆژهی قوتاييه کی هاوپتمان ده گيراو کهس نه يده زانی بو کۆتي ده بن! زۆرهی رۆژانی پينج شه مان مامۆستايه کی به عسی، يان پياويکی به عسی له ده ره وهی قوتابخانه دههات و قسهی بو ده کردين و به حسابی خوی ئامۆژگاريان دهکات و فيري نيشتمان پهروه ري مان دهکات!! ته نانهت هه ندی جار به زماني هه ره شه وه بو مان ده ناخاوتن. به ههر حال ته و ساله له بهر ته و بارودۆخه مه ترسي داره نه ميتوانی خويندن ته و او بکه م.

چۆن به شه هيد نزار ئاشنا بووم؟

شه هيد (نزار نوری) که له نيوسه رچناردا به (نزاری نوری فاته کورانی) ناسرا بوو، يه کيک بوو له گه نجه ههره روح شيرين و قسه خوش و نوکته بازه کانی سه رچنار، کهم کهس هه بوو له و گه ره که نزار نه ناسی، به لām له هه مان کاتدا کورپکی هه تا بلتي ئازاو به جه رگ و چاونه ترس بوو، له هيچ شتيک سلی نه ده کرده وه، يه کيک له هوکاره هه ره سه ره کيه کانی ته و بارودۆخه ی که له ناوه ندي سه رچناردا دروست بوو بوو، بوونی (نزار) بووله و قوتابخانهه دا... سالی دووه م چوومه وه هه مان پۆل بو خويندن،

خۆشبهختانه نزار لهو پۆلهدا دهیخوتیند، هه ندی له قوتابییه کان له نیو خویاندا به چه چپ باسی نزاریان ده کردو دهیانگوت له ریزی ریکخستنه نهینه کانی پارتی دیموکراتی کوردستاندا کارده کات، ئیدی ورده ورده زیاتر له نزار نزیک بوومه وهو ئولفه تم پیوه گرت، به راستی زۆر به نازایه تی و چاونه ترسیه که ی سه رسام بووم، نزار باکی به کهس نه بوو، به ئاشکرا باسی کوردایه تی و پارتایه تی بۆ ده کردم، لهو ماوه یه دا که شوه وهای سلیمانی پتر ئالۆز بوو، گه نجیکی زۆر ده گیران و خه لکیک له سیداره ده دران و زۆریش هه بوون په یوه ندیان به هیزی پتشمه رگه ی کوردستانه وه ده کرد. لهو ساله دا له گه ل نازادا بووینه هاوړتی گیانی به گیانی و هه ستم ده کرد ئاگاداری هه موو چالاکیه کانی پتشمه رگه یه، لا به لا هه ندی نهینه شی لا ده درکاندم. ئیدی من و نزارو کۆمه لێ قوتابی تر بوو بووینه سه رچاوه ی بێزار کردنی مامۆستا به عسیه کان و ده سته و دایه ره کانیا، به لام من هیشتا به شیوه یه کی ره سمی سه ر به ریکخستنه کانی پارتی نه بووم، چه ند جارێک داوام له نزار ده کرد که ناوم له نیو شانه که ی خۆیدا تۆمار بکات، که چی هه ر پیتی ده گوتم: (تۆ به رده وام به خه مت نه بی جه ماعه تمان باشت ده ناسن و لیت رازین) رۆژبه رۆژ زیاتر له ناخه وه ئاسوده تر ده بووم پتر هه ستم به بوونی خۆم ده کرد، رۆژکیکیان (جلوه رگی ته لائیعی) یان هینا و مامۆستا به عسیه کان به سه ر قوتابیاندا دابه شیان کرد، ره نگه زۆریه ی ئه و که سانه ی که له و سالانه دا قوتابی بوون باش بزائن (جل و به رگی ته لائیعی) چون بوو و بۆچ مه به سستیک دابهش ده کرا! ئه و جلانه دوو شیوه بوون هه ندیکیان شین و هه ندیکیان خاکی، وینه ی نیشتمانی عه ره بی و دارخورمای تیدا بوو، هه ر له قوناغی ناوه ندیه وه حکومه تی عێراقی به سه ر قوتابیاندا دابه شی ده کردو ئه و قوتابیانه ی ئه و به رگه یان ده پۆشی لای خۆیان به (پیشره وان یاخود به چکه شیران!!) ناوزه ده کران، زۆرجار نزار که باسی له خراپی ئه و جل و به رگانه ده کرد پیتی ده گوتین: (کوړینه ئیوه ئه و جل و به رگه مه پۆشن چونکه وینه ی نیشتمانی عه ره بی تیداوه و ئیمهش به شیک نین له نیشتمانی عه ره ب) بۆیه ئه و رۆژه ی که جل و به رگی ته لائیعی له ناوه ندی سه رچناری کوړان دابهشکرا، من و نزارو شه هیدان (عوسمان و عیرفان) که هه ردووکیان برابوون و دواپی ده سته گیرکران و له سیداره دران،

نەك هەر خۆمان جل و بەرگی تەلایعیمان وەرەنگرت، بەلکۆ نەمانه‌یشت زۆر له قوتابیه‌کانی دیکه‌ش ئەو جل و بەرگه‌ وەرگرن، نزار به‌ ئاشکرا هاواری ده‌کرد (کۆپینه‌ زۆر عه‌ییه‌ براده‌ره‌کانمان له‌زینداندان بن و که‌س چاره‌نووسیان نه‌زانی و ئیمه‌ش ئەم جل و به‌رگه‌ی به‌عس پپۆشین). ئیدی ئەو پۆژه‌ کیشه‌یه‌که‌مان نایه‌وه‌ ئەو سه‌ری دیار نه‌بوو، به‌هه‌ر حال ئەو پۆژه‌ قوتابخانه‌ داخراو پۆشیتینه‌وه‌، یه‌کیک بوو له‌ پۆژه‌ خۆشه‌کانی ته‌مه‌نم، هه‌ستم ده‌کرد شتیکی زۆر گه‌وره‌م کردووه‌. ئیدی هه‌شتا ته‌واو کامل نه‌بووم نه‌مه‌زانی ئایا ئەوه‌ی من کردوومه‌ ئه‌رکیکی نیشتمانیه‌ یاخود هه‌زو هه‌وه‌سیکی هه‌رزه‌کارانه‌یه‌و بۆم هاتۆته‌دی، بۆ سه‌به‌ی بارودۆخی قوتابخانه‌ ته‌واو ئالۆز بوو بوو، له‌حه‌وشه‌ ریزبان کردین و پیاویکی به‌عسی هات به‌عه‌ره‌بی قسه‌ی بۆ کردین و هه‌ره‌شه‌شی ده‌کرد، مامۆستا به‌عسیه‌کانی تریش چاویان لێ سوورده‌کردینه‌وه‌و ده‌یانگوت هه‌رچی ئەو گێره‌ شیۆنیه‌ بکات خۆی و باوکی ده‌گرین و ئیعدام ده‌کرتن. مامۆستا کوردپه‌رو نیشتمانپه‌روه‌ره‌کانیش نه‌یان ده‌وێرا زۆر سه‌ره‌له‌بێرن چونکه‌ له‌هه‌موو لایه‌که‌وه‌ لیکۆلینه‌وه‌و هه‌ره‌شه‌ کاری بوو، به‌لام هه‌موو ئەمانه‌ رقیان نه‌ستووتر ده‌کردین به‌رامبه‌ر ده‌سه‌لاتداران و زیاتره‌ هانی ده‌داین له‌سه‌رکاری خۆمان به‌رده‌وام بین شیوازی خۆتندن له‌و قوتابخانه‌یه‌دا ته‌واو تیک چوو بوو ئەو کۆمه‌له‌ قوتابیه‌ی هه‌میشه‌ پیکه‌ بووین هه‌موومان جلی په‌شمان له‌به‌ر ده‌کرد، نه‌شمان ده‌زانی مه‌به‌ست له‌وجلی په‌شه‌ چیه‌!! ته‌نیا ئەوه‌نده‌ حالێ بووین که‌ پیاوانی پڕتیم به‌جلی په‌ش قه‌له‌س ده‌بن وده‌ورۆژین، پۆژه‌پۆژه‌ هه‌ره‌شه‌کانی مامۆستا به‌عسیه‌کان بۆ سه‌ر ئیمه‌ زیادی ده‌کرد، به‌تایبه‌تی له‌دژی نزار، به‌لام له‌هه‌مان کاتدا کۆمه‌له‌ی قوتابی زیه‌ک بووین له‌وانه‌کاندا.

نهره‌ی وان‌ه‌ی عه‌ره‌بی

به‌و پێیه‌ی که‌ من مه‌سیحی بووم و کۆمه‌له‌ی خزم و که‌س و کاری زۆرم هه‌بوو له‌شاری به‌غدا‌ی پایته‌ختی عێراق و هاتوچۆم زۆر ده‌کردن، له‌وانه‌ی عه‌ره‌بیدا زۆر زیه‌ک بووم، ئەو سا‌له‌ مامۆستا (سه‌میر) وان‌ه‌ی عه‌ره‌بی پێ ده‌گوتینه‌وه‌ مامۆستا سه‌میر عه‌ره‌ب بوو، خه‌لکی ولاتی میسر بوو، به‌لام

به عسپه کی توخ بوو! جارتیکیان تاقي کردنه وهی وانهی عه ره بیمان نه نجام
 داو وه لامي هه موو پرسپاره کانم به راستی دایه وه و دلنیا بووم نمره کهم
 له سهروو (۹۰٪) ده بیت، به لام کاتی ماموستا سه میر و هره قه ی تاقي
 کردنه وه که ی بو هیناينه وه، بینیم هه موو وه لامه کانم راسته که چی
 (۵۵٪) ی بو داناوم، منیش زور رقم هه ستاو ده سته جی له ماموستام
 پرسى: (من هه موو وه لامه کانم راسته بوچی (۵۵) ت داومه تی؟) ماموستا
 سه میریش زور به توو ره یییه وه وه لامي دامه وه گوتی: (خوت باش ده زانی
 بوچی نمره ی باشت ناده می!)، به راستی که میک ترسم لی نیست گوتم:
 (ماموستا مه به ست چیه له و قسه یه؟ چیم کردوه؟! ئیدی رویشته
 ده ره وه ی پزل، ناچار بووم دواي کهوم دیسان لیم پرسپه وه... ناوړیکی لی
 دامه وه به هره شه وه به شیوه زاری میسری گوتی: (شیرزاد خذ بالک من
 نفسک).. گوتم بوچی؟.... ئیدی به دهم پیاسه وه که و ته قسه کردن و پتی
 گوتم: (شیرزاد تو کورپکی زیره ک و عاقلی هه ز ناکم تووشی گرفت و
 کیشه بیت، واز له هاوړتیه تی نه و قوتابیه گیره شتوتانه بیت!!) به راستی
 نه و قسه یه که میک ترساندمی و تووشی هه لوه سته ی کردم، که ده شترسام
 زور له گیانی خوم نه بوو، به لکو ترسی نه وم هه بوو باوک و دایک و
 که سوکارم تووشی تنگ و چه له مه بن به ده ست منه وه، هه ر چوئی بوو نه و
 شه وه خوم گه یانده مالی نزار، نزار جیا له هه موو شتیک کوری ته نگانه و
 هاوړتیه کی دلسوزو خوشه ویست بوو بو من، بویه هه ر کاتی دل ته نگ
 بوايه هانام بوو ده برد، شه و له گه ل نزار دا به نیو کولانه کانی سه رچناردا کورته
 پیاسه یه کمان کردو گفتوگو که ی نیوان خوم و ماموستا سه میرم بو گتیاپه وه،
 نزاریش وه که هه میشه به وره یه کی به رزه وه گوتی: (یهک تو زقال گوتی
 مه ده ری، ئیه مالی که نه و میسریه چوزانی لیره چی هه یه و چ زولمیک
 له ئیمه کراوه) نه و شه وه نزار ته واو وره ی به رز کردمه وه، بویه که گه رامه وه
 ماله وه که میک ترسم مابوو، به لام زور هه ستم به خوشی ده کرد، ئیدی بوم
 ده رکه وت من منداله بزپوه که ی جاران نیم، من شتیکم و دوزمن حسابیکی
 تاییه تم بوو ده کات.. ئیدی له وه به دواوه له دژی قسه کانی ماموستا سه میر
 زیاتر له نزارو هه قاله کانی نزیک بوومه وه، هاوکات قوتابخانه شم له بهرچاو
 که و تبوو به شوتنیکی ترسانم ده زانی، زور به ی هه ره زوری نه و قوتابیانیه ی

که حزبان به گیتچه له ده کرد، نه یان دویرا توخمان که ون و براده رایه تیمان بکه ن، وهک باس م کرد که میټک قوتا بخانه م له بهر چاو که وتبوو، به لام له هه مان کاتدا نه مده ویست وازی لی بهیتم، زور جار له بهر خومه وه له گه له خوم ددهوام.. (تازه من ناوم چوه ناو ناوانه وه، ده بی زیاتر خوم بسه لمیتم و ده بی هه ر شتیټک به شتیټک بکه م نابج دهسته وهستان بم) نزار فیری ئه وهی کردبووین که شه وانه گوئ له رادیوی (دهنگی کوردستانی عیراق) بگرین و درهنگانی له نیو شه قامه کاندایټکه وه بو یه کترمان ده گتیرایه وه، ئه و کات هه ندی جار له بهر ته شویش باش وه رنه ده گیرا، ناچار ئالیتری ته له فزیوئمان له رادیو که ده به ست، به هه ر حال ئه و ساله ی خویندلمان بری و ده رچووین بو پو لی دووی ناوه ندی، به لام هیشتا من به ره سمی په یوه ندیم به ریټک خسته کانی پارتیه وه نه کردبوو.

شه وه تر سناکه کانی سه رچنار

به درټژیایی شه وانی ئه و پشووی هاوینه پیټکه وه له گه له نزارو براده راندا بووین و روزه به روزه ژماره ی هه ژا لمان زیاتر ده بوو، ئه وانه ی که س و کاریان پیټشمرگه بوایه یاخود له سیداره بدرایه هه موو که س ریزی لی ده گرتن، به پیټچه وانه وه پیاوانی رژیتم و به عسیه کان له ناو خه لکدا زور بو ده له بوون و به چاوټیکی که م و نزم سه یریان ده کرا، به تایبه تی ئه وانه ی له سه ر ره غبه ت و ئاره زووی خو یان کرابوونه (جیش الشعبی) واته سوپای میللی. جه یشی شه عبی له کوردستان به و که سانه ده گوترا که به کری گیرای ده زگا حزبییه کانی حزبی به عس بوون و له سه رده می جهنگی (عیراق-ئیران) دا به خو به خش ده بوونه به عسی و چه کیان بو حکومت هه لده گرت، له شاره کانی کوردستاندا زور به ی پیاوانی جه یشی شه عبی کورد بوون و خه لکی ئه و گه ره ک و کو لانه به بوون که کاریان تیدا ده کرد له شاره کانی دیکه ی عیراقیشدا به هه مان شیوه بوو بیگومان زور که س له یادی به تی ئه وانه زور به یان کاری خراپه یان دژی خه لکی سته مدیده و هاوشار به کانی خو یان ده کرد، له نیو خه لکی نیشتمان په روه ردا پیاوانی جه یشی شه عبی زور قیزه ون بوون، ته نانه ت به کاریټکی عه بیبه ده زانرا پیاو بیټته جه یشی شه عبی، له و سالانه دا گه یشتبووه ئاستیټک مروث نه ک هه ر

خزم و کهس و کاری ته نانه ت نه گهر دراوسپیه کی جهیشی شه عیبی بووایه ،
خه لک گالته یان پی ده کردو پییان ده گوت: (برۆ دراوسپیکه ت چاک بکه
ئینجا باسی کوردایه تی و نیشتمانپه روه ری بکه). جهنگی ئیران و عیراق
کلپه ی سه ندبوو، زۆر له گه نجه کانی کورد ئاماده نه بوون خزمه تی سه ربازی
بکه ن و به شداری ئه و جهنگه خویناویه بن، بۆیه له سه ربازی هه لده هاتن و
زۆریشیان روویان ده کرده چیاکان و ده بوون به پیشمه رگه . سالی نوی
خویندن دهستی پی کرده وه و چوینه پۆلی دووه می ناوه ندی و ده ستمان
به خویندن کرده وه ، هه روه ک پاروپیترا کۆمه لی قوتابی به زمانی
به عسبه کان (گیره شتوین!!) پیکه وه ده هاتین و ده چوین و زۆر له قوتابییه کان
نه یان ده ویترا براده رایه تیمان بکه ن، له وه ده ترسان ناویان بیته ریزی ناوی
ئیمه وه . هاوکات ده ستگیرکردنی ژماره یه کی زۆر له قوتابیانی هاویرتمان و
له سیداره دانی گه نجانیکه ی زۆری سلیمانی که میک ئیمه ی ترساندبوو، بۆیه
وه کو سالانی رابردو به هه لپه نه بووین، بیتگومان رۆژ له دوای رۆژیش
ژماره ی به کری گیراوان و پیاوانی سیخوړو دهسته و دایه ره ی ده زگا
سه رکوته که ره کانی پژی می له زیاده بووندا بوون شه وانه زۆر نه ده هاتینه ده ره وه ،
چونکه زۆره ی کۆلان و گه ره که کان مالی پیاوانی (جهیشی شه عیبی) لی
بوو، ده ترساین خه به رمان لی بدن، به لām ئه و هاتنه ده ره وه ی شه ومان
به ته وای واز لی نه هینابوو، به لکو هه ر شه ویک به باشمان بزانیایه ، له گه ل
نزارو براده رانی ترما کۆلانه و کۆلانمان ده کرد... شه ویک له وشه وانه
به ریکه وت جهیشی شه عیبیه کی خه لکی سه رچنار من و نزارو براده رانی
دیوو، چوو بوو به باوکمی گوتبوو: (شیرزاد فیربووه شه وان له گه ل چه ند
گه نجیکه خراپدا! ده سوپیته وه)، باوکم ئه و رۆژه هاته وه زۆر لیم توو په بوو
لیی پرسیم: (بۆچی شه وان ده چیته ده ره وه کوړم ئه و نه ده مه چۆره ده ره وه
تکات لی ده که م له گه ل ئه م سه گانه دا تووشی گیتچه لم مه که) منیش هاوارم
ده کرد: (بهس پیم بلتی کئی پیتی گوتووی بزانه چی لی ده که م) باوکم ئه م
قسه یه ی پی ناخو ش بوو، بۆیه هی رشی بۆ هینام و پر به دهنگ هاواری
ده کرد: (بۆ نیازت وایه بیکوژیت!!) ئیدی له دووره وه دایکم وه ک
پیشه ی هه میشه یی لئوی لی ده که ستم و ده یگوت: (باوکت راست ده کات
کوری خۆم شه وانه بۆ ده چیته ده ره وه!!) ئیدی له و شه وه ترسی باوکیشم

زیادی کرد، ده‌بوايه له‌ویش بترسامایه، ئۆقره‌شم نه‌ده‌گرت، شه‌وانه به‌بی نزار دانیشم، بۆیه ئه‌و شه‌وانه‌ی که باوکم له‌کارگه‌ی چیمه‌نتۆی سه‌رچنار ئیشکگر بوايه ده‌ستبه‌جێ ده‌رویشتمه‌ ده‌روهه، خو ئه‌گه‌ر باوکیشم له‌مال بوايه، هه‌رشه‌وه‌ی درۆیه‌کم بۆ رێک ده‌خست شه‌وێک ده‌مگوت کتیبم بیرچووه‌ ده‌چم لای نزار ده‌یه‌ینمه‌وه، شه‌وێکی دی ده‌مگوت ئه‌و وانیه‌ تێ ناگه‌م ده‌چمه‌ لای براده‌ریک فی‌رم بکات، شه‌وی واهه‌بوو ده‌مگوت: ده‌چم سه‌عی به‌ براده‌ره‌کانم ده‌که‌م، ئیدی هه‌ر چۆنی بوو له‌دانیشتنی شه‌وانه خو‌م دانه‌ده‌براند.

ویستیان به‌درۆ شایه‌دی به‌ده‌م

له‌ده‌وره‌به‌ری تاقی کردنه‌وه‌کانی نی‌وه‌ی سالی خویندن بوو، رۆژتیکیان یه‌کیک له‌مامۆستا به‌عسیه‌کان له‌سه‌ر ره‌فتاریک که به‌داخه‌وه له‌یادام نه‌ماوه له‌قوتابییه‌کی هاو‌پێمانی دا، قوتابییه‌که ناوی (حه‌مه‌د حه‌مه‌ئه‌مین) بوو به‌ (حه‌مه‌ی حه‌مه‌ومینی قه‌ساب) ناسرا بوو، ئیتر مامۆستاکه هێنده به‌رق و کینه‌وه له‌حه‌مه‌ی دا، کارگه‌یشته ئه‌وه‌ی له‌ده‌ره‌وه‌ی قوتابخانه توند قژی گرت و سه‌ری دا به‌دیواریکی کۆنکرتی دا، له‌و کاته‌دا خوێن له‌سه‌ری حه‌مه‌ پژاو بورایه‌وه، من ویه‌ک دوو براده‌ری تر خێرا باوه‌شمان به‌ حه‌مه‌دا کردو گه‌یانده‌مانه‌ بنکه‌ی ته‌ندروستی سه‌رچنار، له‌وێ داوای راپۆرتی پۆلیسیان لێ کردین، ئه‌وه‌بوو چوینه‌ بنکه‌ی پۆلیسی سه‌رچنارو مفه‌وه‌زیکی عه‌ره‌بی لێ بوو لیکۆلینه‌وه‌ی له‌رووداوه‌که‌ کرد، ئیمه‌ش گوتمان: ئه‌وه مامۆستا لێی داوه‌ مفه‌وه‌زه‌که‌ش ده‌ستبه‌جێ راپۆرتیکی بۆ ئیمه‌ نووسی و راپۆرتیکیشی نارده قوتابخانه‌ی سه‌رچنار بۆ لیکۆلینه‌وه‌ له‌و رووداوه‌و دوا‌جار لیژنه‌یه‌کی تایبه‌تی لیکۆلینه‌وه‌ پێکه‌هێنرا. رۆژی شه‌مه‌ی هه‌فته‌ی داها‌توو به‌یانی زوو بانگیان کردم بۆ ژووری به‌رپوه‌به‌ر بۆ لیکۆلینه‌وه‌ له‌و رووداوه‌، به‌ر له‌وه‌ی بچمه‌ ژووری به‌رپوه‌به‌ر مامۆستا به‌عسیه‌که‌م بی‌نی له‌به‌رده‌رگا هه‌ره‌شه‌ی لێ کردم گوتی (هه‌ر قسه‌یه‌کی خراپ دژی من بکه‌یت به‌ فه‌سل کردنت ده‌ده‌م) منیش گویم نه‌دایه قسه‌که‌ی چوومه‌ ژووره‌وه‌ بۆ به‌رده‌م مفه‌وه‌زی پۆلیس و لیژنه‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی په‌روه‌رده، مامۆستاکه‌ش به‌دوامدا ها‌ته ژووره‌وه، یه‌که‌مین پرسیا‌ری

مفه وه زه که نه وه بوو گوتی: (تو به عسیت؟) وتم (نه خیر ئینجا به عسیتی
حه قی چیه به سهر ئه م کیشه یه وه؟) پاشان پێیان گوتم: (سویند بخۆ که چیت
دیوه به راستی نه وه ده گیریته وه).

منیش سونیدم خواردو گوتم به ئێ مامۆستا که سه ری نه وقوتاییه ی
شکاندو له ده ره وه ی قوتابخانه ش لێی دا، پاشان به مفه وه زه که م گوت:
(به لام نه وه تا مامۆستا که هه ره شه م لێ ده کات ده ئێ به فه سل کردنت ده ده م)
که چی مفه وه زه که گوتی: (پێگومان تو فه سل ده کریت چونکه شکات
له مامۆستای خۆت کردوه)، ئینجا وازی له من هینا و رووی کرده
مامۆستا که گوتی: تو هه ره شه ت لێ کردوه؟ مامۆستا که ش زیره کانه بو
حالی خۆی گوتی: (کاکه گیان نه و شیرزاده ئیوه باشی ناسن، من دوایی
پێتان ده ئیم نه وه چی ده کات له م قوتابخانه یه وه خه ریکی چ گیره
شیوتنیه که) ئیدی من ده ستم له خۆم شت زانیم باسی سیاسه ت دینیته
پیشه وه و تووشی گێچه لێکی گه وره م ده کات.. بو رۆژی دوایی باوکیان
بانگ کردبوو گوتوبیان: (ئه و کورپه ت ناوی که وتۆته ناو ناوانه وه، هه ول
یده ته ربیتی بدهیت) دوا ی نه وه فه رمانی فه سل کردنم له قوتابخانه ی
ناوه ندی سه رچناری کوران ده رچوو، به م شیوه یه باجی راستگویی خۆم داو
زۆر به ناحقه منیان له خۆتندنی ئاسایی بێبه ش کرد.

قوتابخانه‌ی ئیواران . . . چۆن په‌یوه‌ندیم به‌ریک‌خستنه‌کانی پارتییه‌وه کرد؟

ئهو‌ی له‌قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی سه‌رچناری کوران لیتی پروودام، خه‌میکی زۆری لادروست کردم له‌به‌ر خۆم نا، به‌لام دایکم و باوکم زۆریان خه‌م له‌چاره‌نووسم ده‌خوارد، له‌راستیشدا خه‌می منیش زیاتر پرت‌ه‌و بۆله‌ی ئه‌وان بوو، باوکم تارا‌ده‌یه‌ک پیتی خوشبووکه به‌و شیوه‌یه له‌قوتابخانه‌فه‌سل کرام، هه‌میشه پیتی ده‌گوتم: (هه‌موو کات ئاوا راست‌گۆ به، هه‌رگیز هه‌ولتی درۆکردن مه‌ده، به‌لام تکات لێ ده‌که‌م ناگاداری ژيانی خۆت به‌و گیانی خۆت بپاریزه‌و سه‌رمان به‌فه‌تاره‌یه‌کا مه‌ده) به‌هه‌رحال‌س له‌به‌ر ئه‌وه‌ی به‌ره‌سمی له‌قوتابخانه‌ ده‌رکراوبوو جارێکی تر بۆم نه‌بوو له‌قوتابخانه‌ی ئاسایی بخوینمه‌وه، بۆیه ئه‌و ساڵه‌ چوومه قوتابخانه‌ی ئیواران و سالی ۱۹۸۴ ده‌ستم کرده‌وه به‌خویندن له‌پۆلی دووه‌می ناوه‌ندی له‌ (قوتابخانه‌ی زانستی ئیواران) ئه‌و قوتابخانه‌یه له‌نزیک سه‌نته‌ری شاری سلیمانیه‌وه بوو له‌گه‌ره‌کی برابرا، بۆیه بۆ قوتابییه‌کی وه‌کو من که‌له‌سه‌رچناره‌وه ده‌هاتم تارا‌ده‌یه‌ک دووربوو، ده‌وامی پۆژانه‌ی ئه‌و قوتابخانه‌یه له‌سه‌عات (۳)ی عه‌سه‌ره‌وه ده‌ستی پێ ده‌کرد تاوه‌کو (۶) ئیواره. سه‌ره‌تا که‌شوه‌وا‌ی قوتابخانه‌که‌م که‌می‌ک به‌نامۆبی ده‌هاته پێش چاو، به‌لام دواتر ورده‌ ورده‌ که‌ لێی شاره‌زابووم بینیم بۆ جۆش خروّش و جوله‌و چالاکی قوتابییه‌ نیشتمانپه‌وه‌ره‌کان له‌ناوه‌ندی سه‌رچنار زۆر گه‌رم و گورپ‌تره، ئه‌و قوتابخانه‌یه دانیشتن و قسه‌و گف‌توگۆو پیا‌سه‌ی قوتابی‌ان به‌ک پارچه‌ باس باسی سیاسه‌ت بوو، پۆژانه‌ که‌ ده‌چومه ده‌وام وام ده‌زانی ده‌چمه

بهر هیه کی شوږشگیتیه وه، له و قوتابخانه یه ریکخستنه نیهینه کانی
 زوږیه ی حزه کوردستانیه کان کاریان ده کرد، به هوی هه قالیکمه وه نه و
 قوتابیانه م ناسی که له ریکخستنه کانی پارتیدا کاریان ده کرد، بویه
 بهرهمی په یوه ندیم پیوه کردن و ده رکه و ت کومه لئی گه نجی زوږ نازاو بوئرو
 چاونه ترس و چالاک بوون، نه وانه ی له یادم مابئی شانه کان بریتی بوون له
 (شیره ی سهعه سوور، شاهو که ئیستا کادیری لقی چواره، فهره یدون که به
 (فهره لوت پان) ناسرابو، شه هید (سالار محمدهد عه بدولکه یریم) نه مانه
 بهرهمی ریکخستنه کانی پارتی بوون له و قوتابخانه یه دا، منیش که
 په یوه ندیم پیوه کردن نه وه یه که مین روژانی کارکردنم بوو بهرهمی له و
 ریکخستنه دا. نه م کومه له قوتابیه زوږ پتیکه وه بووین و هرچی ه کی
 نویمان له باره ی چالاکي پتشمه رگه و ریکخستنه کانی ناو شارو هه والئی
 پیواونی ده زگا سه رکوتکه ره کان بیستایه و بیینیایه روژانه بویه کتریمان
 باس ده کرد، هه ست و بیریکي شوږشگیتی کوردستانیمان هه بوو زوږ جار
 به یان نامه مان هه لده واسی، هه ندی جار شه وان تادهرنگانی دیواری
 قوتابخانه که مان دنوسی و به دروشمی شوږشگیترا نه پرمان ده کرده وه ئیدی
 چالاکي ترمان زوږ بوو، به لام حه ز ده کم نه و راستیه بلیم که نه و دیوار
 نووسینه به فهرمانی سه روخومان نه بوو، به لکو زوږیه ی جاره کان خومان
 سه بهر خه نه و دیوارانه مان دنووسی و مه به ستیشمان نه وه بوو که خه لک
 هه میشه وره ی به بهرزی بمینیتیه وه و دلنیابی که شوږش و کوردایه تی و
 پارتایه تی بهرده وامه، ئیدی من و هه قالانم نه و کاته به و شتیه یه بیرمان
 ده کرده وه، چونکه وهک باسم کرد ئیمه زیاتر هوشیاری شوږشگیترا مان
 هه بوو، ده مانویست به هر شتیه یه ک بیت بؤ ده زگا سه رکوتکه ره کان
 سه لمینین که تاوه کو ئیستا خه لک هه یه دژیان وه ستاوه و حوکم و ده سه لاتی
 نه وان به هه موو شتیه یه ک رت ده کاته وه، نه گهرچی نه و ساله یه کیستی
 نیشتمانی کوردستان وهک حزیک، به سه رکر دایه تی و سه رجه م کادیرو
 چه کداره کانیه وه هاتنه وه ناوشار، به لام له ژیر په رده ی وتوژدا ماوه یه ک
 له گه ل حکومتی عیراقیدا ته با مانه وه، وه لی دوا ی نه وه ی حکومتی
 به عس ناماده نه بوو هیچ خواست و داوا یه کیان بؤ جتیه جی بکات به ناوی
 دانوستانه وه به ناچاری روویان کرده وه شاخ. ئیمه نه و ده مه وه کو

ریکخستنه‌کنی پارتی له‌چالاکی خۆمان به‌رده‌وام بووین. من ده‌مزان
هه‌ڤالانم چالاکی زۆر گرنگترو کاریگهر تریان هه‌یه له‌ناو شارد، به‌لام
له‌به‌ر سێ هۆ منیان لێ دووره په‌ریز گرتبوو.

یه‌که‌م: له‌به‌ر ئه‌وه‌ی من تازه ده‌مناسین و په‌یه‌هه‌ندیم پێوه‌کردبوون.
دووهم: من له‌چاو ئه‌واندا منداڵ و که‌م ئه‌زموون بووم ده‌ترسان بکه‌ومه
هه‌له‌وه‌ ئاشکرا بین.

سییه‌م: سروشتی کارکردن له‌ ریکخستنه نه‌یه‌یه‌کانی پارتیدا به‌و
شیوه‌یه‌ بوو، هه‌تا ئه‌ندامێک ماوه‌یه‌کی زۆر له‌گه‌ڵیاندا نه‌بواوه‌ و ئه‌زمونی
ته‌واوی وه‌رنه‌گرتایه داخڵی چالاکیه‌ گه‌وره‌کانیان نه‌ده‌کرد، ورده‌ ورده
ریکخستنه‌ چالاکه‌کانی ناوشارمان ناسی هه‌ندێ جار هه‌رله‌نیو قوتابخانه
به‌نه‌یتی کۆبوونه‌وه‌مان ده‌کرد، به‌رپرسی ئه‌و شانه‌یه‌ی منی تێدا ئه‌ندام بووم
(شه‌هید سالار محهمه‌د عه‌بدولکه‌ریم) بوو سالار وه‌کو نزار وابوو له
ئازایه‌تی و بو‌تیریدا که‌م وینه‌ بوو، هاو‌پێیه‌کی دڵسۆز بوو، کۆری ته‌نگانه
و لێ قه‌ومان بوو، ئیدی زۆر به‌په‌رۆشه‌وه‌ بووم له‌چالاکیه‌کی گه‌وره‌دا
به‌شداری بکه‌م، زۆر جار داوام له‌سالار ده‌کرد که‌ به‌شداریم له‌ چالاکیه‌
تایبه‌تیه‌کاندا پێ بکات، له‌هه‌ندێ کۆبوونه‌وه‌دا ئه‌و داوایه‌م ده‌خسته‌ ڕوو،
سالاریش وه‌ک گه‌نجیک که‌ خه‌سه‌له‌تێکی زۆری پێشه‌وایه‌تی تێدا‌بوو،
هه‌موو جارێک ده‌یگوت: (به‌سه‌رچاو ئه‌مه‌ شو‌پش و خه‌باته‌و مو‌لکی
که‌سمان نییه‌، هه‌موومان حه‌قی ئه‌وه‌مان هه‌یه‌ به‌شداری تێدا بکه‌ین، ئه‌م
خه‌باته‌ی ئێمه‌ له‌پێناو ئازادی و سه‌رفرازی خه‌لکی کوردستاندا، به‌لام
تکاتان لێده‌که‌م په‌له‌م لێ مه‌که‌ن به‌لێنتان ده‌ده‌مێ فربای هه‌موو شتێک
بکه‌وین)، سالار زۆر مه‌راقی گو‌یگرتن بوو له‌رادیۆی ده‌نگی کوردستانی
عی‌راق زۆر به‌وردی گو‌یبه‌یستی ده‌بوو یه‌ک وشه‌ی له‌کیس نه‌ده‌چوو
زۆر جاریش رادیۆیه‌کی بچو‌وکی له‌گه‌ڵ خۆی ده‌هێنا بۆ قوتابخانه‌،
شه‌وێکیان هه‌ر له‌نزیك قوتابخانه‌ی خۆمان له‌کۆلانی‌کدا، سالار و چه‌ند
هه‌ڤالێکی تر له‌به‌رده‌م مالتێکدا گو‌ییان بۆ رادیۆی ده‌نگی کوردستانی
عی‌راق هه‌له‌خست و به‌من و چه‌ند هه‌ڤالێکی دیکه‌یان گو‌ت ئێوه‌ له‌سو‌جی
کۆلانه‌که‌دا پاسه‌وان بن، ئه‌گه‌ر که‌سی‌ک هات ئاگادارمان بکه‌نه‌وه
وه‌ختیکمان زانی یه‌کی‌ک له‌پیاوانی گه‌ره‌ک هاته‌ ده‌ره‌وه‌ و هاواری

کرد: (شەرت بێ ئیستا تەلەفۆن بۆ ئەمن بکەم و هەمووتان بە گرتن بدەم).
 پیاوێک بە عەسی بوو خەریک بوو بچین بۆی و هەرەشەیی لێ بکەین،
 بەلام گوتمان نەوێک سەبەیی بمانناسیتەو، بۆیە لێی بێ دەنگ بووین
 و بلاوێمان لێ کرد، ئیدی زۆریەیی شەوێکمان بەم شێوەیە بەسەر برد
 بێگومان شەوانە کە درەنگ دەروێشتمەو سەناریۆیەکی درۆ لەنێو گیرفانمان
 ئامادە بوو، بۆ ئەوێ قەناعت بەباوێک و دایکمان بەینم کەبۆچی
 لەگەڕانەو بۆ مالهێوە دواکەوت، ئا لەو سەرۆبەندەدا ڕەشبگیرییەکی
 یەکجار بەرفراوان دەستی پێ کردو بەجاری هەزاران گەنج دەخرانە زیندانە
 تاریکەکانی ڕژی می عێراقەو.

خۆپیشاندا نەکانی قوتابیانی سلیمانی

بەهاری سالی ١٩٨٤ بوو ژمارەییەکی زۆری قوتابیانی سلیمانی کە
 لەزانکۆکانی سەلاحەددین و موسڵ و بەغدا دەیانخوێند، لەبەر ئەوێ
 بەشداری مەشقی سەربازی و خولی (جەیشی شەعبی)یان نەکردبوو
 لەزانکۆ دەکرابوون، ئیدی هەولێکی زۆریان دا بیا نەگەرێننەو، بەلام بێ
 هۆدە بوو، بۆیە دوا جار گەڕانەو سلیمانی و خۆپیشاندا نەکانی گەورەیان
 سازدا پاشان هەموو شاری گرتەو.

ئەو بەیانیه شار شەڕابوو لەهیچ شوێنێکدا هیچ دیمەنێکی ئارامی لەو
 بازارو کوچەو کۆڵانەدا هەستی پێ نەدەکرا، بۆ هەر لایەک دەروێشستی
 دەستەدەستەو کۆمەڵ کۆمەڵ خەڵک گەرمۆڵەیان خواردبوو، بۆیە هەر ئەو
 ڕۆژە سەعات (١٠)ی سەر لەبەیانێ وەک ئەو کات لەسلیمانی دەیانگوت:
 (قلیشایەو) زاراوێک بوو لەسەرەتای سالانی هەشتاکان لەنێو خەڵکی
 سلیمانییدا بلاوێو، ئەویش کاتی ڕووداویک لەنێو شاردا لە دژی ڕژی می
 ڕووی دەداو پیاوانی دەزگا سەركۆتکەرەکان پەلە ڕوژتیان پێ دەکەوت.
 بەلێ ئەو بەیانیهش قلیشایەو خۆپیشاندا نەکان لەشەقامی مەوله و یەو
 لەلایەن قوتابیە دەرکراوە کوردهکانی زانکۆکانی موسڵ و سەلاحەددین و
 بەغداوە دەستی پێ کرد، پیاوانی پۆلیس و ئەمن و جەیشی شەعبی
 بەجاری کەوتنە گیانی خەڵک و تەنانت بەکلاشینکۆف و بیکەیی
 خەڵکیان گوللەباران دەکرد، ئیمەش تێکرای هەژالانمان لەنێو

خویشاندانه کاندای بووین، له هر جییه ک خویشاندان کلپه ی بسه ندایه نیمه له وی بووین. نهو خویشاندانانه له دژ داموده زگاکانی پژیم بهرده وام بوو قوتابیان پوژتیک بهرچاوو سه ره کیان گیترا لهو خویشاندانه دا که پتر له پوژتیک خیایاند، حکومت تا دهات پیاوانی ده زگا داپلوسینه ره کانی زیاتر به گز خه لکیدا ده کردو ره شبگیریه ک دهستی پی کرد نهو سه ری دیارنه بوو، چه کدارو سیخوره کانی حکومت له هر شوپنیک قه ره بالغان ببینایه تیکرای نهو خه لکه یان ده پتچایه وه نهو پوژه من و شیریه سه عه سوورو سالارو کاروانی هسه ن مارگر، پتکه وه له نیو خویشاندانه کان بووین، خویشاندانه کان گه یشتبوه ده ور به ری گه ره کی ئیبراهیم پاشا، له سره شقامی ئیبراهیم پاشا ئوتومبیلتیک (موسه له حه) مان بینی راگیرا بوو ده سته جی هترشان کرده سه ری و ئاگرمان له ئوتومبیلکه به ردا، ئیدی حکومت هتیتیک زری خسته نیو نهو گه ره ک و شه قامانه و به زه ری ده سترپو گولله باران باوه یان به خویشاندانه که کرد. له ترسی پیاوانی ده زگا سه رکوتکه ره کان هه ری هکه و خو دی ده کرد به کوچو کو لانی کدامن له گه ل نهو سی که سه ی که باسم کرد پتکه وه خو مان کرد به مالی کدا له گه ره کی برایم پاشا، هر له ده رگا وه پیره ژتیک نورانی و روح شیرین به زه رده خه نه وه هات به ره و پیرمان (دوایی بومان ده رکه وت نهو پیره ژنه دایکه شه هید بوو).

به هر حال که به وردی سه رنجمان دا بینیمان (۶-۷) گه نجی تر هر له مالی نهو پیره ژنه خو یان هه شار داوه، پیره ژنه که ش به دهم و له بزیتیک شیرینه وه پتی گوتین: (فه رمون کوری خو م. به قوریانتان بم، وهرنه ژوری نهو پوژتیک کوردایه تی و مهردایه تی) پاش که میتک سفره ی بو هه مووان رازنده وه برنج و فاسولیا یه کی خوشی هینایه به رده مان، نهو یه کتیک بوو لهو خواردنه هه ره خوشانه ی که هه تا له ژیاندا مابم بیرم ناچیتته وه و تا وه کو ئیستا تاموچیتری له ناو ده مدا ماوه، هه لویتستی نهو پیره ژنه زور به خته وه ری کردین، نهو نده ی تر هانی داین که له سر نهو ری باز و بیرکردنه وه یه به رده وام بین. به هر حال ده ور به ری سه عات (۴) ی عه سر، یه ک یه ک له مالی پیره ژنه که ده هاتینه ده ری و هه ری هکه و به ره و مالی خو یان ملی دهنه، به لام من کاتی هاتمه ده ری سه ری ئاوبالای خو مم کرد ته ماشا ده که م جل و به رکه که م سه راپا ره شی تایه ی سوتا وه

و بۆن ئاگرو دوکەلەیکم لێ دێ هەر کەسیبێ بینیمایە دەیزانی من
 لەخۆپیشاندا نەکاندا بەشدار بووم، بۆیە لەترسی خەلکی گەرەک و
 بەتایبەتی لەبەر دڵی دایکم و باوکم نەم وێرا بچمەووە سەرچنار، راست
 بەرەو مالتی مامە نەجیبم لەدارووا بەرێ کەوتم و شەو لەوێ خۆم شت و
 جل و بەرگم خاوێن کردەووە ئینجا بۆ سەبە چوومەووە مالهووە، ئیدی لەوێ
 بەزمی لێکۆڵینەووەی باوکم و دایکم دەستی پێ کردو پرسیار بارانیان
 کردم.

بەرەو پیشمەرگایەتی

پۆژانی دواى ئەو خۆپیشاندا نە سلیمانی بۆنى خۆنى لێ دەهات، بۆ
 هەر شەقام و سەری کۆلانی ک دەرویشترین پیاوانی دەزگا ئەمنیەکانی
 حکومەت دوو دوو سێ سێ وەستابوون، زۆریە شەقامە سەرەکیەکانی
 بازار ئۆتۆمبیلی مسەلەحەو کۆمەلێ چەکداری لێ بوو، رەشبگیری فراوانتر
 بوو شەوانەو پۆژانە دەیان گەنجی ئەو شارە بەکۆمەل دەگیران و کەس
 نەیدەزانی بەرەو کۆتییان دەبن!! ئێمەش لەنێو قوتابخانەدا پۆژانە هەوالی
 نوێمان دەبیست، هەر پۆژەى هەفالی کمان دەگیرا، لەراستیدا ترسمان لێ
 نیشتبوو، وەک هەموو جارێکیش دووپاتی دەکەمەووە ترسی ئێمە لەسەر
 گیانی خۆمان نەبوو، چونکە ئێمە لەمیتربوو دەستمان لەخۆمان شتبوو،
 بەلام زیاتر خەمی مەینەتی و ئازاری دایک و باوکمان بوو، دەترساین
 بەئاشکرا بوونی ئێمە ئازاری ئەوان بەدن، قوتابخانەى زانستی ئیوارانیش
 وەک پێشتر باسم کرد، وەک مەلەبەندیکی شۆرشیگری وابوو تەنانت تاقە
 مامۆستایەکی بەعسیشی تیدا نەبوو، هەموو مامۆستا کاغان خەلکانیکی
 کورد پەرەو نیشتمان پەرەو بوون، بۆیە بیروهرزی شۆرشیگری و گیانی
 خەباتکاری پۆژبەرۆژ لەنێو ئەو قوتابخانەیهدا لەپەرەسەندندا بوو،
 لەکۆیونەووە چە چپ و چالاکی خۆمان بەردەوام بووین، هەموو شەو وێک
 درەنگانێ دەگەرāmەووە مالهووە. کەش و هەوای سیاسی سلیمانی تادەهات
 ترسناکتر دەبوو، بەشێوەیەک دەنگۆی ئەو بەلاو بوو بۆو گوايه ئەوانەى لە
 خۆپیشاندا نەکاندا بەشدار بوون وێنەیان گیراوه و یەک یەک دەگیرێن.
 زەمەن گەیشته مانگی (١٢) ی سالی ١٩٨٤، شەوێکیان دواى

ته‌واوبوونی وانه‌کانی ته‌و رۆژه هه‌ر له‌بن دیوارێکی قوتابخانه‌دا (سالار) به‌پررسی شانه‌مان کۆبوونه‌ویه‌کی پێ کردین، ئاماده‌بووان (من و کاروان و فه‌ره‌لوتپان و بیستون) بووین سالار له‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌دا باسی ته‌وه‌ی کرد که هه‌قاله‌کانمان زۆریه‌یان گیراون له‌وانه (نزار سه‌رسپی، ئاسۆ عه‌لی نه‌جار، نه‌سه‌لان قرگه‌یی، که‌مال که‌لان، شه‌هید سالح) بۆیه ته‌گه‌ری ته‌وه هه‌یه ئاشکرا بووبین، ته‌وه‌بوو له‌کۆتایی کۆبوونه‌وه‌که‌دا تێکرا له‌سه‌ر ته‌وه رێکه‌که‌وتین که بۆ ماوه‌یه‌ک له‌نیوشار دوورکه‌وینه‌وه بۆ ته‌وه‌ی له‌به‌ر چاوان!!! خۆمان بزر که‌ین، ته‌وه‌بوو به‌پارماندا ته‌و پینج که‌سه‌مان بۆ سه‌به‌ی سه‌عات (٧)ی به‌یانی زوو له‌نزیك شوقه‌کانی سابونکه‌ران یه‌کتری بیینین و به‌ره‌و ته‌و ناوچانه‌ به‌رۆین که پێشمه‌رگه‌کانی پارێمانی لێیه‌.

ئیدی ته‌و شه‌وه گه‌رامه‌وه ماله‌وه هه‌ندێ که‌لوپه‌لی پتوێستم ئاماده‌کرد، ته‌و شه‌وه هه‌ر بیرم ده‌کرده‌وه، له‌لایه‌که‌وه دڵم زۆر خۆش بوو چونکه ته‌وه خه‌ونه پیرۆزه‌که‌ی مندالیمه‌ و خه‌ریکه‌ دیته‌دی، له‌دڵی خۆمدا ده‌مگوت: (ته‌واو ئیدی شێره‌ مه‌سیحی ده‌بیته‌ پێشمه‌رگه‌.. ته‌واو ئیدی منیش وه‌ک که‌سانی شۆرشگیر و ئازادیخواز روو ده‌که‌مه‌ چیاو چه‌کی پێشمه‌رگایه‌تی ده‌که‌مه‌ شانم) هه‌ندێ جار بیرم له‌ته‌مه‌نی خۆم ده‌کرده‌وه ئاخ‌ر ته‌و کاته هێشتا هه‌رزه‌کارێکی ته‌مه‌ن ١٦ سال که‌مه‌تر بووم له‌ناخه‌وه له‌خۆم ده‌پرسی: (خۆ من هێشتا مندالم تۆ بڵێی پێشمه‌رگه‌کان من قبول بکه‌ن و چه‌کم ده‌نێ) ته‌واوی ته‌و شه‌وه بۆ چه‌رکه‌یه‌ک خه‌وم لێ نه‌که‌وت، خه‌می ته‌و دایک و باوکه‌ بێ ده‌سه‌لاته‌شم بوو، زۆرم خۆش ده‌ویستن ده‌ترسام ئیدی به‌راو به‌رانه‌یانبینمه‌وه ته‌مه‌ دوا شه‌و بێ که‌ له‌گه‌لیاندام پتر له‌ جارێک دایک و باوکم ماچ کرد، دایکم دوو سێ جار لێی پرسیم: (چیته‌ کو‌ری خۆم بۆ خه‌وت لێ ناکه‌وێ؟) هه‌یج وه‌لام نه‌دایه‌وه بۆ سه‌به‌ی سه‌عات (٦ر٥)ی به‌یانی زوو به‌بێ ماله‌واویی به‌ بێ ته‌وه‌ی به‌که‌س بڵێم و که‌س ئاگای لێ بیت، مالم به‌جێ هێشت و ده‌رووبه‌ری سه‌عات (٧)لای شوقه‌کانی سابونکه‌رانه‌وه ده‌رچووین و پێکه‌وه له‌گه‌ل کاروان و سالار و فه‌ره‌اد و بیستوون دا چووینه‌ گه‌راجی ئۆتۆمبێله‌کانی قه‌لاچوالان، ته‌و رۆژه زۆر ئاسوده‌ بووم ده‌ستێ جلی کو‌ردیم له‌به‌ر که‌ر دبوو نزیکه‌ی (٣٠) دینارم له‌گیرفاندا بوو، له‌وێ له‌نه‌قلیات چووینه‌ ناو پاسێکی (١٨)

نهفه‌ری (مارسیدس) هوه و به‌رهو قه‌لاچوالان به‌ری که‌وتین، چند جار تیک له‌بازگه‌کانی ریگا لییان ده‌پرسین بۆ کوئی ده‌چن؟ نیمه‌ش هیچ خۆمان تیک نه‌ده‌دا به‌بی ترس ده‌مانگوت بۆ قه‌لاچوالان گه‌یشتینه نه‌وی وله‌نیو بازاری قه‌لاچوالان له‌سه‌ر داوای سالار جووتی پیتلاوی لاستیکم کړی و له‌پیم کرد، ئینجا دیسان به‌پاسیکی تر چوینه چوارتاو له‌ویوه به‌هه‌مان شتوبه ئۆتۆمبیل‌یک خۆمان گه‌یاند ه‌ناروی. له‌که‌ناروی چوینه مالی هه‌فالتیکی پارتی دیاربوو سالاریان باش ده‌ناسی وئه‌وانیش سه‌ر به‌ریک‌خستنه‌کانی پارتی بوون، ئه‌و پیاوه مه‌روماله‌تیک زۆری هه‌بوو هاوکات شوانی تاییه‌تی هه‌بوو، ئه‌وه‌بوو له‌گه‌ل شوانه‌که‌یدا ناردینه مالی هه‌فالتیکی ترو چند ساتیک له‌وی ماینه‌وه‌و، پیاوی خاوه‌ن مال به‌ته‌واوی شاره‌زای ناوچه‌که‌بوو ئیدی پیتشمان که‌وت و گوتی خۆم له‌گه‌لتان دیم، چونکه له‌سه‌ر ریتان که‌تیه‌یه‌کی مه‌دفعی حکومت هه‌یه نه‌بادا ریتان لی بگرن. ئه‌وه‌بوو پی به‌پی دواي چاوساغه‌که‌مان که‌وتین، وه‌ختی نزیک بوینه‌وه له‌که‌تیه‌که‌ ئه‌و پیاوه پیتی گوتین: (کورپنه ئیستا به‌بی ئاوردا نه‌وه‌و خوشله‌ژاندن به‌لای ئه‌م که‌تیه‌یه‌دا ر‌ه‌ت ده‌بین نه‌گه‌ر هات و ته‌قیان کرد حه‌قی منتان نه‌بی ئیوه هه‌ر به‌رهو پیتش ر‌ابکه‌ن و من بۆ خۆم ده‌گه‌ریمه‌وه ئیتر مه‌ترسیان له‌پیتش نامینئ) ئه‌وه‌بوو به‌سه‌لامه‌تی که‌تیه‌ی مه‌دفعیه‌که‌مان به‌جی هیتشت و کابراش خواحافیزی لی کردین و به‌ریگه‌یه‌کی تر دا گه‌راپه‌وه. له‌وه‌به‌دواوه سالارو فه‌ره‌اد شاره‌زای ریگه‌که‌بوون دیاربوو ئه‌وه یه‌که‌م جاریان نه‌بوو بیته ئه‌و ناوچه‌یه، ملی ر‌ییان گرت به‌پی تا ئه‌و کاته‌ی گه‌یشتینه گوندی (کوژی) ئه‌و ریگه‌یه هیچ بازگه‌و ره‌بیه‌ی حکومه‌تی لی نه‌بوو ته‌نیا هه‌ندی ره‌بیه‌ی سه‌ربازی به‌لوتکه‌ی شاخ و سه‌ری گرده‌کانه‌وه بوون له‌ویوه به‌رهو (که‌وانه‌ دۆل) به‌ری که‌وتین، زستانیکی سه‌خت بوو، به‌دریژی ئه‌و رۆژه به‌فر ده‌باری و شاخ و چیاو دۆل و گردو چه‌م یه‌ک پارچه به‌فر دایپۆشییوون، به‌لام ئه‌و گورانیه خوشانه‌ی کاروان له‌ریگه‌ بۆ ده‌گوتین سه‌رماو توفان و ماندوو بوونی له‌بیر بردینه‌وه، به‌فر تا سه‌ر ئه‌ژنۆمان هاتبوو فه‌ره‌ لوتپان هه‌ر جار ناجاری به‌ده‌م رۆیشتنه‌وه ده‌یگوت: (کورپنه ر‌ه‌نگه گورگ بمانخوات) گه‌یشتینه چه‌میک له‌قه‌راغ ئه‌و چه‌مه که‌میک دانیشتین. پیتشتر له‌که‌ناروی یه‌کی

نه فەرېک که بایمان کړیو له جانتا کاغدا بوو له وې که بابا که مان خوارو
 ئیو اره مان لی داهات، ئاسمان تاریک بوو، به لām له بهر سپیایی به فر هیشتا
 نه و ناوچه یه روشن بوو، هر به پئی به چه مه که دا په رینه وه تا سر سنگمان ناو
 هات، که له چه مه که هاتینه دهره وه سرما له و نا بالاته رهی دده داین، هینده
 سه رمام بوو و هخت بوو بیر له گه رانه وه بکه مه وه چونکه به راستی بو
 هرزه کاریکی وه کو من نه و سروسشته سه خته نه ژنو شکیڼ بوو، به لām هه موو
 جاری که خه یالی خوشی پیشمه رگایه تی له که له می دده ئیدی هه موو
 نازاریکم بیر ده چووه له روښتندا گورج ده بوو مه وه نه وه بوو گه یشینه که وانه
 دۆل، فهرهاد له دووره وه به نه نگوست به رزاییه کی پیشان داین و گوتی: (
 نه و به رزاییه گلکوی شیخیکی لویه، ئیدی له ویتوه گوندی چاله خه زینه دیاره
 له وې پیشمه رگه ی لویه) نه و قسه یه ی فهرهاد هانی داین هه نگاوه کاغمان
 خیرتر بکه یڼ و به گورجی به به رزاییه که دا سه رکه وتین تا گه یشینه گلکوی
 شیخه که. ئیدی له نزیکه گلکوکوه ته ماشامان کرد گوندی (چاله خه زینه)
 دیار بوو له و کاته دا له دلی خوډا ده مگوت: (هه ی نافه رین پیشمه رگه،
 وهره له م بنی دنیا یه وه بکه یته ناو شار بو چالاکی) ناوی پیشمه رگه
 هینده ی ترلام پیروزو به رزتر بوو. ته و او ئیتر نه مه ته م روژیه که
 له مندالییه وه خه ونم پیوه دده ی، نه مه ژیان ی پیشمه رگایه تیه. زوو زوو
 له بهر خومه وه له گه ل خوم دده و ام (شیرازد خوت گورج و گو ل که ره وه ئیدی تو
 بووی به پیشمه رگه) هه ندی جار یش بیرم له روخساره قیزه ونه کانی پیوانی
 به عس ده کرده وه ده مگوت: (ئای چروچاوه نه گریسه کان ئیتر چیتان
 له ده ست دی بیکن، ته و او من لیستان یاخی بووم، ده بی و اتان لی بکه م
 له مالی خوشتاندا نه و یرن به بی خه م سه رینینه سه رسه رین، شهرت بی نه گه ر
 بوم بلوی نه یه لم چیر خاکی ته م کوردستانه گلاو که ن) ئیدی به ده م ته م
 بیر کردنه وانه وه له به رزاییه که وه به ره و گوندی چاله خه زینه به ری که وتین.
 دنیا ته و او تاریک بوو چیرتر تارا به فرینه کان دهره قه تی تاریکایی شه و یان
 نه دا، ئیمه به ره و تروسکاییه کزه کانی چرای مالانی گوند هه نگاومان دنا،
 هر پاش چند ده قیقیه که روښتن له هه موو لایه کمانه وه ده نگی
 راکیشانی میلی کلاشینکوف رای چله کاندین، ده نگی که له تاریکیه که وه
 هاواری کرد (کئی زه لām!؟) فهرهاد یش به ده نگیکی به رز گوتی

خۆمانین (دیزه)، تومەس (دیزه) ووشەى نەيتىنى نيوانيان بوو ئىدى چەند لايتىيان لى دايىن و لىمان هاتنە پيشەوہ كه بينيم مەفرەزەيەكى پيشمەرگەبوون، فەرماندەى مەفرەزەكە شەهيد (فەرەى مامە عەبە) بوو كەمن ئەو كات نەمدەناسى فەرهاد و سالار بەيەكتريان ناساندين بە فەرەى مامە عەبەيان گوت: (ئەو شيرە مەسيحیە كه بۆمان باس كردى) ئىدى زۆر بەگەرمى باوہشى پيدا كردم و چەند جاريك ماچى كردم.. ئەوہبوو لايتيان لەبۆسەكانى دىكەى پيشمەرگەداو لەگەلماندا بەرئى كەوتن. ئىستاش نازانم چۆن گوزارشت لەخۆشى ئەو شەوہ بەكم خەرىك بوو لەخۆشیا بال بگرم، وام هەست دەكرد دەسلەلام بەسەر هەموو دنيادا دەشكى، سەرپا گيانم بوو بوو بەهيز سەرماو نازارو برسىتى رىگامان بىر چۆوہ، لەمن وابوو بەردو دارو درەخت و رەزو كانى و شاخ وچيا و دۆلى ئەو ناوہ تىكرا پىكەوہ چەپلەى ئافەرىنم بۆ لى دەدەن... لەبىرىشم نەچى كەبەدرىزايى ئەو شەوہ حكومەتى عىراقى توپبارانى ئەو ناوچانەى دەكردو گرمەو لورە لورى گولە تۆپ بەسەر ئىمەدا دەرويشت، هەر ئەو شەوہ گەيشتىنە گوندى چالە خەزىنە.

گوندى چالە خەزىنە

ئەوكات بارەگای لقى چوارى پارتى ديموكراتى كوردستان لەسورتن بوو، كاك نادر هەورامى بەرپرسي لقى چوار بوو، بارەگای لىژنە ناوچەكانى سنوورى لق بە ناوچەكانى دەوروپەرى سليتمانيدا بلاوبوو بوونەوہ، بۆ نمونە لەسنوورى ناوچەى شارباژێر چەند گوندىك ئاوەدانبوو لەوانە هەردوو گوندى چالە خەزىنەو چنارەى شىخ لەتيف، لەگوندى چالە خەزىنە بارەگای لىژنەى ناوچەى چوارتاو لىژنەى ناوچەى دوكانى لى بوو، لەچنارەى شىخ لەتيفيش بارەگای لىژنەى ناوچەى پىنجوئىنى لى بوو شەهيد شەريف سەعيد ناسراوہ بە (شەفە كەچەل) بەرپرسي ناوچە بوو، هەروەها بەرپرسي لىژنەى ناوچەى چوارتا كاك دەرويش ئاغا و بەرپرسي ناوچەى دوكان شەهيد خالە عەفان بوو،، گوندى چالە خەزىنە لەنزىكەى ٣٠ مالى پىك هاتبوو، يەكيتەكە لەگوندە خوښەكانى سنوورى قەزاي چوارتا. ئەو كات شەهيد عەبدوللا ئاغا كارگىترى لق و بەرپرسي بەشى عەسكەرى بوو، لەناو

گوندی چاله خه زینه دا پتر له (۲۰۰) پیشمه رگه ی تیدا بوو، کاک حه مه یادگار فهرمانده ی هیزی چوارتاو شهید فهری مامه عه بهش ئامر که رت بوو له به تالیوئی (۲) ی هیزی چوارتا، به هر حال که گه یشتینه گوندی چاله خه زینه، ئه و کات له سه ره تای گونده که نزیکه ی (۶-۷) مالتیک له سه ر ریمان بوو پاشان به ره و ژوور روشتین و گه یشتینه چهند مالتیکی تر که بریتی بوون له باره گاکانی پیشمه رگه خو مان کرد به یه کتیک له و باره گایانه دا له دووره وه ده نگیک هاواری کرد: (به خیر بیتن) که ته ماشام کرد پیاوئیکی کاملی قوژو روح شیرین بوو، جلو به رگ و قه مسه له یه کی خاکی له به ردا بوو، فیشه کدان و ده مانچه ی له پشتینه که ی به سستبوو، رادیویه کی به ده سته وه بوو دوو پیشمه رگه ش له ته نیشته وه وه ستا بوون، پی ده چوو فهرمانده ی پیشمه رگه بیت، ئیمه ش وه لایمان دایه وه (خوش بی یاخوا زور سوپاس) ئیدی که زیاتر له یه کتر نزیک بووینه وه، فهری مامه عه به ئه و پیاهو ی پیناساندین و گوتی: (ئه وه کاک ده رویش ئاغایا) ئه ویش باوه شی پیاکردین و زور به گهرمی دووباره به خیره اتنی کردین، که بینی ماندوو دیارین و ئاو بالامان ته رو قوراویه فهرمانی دا خیرا ئاومان بو گهرم بکه ن و جلو به رگمان بده نی، ئینجا پیی گوتین (برۆن ساتیک حه وانه وه وه ربگرن و پاشان ده تان بینم) ئه ویمان به جی هیشته و چووینه باره گایه کی تر و ئاو ی گهرمیان بو هیناین و جلو به رگمان گوژی، هر له و باره گایه چووینه ژوورئ که وه کو مه لیک پیشمه رگه له ده وری زوپایه کی دار دانیشتبوون، شه هید خاله عه فان (عوسمانی قادر منه وه) قسه ی خو شی بو ده کردن و پیشمه رگه کانیش تیکرا به قسه و نوکته خو شه کانی خاله عه فان پیده که نین.

خاله عه فان پیشمه رگه یه کی ئازاو قاره مان بوو، له نیو پیشمه رگه دا زور خوشه ویست بوو ئیمه له ناو شار زورمان بیستبوو له سه ر ئازایه تی و نه به ردی خاله عه فان، بویه ئه و روژه که به خزمه تی گه یشتین زور ئاسووده بووم له و ژووره ریزیکی زوریان لی گرتین، چهند پیشمه رگه م ده بینی سه د ئه وهنده وره م به رز ده بووه، پاش چهند ده قیقه یه ک سفره یه کیان له به رده ماندا راخست و پیشمه رگه یه ک قاپیکی گه وره ی هینا پینج گیپه ی تیدا بوو ئیتر مه گهر خودا بزانی ئه و گیپه یه چهند خوش و به چیژ بوو، به تاییه تی دوا ی

ئەو ھەموو برسپەتی و ماندوو بوونە، دواى ئەو ھەموو پەرداخىك چامان
 خوار دەو. لە راستیدا لە مێژبوو فێرى جگەرە کێشان بوو بووم بە درێژایى ئەو
 رێگایەش دوو پاکە تەم پێ بوو تەواوم کرد، دواى نان خواردنى ئەو ھەموو
 زۆر ھەزم لە جگەرە بوو، بەلام شەرم دەکرد داواى جگەرە لە پێشمەرگەکان
 بکەم. کەچى ھەری مامە عەبە دەتگوت لە دڵماید ھەر لەخۆیەو پاکەتێكى
 سۆمەرى دەرھێناو پرسى: (جگەرە دەکێشى؟) گوتم بە ئى ئىدى پاکەتەكەى
 دامى و دواى ئەو ھەموو ماویدەكى زۆر باسى پێشمەرگایەتى بۆ کردین و
 ئامۆژگارى زۆر کردین بۆ ماویدى سەعاتىك زیاتر چەندین وانەى بەنرخ و بە
 پێزى سەبارەت بە کوردایەتى و ئازادىخوازى بۆ گوتینەو. پاش ماویدەكى
 كەم بانگیان کردینە بارەگای سەرەو لەوئى كاك دەرۆش و كاك ھەمە
 یادگارى براى و چەند پێشمەرگەىك دانیشتبوون، بەراستى رێزىكى
 زۆریان لى گرتین بۆیە ھیندەى تر ورم بەرزتر دەبوو ھەمە ماسم بۆ
 پێشمەرگایەتى بەكۆلتر بوو، كاك ھەمە یادگار قەلەمىكى بەدەستەو بوو
 شتى دەنووسى، یەكە یەكە چەند پرسىارىكى لىکردین لە یەكێك
 لە پرسىارەكاندا بەمنى گوت: چۆن بوو بىپارت دا بێتە ئێرە؟ گوتم (ئەگەرى
 ئاشکرا بوونى ناومان لە ئارادا بوو ترساین دەسگیرمان بکەن) پاشان كاك
 ھەمە یادگار سەیرىكى قەدو بالای کردم و گوتى: (تۆ ئاخىر زۆر مندالى
 پێشمەرگایەتیش گالە نىیە، كاریكى قورس و گرانبە من لەو پڕوایە دام تۆ
 بەم تەمەنەو لەناو شاردا زیاتر سودت لى دەبێنیت مادام قوتابى بیت
 ھەق وایە لەخۆتەند بەردەوام بیت).

ھەرچەندە لەم قسانەدا كاك ھەمە یادگار ناحەقى نەبوو، چونكە من
 لەچاو ئەواندا یەكجار مندال بووم، بەلام بەراستى كەمىكم دڵگرانى کردم،
 بۆیە بەخەمىكەو گوتم: (من ھاووم بىمە پێشمەرگە لای ئێو، ئەگەر
 قبۆلم ناکەن دەچمەو لای كاك فرەنسۆ ھەرىرى ئەو خزمەنە لەوئى دەبە
 پێشمەرگە) ئىدى كاك دەرۆش ئاغا بە پێكەنینهو گوتى: (ئى زۆر باشە
 دەتئێرینەو لای كاك فرەنسۆ ھەرىرى پاشان كە گەورە بوویت بۆ بویتە
 پێشمەرگەىكى ئازاد نەبەرد دەتئێنینهو لای خۆمان)، بەھەر حال ئەو
 قسەىەى كاك دەرۆش لەبابى سوعبەتەو بوو، ئىدى پاش گەشگۆیەكى
 زۆر كاك ھەمە یادگار گوتى: (بائارەزووى خۆت بیت، بەلام دڵنیایە ئەگەر

دایک و باوکت هاتن به شوینتا ده بیت برۆیتیه وه به راستی هیشتا مندالیت
 و نه زموننت که مه ئیمه ههز ناکهین مندالی وه کو تو واز له خویندن و
 قوتا بخانه بهیئت)، نه وه بوو پاش نه وه بریارم دا بمینمه وه، ههزم نه ده کرد
 کهس بزانی من له ناو نه م گونده دام، ده ترسام باوکم و دایکم پیتی بزانی و
 بیتن به شوینما، به ههر حال تا وه کو ههفته یه که خۆم به خویندنه وهی هه ندی
 کتیب له بارهی پهیره وه پرۆگرام و میژووی پارتیه وه خه ریک کرد، ورده ورده
 فیربووم له گه له پیشمه رگه کاندا ده چوومه ده ره وه، به لام هیشتا چه کیان
 نه دا بوومی له بهر مندالیم، پاش یه که دوو رۆژ چوومه لای کاک هه مه
 یادگارو داوای چه کم لی کرد بو نه وهی وه که پیشمه رگه کانی تر پاسه وانی
 و ئیشک بگرم.. نه وه بوو بو رۆژی دوایی چه کی دامی و نیوه رۆیه که
 (شه هید عه بدوللا ئاغا) هاته نه وی و کو بوونه وهی به ناوچه کردو له گه له
 پیشمه رگه تازه کانی وه کو ئیمه دا به یه کتریان ناساندین و پاشان وه کو
 پیشمه رگه ناومان تۆمار کرا. هه مان شه و پاسه وانیم گرت، به لام چۆن
 پاسه وانیه که! دوایی بوو بوومه مایه ی نوکته و پیکه نینی پیشمه رگه کان،
 چونکه نه و شه وه ههر نه فه ریک بچوایه بو مزگه وت هاوارم ده کرد: (کیی
 زه لام؟) دیسان له و سه ره وه که ده گه رایه وه هیشتا (۵۰) مه تر لیم دوور
 بوون هاوارم ده کرده وه: (زه لام کیی؟) به ریکه وت پیشمه رگه یه که چووه
 مزگه وت و کاتی گه رایه وه که ده یو بست بچیته وه ناو باره گا که نزیک
 باره گا بووه هاوارم کرد (زه لام کیی؟) پیشمه رگه کهش به پیکه نینه وه
 گوتی: (ئای ترحیو من وارۆیستم و گه رامه وه، تازه پیم ده لی زه لام کیی؟)
 ئیدی بو سبه یینی باس باسی نه و هه لۆیسته ی من بوو، وه کو نوکته
 ده یانگی رایه وه بو رۆژی دووه م خۆم به ستبوو له من وابوو له هه موو
 کوردستاندا پیشمه رگه ی وه کو من نازاو گورج و گۆلی تیدانیه، که چی
 کاتیکم زانی فه ره ی مامه عه به، به وردی ته ماشایه کی قه دو بالای کردم و
 به خه نده یه که وه گوتی: (مه خزنه کانت هه لگی ره وه حه یامان مه به!!) که
 سه یریکی خۆم کرد ته ماشا ده کم مه خزنه فیشه که کانی به رپشتینه کم،
 سه ره و خوار به ستووه.

سه ره رای هه موو نه وانهش رۆژ به رۆژ باوه ریم به خۆم قایم ترده بوو، که
 کلاشینکۆفه گه وره قورسه کهم له شان ده کرد وام ده زانی هه موو کورد

چاوه پتی منه بچم رزگاری بکهم ، ههفته یهک دوای ئه و رووداوانه پوژتیکیان
 پیاویتیکی به ته مه ن له دووره وه هات به ره و گوندو رووی کرده باره گاکه ی
 که منی لی بووم ، ئه و وه خته له سه ر بانیرتی باره گاکه به چه ک و تفاهه وه
 وه ستابووم پیاه به ته مه نه که هاته پیتشه وه و پرسی : (ئه ری کاکه گیان هیچ
 کوریتیکی مه سیحی له م پوژانه دا هاتوته ئیره ؟) ده ستبه جی دلم خه به ری داو
 زانیم ئه وه باوکم ناردویه تی بو سو راخی من ، ئه وه بوو لیم پرسی : (باوکی
 ناوی چیه) گوتی : (فه رمان یا قو) ئیتر کاک حه مه یادگار هات ویه کییک
 له خاوه ن ماله کانی گوند گوتی : (ئه و پیاه به ته مه نه خزمانه متمانه ی پی
 بکه ن) کاک حه مه یادگار چه ند پر سیاریکی لی کردو به منی گوت خو ت
 ئاشکرا بکه ، ئه وه بوو گوتم من شیرازدم له راستیدا له میتروو هه والی مالی
 خو مانم نه ده زانی ، بیری دایک وباوک و خوشک و براکانم زور ده کرد
 هه میشه چاوه فرمیسکا و ییه کانی دایکم له به رچا و بوو تاقه خه م و گرفتم
 ئه وه بوو که له پاش رویشتم دایک وباوک و کهس و کارمیان گرتبیت ،
 به لام هه موو کاتی دلی خو مم به م قسانه ده دا یه وه . (خو من له و هه موو
 پیتشه مرگه قاره مانانه ی تر زیاتر نیم ، خو دایک و باوکم له کهس و کاری ئه و
 هه زاران شه هیده زیاتر نین ، گرنه گ ئه وه یه ئیستا له نیو خه لکدا سه ریان
 به رزه .. کوره که یان پیتشه مرگه یه) به لی له دلی خو مدا ده مگوت (خو ئه گه ر
 هه ر یه کی له ئیمه له ترسی ئازارو ئه شکه نجه و ده سگیر کردنی دایک و باوک
 و که سوکاری نه توانی روو بکاته چیوا نه بی به پیتشه مرگه ، که واته هه تا
 ماوین ده بی به ژیر ده سته یی بژین ، و پوژانه سوکایه تی پی کردنی پیوان و
 ده سته و دایه ره کانی پوژیم قبول بکه یین) به هه ر حال پر سیاریکی زورم له و
 پیاه کرد که باوکم بو سو راخی من نارد بوویه چاله خه زینه (ئه ری دایک و
 باوکم نه گیرا و ؟ ئه ری ئازاریان نه دا و ؟) پیاه که گوتی : (نه خیر کهس
 نه گیرا وه ، به لام باوکت زور خه فه تباره بیستویه تی گوایه ئیوه له ریگا
 که وتوونه ته نیو کیلگه ی مینه وه و له نا و چون) ئه گه رچی هیتشتا متمانه ی
 ته واوم به و پیاه نه بوو ، به لام سلاوم بو باوکم ناردو به پیاه که م گوت : (
 به باوکم بلتی نه یه ت بو ئیره ، من نایه مه وه) پاشان هه ر بو ئه وه ی باوکم زور
 بی ئومید بی له گه رانه وه م درویه کی سپیم کردو گوتم : (من ره نگه لی ره وه
 پوژم بو ئیتران و له ویوه روو بکه مه ئه وروپا ، ئیدی به باوکم بلتی به ته مای

من نه بیت نه یه ته ئیره!! (۷-۸) رۆژیک دواى ئه وه دایکی بیستوونی
 براده رمان له نیتو شاری سلیمانیه وه هات بۆ لای کوره که ی، بیستونیش ههر
 له گهڵ ئیمه دا هاته دهر وه بۆ پیشمه رگایه تی، ئه وه بوو بهر له وه ی دایکی
 بیستوون بیت، دایکم چوو بووه لای و پیتی گوتبوو، له گهڵ بیستووندا
 شیرزاد بهینه ره وه، به ههر حال دایکی بیستوون به ده سته تالی گه راپه وه
 نه من چووم له گه لیدا و نه بیستوونی کوری، ئه وه بوو ههر به چه ند رۆژیک
 دواى ئه وه دووباره دایکی بیستوون هاته وه لامان و ئه مجاره یان دایکم
 هه والی بۆ نارد بووم و گوتبووی (ئه گهر نه گه رپیته وه من دیمه لای) ئه وه یان
 خه میکی بۆ دروست کردم، ره نگه دایکم بیت بۆ ئیره و تووشی
 کاره ساتیکیش بیت، یه که مین رۆژی پیشمه رگایه تی ههر به و مه رجه
 قبولیان کردم، ئه گهر بیت و دایک و باوکم بین به شوینمدا ده بی
 بگه رپیمه وه، بۆیه کاتی راویژم به کاک حه مه یادگار کرد، زۆر ئامۆژگاری
 کردم که بگه رپیمه وه ناو شارو وه کوریکه ستن کار بکه م باشتره، حه مه
 یادگار پیشمه رگه یه کی وره بهرز بوو، هه میشه هانی ده دا این که له سه ر ئه و
 رتبازه بهرده وام بین، به لام له هه مانکاتدا مرقیقکی واقیع بین بوو، ده یگوت
 ههر که سه و ده بی به پیتی ته مه ن و نه زموون و توانای خوی کار بکات و
 خه بات بکات. هه رچۆنی بوو به ره زامه ندی هه موو لایه ک بریارماندا (بۆ
 سه بی سه عات (۵) ی به یانی زوو من و بیستوون و دایکی و چاو
 ساغیک به ره و سلیمانی به ری بکه وینه وه) ئه وه بوو بهر له رۆشتمان کاک
 حه مه یادگار، که فیلی له چاو ساغه که مان وه رگرت و چه ند قسه یه کیشی
 له گهڵ کرد، پاشان منی بانگ کرده ئه و لاوه به ته نیا کۆمه لتی ئامۆژگاری
 کردم له باره ی کاری ریکه سختنی ناو شاره وه، ئینجا پیتی گوتم له مه و دوا
 ناوی نه ینیت: (شاخه وان) ه، له هه مووشی سه یرتر ئه وه بوو که داواى لی
 کردم، به گه یشته وه م بۆ سه رچنار په یوه ندی بکه م به نزاری نوریه وه
 نه ینیه کیشی پی گوتم: که به نزار رابگه یه نم.. ئا له و ساته دا نزارم هینده ی
 تر خوش و یست ئه و رۆژه یه که مین جارم بوو بزاتم (نزار) ئه و په یوه ندیه
 به هیزه ی هه یه له گهڵ هیزی پیشمه رگه .. ئیدی له کاتی خۆماندا به هه مان
 ئه و ریکه یه ی لیوه ی هاتبووین که و تینه وه ری، به لتی پاش (۱۷) رۆژ
 پیشمه رگایه تی که به شبه حالی خۆم تاوه کو ئیستا به خوشترین رۆژانی

ته‌مه‌نی ده‌زانم و هه‌رده‌م شانازی پێوه ده‌که‌م له‌کانوونی دووه‌می سالی
 ١٩٨٥ دا گه‌رامه‌وه به‌ره‌و شار. ئه‌وه‌بوو چاوساغه‌که‌و دایکی بێستوون
 هه‌ریه‌که‌یان سواری بارگیریک بوون و ئێمه‌ش به‌ پێ له‌گه‌ڵیاندا، ئه‌و پۆژه
 به‌ده‌م هه‌نگاوه‌که‌انه‌وه گریام زۆر گریام، ئاخ‌ر من له‌منداڵیه‌وه خه‌ونم به
 چه‌کی پێشمه‌رگایه‌تیه‌وه ده‌بینی، نازانم بۆ وا به‌ناسانی گه‌رامه‌وه، به‌لام که
 بیرم ده‌که‌وته‌وه من ده‌به‌ رێک‌خستنی نه‌یتی ناوشارو ئه‌رکیکی پیروۆزو
 گه‌وره‌م دێته ئه‌ستۆ، تارا‌ده‌یه‌ک ئاسووده‌یه‌ک به‌ناخدا ده‌هات. ماوه‌یه‌کی
 زۆرمان به‌ پێ بری تا گه‌یشتی‌نه که‌ناروی و له‌وی له‌مالێک لاماندا شه‌و
 له‌و ماله‌ بووین و بۆ به‌یانی زوو له‌گه‌ڵ خاوه‌ن ماله‌که‌دا به‌جێبێکی
 لاندروژه‌ر به‌ره‌و چوارتا که‌وته‌ینه‌ پێ و له‌چوارتا ته‌سلیمی مالێکی کردین
 که‌ خاوه‌نه‌که‌ی ته‌کسیه‌کی پێ بوو، پاشان به‌و ته‌کسیه به‌ره‌و شاری
 سلێمانی بووینه‌وه‌و سه‌عات (١١)ی پێش نیوه‌پۆ گه‌یشتی‌نه‌وه‌ ناو شار.
 لێتان ناشارمه‌وه هه‌ستم به‌دلته‌نگی و بێتاقه‌تیه‌کی زۆر ده‌کرد، بیري
 سلێمانیم ده‌کرد وام ده‌زانی (١٠)سال زیاتره نه‌مدیوه، به‌لام ره‌نگ و
 روخساره قێزه‌ونه‌کانی پیاوانی به‌عس هه‌موو شتیکی له‌به‌رچاو خستبووم،
 بێزاریم گه‌یشته راده‌یه‌ک که ته‌واو په‌شیمان بووم له‌گه‌رانه‌وه‌م بۆ ناو شار،
 خه‌می هه‌موو ئه‌مانه له‌لایه‌ک و ترسی لێکۆڵینه‌وه ناخۆشه‌کانی باوکم
 له‌لایه‌کی دیکه وه‌ستابوو، به‌هه‌ر حال سه‌ره‌تا له‌مالی بێستوون لاماندا
 له‌گه‌ره‌کی سه‌رکارێز جل و به‌رگی پێشمه‌رگایه‌تیمان نه‌گۆریبوو پێلاوه
 لاستیکه‌کانمان قوړو لیته‌ی رێگه سواگی دابوو، ئاو بالامان قوړی و
 شکه‌وه‌بوو بوو. که گه‌یشتی‌نه به‌رده‌م مالی بێستوون وله‌ته‌کسیه‌که
 دابه‌زین، ئافره‌تیکی دراوسێیان به‌دایکی بێستوونی گوت: (به‌خێر
 بێنه‌وه... ئه‌وه کۆره‌که‌تان له‌کۆئ بوو؟) ئه‌ویش ده‌ستیکی بۆ من درێژ کرد و
 گوتی: (له‌گه‌ڵ ئه‌م سه‌گابه چوو بوون بۆ به‌غدا) ئافره‌ته‌که‌ی دراوسێشیان
 ته‌ماشایه‌کی قه‌دو بالای ئێمه‌ی کردو له‌جێکی لێ هه‌لقوړچاندین و
 به‌زمانیکی تانه ئامێزه‌وه گوتی: (به‌غداو پێلاوی لاستیک!!!) دواي
 ئه‌وه جووتی پێلاوم له‌ بێستوون وه‌رگرت و پانتۆلیکی فش و گه‌وره‌ی
 باوکی بێستونم له‌پێ کردو دایکی بێستونیش دیناریکی دامی و ته‌کسیه‌کم
 گرت به‌ره‌و سه‌رچنار، هه‌ر که له‌سه‌ری کۆلان دابه‌زیم دیتم وانه‌کم له‌به‌ر

دەرگا دانیشتنوو قسه بۆ خوشکه کانم ده کات. ئەوه بوو هەر که چاویان به من کهوت هەر هه موویان به گریانوه به رهو رووم هاتن و باوهشیان پیتدا کردم، ئیدی ئەو رۆژه هه والیان بۆ باوکم و مامه کانم و خزمان ناردو هه موویان هاتن بۆ به خیر هاتنه وه، باوکم که له سه ر ئیش بوو له کارگه وه هاته وه باوهشیکی پیتدا کردم و بۆ ماوه ی (۱۰) ده قیقه ی ریک به ری نه دام، فرمیسیکی خوشی و ناخوشی له چاویدا قه تیسی ما بوو، فرمیسیکی خوشی له بهر ئەوه ی به کوره که ی شاد بۆته وه فرمیسیکی ناخوشیش له ترسی گیانی من بوو نه وه ک ئاشکرا بام و ده ستگیر بکریتم، به هەر حال باوکم دهستی خسته سه رشانم و گوئی: (خه مت نه بی کوری خۆم ئەگەر زانیمان جوړه مه ترسیه ک له ئارادایه به په له ده نیتیرمه وه بۆ ناو پیتشمه رگه کان) ئەو شه وه ئوقره م له بهر برابوو زۆر بی ری نزارم ده کرد بۆیه هەر ئەو شه وه به نه یینی میوانه کانم به جی هیشت و پایسکلێکم له ئاری حاجی زایر وه رگرت و چوومه مالی نزار، ئەوه بوو نزار خۆی دەرگای لی کردم وه وه به توندی باوهشمان به یه کدا کردو گوئی (ده مزانی چوو بوویته ناو هیزی پیتشمه رگه). به هەر حال نیتنه که ی حه مه یادگارم پی گوت و هه والی هه قالانم پی گه یاند، له وه شه وه به دوا وه تا هه فته یه کیش ترسی ئەوه م هه بوو ئاشکرا بوویم و بین بمرن هەر کاتی گویم له ده نگی ئۆتۆمبیل بوایه له کۆلانه که دا وام ده زانی هاتوون بۆ گرتنی من، له راستیشدا زۆر خۆم دهرنه ده خست.

خه بات به شیوازیکی تر

زۆربه ی کات له ماله وه بووم وباسی ئەو (۱۷) رۆژه ی پیتشمه رگایه یتم بۆ خوشک و براکانم ده کرد، ئەو کاته باری ئابووری مالممان زۆر باش بوو، باوکم یه کیک بوو له وانه ی که پاسی کۆسته ری هه بوو بۆیه رۆژتکیان پیتی گوتم: (کوری خۆم ئیتر واز له م سه ر ئیشه یه بیته، ئەوه پاسی کۆسته رمان هه یه بۆ خۆت بچۆ سه ری ئیش بکه) من مۆله تی شوفتیریم نه بوو، به لام هەر له میتردمندالیه وه شوفتیرییه کی زۆر باشم ده زانی چونکه له وه ته ی فامم کردبووه، باوکم ئۆتۆمبیلی هه بوو، ئیدی باوکم له وه خه یاله و منیش کاتی ته نیا ده بووم له خه یالێکی دیکه دا ده ئیام: (خوایه گیان تو بلتی جاریکی دیکه، هه لی پیتشمه رگه کایه تیم بۆ پره خسی) به م شیوه یه به رده وام بووم تا

ئەو كاتەى قەناعەتەم بەو ھىنا لەمال پچمە دەرەو ھو ئىدى لەگەل باوكمدا بەرۆژ ئىشم دەکرد، دوايى وردە وردە بۆم روون بۆو كە خەلك بەتايىبەتى خەلكى خراپ و راپۆرت نووسەكان بەوچەند رۆژ پىشمەرگايەتيەى منيان نەزانيو، دايكم و ئەوان لای دراوسىكان گوتووبيان شىرزاد ئەو ماو ھىە لەھەولير بوو لەمالى خزمانى خۆمان. لەو ماو ھىەدا چەند جارێك دەچووم بۆ ھەوال پرسىنى سالار، وردە وردە چوونە دەرەو ھى شەوانم لەگەل نازاردا دەستى پى كەردەو، نزار كۆمەلەى ھەڤالى باشى ھەبوون كە لەرىكخستەكاندا چالاكيان لەگەل ئەنجام دەداين، ئەو ماو ھىە كۆمەلەى چالاكى بەرچاومان ئەنجام دا، بەلام دلسۆزى نازم زياتر لەو ھو بە دەرکەوت، كە لەكاتى چالاكيەكاندا نەيدەھىشت ھەڤالەكانى ترى من بناسن، ئەو ماو ھىە سەرچنار كۆمەلەى گەنجى پارتى و كوردپەرەرى باشى تيدا پەيدا بوو بوو نزار پى دەگوتم: شيرە ئەوانە بناسەو متمانىان پى بكە ئەوانە (كۆرى كۆنن) ئەو ھو و ھەى نەيتى بوو بۆ پارتىەكان، لەوانە فەلاحى كاك عەلى و لوقمانى باقى و زۆرى تر كە ئىستا ناويانم لەياد نەماو. . من دەمزانى نزار لەبوارى كارى رىكخستى نەيتيدا كارى گەرە گەرەى دەکردو لەناو پىشمەرگەدا جىي متمانە بوو، بەلام زۆر جار نزار نەيدەھىشت تەنانتە منىش بەو چالاكيانە بزانم، ئيتىر خۆى دەکرد بەشويتى سەير سەيردا ھەندى جار ليم دەپرسى: بۆچى دەچىت؟ دەيگوت خەمت نەبى دوايى ھەمووى دەزانى، ھەر بۆ زانيارىتان مالى نزارىش لەرووى ئابورى ھو ھەزەيان باش بوو نزار ئوتۆمبىليكى جۆرى (بيجۆ) پى بوو، شەوو رۆژ بەم بيجۆيە دەھات و دەچو ئىشى رىكخستى ئەنجام دەدا.

ئەو ماو ھىە خەلكىكى زۆرمان كەسب كردو ھەزبان دەکرد چالاكيان لەگەل ئەنجام بەدن، بەلام نزار زۆر بەھوشيارى مامەلەى دەکرد ھەمىشە ھەولى دەداو كۆبوونەو ھى پى دەکردن ووانەى نىشتەمانپەرەرى و كورد پەرەرى دەدانى، بەلام نەيدەھىشت ئاگادارى چالاكى و نەيتىەكانىترىن، دواى (۱۰-۱۵) رۆژىك مام لای بەرپۆبەر واستەى بۆ كردم وچوومەو ھەوامى قوتابخانە، ھىشتا مانگىك نەبوو دەوام دەکرد سالارو فەرھاد ھاتنەو بۆ ناوشار، ئىدى ئەوانىش ھەكو من بۆ كارى رىكخستن وازيان لە پىشمەرگايەتى ھىنا، ئەو ھو سالار و فەرھاد بەنزار ناساند ئىدى لەو

به دواوه پټكهوه كارمان ده كړد لهو سالانه دا كه داپلټوسين و زولم و زورداري حكومه تي عيراقى به سهر خه لكى كوردستانه وه سنوورى په راندبوو، له كاتيكدا كه روظانه سهدان گه نجى كورد ده خرانه زيندانه تاريخه كانه وه، لهو سالانه دا كه روظانه چهندين رولهي هم ولاته له سيډاره دهران و پياوانى ده زگا سهر كوتكه ره كانى ررټم به خراپترين شيوهو شيواز نازارو نه شكه نجى خه لكيان ددها، ئا لهو ساتانه دا نا نوميدى بالى به سهر خه لكدا كيشابوو، پياوانى ررټم به كه مالى ئيسراحت پاليان دابووه به ناره زوى خوځيان خراپه كاربان ده كړد، بويه ئه و بارودوخه وى پټويست ده كړد كه هر چوڼى بيت له خه لكى بگه يه نين كه خه باتى هم گه له بو نازادى به رده وامه ده بوايه تيان بگه يه نين كه شورش به رده وامه و هيشتا لم شاره دا خه لك هيه ته سليم به و واقيعه تاله نه بووه، ئاماده نيسه به ررټر ده ستى بژى بويه ئيمه سهر به خو ه ندى كارمان ده كړد.

وهك بوم باسكردن نزار و سالار دوو كورپى نازاو چاونه ترس بوون، ماوه يهك نزار به عامى ناشكرا، ريگه ي به و گه نجانه ده گرت كه باوكيان ياخود كه س و كاربان به عسيه و لتي ددهان، ه ندى جار هره شه ي لى ده كړدن به راستى ئه و انيش لتي ده ترسان، زورجار ديواره كانمان به دروشمى كوردايه تي رهش ده كړده وه. شه ويكيان نزارم بينى و پټى گوتم: (شيره نه مشه و كارتيك ده كه بين ته حده دى هه مو به عسيه كانى هم شاره بيت) منيش گوتم چيه؟ گوتى: (نه مشه و له ديوارى بنكه ي پوليسى سهر چنار ده نووسين) رهنكه به لاي خوځنه ره وه كارتيكى ئاسان بيت، به لام ئه وه ي لهو سالانه دا له سهر چنار ژبايت ديزانى ئه و كات بنكه ي پوليسى سهر چنار، شوڼيكي چهند ترسناك بوو خو ئه وه هره ناوى بنكه ي پوليس بوو، ئه گينا دائيره ي ئه من و به نديخانه و پياوانى به عس به دديان و هه موو ده زگا سهر كوتكه ره كان لهو بنكه يه دا بوون، بنكه كهش لاي بازاري سهر چنار به سهر به رازيبه كه وه بوو، سهربان و بنبانى به پاسه وان گيرابوو، ته نانه ت ديوارى هيچ خانويه كى ديكه ي پټونه بوو، وه كو قه لايه كى زولم و زوردارى وابوو زور له گه نجانى سهر چنار كه ئه گيران و له سيډاره دهران لهو بنكه يه وه ناويان ده رويشت. بويه نزار ده يگوت ديوارى مه خفه رى سهر چنار ده نووسين و ته حده دى هه موو به عسيه كان ده كه ين، رهنكه ئيستا ديوار

نووسین شتیکی ناشارستانی بیت، بهلام بوئو پوژانه وهک سهه تاش
 باسم کرد واتای زۆربوو، دیوار نووسین یه کییک بوو لهو کارانهی که
 پیاوانی به عسی دهتوقاندو ئومیدیکی له دلی خه لکدا دهرواند، ئه وه بوو
 ئه وه شهوه چووین له سهه دیواری بنکهی پۆلیسی سهه چنار به بۆیه چهند
 دروشمی کمان دژی حزبی به عس نووسی، بو به یانیش ههر بوئوهی
 له نزیکه وه بزانی ئه وه کارهی کردو مانه چ کاردانه وه یه کی هیه، له گه ل نزار
 دا چووین بو فه رمانگهی پۆسته ئه وه فه رمانگهی زۆر نزیکی بوو له بنکهی
 پۆلیس کاتی گه یشتینه ئه وێ به پتیه به ری پۆسته پیتی گوتین (مردوتان مری
 ئه وه خوا گرتوونی؟! بهم به یانییه زووه ئیشتان بهم ناوه چییه، برۆن ههتا
 زووه ئه م ناوه چۆل که نه فسهه ری بنکه که توپه بووه له به یانییه وه هه موو
 پاسه وانه کانی داوه ته بهر شهق و به ئوتۆمبیلش بردنی خودا ده زانی بو
 کویتی بر دوون) ئه م قسه یه ی به پتیه به ری پۆسته دلخۆشی کردین، ئه وه بوو که
 هاتینه ده ره وه تعدادیان به پۆلیسه کان ده کردو ئه فسهه ریکی ئه من جنیوی پی
 ده دان، ماوه یه ک من و سالار و نزار ده چووین پرۆگرامه کانی رادیوی دهنگی
 کوردستانی عیراقمان تۆمار ده کرد، کاسیته کاغان له مالی پیاوانی به عس
 فری ده دا بوئوه ی بیان ترستین ده مانویست خه لکی کوردستان نه بیته
 ئه لقه له گویتی رژیمی عیراق. زۆر له کارو چالاکیه کانی خۆمان و دواین
 دهنگوباسی شارو هه والی پیاوانی به عس و هه رچی زانیارییه ک که
 بمانویستایه به راپۆرت ده مانارده ده ره وه ئا له پوژانه دا خۆم به که سیکی
 گه وه ده زانی ۱۰۰٪ قه ناعه تم به و کارانه م هه بوو که ئه نجامم ده دا،
 ده مزانی که هه نگاوی به جی ده نیتم و هه نگاوه کانم به ره ه می باشی ده بیتم،
 خۆ به لایه نی که مه وه خه لک له ترسی ئیمه به حه زه رو ترسه وه ده بوونه
 به عسی، خۆ به لایه نی که مه وه هه قالانی پیتشه مرگم سوود له زانیارییه کانم
 وه رده گرن، خۆ به لایه نی که مه وه ویزدانی خۆم ده حه سیتمه وه، بهم کاره
 رووبه پرووی خیانه ت ده وه ستم. پوژها ت و پۆیی نزار به رده وام بوو له شه ر
 فروشتن به کوری پیاوانی به عس شه و به ناشکرا ده هاتین و ده چووین،
 جاریکیان به رپرسی حزبی به عس له کارگهی چیمه نتۆی سهه چنار باوکی
 نزاری بانگ کردبوو پیتی گوتبوو نابی ریکه به دیت کورپه که ت شه وانه بیته
 ده ره وه، شه ویتیکی تر کۆمه لیک پیتشه مرگه هاتبوونه ناو شارو پیاویتیکی

جهيشى شه عىبى سهرچناريان بردبوو، كه چى بهرپرسى حزبى به عس كارگه‌ى چيمه‌نتو به باوكمى گوتبوو: (تاگادارى خوت به ئو شه‌وه‌ى جهيشى شه‌عبيه‌كه‌يان فراندووه، خه‌لك كوپه‌كه‌ى تويان ديوه ناماژه‌ى بو چه‌كداره‌كان كردووه و چاو ساغيان بووه).

له‌راستيدا كه باوكم ئو قسانه‌ى بو گيترامه‌وه كه مي‌ك حه‌زه‌رم وه‌رگرتو چووم له‌مالي مامم خه‌وتم. باوكم ئو ماوه‌يه كارو كاسبى لى تيك چوو بو، شه‌وو روژ له‌هه‌ولئى ئه‌وه‌دا بو كه بويان به‌سهملينتى من كاروبارى سياسى ناكم ئو كه‌سه‌ش كه شه‌و بينراوه من نه‌بووم، ئه‌وه بو دواجار به‌باوكميان گوتبوو (باشه واز له‌كوپرت دينين، به‌لام به‌مه‌رجى به‌لنيمان پى به‌ده‌ى كه چيتره‌شه‌وانه له‌گه‌ل ئو گه‌نجانهدا نه‌يه‌ته ده‌ره‌وه)، له‌دواى (٢٠) روژ له‌فراندنى، ئو پياوه جهيشى شه‌عبيه گه‌رايه‌وه، روژتيكيان له‌يه‌كيك له‌كوئانه‌كاندا من و نزار يه‌ك دوو هه‌قالي تر به‌يه‌كه‌وه وه‌ستا بووين، كه‌چى كاتى ئو جهيشى شه‌عبيه به‌لامانا رته بوو له‌به‌ر خو‌يه‌وه گوتى: (وه‌لاهي ده‌بيت بيانكه‌م به‌پياو!).

ئو مه‌به‌ستى ئيمه بوو، به‌لام به‌سه‌ر خو‌ماندا نه‌هيتا.

تهنگ و چه‌له‌مه

وورده ورده كوراني سهرچنار ده‌يانزاني كه من خه‌ريكي كاروبارى سياسيم، به‌لام هيتا بويان روون نه‌بوو بووه، چوون و له‌گه‌ل كئ و سه‌ر به چ ريك‌خستنئكم. (س) كوپيكي دراوسيمان بوو زور له‌ميژوو يه‌كتريمان ده‌ناسى ده‌شمانزاني له‌گه‌ل ده‌زگا سيخوره‌كاني به‌عس ده‌ستى تيكه‌ل كردووه و ريگاي خيانه‌تى گرتوته‌به‌ر، (س) پاسيكي پوئوني پى بوو له‌هيتلى سهرچنار وه‌كو كوسته‌ره‌كه‌ى ئيمه ئيشى ده‌كرد، هاوكات ئه‌ويش ده‌يزاني من خه‌ريكي چيم! بو‌يه زورجار له‌كوئانه‌كه‌دا خيسه‌ى لى ده‌كردم به‌و نيازه‌ى چاو ترسئتم بكات و تيم بگه‌يه‌نيئ ئو ده‌تواني به‌گرتنم بدات، به‌لام له‌پياوه‌تى خو‌ى ئو كاره ناكات، ئو ده‌مه له‌به‌ر جه‌نگى عيراق و ئيران و بو‌ردوماني فرۆكه ئيرانيه‌كان زوربه‌ى هه‌ره زورى به‌نزىخانه‌كاني سليتماني داخرا بوون، ته‌نيا يه‌ك دوويه‌كيان كرابوونه‌وه ئه‌ويش شه‌وانه ئوتومبيل ده‌چوون سه‌ره‌يان بو به‌نزين ده‌گرت، شه‌ويكيان (س) ي

دراوسیمان به پاسه که یه وه هاته بهر دهرگا و گوتی: (وهر له گه لئا ده چین به نزن وه رده گرین)، منیش له دلئی خۆمدا گوتم با مه زنده نه کات من لئی ده ترسم بۆیه سه یری حه وشه که ی خۆمانم کردوو به درۆ گوتم « باوکه من له گه ل (س) ده چم بۆ به نزیخانه » له راستیدا که س له حه وشه که ماندا نه وه ستابوو، به لām من (س) م ترساند بۆ ئه وه ی و ابزانئی ماله وه مان ناگادارن که له گه ل ئه وه ده رۆم، گه یشتینه لای بنکه ی ته ندروستی سه رچنار و (س) باسه که ی خۆی به م قسه یه ده ست پیکرد (کور ی باش ماو هیه که له گه ل ئه وه براده رانه ته عقیبی خه لک ده که ن!) یه کسه ر زانیم ده یه وئی چی بلئی بۆیه به تو ره ییه وه وه لām دایه وه (ئینجا مه به ست چیه ؟) (س) گوتی: (تو شه رفه ت توو نزار به کئی دا ئه وه نامه یه تان نارد بوو بۆ پیتشمه رگه، بۆ ئه وه ی بیتن ئه وه جه یشی شه عبیه بیه ن و بیترستین؟). هیتنده ی تر تووره بوونم زیاد ی کردو هاوارم کرد به سه ر (س): « (س) باش گوئی بگه ر، له وه زیاتر هیچ قسه نه که ی نه گه ر پیاوی حکومه تیشی منه ت به پیتلاه کانه م، چیت له ده ست دیت بیکه، به لām وه للاه یه ک شتم به سه ر بیت من هه موو لایه ک تیده گه یمن هه لت واسن» ئیتتر (س) به هه ره شه کردنه که ی من که میک ترساو خۆی هیمن کرده وه گوتی: (شیر ه گیان من حه قم چیه، پیاوی حکومه تی چی و ته ره ماشی چی، ئیمه کور ی فه قیرین)، منیش پیم گوت: (درۆ ده که یه ت نه گه ر پیاوی حکومه ت نه بوو تیا به ئه وه قسه هه له ق و مه له قه ت نه ده کرد) به هه ر حال ئه وه شه وه گه راینه وه دابه زیم و مالتاوا ییم له (س) نه کرد که ویستم برۆمه ژووره وه (ج) ی دراوسیمان بانگی کردم، (ج) یش کچیکی هه تا بلئی جوان بوو، ئه ویش ده میک سال بوو دراوسیمان بوو زۆر له کورانی گه ره ک به و کچه سه رسام بوون، به لām ئه وه زۆر براده رایه تی له گه ل (س) دا هه بوو منیش هه ر له بهر ئه وه ئه وه کچه م خۆش نه ده ویست، که چی وه ک بلئی پیلانیکی (س) بیت (ج) بانگی کردم و زۆر به رووی خۆشه وه قسه ی له گه ل کردم ده یویست به ته له که بازی سه رنجم به لای خۆیدا رابکیشی و هه ول بدات چه ند نه تینه کم پئی بدرکیتئی، به هه ر حال زۆر خۆی باداو زۆر به نازو نوکه وه قسه ی له گه ل کردم، زۆر پرسیا ری کرد (شه وان بۆ کوئی ده رۆیت؟ خه ریکی چیت؟ بۆ لای کئی ده چیت؟ ئه ی ئه وه ماو هیه دیار نه بوو یه له کوئی بوو یه؟)، به لām هه وله کانی بی هوده بوو،

چو بچه ۱۰۰٪ دلنیا بووم که نهو فسانه (س) فیری کردووو نهو زانیاریانیهی بو نهو دهوئ. نزاریش زورجار له کۆبوونهوه کاندایاموژگاری نهوهی دهکردین، که له گهڵ کچاندایه زهرین نهوهک دوژمن وهک چه کییک بهکاری بیتی، نهوهبوو (ج)م بهجی هیشت و بو سبهی رووداووه کانی شهوی رابردووم بو نزار گیرایهوه سهبارته به (س)و (ج)، نزار زور رقی ههستا و پیتی گوتم (بوچی شهو نه هاتی پیم بلتی؟) ههر چونی بوو نزار ناموژگاری کردم که زیاتر ناگاداری خۆم بم و قسمه لی دهرنههین، ئا لهو سهرو بهندهدا تهرمی (شههید صالح)ی برای سالاریان هینایهوه ناوشار، نهویش نهنامیکی چالاکی ریکخستنه کافان بوو ماوهیهک بوو دهسگیرکراوو، پاش لیدان و نهشکه نهجیهکی زور که دانی بههیچدا نهنا حکومهتی عیراق له سیدارهی داو تهرمه که یان ناردهوه سلیمانی و پرسه دانانیش قهدهغه بوو. رۆژی دواتر من و نزار چووبنه لای سالارو باسی (س)مان بو کردو و راوژیته کمان پی کرد که چی لی بکهین، رۆژ به رۆژ سالار له بهرچاومدا گهوره تر دهبوو، به تاییه تی نهو رۆژه که به من و نزاری گوت: (ئیوه پیشانی منی بدن و ههقتان نه بی من خۆم ده زانم چۆن عاقلی ده کهم، ئیوه سه رچارین ههر شتیکی لی بکهن ده تانناسیته وه) نهوه بوو پینج رۆژ دواي نهوه رۆژیکیان سالار دهم وچاوی خۆی به جامانهیهک داپوشیبوو، ههر له ناو پاسه که ملی (س)ی گرتبوو به هه ره شه وه پیتی گوتبوو: (شیرزادیهک شتی لی به سه ر بیت تو ده کوژم) ههر نهو رۆژه ده مه وعه سرتیکی درهنگ، (س) و دایکی هاتنه مالم و به دایکمیان گوت زه لامیک له سه ر شیرزاد هه ره شهی کوشتنی له (س) کردوو، ئیدی (س) دوو سی جار لیتی پرسیم: (نهو زه لامه کئی بوو ناوی چیه؟) منیش به توره ییه وه پیم گوت (مه سه له من نیم تو خوت کورپکی باش نیت، ئیستاش نهوه له بهرچاوی دایکتدا پیت ده لیم ههر شتیکم لی به سه ربیت تو بهر پرسیاریت) (س)یش گوتی: (منیش ههر شتیکم لی بیت توتیت)، به ههر حال نهو رووداوانه ترسیکی لادروست کردم، بۆیه به ئاشکرا نه ده چومه لای سالار ته نیا له ناو سینه ماکانی سلیمانی ژوانمان ده به ست و له وئ قسه مان ده کرد. ههر چه ند رۆژتیک دواي نهوه مفه وه زتیکی پولیس هاته مالم و داوای لی کردم که نهو ده قه یه له گه لی بچم بو دائیره نه منی سه رچار، چونکه شکاتیان لی

کردووم له سهر کيشه ی هیلې پاسبان، که چوومه دائیره ی نه من بینیم
 له ژووری به ړتوبه بهری نه من نزار دانیشتبوو. له راستیدا به بینینی نزار دلّم
 داخوړیا باش بوو به ړتوبه بهری نه من یه کسهر به پیکه نینه وه پيشوازی کردم و
 به زمانیکې کوردی سهر وگوټلاک شکاو پټی گوتم: (وهره کاکه وهره ږه شه)
 ئینجا لټی پرسیم له گال (س) دا کيشه تان چیه بوچی شه ړی پټی ده فروشن؟
 توومه س (س) نه یو ټراوه بلټی که ئیمه ریکه خستنی نیتھن، به لکو
 گوتبووی نه وانه شه قاوه و شه ږم بی ده فروشن، و نایه لن خه لک سواری
 پاسبه که ی من بیت، ئیتر به ړتوبه بهری نه من رووی کرده وه ئیمه گوتی:
 (بوچی وا ده که ن؟) منیش که زانیم مه سه له سیاسیه ت نییه ئیدی ده نگم
 دلیر بوو به پیکه نینه وه گوتم (ئینجا نه و کيشه بچوکه دائیره ی نه منی بو
 چیه؟ نه وه ولا پاسبه که ی شهق وشړو پیس و پوخله و حق نییه که س
 سواری بیت) ئا له و کاته دا نزار خيسه یه کی له (س) کرد، به ړتوبه بهری
 نه من چاوی لټی بوو بوټیه پر به ده نگی به سهر نزاردا هاواری کرد: (بوچی
 خيسه ی لټی ده که یه ت؟ من زور ریزم لټی گرتن، به لام دیاره ئیوه شایه نی
 ریزگرتن نین، باش بزائن ئیمه ده سه لاتدارین و پشتتان ده شکنین) ئینجا
 پاش نه وه ی زور هره شه ی لټی کردین و قسه ی ناشرینی پټی گوتین ورده
 ورده زمانی خو ی هیواش و نهرم و نیان کرده وه و گوتی: (من نه م قسانه
 ده که م مه به ستم خراپه کاری نییه، به لکو ئیوه شه نه گهر که سټیک
 ده ستر ټرټیتان بکاته سهر بټان هه یه شکات بکه ن، خوتان ده زانن ئیمه
 عیراقین سوژو به زه بییمان هه یه ئیتر بوچی رقتان له ئیمه یه بوچی نابن
 به به عسی و هاوکاری ئیمه ناکه ن؟ هه ر چنده دلنیا شم ئیوه ږوژي له ږوژان
 هه ر ده بڼه به عسی و ریگه ی راستی خوتان ده دوزنه وه!!) دوا ی نه و قسانه ی
 به ړتوبه بهر ویستم له وه زیاتر گیتچه لټی سیاسیمان بو نه نیته وه هه ستم
 له بهر چاوی هه موویان باوه شم کرد به (س) داو دوا ی من نزاریش (س) ی
 ماچ کردو هه رسیکمان له ژووره که هاتینه ده ره وه هه ر له ناو راره وه که ی
 دائیره ی نه منی سهر چناردا نزار ته ماشایه کی (س) ی کردو پټی گوت: (من
 تازه ده ستم له خو م شتووه، به لام شهرت بی نه یه لم نه مه ت به سه ره وه
 بچیت)، ئیدی (س) خه ربک بوو بگه ړیته وه دوو باره شکاتمان لټی بکات،
 من خیرا باوه شم پیدا کردو ماچم کرده وه نه مه یشت، به هه ر حال دوا ی نه و

پرووداوه باوکم پیتی باش بوو لهسه رچنار دوور بکه ومه وه، نه وه بوو مامم له شه قامی مه وه لوی له ناو بازاری سلیمانی دوکانیکی پیتلاو فروشتنی بوو کرمه وه ماوه یهک لهو دوکانه کاروکا سبیم کرد، به لام په یوه ندیم به نزارو سالاره وه نه چیرا، به لکو هه فته ی جاریک و دووان دهاته نه لام بوو دوکان. نهو ماوه یه بارو دوخی شاری سلیمانی زور تالوز و شپړزه بوو بویه ماوه یهک چالاکیه کاغان راگرت، پوژانه دهیان گه نجی نهو شاره دهگیران و له سیداره دهران، جهنگی عیراق-تیران زور به خراپی و خوبناوی تاوی سهند بوو، پیساوانی پوژیم و دهسته و دایه رهی به عس پوژ به پوژ زیاتر سوکایه تیان به خه لک ده کرد، جلی رهش و ریش هیشتنه وه له هه موو شتیک یاساغ تر بوو، ههر کهس له بهری بگردایه به درووه دهیگوت که سوکارم له شه پری (قادسیه ی سه دام) دا شه هید بووه!! ورده ورده هاتوچوی نزار و سالار بولای من کهم بووه، سالار جار جار به نهیتنی وهک مشته ربه کی دوکان دهاته لام و پیتی دهگوتم: (نه مشه و فلانه چالاکی ده کهم، به لام نیوه مه یه نه چونکه پی دهچیت ناشکرا بووبین)، نا بهم شیوه یه هیدی هیدی هاتوچوی سالاریش کهم بووه.

دواچار ناشکرا بووبین

کوژتایی مانگی حوزه یرانی سالی ۱۹۸۵ بوو، نزیکه ی دوو مانگ بوو نه سالار دهاته لام و نه هیچ دهنک و باسیکم ده زانی. نیوه پویهک جامخانه ی دوکانم داخستو چوومه هه مبه رگرخانه یهک بوو نانخواردنی نیوه پو، نه وه ندهم زانی سالار به رهنک و پرویه کی بی تاقهت و به په شوکاوی خوی کرد به هه مبه رگرخانه که داو هاته لامه وه پیتی گوتم: (له تیف هاتوته وه بوو ناو حکومهت). له تیف گه نجی کی ناکهس به چه بوو، ماوه یهک چووبوه دهره وه بوو پیشمه رگایه تی، به تایبه تی نهو ماوه یه ی نیمه پیشمه رگه بووبین نهویش لهو ی بوو نیمه شی بینی، به لام من زور خو من لی نزیک نه کرده وه به راستی من نهو کات که له ناو پیشمه رگه شد ابووم عه قلم نهو له تیفه ی نه گرت، چونکه رهفتارو هه لسوکه وتی له پیشمه رگه ی دلسوز نه ده چوو، به هه رحال به سالارم گوت: (ئینجا هیچ گرفتیک بو نیمه دروست ده کات؟) سالار گوتی: (به لی چونکه ده لین لیستی کی له گه ل خوی هیناوه ته وه و له ناو شار

له گهل پياوانی نه من و به عسی ده گهری و ریک خسته کان و مالی که س و کاری پیشمه رگه یان پیشان ده دات).

گوتم: (ئینجا ئیمه ئیستا چی بکه یین باشه؟) به راستی که گوتم لهو قسانه ی سالار بوو که میک وره دابه زی، به لام سالار له وه لامی پرسیاره که مدا گوتی: (تو مه ترسه چونکه به باشی ناتناسی و مالیستان نازانی) به ههر حال گوتم نه دایه و گوتم چی ده بی بابیی، دوی نه و دیداره ی سالار به ته و اهوتی و ازم له سه رچنار هیناو شه وانه له مالی مام ده خه وتم و رۆژانه له شه قامی مه وه لوی له دوکانه که کارم ده کرد. پیاوانی رژیتمیش له نیو بازاردا ناسراو بوون ههر که ده رده که وتن وام ده زانی بو گرتنی من دین کاتی ئۆتۆمبیلی لاندکرو زهرو عه سکه ریم لهو شه قامه به رچاو بکه و تاهه خیرا خۆم ئاماده ده کرد بو هه له اتن، رۆژی ۱۹۸۵/۷/۶ نیوه رۆیه ک سالار هاته وه لام و گوتی: (زانیارییه کی وام بیستوه نه وانه ی هاتونه ته وه ناوشار حکومت نه زیه تیان نادات) که میک لهو دلهر اوکییه هیور بوومه وه، به لام ههر س رۆژ دوی نه وه سالار جاریکی دیکه هاته وه لام و گوتی (له تیفم دیوه و زۆر به گهرمی سلای لی کردم و لیتی پرسیم خه ریکی چیت و سه رخوشیشی لی کردم به بۆنه ی شه هیدبوونی سالیچی برامه وه) ههروه ها له تیف هه والی منیشی له سالار پرسیبوو، سالار گوتبووی شیر مه سیحی چوه بو هه نده ران که چی له تیف گوتبووی: (نا نه چوه ده زانم خه ریکی چیه!).

منیش ژماره ی ته له فۆنی مالی مام دا به سالارو گوتم له مه و دوا به ته له فۆن قسه م له گهل بکه، دوی نه وه زانیم ئیتر به ئاسانی ناتوانم له ناوشاردا بژیم، چهند جاریک بیرم له وه کرده وه که رووبکه مه وه چیاو بیمه وه به پیشمه رگه، به لام نازانم بۆچی ده ست و بردم له م بریاره مدا نه کرد، سالار دوی نه وه ته نیا یه که جار ته له فۆنی بو کردم و نیوه رۆیه کیش هاته لام وه کو بلایی دلّم خه به ریکی ناخوشی دا بی، نهو نیوه رۆیه سالارم ماچ کردو جووتی پیتلاوم به دیاری دایه، سالار کوره هه ژاروو جیا له کاری ریک خستن و قوتا بخانه به رده وام بو یاخچیتی ده کرد، هه موو جاریک که ده هاته لام ناوبالای له بو یاخدا سواخ درابوو نهو جاره دوا جاروو که سالارم له ناو شاردا بینی. دوی نه وه جار ناجاری به ته کسی ده چومه وه سه رچنارو

سه‌ردانی مالی خۆمانم ده‌کرد، ئه‌و کات باوکم له‌کارگه‌ی چیمه‌نتۆی
 سه‌رچنار شوفیتری شوڤل بوو، ئه‌وه‌بوو داوایان کردبوو که به‌خۆی
 وشوڤله‌که‌یه‌وه به‌جیته به‌ره‌کانی شه‌ری عیراق ئیتران، ئه‌و نیوه‌رۆیه
 رۆیشتمه‌وه مالی خۆمان بینیم دایکم و ئه‌وان ده‌گرین ئه‌و رۆژه
 ۱۹۸۵/۷/۱۵ بوو باوکمیان بردبوو بۆ پارێزگاری عه‌ماره بۆ ناو به‌ره‌کانی
 شه‌ر، ئیدی له‌دوای ئه‌وه‌وه هیچ ده‌نگ و باسی نه‌ما، بۆیه به‌ پێویستم
 زانی ئه‌و ماوه‌یه شه‌وان له‌نیو خوشک و براکانما له‌مالی خۆمان بمینمه‌وه،
 به‌لام زۆر به‌حه‌زه‌ربووم هه‌ر کاتی له‌کۆلانه‌که‌ماندا ده‌نگی ئۆتۆمبیل به‌هاتایه،
 ده‌ستبه‌جی دل‌داری برام ده‌نارد هه‌ریان بۆ چاودێری، ئه‌و ماوه‌یه دل‌ه
 راوکی بالی به‌سه‌ردا کیشابووم، له‌خه‌یالی خۆمدا ده‌مگوت ئیستا نا
 که‌میکی تر پیاوانی به‌عس دین و ده‌مگرن، زۆر دوو دل‌بووم ئه‌ندامانی
 ماله‌وه‌شم ته‌واو بێ تاقت کردبوو، دایکم هه‌میشه ده‌گریا، ئه‌و ماوه‌یه زۆر
 بیرى سالارم ده‌کرد هه‌زم ده‌کرد هه‌والی بزائم ده‌ترسام گیراییت و سه‌ری
 تیاچووبییت، ئه‌وه بوو سه‌عات (۴)ی عه‌سری رۆژی ۱۹۸۵/۷/۲۷
 ته‌له‌فۆنم بۆ مالی دراوسێیه‌کی سالار کردو ئافه‌رتیک وه‌لامی دامه‌وه
 گوتی: (مالی سالار که‌سی لێ نییه، ئه‌م به‌یانیه زوو دایکی و
 براپچوکه‌که‌ی به‌شله‌ژاوی چوونه ده‌ره‌وه ئیدی نازانم بۆ کوێ رۆشتوون!)
 ئه‌و ئیواره‌یه زه‌رده‌په‌ر ده‌رکه‌وتوو، دنیا ورده‌ورده تاریک داهاات، خه‌م
 دایگرتم (تۆ بلیتی سالار چی لێ به‌سه‌رهاتیی؟) سالار بۆمن که‌م نه‌بوو،
 براو هاوړی و هه‌قال و مامۆستای نیشتمانپه‌روه‌ری و بارزانی په‌روه‌ریه‌تیم
 بوو، ئیستاش وانه‌کانی سالارم بیر ناچیتته‌وه، نمونه‌ی کوپتیکی ئازاو
 به‌جه‌رگ و به‌وه‌فاو دل‌سۆز بوو، هه‌رگیز نه‌یده‌زانی ترس چییه، هه‌ر که‌س
 سالاری وه‌ک من بناسیایه ئیستا هۆن هۆن فرمیسکی بۆ ده‌رشت. ئه‌و
 ئیواره‌یه ته‌که‌سیه‌کم گرت و چوومه گه‌ره‌کی سه‌ر شه‌قام بۆ مالی سالار،
 کۆلان تاریک و کش و مات بوو چووم له‌ده‌رگای مالی سالارم داو که‌س
 لێ نه‌کردمه‌وه، له‌دراوسێکه‌ی ته‌نیشتیانم پرسى گوتی: (له‌مال نین
 نازانم بۆ کوێ چوون) به‌ ناویمیدی گه‌رامه‌وه مالی خۆمان له‌سه‌رچنار له‌شم
 داهێزابوو، ئه‌وه‌نده خه‌مبار بووم می‌شکم قورس بوو بوو، به‌باشم زانی
 بچمه هه‌مام و پاک خۆم بشۆم، تازه کراسیکی سپیم کړی‌بوو دوای

خوشوشتن له بهرم کردو جوان خۆم گۆږی، وهکو بلتی دلم خه بهری دابن. ئه وشه وه چوومه دهروه دوو پيال له گوله بهرژهه کړی، نهو کات نه دای خوشکم مندا لیکي جوان کیله ی ته مه ن (۱۵ر) سال بو ئیدی له باوه شم گرت و به نیتو کولانه که ماندا چند جار یک هاتم و چووم، هر بیرم ده کرده وه ده بی چاره نووسی سالار چی بیت؟ پیاسه م کرد تا نهو کاته ی ماندوو بووم، سه عات (۱۲) ی شهو چوومه وه ماله وه، چوومه هوله که وه له ناو جیگادا پتر له سه عاتیک بیرم کرده وه خوشم نازانم چون خه وم لی که وت، نهو شهوانه خه وه کانم هه مووی ترسناک بوون.

ئەو بەيانيەي دەسگىرگرام

پۇژى ۱۹۸۵/۷/۲۸ سەعات (۶) بەيانی دەنگى ئۆتۈمبىلى مسەلەھە و لانگدۆزەرۈ تەپە تەپى سەربان و گرم و ورى دەرگاۋ پەنجەرە لەخە و راى پەراندەم تەواۋ شلەژام، گویم لیتی بوو لەخەوشە و لەسەر بان و بنبانەوۈ چەند کەسیتک بە عەرەبى ھاوار ھاواربانە (تعال ھنا.. اصعد منا.. امشى منا) موبەرىدە کەمان دەنگى زۆر بەرزبوو، بۆیە مائەوۈ ھیتشتا خەبەریان نەبوو بۆۋە، زانیم بۆ من ھاتوون ئەوۈ پۇژە کەبوو کە ھەمیشە حسابم بۆ دەکرد بەشیتک لەپەردەى ھۆلە کە لاداۋ لەدرزى پەنجەرە کەوۈ تەماشای خەوشەى خۆمان و بەردەرگام کرد، دیۋارى خەوشە کەمان زۆر نزم بوو بینیم ھیتىكى زۆر لە پیاۋانى دەزگا سەرکوتکەرەکان دەورى مالى ئیمەیان دابوو، ھەندىکیان جلی مغاۋیریان لەبەردابوو، چەند کەسیتکیشیان جل و بەرگی ئاسایی و دەمانچەیان بەدەستەوۈ بوو دیتم وا یە کیتکیان خەرىكى شکاندنې دەرگای خەوشە یە.

شۆفرلیتیتىكى پىکاب (مسەلەھە) و سى چۈار لانگدۆزەر لەکۆلان وەستابوون، زۆر شلەژام بى شک بۆ گرتنى من ھاتوون بۆیە بیرم لەوۈ کردەوۈ کە ھەرچۆنى بیت، ھەلبەتیم و خۆم لەو چە کدارانە رزگارکەم بیرم لەسەربان کردەوۈ وىستم لەویتیۈە رابکەم، بەراکردن بەقادر مەکاندا سەرکەوتم کاتى دەستم برد بۆ کیتلونی دەرگای ھەورەبانە کە تەماشام کرد چە کدارىک لەپەنجەرەى ھەورەبانە کەوۈ بەتورەییەوۈ ھاۋارى کرد: (وین؟ انزل) کیتۈە دابەزە خوارەوۈ دەى... لەسەربان بى ئومید بووم و ھیتشتا بەتەواۋى بە پىپلیکانەکاندا نەھاتبوومە خوارى، بینیم ھەموو خوشک و براکانم باۋەشیان بەدایکما کردوۈۈ گریان و شین وشە پۆریانە تیکرای ژوورەکان

به چه کدار گیرابوو، منیش له شله ژانی خۆمدا چوومه مه تبه خه وه کاتیکم
 زانی یهک دوانی به هه موو هیزبان پالیان پتیه نام بۆناو هۆله که، یه کیک
 له پیاوه کان که دیاربوو ئه فسه ری ئه من بیت، به توندی هاواری کرد به سه ر
 دایکمدا: (وین شیرزاد؟) شیرزاد له کوپیه، دایکم گوتی: (لیره نییه!)
 زۆر به زهیم به دایکم دهاته وه، زۆر به کوڵ دهگریاو ئه ژتۆی وه کو شه قشه قه
 دهله رزی، ئینجا ئه فسه ری ئه منه که به دایکمی گوت: (ئه دی میترده که ت
 له کوپیه؟) دایکم گوتی: (له به ره کانی شه ره)، ئه فسه ره که گالته ی پێ هات
 (شه ری چی؟!)) دایکم وه لاهی دایه وه (میترده که م شوفیری شۆفله و چووه بۆ
 به ره کانی شه ره) ئه فسه ره که ش به تو په بییه وه قۆلی دایکمی گرت و گوتی:
 (مادام وایه شیرزادی لی نییه و میتردت له مال نییه، ده بی تو بیی
 له گه لماندا ئیشمان پیته) ئیدی که دایکم له وه هه لویتسه وادی ناگرم تی
 به ربوو و ئه ژنۆم شکا، بۆیه به ئه فسه ری ئه منه که م گوت: (کیت ده وی؟
 ئه گه ر شیرزاد ده وی من شیرزاد) هه ر که گوتی له م قسه یه ی من بوو،
 به هه موو هیزی خۆی زلله یه کی تی سه ره واند و دامی به زه ویدا ئینجا
 قیزاندی (سه گی کوری سه گ یه ک سه عاته لیره ی بۆ نالیتی من
 شیرزاد؟) له گه ل دهنگی زلله که وه که وتنی مندا دایکم و ساهیره ی ئامۆزام
 خوشک و براکانم ده ستیان کرد به گریان و هات و هاوار، له و کاته دا حه زم
 ده کرد بمر دمایه و ئه و گریان ه ی دایکم نه بینیا یه، به درێژایی رۆژانی ته مه نم
 بیر له و گریان ه ی ئه و به یانیه دایکم ده که مه وه، ئیدی به هه ر هه موو
 چه کداره کان که وتنه گیانم و به شق و زلله بر دیا مه ده ره وه، ئه وه بوو دایکم و
 یه ک دوو ئافره تی دراو سیتمان به گریان و هاوار هاتن به دواماندا، ئه وه نده م
 زانی ئه فسه ری ئه منه که به عه ره بی هاواری کرد به سه رباندا (وه لاهی ئه گه ر
 نه گه رینه وه، ئیستا له به ر چاوتاندا ده یکوژم... بگه رینه وه ده ی) له ژیر شق
 و زلله و پێ له قه ی چه کداره کاند ئاورم له دایکم دایه وه بینیم خۆی داوه
 به رزه ویدا و خۆلی به ر ده رگا ده کات به سه ری خۆیدا و ده گری، ئای که ئه و
 دیه نه ی دایکم نازاری دام و خه فه تی خسته دلمه وه، نه م ده توانی ئه گینا
 حه زم ده کرد بگه رینه وه وه له بی پتیه تا ته وقی سه ری ماچ که م و داوای لی
 بوردنی لی بکه م، ده م ویست پتی بلیم: دایه گیان مه گری ئه مه باجی
 هه لویتسیکی نیشتمان په ره رییه، به لام چی بکه م ئه و بواره م بۆ نه ره خسا

بههەر حال پهل و پۆیان گرتم و خوشم نه مزانی چۆن خستیانه ناو پیتی شی
 شو فرلیته که، نهفسه ره که منی خسته نیوان شو فیری شو فرلیته که و خو به وه
 سه رنجم له رو خساری شو فیره که دا زور به به زه بییه وه سهیری کردم و سه ریکی
 بادا، ده مزانی و یژدانی ئەو دیمه نه قبول ناکات و هیچ ده سه لاتی شی نیه،
 نه وه بوو خو ی پتی رانه گیراو به ته شه ره به نهفسه ری نه منه که ی گوت: (نه مه
 له نیسه شه وه وه ئەم هه موو هیسه چه کداره ت بو گرتنی ئەم منداله
 ناماده کردوه؟!) نهفسه ره که ش به شو فیره که ی گوت: (وا مه لئ نه مه تو
 نایناسی چ گه وادی که، دایکه نه فره تیه که شی ده یه وی درۆمان له گه ل بکات
 ده لئ لیسه نیه!!) بهر له وه ی ئوتۆمبیل و هیسه که بکه ونه ری پیایو یکی
 ریش سپی که به جلویه رگه کانیا پتی ده چوو خه لکی ئەو گوندانه ی ده ور به ری
 سه رچنار بیت، هاته پی شه وه له ئوتۆمبیله که و ته ماشایه کی منی کردو
 قومیکی له دار جگه ره درێژه که ی داو له نهفسه ری نه منه که ی پرسى: (نه ری
 ئەو منداله بو کو ی ده بن؟) نه وه ندهم زانی له هه موو لایه که وه چه کداره کان
 گورگ ئاسا له و پیاه به ته مه نه به ریوون و هه موو گیانیان شکاند، به راستی
 دیمه نی گریان و له خو دانی دایکم و ئەو هه لو یسته به رزه ی ئەو پیاه
 به ته مه نه خه میکی زۆری لا دروست کردم، وه لئ له هه مان کاتدا هیسه
 وره یه کی پتی به خشیم، دوا ی ئەو ئوتۆمبیله کان که و تنه ری به ره و گرده که ی
 سه رچنار، له دلی خو مده ده مگوت بی شک ئیسته ده چن ریبوارو
 ئاسۆ سووریش ده گرن (نه و دوو گه نه شه سه ر به ریک خسته کانی ئیمه بوون)
 ئیدی به و به یانیه زوه شه قامه کانی سه رچنار تاک و ته را ئوتۆمبیل و
 ریبواری پیدا ده رو یشت، ته نیا لای نانه و خانه و سه مونخانه کان قه ره بالغ
 بوو ورده ورده گه یشتینه گرده که و قوتا بخانه ی ناوه ندی سه رچنار یشمان
 به جی هیشت. ئینجا به ره و خواری بوینه وه و لای لیژاییه که ئوتۆمبیله کان
 وهستان، ته ماشام کرد ئوتۆمبیلیکی جو ری داتسو نی سو ری مو دیل (۷۹) و
 کرۆنایه کی ته کسی له دوویه کدا له و بهر شه قامه که وه وه ستابوون. نه وه بوو
 نهفسه ری نه منه که و (مه وه ز عه لاء) و نه قیبه یکی نه من له پیکابه که
 دابه زینه خواره وه وه ختیکم زانی ئەوه ی مه زه ندهم نه ده کرد دیم به چاوی خو م
 دیم... به لئ (ج) ی دراو سیمان کچه جوانه که ی گه ره که که مان) که چه ند
 جار یک ویستی قسه م لی ده ربه یینی له ناو داتسو نه که دابه زی!! زۆرم سه یر

لئی هات له خۆم ده پرسی: (باشه ج) بهم به یانیه زووه چی دهکات لیره؟! ئه ی ئه م ئه منانه له کوێ ده ناسی؟! (هه رچه نده پێشتر گومانم لیتی هه بوو چونکه زۆر براده ری (س) بوو کو ره به عسیه که ی گه ره که مان به هه ر حال هه ردوو ئه فسه ره ئه منه که چوونه ئه و بهر بهر بۆ لای (ج) و ته و قه یان له گه ل کرد پاش ئه وه ی هه رسیکیان به وردی ته ماشایه کی منیان کرد ئیدی (ج) ته و قه ی له گه ل ئه منه کانه دا کردو سواری کرۆنا ته کسیه که بوو رویشته بهر له وه ی مفه وه ز عه لا و نه قیبه که بگه نه وه لاما ن، شوفیری شو فرلیته که لیتی پرسیم: (ئو کچه ده ناسی؟!) منیش باشم ده ناسی، به لام نه موێرا راستی بلێم بۆیه گوتم: (نه خێر) پاشان شوفیره که گوته: (ئو به دره و شته تو ی به گرتن داوه) دوا ی ئه و قسه یه راستیه کانم بۆ روون بووه. پاشان ئۆتۆمبیله کان به لای ته نکیه که ی گرده که ی سه رچاردا به خێراییی رویشتن و به ره و سه نته ری شار که و تنه ری، که نزیک دوریا نه که ی سه رچار بووینه وه مفه وه ز عه لا ده یو یست زیاتر سوکایه تیم پێ بکات بۆیه پیتی گوتم: (ها نه مردی سواری ئه م ئۆتۆمبیله ش بوو ته!) منیش هیچ وه لام نه دایه وه ئیدی توره بوو قژی گرتم و سه ری خسته ژێر قاچیه وه یه ک دوو پێ له قه ی دابه سه رما و گوته: (گه واد سه ره له ئه پری چاوت بنوقینه و حه قی هیچ ته نه بی) ئیدی له دوا ی ئه وه وه نه مزانی بۆ کویم ده به ن، چونکه سه رم له ژێر پیتی مفه وه ز عه لا دا بوو له بن ده شبلی ئۆتۆمبیله که، وه ختیکم زانی ئۆتۆمبیله کان له جییه ک لایاندا و هه ستان نه مده زانی کو ییه چونکه له گه ل وه ستانی ئۆتۆمبیله کانه به پارچه په رو یه کی ره ش هه ردوو چاویان به ستمه وه دایا نه زاندم، ئینجا دوو کهس له ملا و لاوه هه ردوو په لیان گرتم و پاش چهند هه نگاوێک رویشتن یه کیکیان به عه ره بی گوته: (قاچ ته بهر زکه وه قادرمه یه) بهر له وه ی قاچم بهر زکه مه وه گویم لئی بوو له بهر امبه رم دا ده رگایه کی ئاسن کرایه وه، ته نیا یه ک په له بهر ز بوومه وه و چوومه ژورێکه وه ده رگا ئاسنیه که یان له پشتمه وه داخست، هیشتا په رو که ی بهر چاوم نه کرابوو وه وامده زانی ژورێکه وه هه ر منی تێدام پێشتر له ئۆتۆمبیله که دا ئه و نه دیان پێ له قه دابوو به پشتی سه رما به قه موری ده رویشتم نه م ده وێرا سه رم بهر زکه مه وه یه ک دوو هه نگاو چوومه پێشی پیم نا به شتی که دا له قاچی مرۆف ده چوو، له پر یه کی که هاواری کرد: (ئای

قاچم! لهو کاته دا له کار دانه و هی دهنگی تهو مرؤقه به خیرایی سهرم بهر زکرده وه، وهختیکم زانی سهرم دا به سه قفیکي ئاسنداو زرنګه ی می شکم هات، ههر بیرم دهکرده وه ناخو ئیره چی بیت بوچی سه قفه که ی هینده نزمه؟! ئا لهو بیرکردنه وه یه دا بووم له دهسته راستمه وه دهنګیکي نزم هات که پی دهچوو کوریکي گهنج بیت لئی پرسیم: (ئه ری کاکه تو چیت؟ تازه گیرای یان سجنی کونی؟) گوتم: (تازه گیراوم، تو پیم بلئی ئیره چییه، ژووره یان سجنه چییه؟) له و لاه دهنګیکي تر به پیکه نینه وه گوتی: (به قوریان ئیره ناو حاویه ی زبله) سهره تا باوه رم نه کرد وام ده زانی سوعبه تم له گه ل دهکن، گوتم: (ده باشه ده ی جییه کم بو بدوزنه وه بادانیشم) بهرله وه ی دانیشم دهنګیکي تر پرسى: (ئه ری تو له دهره وه هاتویت ئیستا چ کاتیکه شه وه یان رؤزه؟!) گوتم: (به یانی زووه).

گویم له چهن دهنګیکي تربوو یه کتیک پی دهکنی یه کتیک دی نقه نقه وه هاوار هاواری ئازاری جهسته ی ده هات، تومهس ته حاویه ی زبله ژووری پیشوازی زبندانیه نوپکانه و پر له زبندانی ئیدی له ناو خو یاندا جییه کیان بو کردمه وه و دانیشتم چاوم ههر به سترابوو، به لام دهستم نازادبوو بویه به دهسته راستم هیدی هیدی لایه کی په رؤ ره شه کهم له سه رچاوم لایرد.. ته ماشا ده کهم زور تاریکه و به راستی ته مه حاویه ی زبله.. سه یرتیکي ده وریره ی خوم کرد جگه له من (۷) گهنجی دیکه ی تیدابوو، دوانیان زور شیوه یان له یه ک دهچوو پی دهچوو برابن یه کتیکیان دهست و قاچی ئاوسابوو و دیاربوو زوریان لی دابیت، براکه ی تر سه ری شکینرابوو روومه ت و لاملی هه مووی خوین بوو، ههر حه وتیان له پشته وه په لیه ست کرابوون، هه موویان جلی ئاسایی ناو مالیان له بهردابوو، ئیدی بیجامه و فانیله ی عه لاگو و کراس هه موویان پی خاوس بوون دواپی بوم دهرکه وت ده دوانزه رؤژ پیش من گیراون و تهو دوانهش که له یه ک دهچوون جمکه برابوون ناویان (فه ریدون و فه رهاد) بوو.

یه کتیکیان لئی پرسیم: (تو خه لکی کوتی له سه ر چی گیراویت؟) گوتم: (مالئمان له سه ر چناره) ئیدی درتژم به وه لامه کهم نه دا، ئا لهو کاته دا گویم له دهنګی چهن د که سینک بوو له دهره وه ی حاویه که به عه ره بی قسه یان ده کرد بویه خیرا په رؤکه ی سه رچاوم دادایه وه، لایه کی دهرگای حاویه که کرایه وه

گوتم له دهنګی مه نجله و کهوچک و قاپ و قاچاخ بوو.

یهک دوو سه مونی ره قیان فری دایه بهرده ممان ئینجا گوتم لی بوو
یه کیکیان به عهره بی گوتی: (لیش ماکلج؟) ... بوچی که له بچه نه کراوی؟
به راستی من نه مزانی مه بهستیان کیته بویه وه لّام نه دانه وه، نه وهندهم زانی
به یهک زله شله ی له لا رومه تم هه ستاند و گوتی: (او یاک لیش
ماتجاوب) ... له گه له تومه بو وه لّام ناده یته وه؟ منیش زورم پی ناخوشبوو،
به لّام بی ده سه لّاتیش بووم ئیدی گوتم: (ئی وهره که له بچه م بکه، من
چوزانم بوچی که له بچه نه کراوم!) ئیدی دهرگیان داخست و رویشان
به رله وهی له حاویه که دووریکه ونه وه گوتم لی بوو یه کیکیان به عهره بی به وی
دیکه ی ده گوت: (به لّام نه وانه که له بچه کراون، چون ده توانن نان
بخون؟! نه وی دیکه وه لّامی دایه وه: (گوئی مه دهری ئیستا ده نترین
به شوینیانداو ده یان به نه سه ره وه لیتره نامین) .. له نیو زیندانیه کانی
حاویه که دا من له هه موو یان باشر عهره بیم ده زانی بویه گفتوگوئی نیوان
نه و دوانه م بو کردن به کوردی گوتم: (نه وه ده لی ده مان به نه سه ره وه، ناخو
سه ره وه کوئی بیت؟) یه کییک له زیندانیه کان ناوی عه لی بوو ههر پی
ده که نی نه وه لّامی دامه وه گوتی: (ده زانم سه ره وه کوئی به زورباشه بهس
رزگارمان که نه له ناو نه م ناسنه) نیو سه عات دوا ی نه وهش هیشتا کهس
دهستی نه بر دیو بو سه مونه کان چونکه نه وان چاویه ستر او و که له بچه بوون،
ده مو یست چاویه که مه وه سه مونه که یان به سه ردا دابهش بکه م، به لّام
له خو مه وه گومانم له و عه لیه هه بوو چونکه زور پی ده که نی! بیگومان له م
گومانه دا به هه له داچوو بووم به ههر حال نیو سه عاتی دیکه ی برد دووباره
دهرگی حاویه که مان کرایه وه، گوتمان له دهنګی ئوتومبیل بوو به رامبه ر
دهرگی حاویه که ده هات ئیدی نه وه بوو یه که یه که پریان پیدا ده کردین و
فری تیان ده داینه ناو ئوتومبیلیکی داخرا وه دوا ی نه وه ئوتومبیل که نزیکه ی
(۱۰۰) مه تریک رویش دهرگیه کی گه وره کرایه وه، له ویش یهک یهک
په لیان گرتین و فری تیان داینه خواره وه ئینجا به پی بردیانین زوو زوو
ده یانگوت (سردانه ویتن) نه مانده زانی ناخو نه م شوینه کوئی، له و بر وایه دا
بووم نه شکهوت بیت، به لّام له بهر نه وه ی پیتم خاوس بوو ده مزانی زویه که
کاشیه نزیکه ی (۲۰) مه تریک رویشتین و پاشان گوتیان ده ی به ریز

دایسڼ بهر بهو دی دابیسیڼ یه دی سهق و زلله یه کیان لی داین پاش چهند
 دهقیقه یه ک یه کیڼک به کیټلی کاره بایی به ربووه قاچ و قولمان ئیدی ئیمه ش
 زیاتر خوټمان گرموټله دهکرد، گوټم له دهنگه دهنگ و گفتوگوئی ئه منه کان بوو
 به عهره بی باس باسی من بوو یه کیټکیان ده یگوت: (وهره وهره بزانه ئه مه
 چهند بچو وکه) ئه وی دی ده پیرسی (ئه وه چیه گیره شټوینه یان دزه؟!)
 له ولاره ئه منیټکی تر ده یگوت: (چییه ئه وه چی کردووه؟) ئیدی هه موو
 به کوټمه ل دایانه قاقای پټکه نین. ئه و پیاوانه ههر چوټیک بوو ده یانو بیست
 خوټمانمان لا سوک بیټ ده یانو بیست و امان تی بگه یه نن، که ئه وان ئیمه
 به خه لکیټکی هیچ و پوچ و بی ده سه لات ده زانن، واش نه بوو ئه وان و ټیرای
 په لی به ستر اوو چاوی به ستر او مان ههر لیټمان ده ترسان، به هه رحال ئه و
 هات و هاوار و پټکه نینه له چرکه یه کدا ههر هه مووی وه ستا ئه و حه وشه یه
 به ته واو بی ده نگ و کش مات بوو گوټم له ته په ی پټلا و ټیک بوو لیټمان
 هاته پټشه وه، له پر ده نگ ټکی گر به عهره بی گوتی: (چاویان بکه نه وه) که
 په روټکه ی چاویان کردینه وه پاش چهند چرکه یه ک ئینجا بهر چاومان روون
 بووه ورده ورده سه رمان هه لبري، که ده بینم (رائید ته ها) بوو، ئه م پیاوه
 زور له گه نجانی سلیمانی ده یانناسیه وه، چونکه هه میشه خوئی و
 پاسه وانه کانی به ناو شه قامه کانی شاردا ده سوړانه وه و ئه زیه تی خه لکیان
 ده دا، رائید ته ها به پیاو ټکی ده سه لات داری ناو ده زگا سه رکه و تکه ره کانی
 پرژیمی عیراقی ناسرابوو، وهک جه لادیټکی بی ره حم و دژ به کورد ناوی
 ده رکړد بوو، خو ټیر پرژیتی که م وینه بوو له راپه رینه شکو داره که ی ئاداری
 ۱۹۹۱ ی خه لکی کور دستاندا له ناویان برد، رائید ته ها گه نجیټکی بالا
 به رزی سمیل ره ش بوو ئه و روژه قاتیټکی چاکه ت و پانتوټلی پو شیبوو
 له دووره وه بوئی عه تره که ی ده هات زور خوشبوو، دیاربوو وه کو ده سه لات
 له هه موو ئه وانه ی تر گه وهره تر بوو، چونکه فه رمانی به سه ر هه موویاندا
 ده کرد، بهر له هه موو شت رائید ته ها سه یرټکی پیاوه کانی کردو پرسى:
 (ئهمانه نانیان خواردووه؟!) که چی (عه لی زبندانیه که ی ناو ئیمه وه لامی
 دایه وه) (نه خیر. نه) ئینجا رائید ته ها خټسه یه کی له عه لی کردو به
 پاسه وانه کانی گوت: (بوچی نانتان نه داونه تی؟) یه کیټکیان گوتی: ()
 گه وهره که له بچه کرابوون) به هه ر حال فه رمانی دا خو اردنمان بو بیتن، ئیدی

هەر لهو شوینه دا یهک مه نجه لى ره شى فافونى له سه د لاوه قوياويان بو هينان پرپوو له شورباى نيسك، له گه ل چه ند سه مونى كى كۆنى ره قه وه بوو له به رده ماندا فرتياندا. ده ستمان كرد به نان خواردن ئه و جه وت كه سه ي له گه ل من له و حاوه يه يه دا زيندانى بوون كه دوايى ناسيمن ئه وه ي له يادام مابى (فه رهاد و فه ره يدون بوو برائى جمك بوون) عه ليه سوور، نزارى نانه وا، عومهرى نورى به گ، ئىدى هه رچۆنى بوو نانمان خوارد ئه وه له كاتى كدا كه گوتمان لى بوو له هه موو لايه كى ئه وحه وشه يه وه هاوار هاوار و ناله نالى زيندانى ده هات كه ليتيان ده دان و ليكۆلينه ويان له گه ل ده كردن به تايبه تى له قاتى سه ره وه، دوايى بۆمان ده ركه وت ئه وه (دائيره ي قواى طه وارى چوارباخ بوو) له سليتمانى به ته وارى چوارباخ ناسرابوو، ئه و شوينه پيشتر قوتا بخانه يه كى ناوه ندى كچان بوو پاشان كرابوه دائيره ي ئه من و رۆژانه ده يان گه نجى كورد له ژير نازارو ئه شكه نجه دا له و شوينه دا گيانيان له ده ست ده دا.

به ده م نان خواردنه وه ژير او ژير ته ماشايه كى ده ورو به رى پاره وه كه م كرد، بينيم هه موو پارچه جل و به رگى ئه و زيندانى به كه ئه شكه نجه ده درين (بيجامه، كراسى خويناوى، نه على دراو، پشتين، جامانه، له فاف، لۆكه ي خويناوى، تاكه پيلاو) ئيتير مروف كه له و ديمه نى ده روانى ده يزانى ئه مه چ مه مله كه تى كى ئيره اب و خوئير ئيره، هه ر بيرم له وه ده كه وه تو بلتى جارى كى دى ژيانى ئاسايى ببينه وه، ئاخى به هه ر لايه كى ئه و بينايه دا ده رويشتى هات و هاوارى خه لك بوو، ته نانه ت گوتم له ده نگه ده نگى ئافره تيش بوو كه به كورديش هاوارى جه سته يان ده كرد، تومه س زيندانى ئافره تيشى زور ليه. پاش نان خواردن رائيده ته ها فه رمانى دا كه بمانه نه سه ره وه، ئىدى به بى ئه وه ي چاومان ببه ستنه وه به پتيليكانه كاندا برديانينه سه ره وه، ئه وه بوو له ناو پاره وه كه ي قاتى سه ره وه ش پرپوو له زيندانى به سه ر يه كدا كه وت بوون، دياربوو رۆژانه ماوه ي تايبه تيان هه بوو بو نازارو ئه شكه نجه دانى زيندانى به كان. به راستى ته وارى چوارباخ ناوه ندى كى تو قينه ربوو بو سه ركوتكر دنه وه ي هه موو بيروبا وه رى كى شور شگيرى و نازادى خوازى، ئه و دائيره يه هينده سامى هه بوو گه نجان نه يان ده ويرا به دوو كۆلان نزىك ئه و دائيره يه ش گوزهر بكهن، پاسه وانانى ئه و بينايه هه ميشه

له خوږيان به شک بوون، گومانيان له هه موو رتبواريتک هه بوو که بهو شه قامانه ی تهو دهر و به ردها پروات. ئیدی تاگه یشته نه جیتی مه به ست دیمه ن و کاره ساتی و یژدان هه ژنمان بینی به تاییه تی له راره وه که ی قاتی سه ره وه، زور له زیندانیه کان رووت و قوت بوون ناو بالایان خوینی لی ده چور او هه موو گیانیان شین و موو بوو بهو به ست به ستی جه ستیه یان جیتی کیتل و کاره با بوو.

نزیکه ی (۶۰-۷۰) زیندانی لهو راره وه دا به سه ریه کدا ترشابوون، زور به یان خوژگیان به مردن ده خواست هه ندیکیشیان ژوانیان له گه ل مه رگدا به ستبوو، دهرگا و په نجه رهی تهو بینایه تیکرا به بلوک گیرابوون دوا یی بوم دهر که وت که بوچی چاویان نه به ستینه وه مه به ستیان تهو وه بوو بهو دیمه نانه بمانترسیتن و زوو دان به راستیه کاندان بنین چونکه نیوان ئیمه و تهو زیندانیانه ی که به خراپه رین شیوازی تهو شه نجه دان هه موو گیانیان شکانبوون ته نیا موحا جه ریه کی ناسن بوو، هه ندی له زیندانه کان له خاچ درابوون هیشتا هه ناسه پرکییان بوو، زیندانیه کی دیکه به عه مودیکه وه خوین به ناوگه لیدا دهاته خواری دیار بوو بتلی شوو شه یان له کومی بری بوو ئیدی که ف له ده می دهاته دهر وه هه ر مرخه مرخی بوو. ئای لهو دیمه نه نازار به خشانه ی لهو دیو موحا جه ره که وه هه بوون دلره قترین که س له ناستیاندا ته سلیم به و یژدانی ده بوو، نا لهو کاتانه دا بیرم له خوم ده کرده وه تو بلیتی ئیمه ش بهو دهر ده به رن بی شک هه ر سه ره مان دیت، به لام ناخو تاکه ی له م ولاته دا ته م دیمه نانه به رده وام بن؟!.

دیمه نه کان خه میتکی قولی دامی و ترسیکی بی وینه ی له دلما دروست کرد، له نیو تهو زیندانیانه ی ناو راره وه که وه ستا جه لال و عومه ر پاسوکم ناسیه وه له پر دهنکی پیاویکی ته من رایچه کاندنم که گوتی: (عه لاوی، تهو زیندانیانه وه ریگره) عه لاویش یه کیتک بوو لهو پاسه وانانه ی به رپرسی زیندانیه کانی تهو راره وه بوو له دووره وه عه لاوی به شه له شهل هات دیار بوو ئیسقانی هه وزی شکابوو پیاویکی سپیکه له ی که له گه ت بوو نیتا قیتی عه سه کهری به دهسته وه بوو، ده ستی جلی مغا ویری پوشی بوو، تهو وه بوو به خوارو خیتی به رامبه رمان هات و لیستیکی به دهسته وه بوو یه که یه که ناوی زیندانیه تازه کانی خوینده وه، چواره م ناو من بووم، لهو کاته دا میزم

زۆر دەرھات وەخت بوو میزەلەنم دەتەقی، بەلام نەم دەتوانی قسە بکەم، ئینجا دەرگای پارەوہەکیان بۆ کردینەوہو بەشەق و زللەو قایش و کێبێل یەکە یەکە لێیان داین، کە گەشتینە پەنا دیوارەکانی ئەو پارەوہ تێکرای دیوارەکان بە پارچە پلیتی ئەستوری ئاسن روو پۆش کرابوون ھەریەکەو لەو پلێتانە ئەلقە یەکی پێتو لەحیم کرابوو بۆ بەستەنەوہو کە لەپچە کردنی زیندانێکەکان، ئینجا لەژوورەوہو باشتر لە زیندانێکەکان ورد بوومەوہو، ھەر ھەموویان ھێندە ئازار درابوون پەنگی مردویان لێ نیشتبوو وەستا جەلال و عومەر پاسۆک ھەریە ھەلواسراوی مابوونەوہو ئا لەو سەر و بەندەدا پاسەوانێک لەوسەری پارەوہەکیان ھاواری کرد: (عەلاوی ئاگادار بە جەنابی رائید ھات) ئیدی دیسان زیندان و پاسەوانەکان یەک پارچە بێ دەنگی بالی بەسەردا کێشان، رائید تەھا ویەک دوو پاسەوان خۆیان کرد بە ژووردا پیش ھەموومان رائید تەھا ھاتەلای وەستا جەلالەوہو پیتی گوت (ھا.. شلۆنک؟) ئەویش تەنیا سەیرتکی ناوچەوانی رائید تەھا کردو ھیچ وەلامی نەدایەوہو. وەستا جەلال ھەموودەم و پلی خۆین بوو، وەزعی تەواو پەشوکاو بوو بۆیە رائید تەھا فەرمانی دا لەو پلێتە ی بکەنەوہو جەلەکانی لەبەرکەنەوہو. ھاوکات عومەر پاسۆکیش ھالێ لەو وەستا جەلال خراپتر بوو چونکە ئەم کورپتکی قەلەو تێکسمرابوو ئینجا لە لێداندا ئیسقانی ھەوزیشیان شکاندبوو بۆیە ئەویشیان لە پلێتەکە کردەو، بەلام ئەم لەبەر شکانی ئیسقانەکانی نەیتوانی بە پێتو بوەستێ بۆیە دەستبەجێ کەوت بەزەویداو لەھۆش خۆی چوو، خێرا کۆمەلێ پاسەوان ھاتن و عومەریان راکێشا بۆ خوارەوہو، ئیدی ئیمە واما زانی مردووە نەما زانی بۆ کوتیان برد!! بەبیینی ئەو دیمەنانە زۆر نا ئومێدبووم، یەکەم جارم بوو لە ژیاغدا خۆزگە ی مردن بخوازم لەدلی خۆمدا دەمگوت ئەگەر بکەومە بەردەست ئەم گورگە جەلادانە داخۆ چیم لێ بکەن؟!، دوام دەکرد خوا یە گیان بەزەھیت پێمدا بێتەوہو و لەیەکیکیان بکەیت ھەر ئیستا یەک فیشەک بنی بەسەردلەمەوہو و بمکوژیت ئیدی دەبێ چ ھەستیک لەوہ ناخۆشتریت کە مەرۆف ژوانی لەگەڵ ئەو ھەموو ئازاردا ھەبێت. پاش ئەوہی رائید تەھا چووہ دەروہ سەرنج دەدا زیندانێکەکان بەبێ ناو خۆتێندەوہ یەکە یەکە دەبرانە خوارەوہو دەھێزانەوہ، یەکیک لە زیندانێکەکان گوتی:)

ههستن کاتی ئاودهسته) لهو بهندیخانهیه دا کاتی تاییهت ههبوو بۆ دهست به ئاو گه یاندن، منیش دلم خوشبوو چونکه وهک باسم کرد میزه لانم وهخت بوو بته قتی، ئیتر لهو رۆژهوه زانییم ئه و کاته کاتی ئاودهسته، به لام چون ئاودهستیک!! به جاری چوار پینج کهسیان به پال و بهراکردن دههینایه خوارهوه، له خوارئ دوو ئاودهستی لی بوو به لهو حی ئهله منیۆم سهریان گیرابوو، ئینجا دوو دوو دهیاناردینه ئاودهسته کانهوه وه له چرکهیه کدا چه ندين جار به عهره بی هاواریان دهکرد (خیراکهن دهی)، له بهردهم ده رگای ئاودهسته که جه لادیك به داریکوه وه هستا بوو، بهر له وهی بچینه ژورئ داریکی ده کیشا به قاچماندا جه لادیکی دیکه له سه ر سه قفی ئاودهست ده وهستاو بهردهوام به پتی لهقه دهیکیشا به لهو حه ئهلمیۆمه که داو هاواری دهکرد (خیراکهن، خیراکهن دهی) ئیدی به شیهویهک شپرزو تهنگاویان دهکردین زیندانی وا هه بوو ئه وه ندیان لیدابوو دهسته کانی رهق هه لاتبوون. له و ماوه کورته دا ته نانهت نهیده توانی بیجامه کهشی دابکه نئ زیندانی هه بوو له ترسی هاوار هاوار و هه ره شهی جه لادهکان حاله تی دهروونی تیک دهجوو هیچ میزی پتی نه دهکراو ناچار دههاته ده ری. ئیدی هه ر چۆنئ بوو به پال و به لیدان له ئاو دهسته وه بر دیانینه وه بۆ ناو هۆله که پاش ئه وهی که میك حه وامه وه، به وردی به رو خساری زیندانیه تازه کانی دوا خو مانم کرد سئ چوار تیکم لی ناسینه وه ئه وانیش سه ر به ریک خسته کانی پارتی دیو کراتی کوردستان بوون، به هیتواشی یه کیکیان لیتی پرسیم: (که ی گیراوی؟) گوتم: (ئه مرۆ) هه والی سالارم لی پرسى گوتی: (نایناسم شکل و شیوه ی چۆنه؟) منیش وه سفی سالارم بۆ کرد، که چی له و لاه یه کیك له زیندانیه کان گوتی: (ئه گه ر سالاری بۆیاخچی ده لیتی ئه وه تا له هۆلی ئه و دیو من دهیناسم) ئیدی ئه هتیک به دلمدا هات و له دلی خو مدا گوتم (سو پاس بۆ خوا شوکر له سیداره نه دراوه) له وه به دو اهه چاوه رپتی ئه و رۆژه م ده کرد سالار بیینم و به که مانی ئیسرا حهت و به بی ترس قسه ی له گه ل بکه م، به راستیش هیچ ترس له دلمان ه ما بوو چونکه ئه وه ی لیتی ده ترساین روویدا. بۆ ماوه ی سئ رۆژ ئه م بارودۆخه بهردهوام بوو له م پارده ووا، هه ستانه سه ر پتی قه دهغه بوو، ته نیا ئه و کاتانه نه بیته که پیاوانی ئه من و پاسه وانه کان ده رگایان ده کرده وه دههاته نه ژووری. له گو شه ی بنمیچی

سەقفەكەوھە بۆلەنگۈچەك ھەلۋاسراپوۋ ئەو بۆلەنگۈچە بەوايەرتەك دەنگى ھات و ھاۋارى ژوۋورى ئەشكەنجەدان (غرفه التعذيب) ى دەگۈستەوھە بۆ زىندانەكانى سەرۋەھە واتە بۆ ناو ھۆلەكەى ئىمە. بىگومان ھەلۋاسىنى ئەم بۆلەنگۈچەش شىۋازىكى نوبى ئەشكەنجەى دەروۋنى و ترساندن و توقاندنى بەردەوامى زىندانىەكان بو، چونكە لەژوۋورى ئەشكەنجەدان مايكرۆفون ھەبو دەنگەكەى دەدايەوھە بە بۆلەنگۈكە. ھەردەم نادەمى عەلاۋى دەھات وچەند ناۋىكى دەخوتەندەوھە دەبىردنە خواروھە بۆ لىدان و ئەشكەنجەدان ئىدى بەردەوام گوتىمان لەھاۋار و گریان و نالەنال بوو جارى واھەبوو لىدان و ئەشكەنجە پتر لە (۱۰) سەعاتى دەخايند، بەردەوام ئىمە گوتىمان لەوھات و ھاۋارەيان بوو كەسەش نەيدەوتىرا قسە لەگەل كەستىكى تردا بكات، تەنبا تەماشاي يەكتىرمان دەكرد وەك بۆلىتى بەچاۋگفتوگومان سازادابو، پاش سى رۆژ لەو بارودۆخە بەيانىەك زوۋ دەوروبەرى سەعات (۷) دەرگا ئاسنەكە كرايەوھە، ھەموومان خەبەرمان بۆۋە ھەر كەس چاۋەپتى ناۋى خۆى دەكرد بىبەن بۆ ژوۋورى ئەشكەنجە بۆ لىكۆلىنەوھە، پاسەوانى بەردەرگا كە بە ئەمنەكەى گوت: (ھا كىت دەۋى؟) جەلادەكەش گوتى: (ئەۋەى سەرچنار ئەۋەى دوۋ سى رۆژ لەمەوبەر ھىنامان... شىرزاد فەرمان) دەستبەجى زانىم ھاتوون بۆ ئەۋەى بىبەن بۆ لىدان و لىكۆلىنەوھە، بەلام بۆ چەند ساتىك دلخۆشى خۆم دايەوھە گوتە رەنگە مۈجەھەم ھاتىتى تەماشايەكى زىندانىەكانى دەوروبەرى خۆم كىردو ھەستامە سەرپى سەرنجم دا زۆر بەسۆزۈ بەزەبىيەوھە لىم دەروانن، دياربوو دلنباۋون لەۋەى كە دەمبەن بۆ ئەشكەنجەدان ئەمنەكە گەنجىكى كامل بوو قژ ئالۆ زكاۋىكى گەنم رەنگى دەم و چاۋ سى گۆشە بوو (بەر لەۋەى بگەينە پىپلىكانەكان، راي گرتەم) پرسى:

- ناۋت چىيە؟

* شىرزاد

- لەسەرچى گىراۋى

* نازانم

دۋاى ئەو ۋەلامەم دەم وچاۋى گرژو مۆن كىردو دەستىكى ھەپەشەى لى راۋەشاندم وگوتى: (لەخوارەوھە ئەلىنى نازانم ھا... يەكسەر دەتكۆژن)

ئىنجا پالتىكى پىئەنام و پىش خۆى خىستم گەيشتىنە سەر پىتبلىكانەكان و ديسان قۆلى راکىشامەو بەهتواشى لىي پرسىم: (مورادى باتا چى تۆبە؟) كەواى گوت كەمىك دلم خۆش بوو، گوتم: (مامە براى باوكمە) ئىنجا گوتى: (دوىنى مورادى مامت هاتۆتە لام و داواى لى كردم نەيەلم نازارت بدەن ئىنجا تۆش چىت هەيە بەراستى پىم بلتى و درۆم لەگەل مەكە بەراستى قسە بكە كى تۆى تووشى ئەم گىچەلە كرد؟ ناو كەيم پى بلتى بو ئەوھى ئەو بگرىن و تۆ بەرىدەين) كە ئەو قسانەى كرد هىچ وەلام نەدايەو، ئىدى كەوتىنە ناو پارەو كەو تا ئەو كاتەى كردمى بەژوورىكى بچوكدا، ژوورەكە چەند رەحلىيەكى قوتابخانەى لى بوو بەناپىك و پىكى دانرابوون وىنەيەكى (سەدام حوسىن) بەدىوارەكەو هەلپەسىرايو، لەزەيشدا چەند پارچە دارو تەختەيەكى شكاي لى بوو، دەيان پارچە پەرۆ بو چاو بەستەنەو جووتى كالى وەرزشى كەوتبوو. جەلادەكە كە دوايى بۆم دەرگەوت مەفەوزى ئەمنەو ناوى مەحمودە، بەجىي هىشتم ولەو دىووە دەرگاي ژوورەكەى لى داخستم، ماوھى (۵-۶) دەقىقە بەتەنيا لەو ژورەدا مامەو ئەوئەندەم زانى مەفەوز مەحمود دووبارە هاتە ژوورەو، بەلام ئەمجارەيان قۆلى گەنجىكى سىپىكەلەى قۆزى گرتبوو، هەردو چاوى بەپشتىتىكى رەش بەسترايو، دەستەكانى لە پشتهو كەلەپچە كرابوون دياربوو زۆريان نازار دابو، پانتۆلىكى رەش و كراسىكى رەشى لەبەردابو هەموو گيانى تۆزو خۆل بوو دەم و چاويان شىن و مۆر كەردبوو بەوردى سەرنجىم دا ناسىمەو... ئەو گەنجە سالار بوو ئەو سالارەى براو هاوپىي وەھقال و هاوپىيازىم بوو، ئەو سالارەى دەيان وانەى نازايەتى و مەردايەتى و كوردايەتى لىتوە فىر بووم لەمىژبوو نەم دىبوو، لەدلى خۆمدا دەمگوت ئاي سالارگيان خۆزگە لەم وەزەدا تۆم نەدەيە حەزم دەكرد هەستمە سەر پى و توند لە ئامىزى بگرم، بەلام چى بكەم نەدەكرا ئەو ئاواتەم بەيئەمەدى، مەفەوز مەحمود پشتىنەكەى چاوى سالارى كەردو هەردوكمەن وا خۆمان نىشاندا كە يەكترى ناناسىن مەفەوز مەحمود بەپىكەنىنەو گوتى: (ئەو بۆچى سلاو لەيەكترى ناكەن خۆ لەمىژە يەكترىتان نەديو؟!) منىش گوتم:

+ ئەو كىيە؟

- سالارە سالار كوترا لەبىرت چۆو نايئاسىت؟!

+ نه خيتر نايناسم.

- نه و کلاواته له گهل من مه که من باشتړين پسپوړی ليکولينه و هم.
نيښجا بو ماوهی چند چرکيه به توره ييه وه ته ماشای سالاری کرد وهک
پيمان بلتي گومانم له هه موو وه لامه کانتان هه يه، سالار له و کاته دا به مفه وه ز
مه حمودی گوت: (بوچی و ا سه یرم ده که یت پروام پتی بکه نه دیوه مه و
نه ده يناسم) ليتره دا مفه وه ز مه حمود توره بو هاواری کرد (باش گویم لی
بگرن بایه که قسه تان پتی بلتیم، من نه گهر پروا به هه موو دنیا بکه م پروا
به نتيوه ناکه م) پاشان ورده ورده زمانی خوی هیمن و هیواش کرده وه و گوتی:
(مه ترسن سه یرم مه که ن وابه عه ره بی قسه تان له گت ده که م، منیش نه سلم
کورده راستیه که م پتی بلتین به لتین بی رزگارتان ده که م!) سالار به و پهری
متمان وه هتزه و گوتی: (چند پوژه چیم پتی گوتووی هه نه وه يه پروا بکه
نه و شیرزاده ی تو باسی ده که یت نه دیوه مه و نه ده يناسم، من بو دواچار پیت
ده لتیم هیچ نیم و هیچم نه کرده وه) نه وه يه کتيک بو له هه لوتسته
به رزه کانی سالار، هه میسه دوژمنی خوی به بچووک ده زانی باکی به نازارو
نه شکه نجه نه بوو، هه میسه به سر بلندی خوی نیشان دده ا، نیدی پاش
نه وه ی مفه وه ز مه حمود نه یتوانی يه که وشه مان پتی بدرکینتی گوتی: (دياره
قسه ی خوش له گهل نتيوه دا هیچ سوودی نییه) بویه داینشاندین و چاوی
هه ردووکمانی به سته وه و له دواوه که له بچه ی کردین، بهر له وه ی به جیمان
بيلتی دووباره ویستی ناموژگاریمان بکات: (نتيوه مندالن چیتان هه يه
به راستی قسه بکه ن، دایک وباوکتان گوناخن با له وه زیاتر چاوړپتان
نه که ن، رهنکه له م پوژانه دا سه روکی فه رمانده (سه دام حوسیتن) سه ردانی
نيره بکات و لیبور دنتان بو دهر بکات) دیسان هیچ وه لامی کمان نه دایه وه.
نیدی دهنگی پتی هات و ده رگای ژووره که داخرا، له وه به دواوه گویمان
له هیچ دهنگيک نه بوو تاوه کو (۲۰) ده قیقه زیاتر ژوورئاوا بی دهنگ
بوو، به لام من و سالار هیچ قسه يه کمان نه کرد به يه که وه، نيمه و اما زانی
مه حمود چووه ته دهره وه و ژووره که که سی تیدانه ماوه، له پر له پشتمانه وه
مه حمود به عه ره بی هاواری کرد: (سه گباينه، بو قسه ناکه ن؟ وه لاهی
راستیه که م پتی نه لتین باوکتان..... م) توومه س به فیل دهرگا که ی
داخستوه و ده یویست پتیکه وه قسه يه که بکه ین و بیسه لمینین که نيمه

یه کتری دهناسین. وهختیکم زانی لهولاه جهلادیك بهعه ره بی هاواری کرد
 (گه وره بوتل بیتن!!) مهحمود لهولهلامدا گوتی: (نا..نا بوتله که مههینه
 نه مانه کوری باشن ئیستا هه موو راستیه کافان پی دهلین) پاش
 ساته وهختیک خاموشی، له پرتکدا به کیبل هه ره له پشته وه که وته لیدانمان
 ئیمه به چاو به سترای و به که له بچه کراوی چوار مشتیه قی له سه ره زهوی
 دانیشتبووین وئه ویش به هه موو هیزو توانای کیبلی لی ده وه شاندين،
 جاریک له من و جاریک له سالار ئیدی دهست و پشت و سه ره و قاچمانی
 به کیبل هه لا هه لا کرد، دیاربوو سالار به ره له من زوری لی درابوو بویه
 تاراده به که له سه ره نه وه شکله نهجیه راهاتبوو، به لام من نه وه یه کهم جاربوو
 به کیبلی کاره بایی نه شکله نهجیه بدهن ئازارم زور بوو رهنگه نه توانم به قسه
 باس له وه هه موو ئازاره به کهم هه ره کیبلیک که به ره ره شویتیکم ده که وه
 تیکرای جهستم دهینالاند، شوین لیدانی کیبل له جهسته مدا وهک سوتاوی
 وابوو به شیه به که پاش چهند رۆژیکیش هه ره ده کزایه وه، به هه ره حاله مفه وه
 مهحمودی جهلاد به رده وام بوو له لیدانمان و سالاریش وهک هه موو جاره کانی
 تر پر به و ژووره هاواری ده کردو به کوردی جنیوی به مفه وه زه که ده دا،
 دیاربوو جنیو هات و هاواری سالار هیندهی تر رقی مفه وه زه مهحمودی
 نهستورتر ده کرد، بویه ههستم ده کرد زور به توندتر له سالاری ده دا پاش
 چاره که سه عاتیک لیدانی به رده وام به کیبل دهنگی سالار نه ما نه گه رچی
 به چاونه مبینی، به لام ههستم کرد له هوش خوی چوو وه بورا وه ته وه. ئینجا
 گویم لی بوو مفه وه زه مهحمود به پاسه وانه عه ره به که ی تری گوت: (من
 ماندوو بووم دهچم ساتیک دهحه سیمه وه، هابه و کیبله لییان ده
 تاده گه ریمه وه) ئیدی دهنگی ده رگا هات و ژووره که که میک بی دهنگ بوو
 منیش خۆم جیرو گرژ کرد بویه، چاوه روانی نه وه بووم ئیستا نه وه جهلادهی تر
 دهست به لیدانمان بکاته وه هاژو هژی کیبل هات و چاوه روان بووم زرمه
 له پشتی من یاخود سالاری هه قاله ههستی، کهچی که به وردی گویم
 له شریقه کیبله که ده گرت ده یکیشا به ره حله که یاخود زهوی یان
 به دیواره که دا، بۆ ماوهی ده دهقیقهی ریک نه م پاسه وانه کیبلی وه شاندا،
 به بی نه وه یه که دانه ی به ئیمه دا بکیشی، حهزم ده کرد ههستمه سه ره پی
 چاوه کانم به که وه بزانه کتیه نه و مروقه به ویردانه، هه موو راستیه کانم بۆ

پروون بۆۋە، بۆم دەرکەوت که مفهوهز مهحمودی جهلاد چوۋهته دهرهوهی
 ژوورهکهو، ئەو پاسهوانهش که لیدانی ئیمه‌ی پێ سپاردووه، مرقۆتیکه تا
 سەر ئیسقان به‌ویژدانه‌و نایه‌وی ئازارمان بدات، ئاخر له‌نیۆ ئەو داموده‌زگا
 سەر کوتکه‌رانه‌و له‌نیۆ ئەو گورگه‌ درێدانه‌ دا هه‌ندی جار خه‌لکی زۆر
 به‌ویژدان و مرقۆت دۆست هه‌لده‌که‌ت، ئەم پاسه‌وانه‌ش نمونه‌یه‌کی
 هه‌ره‌به‌رزی ئەو ویژدانه‌ زیندووه‌ بوو، ئەو له‌ترسی ژبانی خۆی کیتلی
 ده‌هه‌شاند، به‌لام هه‌ر هه‌موی به‌دیوارو زوی و ره‌حله‌ی ژووره‌که‌دا ده‌دا.
 به‌شبه‌ حالی خۆم که ئەو هه‌لوپسته‌ جوانه‌ی ئەو پاسه‌وانه‌م دی
 له‌دوولایه‌نه‌وه‌ زۆر ئاسووده‌ ده‌بووم، یه‌که‌میان هه‌نده‌ی تر بڕوام به‌ ره‌وایی و
 راستی رێبازه‌که‌م پته‌وتر ده‌بوو و زیاتر خۆم به‌حه‌ق ده‌زانی، دووه‌میشیان
 ئەوه‌بوو ده‌مزانی ئەمه‌ سه‌ره‌تای رۆژه‌ ناخۆش و پڕ ئازارو ئەشکه‌نجه‌کانی
 ژبانی نیۆ ئەم ژووره‌ تاریکانه‌ی ده‌زگا سه‌روکوتکه‌رانه‌یه‌و نمونه‌ی خه‌لکی
 وا به‌ویژدان بۆمن و بۆ هه‌موو زیندانییه‌کانی تر زۆر پتویسته‌و له‌و
 راستیه‌ش گه‌یشتم که (مه‌رج نییه‌ ئەوه‌ی چرنوکی هه‌بیت درنده‌ بێ) به‌هه‌ر
 حال من لهم بیرکردنه‌وانه‌دا بووم پاسه‌وانه‌که‌ سه‌ری لێ هه‌ینامه‌ پێشه‌وه
 به‌هیواشی پێی گوتم: (هه‌ر کاتی گۆتم خۆت له‌سه‌رده‌م پالڤه‌ ده‌ستبه‌جێ
 پالڤه‌که‌وه‌) پاش چه‌ند چرکه‌یه‌ک له‌ودیو ده‌رگا که‌وه‌ ده‌نگی پیلاره‌وه‌کانی
 مه‌حمود هات، چونکه‌ هه‌ینه‌ به‌حه‌زه‌ره‌وه‌ گۆیم بۆ هه‌لڤسته‌بوو باش ئەو
 ده‌نگه‌م ده‌ناسیه‌وه‌، بۆیه‌ به‌ بێ ئەوه‌ی پاسه‌وانه‌که‌ پێم بلێ یه‌کسه‌ر
 له‌سه‌رده‌م خۆمدا به‌زه‌ویدا، خه‌را پاسه‌وانه‌که‌ پۆستاله‌کانی خسته‌ سه‌رپشتی
 ملم وله‌و کاته‌دا ده‌رگا کرایه‌وه‌ مفه‌وه‌ز مه‌حمود به‌ پاسه‌وانه‌که‌ی گوت:
 (هاچی بوو.. دانیان به‌راسته‌یه‌کاندا نه‌نا؟) پاسه‌وانه‌که‌ گوتی: (گه‌وره‌م
 زۆرم لیدان، له‌وه‌ته‌ی جه‌نابت رۆیشتیوت هه‌مووگیانم شکاندن، به‌لام بێ
 سووده‌ هیچ قسه‌ ناکهن، گه‌وره‌م ئەمه‌یان منداله‌ گوناچه‌ له‌و بڕوایه‌دانییم
 هیچ بزانی و هه‌یچیشتی کردبیت) مفه‌وه‌ز مه‌حمودیش به‌تووره‌یه‌یه‌وه‌ گوتی:
 (نا..نا..تۆ له‌مانه‌ بترسه‌ تۆ نازانی ئەمانه‌ چیان کردووه‌) به‌هه‌ر حال
 پاش که‌می‌ک فه‌رمانی به‌پاسه‌وانه‌که‌دا که‌ چاومان بکاته‌وه‌، به‌لام به‌ده‌ست
 به‌ستراوی بمینینه‌وه‌، زۆر به‌ په‌رۆشه‌وه‌ بووم ئەو په‌رۆ په‌شه‌ی سه‌رچاوم
 لابهری و به‌وردی ته‌ماشایه‌کی ئەو پاسه‌وانه‌ به‌ویژدانه‌ بکه‌م..حه‌زم ده‌کرد

بزانم شکل و شتیوهی چۆنه!! بۆیه هەر که چاومانی کرده وه سه رنجم دا
 کورپێکی گهنجی قۆزو سیمما مندا لکاربوو، زۆرم خوشویست هیوای ئه وه م
 ده خواست رۆژتیک دایب ئه وه چاکه یه ی بده مه وه ده مزانی ئه م گهنجه چهندی
 پێ کرابێ نازاری که سی نه داوه، له م سه روبه نده دا مه حمود گوتی: (ئێستا
 ئێوه هەر قسه ناکهن؟! منیش ته واو بێ تا قهت بووم و به مه حمود م
 گوت: (من هیچم نه کردووه، تا وه کو ئێستاش نازانم بۆچی گیراوم) لێره دا
 م فه وه ز مه حمود پێ ده چوو قونا خێکی نوێ لیکۆلینه وه ده ست پێ بکات
 له گه لماندا بۆیه گوتی: (زۆر باشه ئه گه ر ئێوه نازانم بۆچی گیراون من
 پێتان ده لێم، ئێوه سه ر به ریکه خسته نه کانی پارتین، له کوشتنی هاو ریکانی
 ئێمه دا له سلێمانی به شداریتان کردووه، ئینجا چوونه ته ده ره وه بوونه ته
 پێشمه رگه، ما وه یه ک له چاله خه زینه ماونه ته وه پاشان گه راونه ته وه) دوا ی
 ئه وه قسانه م فه وه ز مه حمود به پێکه نینه وه ته ماشایه کی کردم و گوتی: (تۆ
 وینه به کی جوانیشت گرتووه به جلی پێشمه رگایه تیه وه، وینه که لای ئێمه
 هه یه، به لام من ده زانم تۆ کورپێکی فه قیرو بێ ده سه لاتێ له ترسی ئه وه ی
 ته نیشتت ناویری قسه بکه ی، ئێمه ده زانین سالار تۆی تووشی ئه وه
 گێچه له کردووه، به لام تۆ مه ترسه ئێمه ئه وه ده کوژین، بۆچی له خۆرا خۆت
 به لیدان و نازارو ئه شکه نجه ده گه یه نی؟ دلنیا شم تۆ هاو کاریمان ده که ی
 چونکه ئه وه هه تیوه (مه به سستی سالار بوو) ده یه وێ تۆش وه کو برا
 گۆربه گۆزه که ی لێ بکات!!) (مه به سستی شه هید سالاحی برای سالار بوو)
 ئینجا سه بیرێکی پاسه وانه گهنجه که ی تری کردو به ده ست ئاماژه ی بۆ سالار
 کردو گوتی: (ئه وه ناناسی؟ ئه وه برای ئه وه سالاحه بوو که ما وه یه ک پێش
 ئێستا له سێداره مان دا، ئه م خێزانه هه موویان گلاوو چه په لێ، هه موویان
 گێره شیتوین پێویسته له سێداره بدرین) ئینجا ئاماژه ی بۆ من کردو
 گوتی: (به لام ئه مه یان کورپ باشه، مه سیحیه گونا هه سالار تووشی
 کردووه، من هیچی لێ ناکه م به س به راستی پێم بلێ چون تووشیان کرد،
 ئیدی نازادی ده که یین) ئه گه رچی عه ره بیه کی باشم ده زانی، به لام بۆ ئه وه ی
 له سالار بگه یه نم که من ئاماده نیم هیچ بلێم و هاوکات به ته واویش سه ر
 له مه حمود بشیتوینم به سه ر ئاماژه م بۆ سالار کردو گوتم: (وه لاهی ئه وه
 پیاوی خۆتان وه ده تانه وێ منی پێ تووش که ن، با وه رتان بێ نه ده یناسم و

نه دیومه و نه منیش هیچم) دواى ئەم قسه یه مەحمود بهه موو هیزی خوی
 به پۆستالەکانی یهک شەقی لەکلاوهی ئەژنۆم هەلداو هاواری کرد: (کوړی
 قه حبه دهتهوئ شیتم بکهیت؟!) ئەو شەقه لەکیبلەکان زۆرتر تازاری
 دام، بۆیه هه موو گیانم بوو بههیزو پر بهقورگم هاوارم کرد: (بهسه ئیتر
 منیش مروڤم وهکو ئیوه بۆ وام لێ دهکهن؟!) مەحمود گوتی: (بهخودا دیاره
 لهگهڵ تۆدا هیچ سوودی نییه، باپچم ئەوانی ترت بۆ بهینم) منیش
 بهحسابی خۆم هه ره شه م لێ کرد. گوتم: (وهلاهی ده بی لای پارێزگاری
 سلیمانی و لای هه موو بهرپرسان شکات لێ بکه م، چونکه تۆ به زۆر
 خه لک دهگرت و ته عزیبی دهدهیت بۆ ئەوهی به زۆر ئیعترافی لهسهر شتی
 درۆ پێ بکهیت!!) مەحمود بهتوندی جریتیکی لێ داو گوتی: (ناخ.. م
 بۆچی پارێزگاریش سه ر بهرێکخستنهکانی ئیویه؟! دهتۆ ئیستا ناوی
 بهینه بزانه بهشەق پارێزگارت بۆ ناهینمه ئیره) منیش سه رم لهقاندو گوتم:
 (باشه باش) مەحمود گوتی: (باشه باشی چیه تۆ پاش کهمیکی تر
 لهسیداره دهدریت، بهتهمای هه ره شه م لێ بکهیت؟!) ئا لهو قسانه دا بووین
 وهختیکم زانی لهودیوه بهشەق ده رگای ژووره کهیان کردهوه، (۸-
 ۹) زهلامی گه وره که ته وه دهست ومه چهک نهستوور بهجلی مغاویریه وه
 خۆیان کرد بهژوورا، یهکیکیان روتبهی مولازمی یه که می بهستبوو دیاربوو
 لیپرسراوی هه موویان بوو، ئیمه یان هه لسانه سه ر پێ پاش ئەوهی لهزاری
 مفه وه ز مەحموده وه بۆی ده رکهوت که ئیمه هیچمان نه درکاندوه، بهیه کیکی
 لهجه لاده سنگ پانهکانی خۆی گوت: (ئادهی به و کیبله ئەو دنیایان پیشان
 بده) بهرله وهی بیته پیتشی بۆ لیدانمان من لهجیتی خۆمه وه هاوارم کرد:
 وهلاهی ئیمه هیچمان نه کردوه وهیچ نین) مولازمه که بهعه ره بی گوتی: ()
 هیچ قسه نه کهیت، نهگینا یهک بۆکست لێ دهدهم فریت دهدهمه وه ناو
 سه رچنار) ئینجا کیبله کهی لهجه لاده که وه رگرت و یه که م کیبلێ زۆر
 بهتوندی دا به پشتما زرینگی لێ هه ستاند، وهک ئەوه وا بوو (ئاگریان
 لهسه ر پشتم کردیته وه) ئەو رووداوه قسه یه کی ماموستا عه لی چه پله ری
 قوتا بخانه ی بۆتانی سه ره تایێ له سه رچنار به یاد هینامه وه هه موو جارێ که
 شتی کمان لهباری وانه کانه وه نه زانیایه بهه ره شه وه پیتی دهگوتین: (وهلاهی
 سه عی نه کهن به م داره ئاگر لهسه ر پشتتان ده که مه وه) کهچی قهت لیتی

نه ده داين يادى به خيټر بټى ماموستايه كى دلسوزو كورد په روه ر بوو. به هر
 حال ټو مولازمه دوو كيټلې ديكې دابه پشتمداو هه موو جارېكيش
 ده يگوت: (قسه ده كه يت يان نا؟) دواى سيټهم كيټل كه زورم نازارها
 به عه ره بى گوتم: (هيچ نازانم، هيچم نه كړدوه) ټينجا به هه موو هيزى
 خوږى كيټلېكي ديكې لى داهيټنامه وه و ناله لى له پشتم هه لساند،
 ده سته به جى له زورى نازارى جه ستم هه ناسه بركيټم پيټكه وټ و هيلنجم
 دايه وه و رشامه وه و زهر داوم دردا، كه ميټك رامكرد به ولاوه سهرم گيټرى
 خواردو و كه وټم به لا دا ئيدى كه وټمه هاوار هاواري (ناى، ناخ... ټوف
 پشتم) له راستيدا نازارم زوربوو، به لام هه ندى له و هات و هاوارم به خو
 نواندن بوو ئيټستاش نازانم بو و ام كرد، نازانم ويستم و ازم لى بيتن يا خود
 به زه بيان پيټما بيټه وه! به هر حال پلانه كه م سهرى گرت و له و كاته دا وازى
 لى هيتام، به لام دواى من به ربوه گياني سالار، سالارى به د به ختيش
 شه كه ت بوو بوو هينده لى بدن، ټو مولازمه هه روه ك پياوانى
 فيلمه كاني (كوټفو) له شوينى خوږى سورا په وه و به هه موو هيزى به و پوسټاله
 قورسانه يه ك پى له قه لى دا به ته ختى سنگى سالار داو داي به ديواره كه دا،
 ټينجا گه رايه وه به هه موو قوه تى يه ك زلله لى له په ناگوټى سالار داو ته ختى
 زه وى كرد. له و كاته دا ته ماشاى سالارم كرد، له تاو ټو نازارو ليټدانه كاني
 خوټم بيرچووه مولازمه كه گوتى: (گوناحه ها؟!!!) پاشى چهند ده قيقه يه ك
 مولازم و پياوه كاني چوونه دره وه و به مة حمودى گوت: (ټو مة سيحيه م بو
 بهيټنه بو ژوړه كه لى خوټم) له و كاته دا سالار له زه ويدا به بى هوشى
 كه وټبوو... مة حمود په لى گرتم و به راره وه كه دا بردمى به ره و ژوورى
 مولازمه كه له سهر ريټمان له راره وه كه پياويكى به ته مة نى زيندانيم دى
 به ده ست دوو جه لا ده وه بوو هه موو نازاى ناسه واري ليټداني پيوه دياربوو،
 ټاو بالاى ټو پياوه كورده به ته مة نه خوټن بوو، ټو ديمه نه ناخى هه ژاندم
 وه خت بوو ميټشكم ده ته قى له دلى خوټما ده مگوت: (خوايه خو ټاگادارى
 ټم هه موو زولم و غه دره لى كه له م ميلله ته ده كرټ) هه ندى جار ته واو
 نائوميد ده بووم، ټاخو كه لى ټم خه لكه نازاد ده بى و له م هه موو سته مة
 رزگارى ده بى ټاى له و خه ونه.. ټوه خه ونى نازادى كوردستان بوو ټوه
 خه ونى له گورناني ټو ده سته چه پهل و به خوټن سورانه لى پياوانى دام و

دهزگا داپلۆستینهرو سهرکوتکه رهکانی پژیتمی عیراقی و حزبی به عسی
 دهسه لاتدار بوو. بههر حال سات له دوای سات و تازار له دوای تازار من
 باوه پم به خۆم زیاتر ده بوو، ورده ورده ههستم به گه ورهیی ده کرد ههستم
 ده کرد من له وان به هیتزترم و نه وان کۆمه لئی جیرو جانه وهری بووده له وهیچو
 پوچن.. له وکاته دا شیعره به رزه که ی (قانیع) ای شاعیرم بیرکه وتبووه، نه و
 شیعره ی هه موو جارێ مامۆستای سروود له شێوه ی سروود بۆی ده چرین: (
 گهرچی دوزمن واته زانی من به دیلی لال نه بم.. باش بزانی کونجی زیندانم
 قوتابیخانه یه) ههر چۆنێ بێ به نیو دهیان دیمه نی کاره ستاوی نه و هوڵ و
 پاره وانه ی دائیره ی تهواری چوارباخدا مفه وهز مه حمود منی گه یانده
 بهرده رگای ژووری مولازمه که، ده مزانی نه و مولازمه، دهسه لاتدارو گه وره ی
 نه و جه لادانه یه، به لام هیشتا ناوی فیتز نه بوو بووم که میک له بهرده رگا رای
 گرتم و ئینجا پاسه وانیکی هات گوتی: (وهزه ژووره وه) که سه رم کرد
 به ژووردا، بینیم ژووریکی نزیکه ی سێ به چواره و کورسی ومیژ لای
 سه ره وه ی گرتووه و تا قمیک قه نه فه ی تیدایه و ته خته ره شیکی قوتابیخانه
 هه لئو اسراوه و کۆمه لئی وینه ی پتویه یه، ئینجا سه یری ئاماده بووانم کرد دیتم
 مولازم نه وه له که وه مفه وهز مه حمود له ژووره وه دانیشتون یه کسه ر مولازمه که
 پرووی کرده مفه وهز مه حمود و که وته قسه کردن: (مه حمود ده زانی زۆر
 غه درمان له م کورپه باشه کرد، به راستی نه و هه موو لیدانه ی نه ده ویست
 چونکه کورپیکی چاکه و ئیستا خۆی هه موو قسه یه کمان بۆ ده کات) منیش
 هینده غیره ت گرتبوومی، هینده ئیراده م به هیتز بوو بوو له دلێ خۆمدا
 ده مگوت: (ترحیو.. به ته مای من بن قسه تان بۆ بکه م!!) پاش چه ند
 ده قه یه ک فه رموو فه رموو ی دانیشتنی لێ کردم و فه رمانی به مه حمود دا
 به چیته ده ره وه، به ره له وه ی مه حمود پروات گوتی: (خه مت نه بی شیزاد
 کورپیکی ژیره ئیستا هه موو راستیه کانم پێ ده لئی) ئیدی مه حمود چوه
 ده ره وه و مولازمه که پاسه وانیکی بانگ کرد گوتی: (چایه ک بۆ شیزاد
 بین) ئینجا گوتی: (هه تا چایه که ت بۆ دێ برۆ ته ماشای نه و ته خته یه بکه
 به وردی سه رنج له وینه کان بده بزانه کامیان ده ناسیته وه) بیگومان
 مه به ستی نه و ته خته ره شه بوو که وینه کانی پیدا هه لئو اسراوو، منیش نه و
 کاته دانیشتبووم له شوینی خۆمه وه گوتم: (وه لاهی که س ناسم) به و

وهلامه ناوچهوانی گرژ بوو بویه بههیتواش گوتی: (ههسته سه‌ریپی و تورهم مه‌که بزانه له‌و ویتانه‌ی سهر‌ئو ته‌خته‌یه کئی ده‌ناسیه‌وه) ناچار له‌ته‌خته‌که نزیک بوومه‌وه ههر چه‌نده به‌خیرایی له‌ویتنه‌کان ورد بوومه‌وه، به‌لام هه‌ندیکم ناسینه‌وه له‌وانه (کاک ده‌رویش ئاغا، کاک حه‌مه یادگاری برای، شه‌هید عوسمانی قادر منه‌وهر ناسراو به‌خاله عه‌فان و شه‌هید فه‌ره‌ی مامه عه‌به به‌هه‌مان شیشه) ئیدی به‌راستی به‌نیاز نه‌بووم هیچ راستیه‌ک بدرکینم، بویه ویتنه‌کان زۆر بوون به‌ره‌مه‌کی ته‌ماشام کردن ئیدی پشتم کرده ویتنه‌کان و پرووم کرده‌وه مولازمه‌که ئویش به‌روو خوشیه‌وه به‌عه‌ره‌بی گوتی: (ده‌ی مرژده‌م به‌ری کامیان ده‌ناسیته‌وه؟) منیش به‌هیتواشی گوتم: (وه‌لاهی هیچیان نانا‌سم) گوتی: (من پیت ده‌لیم ئه‌وانه کین!!) گوتم: (ئاخر من نامه‌وی بیان ناسم) به‌لام ئه‌و ههر به‌رده‌وام بوو له‌قسه‌کانی و گوتی: (ئه‌وانه کوومه‌لێک، خه‌لکی چه‌ته‌و ریگرن.. کوری خه‌لک به‌کوشتن ده‌دن و گه‌نجی وه‌کو ئیوه چه‌واشه ده‌که‌ن!! پاشان پیم بلتی مه‌سیحیه‌کی وه‌کو تو په‌یوه‌ندی به‌کیشه‌ی کورده‌وه چیه؟ تو بو خۆت له‌گه‌ل ئه‌و چه‌تانه تیکه‌ل کردووه؟ ئیوه‌ی مه‌سیحی وه‌کو ئیمه عه‌ره‌بن.. ئاخر خه‌تای حکومه‌ته‌که‌ی خو‌مانه ئه‌گینا ئه‌وانه! ترسنوکن ناتوانن خزمه‌تی سه‌ریازی بکه‌ن بویه پروو ده‌که‌نه ئه‌و شاخ و دۆله) به‌راستی گالتیه‌ی ته‌واویشم به‌قسه‌کانی ئه‌و ته‌فسه‌ره جه‌لاده نه‌ده‌هات، قسه‌کانی مایه‌ی قه‌شمه‌ری پتکردن بوو، منیش ژیانم که‌وتبووه ده‌ست ئه‌و ئه‌گینا ئه‌گه‌ر بمتوانیا ده‌مزانی چۆن بۆی ده‌سه‌لمینم که پیشمه‌رگه مروّقیکی ئازادیخوازه داوای مافی ره‌وای میلله‌ته‌که‌ی ده‌کات، ده‌مزانی ئه‌وه‌شی تی بگه‌یه‌نم که ئه‌وان خو‌یان چه‌ته‌و داگیرکه‌رن و ئه‌گه‌ر ئه‌وان ده‌ست له‌قورتمی خه‌لکی هه‌ژارو سته‌مدیده و ئاشتیخوازی کوردستان به‌رده‌ن، ئاسووده‌یی پروو ده‌کاته ژبانی هه‌موولا‌یه‌ک. هه‌موو ئه‌و قسانه وه‌ک گرێه‌ک له‌ناخدا په‌نگی ده‌خواره‌وه، به‌لام نه‌متوانی ده‌ریان په‌رینم، که‌نه‌شم درکاندن له‌به‌رچه‌ند هۆبه‌ک یه‌که‌م شت بو ئه‌وه‌ی ژبانی خو‌م و سالار بیاریزم، دووه‌میان ئه‌وه‌بوو حه‌زم ده‌کرد بمینم چونکه به‌رگه‌ی ئازاریکی زۆرم گرت، له‌سه‌رو ئه‌وانه‌شه‌وه ترسپی ئه‌وهم هه‌بوو که ئه‌گه‌ر به‌توندی وه‌لامم بده‌مه‌وه قسه‌ی له‌وه ناخۆشتر وله‌وه ره‌قتر ده‌کات وله‌وه زیاتر سوکایه‌تی به‌ پیشمه‌رگه ده‌کات، چونکه

بهراستی زۆربهی هه‌ره‌زۆری پیاوانی ئه‌وده‌زگایانه خه‌لکانیک بوون تا سه‌ر
 ئیسقان خوێنپێژو دژ به‌مروڤ و نا رۆشنبیرو ناکه‌س به‌چه، ئه‌وانه
 هه‌لبژارده‌ی رژی می عی‌راق و حزبی به‌عس بوون، به‌حسابی خو‌ی رژی می
 عی‌راق بو پاراستنی ئه‌منیه‌تی شارو ئاسایش و ژبانی خه‌لک
 دایمه‌زrandبوون، به‌لام به‌ پیچه‌وانه‌وه کاروپیشه‌ی سه‌ره‌کی ئه‌وان
 سه‌رکو‌تکردنی هه‌موو نه‌فه‌سیکی نازادیخوازی و له‌ناوبردنی شو‌رشیگیران و
 ترساندن و تو‌قاندنی خه‌لکی به‌شمه‌ینه‌ت بوو، به‌لێ ئه‌وان سه‌رچاوه‌ی نا
 ئارامی و ناهێمنی بوون له‌هه‌موو شاروشارۆچکه‌کاندا، له‌ هه‌موو شارێکی
 عی‌راقی ئه‌و کاتدا دائیره‌ی ئه‌من قه‌لایه‌کی پر مه‌ترسی بوو هه‌میشه‌ بو‌نی
 خو‌ینی لێ ده‌هات و دژ به‌ هه‌موو مافیکی مروڤ بوون و به‌خراپترین شیوا‌ز
 پیشیلی ئه‌و مافانه‌یان ده‌کرد، به‌هه‌ر حال مولا‌زمه‌که‌ دو‌ای ئه‌و قسه‌انه
 به‌ئه‌نگوست ئاماژه‌یه‌کی بو‌ وینه‌که‌ی (سه‌دام حوسین) کردو گوتی:
 (به‌سه‌ری سه‌رو‌کی فه‌رمانده‌ به‌س پێم بلێ کێ تو‌ی هه‌لخه‌له‌تان‌دو له‌گه‌ل
 خو‌یدا بردیتی بو‌ ناو گیره‌شبو‌ینه‌کان ده‌ستبه‌جێ نازاد‌ت ده‌که‌م، من ده‌زانم
 یه‌کیکیان سالاره‌ تو‌ ته‌نیا ناوی ئه‌وانی دیکه‌م پێ بلێ) منیش سو‌یندم
 زۆر خوارد به‌زه‌رده‌خه‌نه‌وه‌ گوتم: (وه‌لاهی ئه‌و کور‌ه‌ی باسی ده‌که‌یت هه‌ر
 نایناسم و نه‌م دیوه‌) ئه‌ویش به‌ پێکه‌نینه‌وه‌ گوتی: (ئه‌وه‌ به‌راسته‌ یان
 سو‌عه‌به‌تم له‌گه‌ل ده‌که‌یت؟ یه‌عنی ئیستا ئه‌گه‌ر کتیبی ئینجیل به‌هێنم
 ئاماده‌ی سو‌یند بخو‌یت که‌ تو‌ سالار نا‌سیت؟) گوتم: (به‌لێ)، ئینجا
 پاش چه‌ند ساتیک ده‌ستی نایه‌ ژێر چه‌ناگه‌یی و لیم راما، ده‌ستیکی ناب‌ه
 زه‌نگی سه‌رمیژه‌که‌یدا و فه‌رمانی به‌پاسه‌وانه‌که‌ی دا که‌ سالاری بو‌ به‌هێننه
 ژووره‌وه‌، پاش که‌می‌ک سالاریان به‌چاو به‌ستراوی هێنایه‌ ژووره‌وه‌،
 فه‌رمانی دا چاوی بکه‌نه‌وه‌، ئه‌گه‌رچی سالار که‌می‌ک زمانی عه‌ره‌بی
 ده‌زانی و لیبی تی ده‌گه‌یش‌ت، به‌لام له‌وێ وا خو‌ی نیشاندابوو که‌ یه‌ک وشه
 عه‌ره‌بی نه‌ تی ده‌گات و نه‌قسه‌ی پێ ده‌کات، به‌عه‌ره‌بی به‌سالاری گوت: (
 چا ناخو‌یت بو‌ت به‌هینین؟) سالار له‌وه‌لام‌دا گوتی: (نه‌خیر هیچی ئیوه
 ناخۆم) مولا‌زمه‌که‌ به‌منی گوت: (ئه‌وه‌ سالار چی ده‌لێ) منیش به‌عه‌ره‌بی
 گوتم: (ده‌لێ چا ناخۆم) ئینجا سالاری دانیشاندو که‌وته‌ قسه‌کردن: (سالار
 باش گوتم لێ بگره‌ ئه‌وه‌ شیرزاد دانی نا به‌هه‌موو راستیه‌کان‌داناو حه‌ز

ده‌کەم تۆش وەکو ئەو عاقل بیت و راستیەکان بدرکینی، نازانم تێ دەگەیت
 لەقسەکانم یان نا پێم خۆشە تۆش وەکو شیرزاد پیاو بیت و ئیعتیراف
 (کەیت) سالار بەکوردی وەلامی دایەووە گوئی: (ئەو کەیفی خۆبەتی من
 نایانسم) دواي ئەو وەلامە مولازمەکە زەنگی لێ دایەووە و مەفەووەز
 مەحمودی بانگ کردە ژوورەووە ئینجا رووی کردە مەحمود و پتی گوئ: (
 ئەو شیرزاد وەکو پیاو دانێ بەهەموو راستیەکاندا نا) لەو کاتەدا کە
 ئەو قسە ی بۆ مەحمود دەکرد، من هەلیکم قۆستەووە چاوێکم لەسالار داگرت
 ئیدی سالار بەو ئامارەبەیی من حالی بوو کە مولازمەکە درۆ دەکات و من
 هیچم نەدرکاندووە. ئینجا سالار کە زۆرتر لەبێ دەنگی من دلتیابوو
 گوئی: (من ئەو نایانسم دلتیاشم ئەویش من نایانسی خۆ ئەگەر بەدرۆش
 قسە ی کردبێت من چی بکەم خەتای من چیبێ!!) هێشتا قسەکانی تەواو
 نەکرد مەحمود یەک زللی لەسالار دا، لەویدا مولازمەکە لەمەحمود توورە
 بوو گوئی: (لێی مەدە وازی لێ بیتنە) دواي ئەو فەرمانی بەمەحمود دا کە
 لەتیف بانگ بکەنە ژوورەووە، لەتیف ئەو کورەبوو کە لەپیشمەرگایەتی من
 و سالاری دیبوو، ئەو لەتیفە ی هەرزوو من و سالار گومانی ئەو هەمان لێ
 کرد بەگرمقان بدات و دواجاریش هەر ئەو بەگرتنی داین... بەرلەو هێ لەتیف
 بیتنە ژوورەووە مولازمەکە بە ئیمە ی گوئ: (با ئەو گەوا دە بیتنە ژوورەووە بزانی
 ناتانانسی) بیتگومان ئەو جوورەکە سەنە ی وەکو لەتیف بوون لای ئەو
 جەلادانەش هەر بەسووکی سەیر دەکران، مولازمەکە سەیریککی منی کردو
 گوئی: (بەوردی تەماشام بکە بزانی دەمناسیت؟) گوئم: (نەخیر) ئینجا
 گوئی: (ئە ی من تۆ دەناسم؟) گوئم: (نەخیر) گوئی: (ئەدی مەحمود
 دەناسن؟ دلتیام نایانسن، بەلام ئیستا لەتیف دیتە ژوورەووە ئەویش وەکو
 ئیو کورده و برادەری خۆشەتانه ئەویش پیشتر خائین بووه، بەلام ئیستا
 هاتۆتەو ناو ریزی نیشتمانپەروران و خزمەت دەکات و یارمەتی ئیمەش
 دەدات لەئاشکرکردنی خائین و گیرە شیۆنەکاندا بیتگومان کە دەلیم خائین
 مەبەستم ئیو نییه، چونکە ئیو مندالێ و عەقلێتان پێ نەشکاوه
 هەلخەتینراون) بیتگومان من لەخەیاالی هاتنە ژوورەو هێ لەتیف دا
 بووم، چونکە دەزمانی باشمان دەناسی و ئاشکرانمان دەکات لەناخەو دەوام
 دەکردو لەخودا دەپارامەو (خوایه لالی بکەیت و زمانی نەگەرێ خوایه

کوټری کهیت و نه ماننا سیټه وه) مولازمه که فهرمانی دا که له بچه کانی ده ستمان بکه نه وه، له و کاته دا له تیف خوی کرد به ژوورا دیاربوو له ناو بازارپوه هینا بویان چونکه دوو کاله کی به ده سته وه بوو... ئای که ره زای قورس و چاره گران بوو، پروا ناکه به درټژی ته مه نم هینده رقم له هیج روو خسارو دهم و چاویکی قیزه ون هه ستابی، له تیف هاته ژووره وه به پیکه نینه وه سلاوو ته و قه ی له گه له مولازمه که دا کرد، نه میش زور به بی ریزی به وه سلاوی سه نه وه به که مین پرسیار که له له تیفی کرد گوتی: (ها ئه م کاله کانه ت له کوټی دزیوه؟) له تیفیش به پیکه نینه وه وه که سینیکی ئاست نزم و بووده له کاله که که ی بو مولازمه که راگرت و گوتی: (گه وره کاله ک ناخوټ؟!) له و کاته دا سه د نه وه نده ی تر خوم و سالارم لا گه وره بوو، هه زار نه وه نده ش له تیفم له بهر چاودا بچووک بووه، ئینجا مولازمه که پیتی گوت: (له تیف سلاویک له براده ره کانت بکه) له تیف ئاوری لی داینه وه و ته ماشه یه کی سالاری کردو گوتی: (سالار چونی ته حواله ت چونه؟) سهیری منی کرد، به لام سلاوی لی نه کردم له تیف چاوه رتی وه لامی سالار بوو، به لام نه و نقه ی لیوه نه هات ئیدی له تیف درټیه ی دا به قسه کانی و گوتی: (سالار.. سالار.. چیه مالت ئاوابی بو وه لام ناده یته وه؟ چهند جارم پی گوتی توش وه کو من خوټ ته سلیم بکه ره وه بوچی به قسه ت نه کردم ئیستاش پیاو به و بزانه مولازم نه حمه د چی ده وی به راستی پیتی بلتی، بو نه وه ی ئازادتان بکات) سالار هه ر به توو په ییه وه له دهم و چاوی له تیفی دهروانی و هیج وه لامی نه دایه وه، له قسه کانی له تیفه وه بوم ده رکه وت نه و مولازمه ناوی نه حمه ده، ئیدی مولازم نه حمه د به له تیفی گوت: (نه وانه ده لټین ئیمه یه کتری ناناسین!!) نه ویش گوتی: (گه وره م قابیله بلټین ئیمه ریکه خستنی پارتی بووین و پیکه وه پیشمه رگه بووین؟!) اهه ز ده که م جه نابت دلت گه وره بیټ و لییان بیووری چونکه ئیستا خوټان قسه ده که ن و هه ر به ئوتومبیلی خوم ده یانبه مه وه بو مالی خوټان مولازم نه حمه د گوتی: (زور باشه برۆ ده ره وه له بهر ده رگا راهه سته، باراستیه که م پی بلټین هه ر ئیستا بیان به ره وه بو ماله وه!!) له تیفیش یه کیک له کاله که کانی بو سالار راگرت و گوتی: (ها بگره سالار نه و کاله که بخو) سالاریش نه یکرده نامه ردی و له چاوترکاندنیکدا کاله که که ی

به نه ییف وه رحر و به همه مو هیزی دای به دهم و چاوی له تیفدا و پر به
 قورگی هاواری کرد: (گه واد.. بئی ئه خلاق شهرت بئی ئا ئه مهت به سه ره وه
 نه چیت)... ئای له و نازا زه یتیه ی سالار.. ئای چ هه لۆیستیکی بوو ئه و
 کوره نه بهرده له و ژووره دا نواندی، خۆزگه هه موو که سیک که بیری
 له خیانهت ده کرده وه چاوی به و هه لۆیسته ی سالار بکه و تایه، من هه روا م
 ناسیبوو ده مزانی قاره مانیکی که موینه یه و له ئاست دوژمنانیدا کیوکی
 به رزه، من نازانم ئیستاش بۆ هه ر که سیک ده گێرمه وه به ده ست خۆم نییه
 زمانم ده له رزی و دلم پر ده بئی. سالار هه ر به وه وه نه وه ستا که هه موو گیانی
 له تیفی کرد به کاله کی ته پیوو ده یان جنیوی پیدا، به لکو هه لمه تیشی بۆ
 بردو ویستی لئی بدات ئه و ژووره هاژا، من له شوینی خۆم هینده جۆش و
 حه ماس گرتمی دهستم کرد به گریان، نه متوانی منیش له گه ل سالاردا هیرش
 بۆ له تیف به رم چونکه ئه و، باشتترین به لگه ده بوو که ئیمه یه کتر ده ناسین
 وقسه کانی له تیف راسته، شیرازه ی ئه و ژووره تیکچوو مولازم ئه حمه د له و
 هه لۆیسته ی سالار حه په سا، به لام مفه وه ز مه حمود په لاماری سالاری داو
 که وه ته لیدانی به شه ق و زلله، له و کاته دا مولازم ئه حمه د زۆر توپه بوو وه ک
 بلتی به غه دریکی گه وری بزانی هاواری کرد به سه ر مه حمود داو فره مانی
 دا که به سه ئیتر له سالار نه دات، مه حمود له لیدانی سالار وه ستاو له تیفیش
 له ترسا هه ناسه برکی پی ئه و که وتیوو سه بریکی سالاری کردو گوتی: (شهرت
 بئی به ئیعدام کردنتان بدهم) مولازم ئه حمه دیش به توره بییه وه به له تیفی
 گوت: (گویخۆ برۆ ده ره وه لاچۆ له بهر چاوم) له تیف سه ری خۆی شوړ کرد
 چووه ده ره وه.. مولازم ئه حمه دیش بۆ ماوه ی (۲-۳) ده قیقه و زیاتریش هه ر
 له دهم و چاوی سالار ورد ده بووه، جگه ره یه کی داگیرساندو گوتی: (سالار
 وه ره جگه ره بکیشه) سالار گوتی: (ناکیشم) له و کاته دا سالارم وه ک
 شیریکی نه به زیو ده هاته پیش چاو، حه زم ده کرد دهستی ماچ که م و بیکه مه
 سه ر شانم به نیو شه قامه کانی سلیمانیدا بیگێرم ها تمه سه ر ئه و پروایه ی ئه م
 میلله ته هه تا قاره مانی وه کو سالاری تیدابیت چۆک بۆ دوژمنانی دانا داو
 رۆژی له رۆژان ئه م کوردستانه تروسکایی نازادی به خۆیه وه ده بینتی و
 مه شخه لی سه رفرازی هه لده کات. ئیستاش ناتوانم باس له و خوشیه بکه م،
 به لام له هه مان کاتا له چاره نووسی سالار ترسام، ده مگوت ئیستا نا

دهمیتکی تر دهبه نه خواره وه فیشهک بارانی دهکن بههر حال مولاژم
 نهحمده جگه ره ی پیشکesh بهمنیش کرد ههچهنده زور تامه زروی کیشانی
 جگه ره یهک بووم، بهلام منیش گوتم ناکیشم، مولاژم نهحمده بهسه
 سامیه وه رووی کرده وه سالار و پیتی گوت: (سالار دهزانی پاش نه وهی
 نه وه لوتیستم لی دیت زورم خوش ویستی) ئینجا رووی کرده من
 وگوتی: (نهی تو بوجی دهگری؟) منیش بههه نسکی گریان وه گوتم: (بو
 حالی خوم دهگرم، هه رگیز به و زلیلی و بی دهسه لاتییه خوم نه دیوه)
 دهستم کرده وه به گریانیکه به کول به هیچ ژیر نه دبوومه وه هندی جار خوم
 بهلاوازی دهبینی و هندی جاریش له خوشیدا دهگریام، دیار بو نه وه
 هه لوتیسته زور کاریگری هه بو بو سهر مولاژم نهحمده بویه دووباره رووی
 کرده وه سالارو به عه ره بی گوتی: (من زور سه رسامم به که سیستی و
 هه لوتیستی بهرزی تو، سالار توقاره مانیکه که م وینه ی، بهلام چی بکه م
 تو له دیدی منه وه که سیکه خائین و گیره شتیوینی) نه و قسانه ی مولاژم
 نهحمده زور دلی خوش کردم، ههستم کرد ته و او نه بهردی سالار چوکی
 به دوزمن داداو دوزمنان ههستیان به شه رمه زاری کرد. له ویه ئیدی بوم
 ده رکه وت که له م دام ودهزگا داپلوتسینه رده له بهرده م زنجیرو کیبل و
 فه لاقه ی نه م گورگانه دا، مروث ده بی نازاو به جهرگ و خو راگریت نه وه
 هه لوتیسته ی سالارو نه وه سه رسامیه ی مولاژم نهحمده و بوده له یی له تیف
 کومه لی وانه ی فیرکردم که به درتژیی رۆژانی ده ساله ی نیوژوورو هو له
 تاریکه کانی به ندیخانه کان سوودم لی وهرگرت، بههر حال مولاژم نهحمده
 فه رمانی دا که مه حمود دؤسیه ی تاییه تیمان بو بکاته وه و بکه ویتته
 پرسیارکردن له باره ی خومان و که سو کارو خیزان و بنه ماله مان. ئینجا
 مفه وه م حمود کونووسی لیکولینه وه که ی خسته بهرده مان و گوتی ئیمزای
 بکه ن که ته ماشای لایه رکه م کرد له بهشی خواره وه ی نوو سراپو (تم القاء
 القبض علیهم أثناء النوم، کانوا فی بیوتهم نائمین، وتم الاعتراف علیهم
 من قبل المدعو (لطیف) کونا انهم قد التحقوا بصفوف العملاء والخونه
 والخارجین عن القانون! من جماعه البرزانی) نه گهرچی نه وان پیشمه رگه ی
 کوردستان و شورشی گولانی نازادیخوازیان به خیانه ت و ده رچوون له یاسا
 ناوزده ده کرد، بهلام هه میسه شانازبووم به وه ی له سه ر نه و شورشه نازار

بچیزم و حوینم برزیت، چونکه به راستی سهر به رزیه بو مرۆق لهو پیناوه دا گیان له دهست بدات. دواى ئه وه به مفه وه ز مه حمودى گوت: (ئه مانه بیه ره سه ره وه که س دهستکاریان نه کات. . بیان به بو ژوورى مه حکه مه (تسفیرات).

به ره ژوورى ته سفیرات

پیم وابی مه حمود به قسه ی مولا زم ئه حمه دى نه کرد، چونکه من و سالارى برده ژوورى که وه دواى بۆمان ده رکه وت که ئه وه ژوورى ته سفیرات نه بو، به ههر حال ئه و ژووره له نه مۆمى سه ره وه ی دائیره که بو ئه و ژووره (۲۰- ۳۰) زیندانی تیدا بو له وانیه که له یادم مابى (عومه رى نوری به گ، عه لیه سوور، فه رهادو فه ره يدون دوو برا جمکه که ی ناو حاویه که، عه بدوللا حیکمه ت ئه ویش ههر له تیف به گرتى دابوو، کامه رانی حه مه ئاغ، سى مندالکار ناویان نه به زو دانا وزانا بو، ئازادو ئاسۆ برابوون، عوسمانى ئامه قه ره ج، مه حمود چوارباخی، کارزان چوارباخی، چه ند که سیکی ترکه داواى لیبوردن ده که م ناویان له یاد نه ماوه) هه ریه ک له زیندانیه کان دهستیکی به پلیتییکی زهویه که ده به سترایه وه. ئه و ژووره پووبه رى (۴×۳) مه تر ده بو، ده رگا و په نجه ره کان بۆیاخ کرابوون، که من و سالاریان برده ژووره که وه ده رگیان لى داخستین، سلاومان کرد هه موویان وه لامیان دایه وه، هیشتا دهستیان نه به ستبووینه وه، له نیو زیندانیه کانداه عومه رى نوری به گم ناسیه وه بۆیه هیدی هیدی چوومه لایه وه و سلاوم لى کردو گوتم: (ئه مۆ گیراوم ئه وه سالاره براده رى منه، به لام لای که س قسه مه که چونکه داتمان به هیچدا نه ناوه) له و ژووره دا رۆژى سى جار خواردنیان بو ده هینان، به لام چون خواردنیک! مه گه ر ته نیا خه لکی وه کو ئیمه ناچار زه ووقى ئه وه ی هه بوايه لى یخوات، ژه مه خواردنى ئه وى هه میشه جگه له (شۆربای نیسک و سه مونی ره قه ه لا توو، برنج و شله ی تیکه لاو و هیچی تر نه بوو) ههر له و ژووره رۆژانه سه عات (۱۰) ی به یانى شه وانه دره نگیش کاتى ئاوده ستخانه بوو، هاوکات سه تلئیکى ئه لبانىشیان له ژووره وه دانا بوو بو کاتى ته نگاوى و میزکردن، هه موو رۆژى کاتى سه ره سه عاتى ده ست به ئاوگه یاندنى ده ره وه به اتایه یه کیک له زیندانیه کان سه تله

میزه که ی دهبرده خواره وه به تالی ده کردو دهی شت و دهی پینایه سهر وه. لهو ژووره دا تاراده یه ک قسه کردن نازاد بوو، به لام ههر گوتمان له ته په ته پی پوستانی پاسه وانه کان بیوایه بی دهنگ ده بووین، نهو روزه هاتن یه که یه که که له بچه کانی زیندانیه کانیان کرده وه نیو سه عاتیان بو دیاری کردین که نان بخوین، برنج و شله ی به سهر به کدا ترشویان دانا بومان و به جتیان هیشتین، ئیدی تیکرای زیندانیه کان چوونه دهوری سینییه خوار دنه که، سهره تا من نه چوومه پیشه وه گوتم نان ناخوتم، به لام عومهری نوری به گ گوتی: (وهره پیشه وه نه مه یه یک روزه دوو روزه نییه خوا ده زانی تاکه ی لیره ده بین) لهو ژووره شدا به وینای راره وه که ی پیشو و بلتدگو به بنمیچی سه قفه که وه هه لو اسرابوو، دهنگی هات و هاوارو ناله و گریانی ژووری نه شکه نجه دانی بو زیندانیه کانی سهر وه ده گواسته وه روزه ده ناده می پاسه وان ده هات و یه ک دوو که سیان ده برد بو لیدان و نه شکه نجه، نهو دوو برایه ی له گه لماندا زیندانی بوون (ناسو نازاد) له هه موومان زیاتر لیتیان ده دراو نه شکه نجه یان ده چه شت به تاییه تی ناسوی برا گه وره، نه و نه دیان لی دابوو شه که تیان کرد بوو جو له ی پی نه ده کرا ته نانه که له بچه شیان نه کرد بوو، چونکه دلنیا بوون که ناتوانی هیچ بکات، نزیکه ی هه فته یه کمان بهو شیویه برده سهر، روزه تیکیان ناسو نه و نه ده نه خوش بوو بردیانه نه خوشخانه و پاش چهند سه عاتی که هینایانه وه له نا وماندا فریتیان دا ناسو جو له ی پی نه ده کرا، وه ک لاشه یه کی شل و شولی لی هات بوو پاسه وانه کان به نازادی برایان گوت: (ناگاداری به نه یه لی ئاو بخواته وه، پزیشک ده یگوت ههر ئاو بخوات تووشی خوینپژانی ناو سک ده بیت و ده مریت) ئیدی لهو کاته وه نازاد به رده وام ناسوی برای ده شیلو ده گریا به سهریدا، ئای که ویردان هه ژین بوو دیمه نی نهو دوو برا به سته زمانه، ناسوش به رده وام سهری خو ی ددها به زه ویدا و ده پارایه وه ئای بده نی، رهنگی ته و او زهر د بوو بوو جه سته ی وشک هه لات بوو نازادی برایشی فانیله یه کی سپی خو ی ته ر ده کردو زوو زوو ده یه پینا به دهم و لیوی دا بو نه وه ی تینویتی بشکیت، نیمه هه موومان چه ندمان پی بکرایه خزمه تی نهو دوو برایه مان ده کرد، ئیواره یه کی درهنگ سهره سه عاتی چو وغان بو ئاو ده ست بوو، سه تله که ی ژووره وه پر کرابوو له میز، ئیدی هه موومان چوبنه خواره وه بو ئاو ده ست

ویستمان ئاسۆش به‌رین، که‌چی گوتی: (من ناتوانم بێمه خواره‌وه سه‌تله‌که‌م بۆ به‌جی بێلن لی‌ره می‌ز ده‌که‌م) ئیدی هه‌موو چو‌وبینه خواره‌وه ئاسۆمان به‌جی هیشت. که‌چی وه‌ختی هاتینه سه‌ره‌وه، مه‌حمود چوارباخی ویستی سه‌تله‌ می‌زه‌که به‌ریت بی‌پێژی ته‌ماشای کرد سه‌تله‌که نی‌واو نی‌و بو‌وه، مه‌حمود چوارباخی هاواری کرد: (کو‌پینه وا بزانه ئاسۆ نی‌و سه‌تل می‌زی خوارده‌ته‌وه) هه‌موو پروامان کرد چونکه که‌چو‌وبین سه‌تله‌که پر بو‌و، هاوکات ئاسۆش له‌می‌ژبو‌و له‌سه‌ر بریاری پزیشک ئاوی نه‌خواردبو‌وه یه‌که‌جار تینوو بو‌و، ئیدی ئازادی برای به‌گریانه‌وه لیتی پرسی: (ئاسۆ گیان نه‌و سه‌تله‌ می‌زه تو‌ خوارده‌ته‌وه؟) ئاسۆ هیچ وه‌لامی نه‌دایه‌وه ئیدی دل‌نیا‌بو‌وبین که ئاسۆ می‌زه‌که‌ی خوارده‌ته‌وه، ئینجا وه‌ره بزانه کێ به‌رگه‌ی نه‌و کاره‌ساته ده‌گرێ، نه‌وه یه‌کی‌ک بو‌و له‌شه‌وه ناخۆشه‌کانی ژیا‌نی به‌ندی‌خانه‌م، دوا‌ی نه‌وه به‌دریژی ئه‌وشه‌وه ئازاد ئاسۆی ده‌شی‌لاو به‌ سه‌ری‌دا ده‌گریا، سه‌عات (۱۰) ی نه‌و شه‌وه ته‌په ته‌پی پۆستا‌ل و پیتا‌ویکی زۆر هات، ده‌رگا کرایه‌وه به‌پێوه‌به‌ری ئه‌منی سلیمانی و رائید ته‌ها و مو‌لازم ئه‌حمه‌د و کو‌مه‌لی پاسه‌وان و جه‌لا‌د خو‌یا‌ن کرد به‌ژو‌ورا، ئینجا یه‌که یه‌که که‌له‌بچه‌کانیا‌ن کردینه‌وه و تیا‌ن پرۆنه پا‌ل دی‌واره‌که‌و به‌پێوه را‌وه‌ستن، ئاسۆ به‌ته‌نیا له‌زه‌وی‌دا که‌وتبو‌و، به‌پێوه‌به‌ری ئه‌من گوتی: (نه‌وه چیه بۆ هه‌ل‌ناستیت‌ه‌وه سه‌ر پێ؟) و تیا‌ن نه‌خۆشه، ئینجا که‌می‌ک لیتی چو‌وه پێشی و له‌ئاسۆی پرسی: (چی‌ته بۆ ناتوانی هه‌ستی؟) ئاسۆ هیچ وه‌لامی نه‌دایه‌وه، به‌پێوه‌به‌ری ئه‌من پرسی: (ئیه‌ترافی کردو‌وه؟! رائید ته‌ها گوتی: (نه‌خیر گه‌وره‌م) گوتی: (باشه بی‌به‌ن بۆ نه‌خۆش‌خانه چاره‌سه‌ری بکه‌ن چونکه ئیمه له‌وان شه‌ریف‌ترین) پا‌شان به‌پێوه‌به‌ری ئه‌من سه‌یری‌کی هه‌مو‌مانی کردو گوتی: (کێ له‌ئێ‌وه عه‌ره‌بی باش ده‌زانێ؟) که‌س وه‌لامی نه‌دایه‌وه، له‌و کاته‌دا مو‌لازم ئه‌حمه‌د هاته پێشه‌وه به‌ده‌ست ئاما‌ژهی بۆ من کردو به‌عه‌ره‌بی گوتی: (شی‌رزاد وه‌ره پێشه‌وه) چو‌ومه به‌رده‌م به‌پێوه‌به‌ری ئه‌من و پرسی: (خه‌لکی کو‌یت؟) وتم: (سلیمانی) گوتی: (کو‌ی سلیمانی؟) گوتم: (سه‌رچنا‌ر) ئیدی له‌و کاته‌دا مو‌لازم ئه‌حمه‌د گوتی: (گه‌وره‌م نه‌وه‌مان زۆر ماندوو کردو زۆرمان لێ دا‌وه) به‌پێوه‌به‌ری ئه‌من سه‌یری‌کی کردمه‌وه و گوتی: (تو له‌کو‌ی ئه‌م عه‌ره‌بییه فی‌ر بو‌ویت؟)

دیسان مولازم ئەحمەد هەڵی دایەو گوتی: (گەرەم ئەوە مەسیحیە).
 بەرپۆهەری ئەمن وەک زۆری سەیر لێ بیت و پیتی تاوانیکی گەرە بیت
 کە مەسیحی لەبزاڤی ئازادیخوازی کوردیدا بەشداریت، بەسەرسامی و و
 تۆرەبیەو گوتی: (چۆن چۆن مەسیحیت؟!، ئینجا تۆ کە مەسیحیت
 پێوەندیت بەمانەوێ چیه، بابە ئیمە لەگەڵ ولاتیکی گەرەدا شەر دەکەین
 (مەبەستی ئێران بوو) ناترسین ئیدی گەرە و گەرەو مندالی وەکو ئێو
 چیه بمان ترسینیت؟) لەویدا منیش هاڤە قسەو گوتم: (بروام پێ بکە من
 هیچم نەکردووە نازانم بۆچی گیراوم) بەرپۆهەری ئەمن زۆر تۆرەبوو چاوی
 لێ بزکردمەووەو گوتی: (بێ دەنگ بە مەڵی هیچم نەکردووە، بلێ من هەڵە
 بووم، چونکە ئیمە غەدر لەکەس ناکەین) ئیدی وازی لەمن هێناو
 تەماشایەکی زیندانیەکانی کردو گوتی: (ئێو چیتان پێویستە؟، هیچ کەم و
 کورپیتان نییە؟) سەرەتا کەس وەلامی نەدایەو، پاشان هەندی
 لەزیندانیەکان گوتیان رێگە بدەن جگەرەمان بۆ بیت، هەندیکیشان داوای
 ئەوەیان کرد رێگە بدەن کە کەس و کارمان خواردنمان بۆ بهێت، ئەویش
 گوتی: (باشە گرفت نییە باخواردنتان بۆ بیت)، ئیدی هەموویان چوونە
 دەرەو بەجیاتیان هێشتین، پاش چەند دەقیەک دوو پاسەوان هاتن ئاسۆیان
 بردە خوارەو گوايه بۆ نەخۆشخانە ی دەبن، ئیدی گوتیان لێ بوو زۆریان
 لەئاسۆ دا، ئاسۆی بەستەزمانیش هەر هاواری دەکرد: (ئاخ.. ئای.. نایەم..
 نایەم لەگەڵتان.. مەنەو بۆ لای ئازاد) ئیدی دەنگ و نالە ی ئاسۆ دلی
 هەموومانی پر کرد، پاش ماوێک دووبارە هینایانە سەرەووە لەناوەراستی
 ژوورەکەدا فێریان دا.

هیندە ی تر رەنگی سپی هەلگەرا بوو خەریک بوو روحی دەرەوچوو پێمان
 گوت: (ئاسۆ گیان بۆ نەچوویت لەگەڵ ئەو پاسەوانانە ئەوانە دەیانبردی بۆ
 نەخۆشخانە چارەسەریان دەکردی) ئاسۆ بە دەم هات و هاواری نازاری
 جەستەییەو دەیگوت: (بابە ئێو دەلێن چی ئەلێی نایانناسن، ئەوانە
 نەخۆش و مەخۆش نازانن، ئیستا فێرم دەدەن دەشتیکەووە بەفیشەکیک
 دەم کوژن) شەو داها ت هەموومان لەرووی دەرروونی و جەستەییەو شەکەت
 و ماندوو بووین، بەتایبەتی ئەوانە ی برا بوونە ژووری ئەشکەنجە، دەرۆبەری
 سەعات (۱۱-۱۲) ی شەو خامۆشی بالی گرت بەسەر ژوورەکەدا کەس

دهنگی نه ده هات جگه له ئاخ و توفی ئاسۆ. ورده ورده تیکرای زیندانیه کان
 نغروی خه و بوون ته نیا نازاد خه ریکی شیلان و خزمه تکردنی ئاسۆی برای
 بوو، نزیک سه عات (۲) ی شهو بوو له پیر گریان و هاواری نازاد له خه و رای
 په راندین، به لئی نازاد دهنگی ده گه یشته عهرشی ئاسمان و به گریانه وه
 هاواری ده کرد: (ههستن ئاسۆی برام مرد) ئای له وشه وه چ کاره ساتیک
 بوو. ئای له دیمه نی لاشه بئی گیان و بئی جوله که ی ئاسۆی به شمه ی نه ت
 و خیر له خۆنه دیوو، به درێژایی ده سال زیندانی چه ندین شه وی ناخووشی
 وه هام به سهر برد، به لām مه حاله مهرگی ئاسۆو گریانه به سوکه ی نازادی برایم
 بیر چیتته وه، که له خه و هه ستاین نازاد جه سته یه کی شل و شه که ت و زهر
 هه لگه راو، سهری له سهر رانی نازادی برای بوو ده می ئاسۆ که ف و خوینی
 لئی ده هاته ده ره وه نازادیش هه ر ماچی ده کردو هاواری ده کرد: (ئاسۆ گیان
 برا خوشه و یسته که م توخوا مه مره و له م ژووره تر سنا که دا به جیم مه هیله ..
 ئاسۆ گیان توخوا سه ره هه لبره و به و سه گبابانه بلئی من ماوم و
 نه مردوم. باو که رۆ برارۆ) هه ر هه موومان به که له بچه ده ستمان به پلێته که ی
 به سترابۆوه نه مان ده توانی بچین به ده نگ گریانه به کو له که ی نازاده وه. بۆیه
 هیچ ده سه لاتمان نه بوو جگه له وه ی ده ستمان کرد به هاوار هاوار بۆ ئه وه ی
 پاسه وانه کان بێن و ئه و رووداوه ببین، ئه و نه ده مان زانی ته په ته پی
 پۆستاله نه فره تیه کانی ده یان پاسه وان دهنگی راکیشانی میللی
 کلاشینکۆف به ره و ژووره که مان هات، ده رگایان کرده وه گو تیان: (سه گبابینه
 ئه و ده نگه ده نگه تان له چیه ؟) ئیدی که چاویان به لاشه ی ئاسۆ که وت خیرا
 به تانیه کیان تیه و پتچاو پریان پیا کردو بر دیانه ده ره وه، ئیدی نازادیش
 ده سته یکی به که له بچه به به زه ویه وه به سترابۆوه که وته هه لمه ت و هه له
 داوان، ده یو یست له گه ل ته رمی ئاسۆی برایدا بیسه نه ده ره وه، به لām
 ده سه لا تی نه بوو، به لئی ئه و شه وه ئاسۆ به خواردنه وه ی میزی ناو سه تله که
 تووشی خوینپێژانی ناوه کی بوو دوا جار گیانی له ده سته دا. پاش نیو
 سه عاتی که پاسه وان و جه لاده کان هاتن و نازادیشیان برد بۆ زیندانی تاکه
 که سی (انفرادی) و ئیدی دوا ی چوار پرۆژ هینایانه وه بۆ ژووره که ی ئیمه ،
 نازاد که هاته وه هینده گریابوو چاوه کانی سوور ده ر په ریبوو، یه ک دلۆپ
 فرمی سکی پتی نه مابوو له ورۆژه وه واقی و پمابوو بروای به مه رگی ئاسۆی

برای نه ده کرد. به هر حال یهک مانگی ته و اوم لهو ژووردها له گهل نهو
 زیندانیانه دا به سهر برد، رۆژانه گیراوی تازه یان ده هینایه ناومان و بلندگۆی
 بنمیچی ژوورده کesh به رده و اوم بوو له گواستن هوی دهنگ و هاوارو قیرژه و
 گریان زیندانییه گهنج و پیرو مندال و ئافره ته کانی ژووری نه شکله نجه
 تاوه کو نهو رۆژهی گواستیانی نهو به ژووری مه حکمه مه (تسفیرات).

ژووری ته سفیرات

نه گهرچی ژووری ته سفیرات ده که وته به شی سهره هوی نهو بینایه وه، به لام
 شیوهی له ژیر زهمین ده چوو تاراده یهک له ژوورده کانی تر باشتربوو له پرووی
 حه وانه وهی زیندانیه کان، ده نا نه شکله نجهی جهسته یی ودهروونی له ویتشدا له
 لوتکه دابوو بۆ خراپی، رووبه ری ژوورده که نزیکه ی (۴-۵) م بوو ئاوده ست و
 حه مام له ناو خودی هۆله که دا بوو، به لام ده رگای ئاوده ست ته نیا سه عات
 (۹) ی به یانی و دوا ی نیوه رۆیان و ئیواران ده کرایه وه، نه گینا قفل درابوو
 هر زیندانیه ک و قاپ و که وچکی له نایلۆن دروستکراوی خۆی هه بوو،
 نزیکه ی (۲۰) زیندانی لهو ژووردها بووین نه وانه ی له یادم ماییت (سالاری
 هه قالم، وشیری رابه، نه وزادی سه عه سوور، غه رب مه حمود مه عروف،
 دکتۆر دارا گه نجه یکی خه لکی قه لادزی بوو، دوو پیایوی پیری به ته مه ن
 که له سهر کوره کانیان گیرابوون.. ئیدی چهنده که سیکی دی که ناویانم
 له یاد نه ماوه). نزیکه ی ده رۆژ بوو لهو ژووردها بووم رۆژیک دوو پاسه وان
 هاتن به شوینمدا و بردیانمه ده ره وه، سه ره تا وام زانی ده مبه ن بۆ
 لیکۆلینه وه نه شکله نجه که چی بردیانم بۆ ژووری رائید ته ها، که چومه
 ژوورده ته ماشا ده که م باوکم و قه شه یه کی که نیسه هاتبوون بۆ دیده نیم
 ،تومه س باوکم واسته یه کی گه وه ی کردوه وه هر چۆنی بیت به هۆی نهو
 قه شه یه وه توانیویه تی بگاته لام، بهر له هه موو شت له روخساری باوکم ورد
 بوومه وه چاوه کانی سوور هه لگه را بوون ریشی سپی هیشتبۆوه، بهو مانگ
 و نیو زیندانیه ی من، باوکم چهن دین سال ته مه نی به ره و پیری چووبوو، زۆر
 به زه ییم پێدا هاته وه، باوکیشم که منی بینی بهو وه زعه وه دایه پرمه ی گریان
 هیچ قسه ی پتی نه کرا باوه شی پێدا کردم و گوته: (کۆری خۆم بۆ وات
 له خۆت کرد؟) ئیدی له وه به دوا وه غه یری گریان هیچ ده نگیک له باوکمه وه

نه هات، چونکه گه نجیکی سیخوریان دانابوو به دیارمانه وه کوردی و
 عهره بی و سربانیشی ده زانی، نه متوانی هیچ قسه یه ک بکه م له وه ده ترسام
 نازاری باوکم بدهن، قه شه دهستی هینا به سه رماو دوعای خویتند، پاشان
 قه شه به هیواشی پیتی گوتم: (مه ترسه خودات له گه لدایه) ئیدی پرووی کرده
 رائید ته ها و پیتی گوت: (مندالله به زه بیستان پیتدا بیتته وه تکایه ئه وهنده
 نازاری مه دهن). ئه و دیده نیه ته نیا ده ده قیقه ی خایاند ئیدی جل و بهرگ و
 خواردنیان دامی و مالتا و اییان لی کردم، که گه رامه وه ژووره که م
 حه په سابووم خه می دایک و باوکم نازاریکی دهروونی زوری دام، ده مزانی
 باوکم چهنده ماندوو بووه و چه ند ته نازول و دهستی ماچ کردوو تا
 گه یشتوته ئه م شوینه ی من، به هر حال وهک له سه رها تا باسم کرد له و
 ژووره دا ئه شکه نجی دهروونی زور بوو، هه رده م ناده می یه ک دوو پاسه وان
 و جه لاد ده هاتنه ژووره که و یه ک به یه ک ده یان پشکنین، پشکنینی ئه وانیش
 گه ران بوو بو ده رزی و جگه ره و شقارته و هه ندی شتی تر، زور دلنیش
 بوون له وه ی که که سمان ئه و شتانه مان پی نییه!!، به لام ئه و پشکنینه
 ته نیا نازار دانی دهروونی بوو به س، ئه گینا هیچ ئامانجیکی له پشتته وه
 نه بوو، جار نا جارئ دوو جه لاد ده هاتنه به رده رگای ژووره که و ناوی
 زیندانیه کیان ده خوتنده وه و پیتیان ده گوت: (ئه وه دایکت و خوشکه کانت
 له خواره وه و وا خه ریکین لییان ده یه یه ن نایه یت به چاوی خوت بیانینی!!) له
 پر جه لاده که ی تر ده یگوت: (نا نا قه ده غه یه چون ده بی بیبه یه!!) ئه مه ش
 به شیک بوو له ئه شکه نجی دهروونی، نزیکه ی (۲۰) پوژتیک ده بوو له و
 ژووره دا بووین پاسه وانیک به جل و بهرگی مغاویر بیه وه هاته به رده رگا، ئه و
 پاسه وانه عه ره ب بوو خه لکی روومادی بوو، سه رها هاواری کرد: (شیرزاد
 له کو تیه!!) ئینجا کو مه لی جنیوو قسه ی ناشرینی کرد، تا وه کو ها ته وه لام
 گوتم: (فه رموو چیت ده وی؟) ئیدی گوتی: (ئه وه باوکت گیراوه و وا
 له ژووری ئه شکه نجی، بوچی ئیعتیراف ناکه یت و ئه و پیماوه هه ژاره
 به ته مه نه له و هه موو نازارو لیدانه رزگار که یت؟) من پروام پی کرد.
 وه خته بوو له تاو باوکم شی و هاریم، به پاسه وانه که م گوت: (ئینجا بوچی
 نایه ن له من بدهن بوچی نازاری ئه و ده دهن ئه و تاوانی چییه؟) که چی
 پاسه وانیک تر له دواوه گوتی: (ئه وه دایکیشیان هیناوه وایتی ده دهن،

دایکی ئافره تیکی نازایه هیچ قسه ناکات) پاسه وانیتیکی تر دهیگوت (کوره
 نازای چی ئه وه عهره بی نازانی) ئیدی ده رگیان کرده وه و چومه ئه و دیه وه
 بۆ لایان، که بۆنم کرد هه موویان کهولیان خوارد بۆ وه و سه رخۆش بوون،
 هاتبوون سوکایه تیم پی بکه ن، به هه رسیکیان به شه ق و زلله و بۆکس
 که و تنه لیدانم، ئیدی به دهم لیدانه وه قه شمه رییان پی ده کردم یه کتیکیان
 دهیگوت: (بیره ناخۆتیه وه بۆت به یتین؟) یه کتیک دی به پتیکه نینه وه
 دهیگوت: (ئافره تیکی جوانی زیندانیت بۆ به یتین له گه لیا راده بویری؟)
 پاسه وانه که ی تر ده مانچه که ی لاقه دی خۆی ده رده هینا و دهیگوت: (ها بی
 غیره ت به و ده مانچه یه خۆت بکوژه) ئه و نده یان لی دام خۆین له دهم و
 لوقمه وه پژا، له و کاته دا ته پهی پی هات خیرا به پال کردیا نه ژووره وه دیار بوو
 سه ره خۆ به بی پرسی لیپر سراوه کانیان لییان ده دام، که دهنگی پۆستاله کان
 نزیک بۆ وه بینیم (عه لی ته عیس) هات ئه و عه لیه به عه لای ناسرابوو
 به هه ردوولادا ده شه لی و فه رمانده ی پاسه وانه کان بوو، که چومه ژووره وه
 لوتم خۆینی پیاده هاته خوار، زیندانیه کان به زه ییان پیمدا هاته وه
 پیاویتیکی پیری به ته مه نی زیندانی هاته لاهه وه و باوه شی پیداکردم گوتی: (
 کوپی خۆم هیچ خه مت نه بی خودا رزگارمان ده کات له مانه) ئیدی ئه و
 پیاهه پیره دهستی کرد به رگیان و منیش به دوایدا، له و کاته دا زۆر خۆم به بی
 ده سه لات ده زانی، ئیدی که عه لی ته عیس هاته ژووره وه هه موومان
 هه ستاینه وه سه ر پی به رله وه ی بیته ژووره وه عه لی زۆر جیتی دا به
 پاسه وانه کان ده ی نه راند به سه ریاندا (بۆچی ده رگاتان کرد بۆ وه، کیتان
 ده ره ینابوو؟!) ئنجا عه لی له ئیمه ی پرسی: (ئه و سه گبابانه کییان
 هینابوو ده ره وه؟) پیاهه ریشسپیه که حه ماس گرتی و به تو په بیه وه
 به عهره بی به عه لی گوت: (خۆ ئه وه یه که مجار نییه ده رگامان لی ده که نه وه
 رۆژ تا ئیواره و شه و تابه یانی نایه لن به وه یتنه وه، بپوانه بزانه ئه و کوپه
 قوربه سه ره یان چی لی کردوو، ئه وه به لای خۆیه وه لیکنۆلینه وه شی ته و او
 بووه) ئاماژه ی بۆ من کرد، ئینجا عه لی رووی کرده من و گوتی: (چییان پی
 گوتی و چییان لی کردیت؟) منیش هه موو روودا وه که م وه کو خۆی
 گپراهه وه، عه لی پتی گوتم: (زۆر باشه سه بی ده ته مه لای به رتیه به رو
 شکاتیان لی بکه، به لام وه لاهی شکاتیان لی نه که یت له مه ودا خۆم هه موو

رۆژتیک دیمه ئیرهو به شەق دەت تۆپینم) ئیدی دەرگای داخست و بۆ
 یە کەمین جار لەو هەتە ی زیندانی بووین گوتمان لێ بوو پیتی گوتین: (شەوتان
 شاد). هەموو جارێ کە دەرگا ئاسنە کە ی ئەو ژوورە دادەخرا دەنگی هێندە
 پڕسام و ترسناک بوو وام دەزانی دەرگای هەموو دنیام لێ دادەخرێ، ئەو
 شەو زۆر لەخۆم و لەو ژیانەم بێزار بووم، خەمباری سیمای روخساری رەش
 داگیرساندبووم، زیندانیەکان دلنەواییان دەدامەو، بەتایبەتی نەوزادی
 سەعە سوورو پیاو بەتەمەنە کە کە زووزوو دەیگوت: (کۆری خۆم گۆی
 مە دەری خوا لەسوڵتان مەحمود گەورە تره) نەوزاد و غەریب وەرزشوان بوون،
 دەم نادەمی وەرزش و شناویان دەکرد ئەو شەو مەلابانگدان خەوم لێ
 کەوت بە یانی زوو عەلی تەعیس دەرگای کردەو و دیسان بۆ یە کەمین جار
 بوو پیتی گوتین:

(بە یانیتان باش) ئەو عەلیەش یە کێک بوو لەو پیاوانە ی ئەو دەزگایە
 کە سۆز لە دلی دا هەبوو ،بۆ میتروو دەیلتیم لە چاو مەترسی ئەو شوێنە دا
 خزمەتیکێ زۆری ئیمە ی کرد من ئامادە بووم شکات لە پاسەوانەکانی
 شەوی رابردو بکەم، بەلام عەلی هیچ قسە ی نەکردو منیش هیچم نەگوت.
 هەموو کاتی ژەمێک زیندانیە ک دەچوو خواردنی بۆ دەهێنان، بەلام
 بەزۆری (حەمە جەیشی شەعی) دەچوو، ئەم حەمە یە یە کێک بوو لە پیاو
 هەرە دلسۆزەکانی حزبی بە عس دیار بوو خزمەتیکێ زۆریشی کردبوون،
 بەلام ئیستاش نەمزانی لە سەرچی گیراوە و خراوە تە ئەو ژوورە ی ئیمەو، ئەو
 حەمە یە نە ک هەر لای ئیمە بە لکو پاسەوانان و جەلادەکانی ناو ئەو
 دائیرە یەش زۆر سوکایەتیان پێ دەکردو زۆر جار تییان هەلەدا لە بەرچاوی
 ئیمەدا، حەمە جەیشی شەعی هاواری دەکرد: (من پیاوێکی
 نیشتمانپەرورەم من بە عسیم بۆ ئازارم دەدەن؟) لە نێو زیندانیەکاندا
 پیاوێکی سووک و ریسوا بوو، کە سمان نە دەماندانو نە رێزمان لێ دەگرت،
 تەنانەت رۆژتیکیان بەرپێوە بەری بەندیخانە هاتە ناو ژوورە کەو بە لمان
 کەچی حەمە جەیشی شەعی لە بەرچاوی هەمووماندا بەبێ ئەو ی شەرمان
 لێ بکات بە بەرپێوە بەری گوت: (گەورەم من مەروفتیکێ نیشتمانپەرورەم،
 بۆچی لە گەل ئەم خائین و ناپاکانە دا منت داناو؟ بەخودا رۆژتیک دەمکوژن
 ئەمانە رقیان لە منە) مولا زەم ئەحمەدی بەرپێوە بەری بەندیخانەش پیتی گوت:

(به لای ئیمه وه تۆ هیج جیاوازیه ت بییه له دهه نه واده ئیدی سه سه سه زیندانه ی لای ئیمه کردبوو به دوو زیندان، رۆژانه باسی خیانه ته کانی خۆی بۆ ده کهرین و شانازی پتیه ده کرد، پرته و بۆله ی زۆربوو زۆرجار شکاتی لێ ده کردین و به لێدانی ده ده یان، به ته وای بێزاری کردبووین، هه رجاره ی شوێنێکی هه لده بژارد بۆ خه وتن. نزیکه ی (٤٠) شه و بوو له و ژووره خه فه تمان له و حه مه یه ده خوارد، ئه و به یانیه که خواردنمان بۆ هات عه لی ته عیس ده رگای لێ داخستین و به نه یینی به یه ک دوو براده ری خۆمانی گوته بوو: (ئه مرۆ پێنج شه مه یه ئه فسه ره کان و به رپرسه کانی دائیره ده رۆنه وه، من زوو ده رگای حه مامه که تان بۆ ده که مه وه به ئاره زووی خۆتان جل و به رگه کانتان بشۆن و خۆتان خاوین بکه نه وه تایت و سابو نیشتان بۆ ده هیتیم) ئیدی نیوه رۆ داها ت، ئه سپی له بنبالی دابووین، زۆر چلکن بووین داوای گوێزانیان له عه لی ته عیس کرد، ئه ویش یه ک له ت گوێزانی بۆ هه موومان هیتا بۆ ئه وه ی بنبالی پێ بتاشین، گوێزان له به ندیخانه دا زۆر قه ده غه بوو له وه ده ترسان زیندانیه کان خۆیانی پێ بکوژن، ئه و نیوه رۆیه به هاوکاری عه لی ته عیس خۆمان پاک و خاوین کرده وه، وه ختی کمان زانی حه مه جه یشی شه عبی ده ستی کرد به جنیودان و بۆله بۆل بیانووی ئه وه ی پێ ده گرتین که ئاوی بۆنه ماوه ته وه جل بشوات، درۆشی ده کرد ئه و ده نگه ده نگه ی له به ر ئه وه بوو که یه کی ک وه لامی بداته وه و ئه مه یش شکاتی لێ بکات و لیتی بده ن. مرۆقی وانا پاکم هه رگیز نه دیبوو له و وه زعه ناخۆشه ی خۆیدا هیتا ده یویست هه موومان مه راییی بۆ بکه یین و لیتی بپاریینه وه، نانی ئیواره شمان خوارد که بریتی بوو له ته ماته و پیازو سه مونی ره ق و وشکه لا توو سه مونه کان زۆر ره ق بوون که ده تدا به زه ویدا ده نگه ی وه کو به رد ده هات، شه و دره نگ داها ت و حه مه جه یشی شه عبی له بۆله بۆل و جنیودانی به رده وام بوو، ده یویست بیانووی ترمان پێ بگری ت، ئاگا داربووم نه و زادی سه عه سوورو سالاری براده رم و زۆرانی تر له زیندانیه کان داخی حه مه له که له ی دابوون، هه ستم ده کرد ته وای پێ بوون لیتی ئه وشه وه ئیمه دانیشته بووین به ده نگه خورما دوو دوو سی سی دامه مان ده کرد، حه مه جه یشی شه عبی له خۆرا به بی مونا سه به ت ده ستی کرد به جینودان به سه رکرده کانی شوێشی کورد، ئیدی چیت به رگه ی ئه و قسانه مان نه گرت،

عیسی نیمه بوی همه سه سا بویین، وه حیحمان زانی همه پر به ژوره که
 هاواری کرد: (ئاخ!) که ئاورمان دایه وه ته ماشا ده که یین نه وزادی سه عه
 سوور همه ی خستوته ژیر خۆبه وه به شەق و بۆکس هه مووگیانی همه ی
 شکاند، له ولاره سالاریش هه ستا بۆی و ئه ویش به شەق که وته گیانی
 همه، ئیمهش له بهر ئه وه ی ته نیا نه وزاد و سالار تووش نه بن هه
 هه موومان پیکه وه که وتینه گیانی همه، ئیدی تیکرای زیندانیه کان
 له همه جهیشی شه عبیان هه لده داو ئه ویش هه نه ره نه رو ئاخو ئۆفی بوو
 هیتشتا هه ره شه ی لی ده کردین و ده یگوت: (خۆم ده زانم چیتان لی ده که م!!)
 ئیدی پاش ئه وه ی همه مان شل وشه که ت کرد، خۆمان دامان له ده رگا که و
 هاوار هاوارمان کرد، ئیمه پشتمان به وه قایم بوو که بهر پر سه کان له وی
 نین و ته نیا عه لی ته عیسی لێیه.

ئه وه بوو عه لی هات و ده رگای ژوره که ی کرده وه یه کسه ر سه یری همه ی
 کردو لێی پرسی: (بۆچی وات لی هاتووه؟) همه گوتی: (که وره م
 نه مگوت ئه و خائینانه ده مکوژن با لیره دا نه بم!) عه لی رووی کرده
 هه موومان و گوتی: (کتی لێی داوه؟) ئیدی سالار گوتی من و نه وزاد گوتی
 من و منیشم گوتم من لیم داوه، هه موو زیندانیه کان هاواریان کرد ئیمه
 لیمان داوه همه دیسان ریزی خۆی نه گرت و دهستی کرده وه به جینودان
 به هه موومان، ئه وه بوو نه وزاد دووباره له بهر چاوی عه لی ته عیسدا که وته وه
 لیدانی همه جهیشی شه عبی، عه لی ئه وه ی قبول نه کردو به هه موو هیزی
 خۆی زلله یه کی له نه وزاد دا، که چی نه وزاد هینده به داخ بوو له همه رووی
 کرده عه لی و به کوردی گوتی: (قهیناکه تو لیم ده، لیدانی تو خۆشه) همه
 ده سته جی به درۆ قسه که ی نه وزادی بۆ عه لی وه رگێپرایه سه ر زمانی
 عه ره بی و گوتی: (که وره م ئه وه ده لێ تو دۆژمنی قهیناکه لیم ده لیدانی تو
 خۆشه) عه لی زانی قسه کانی همه زۆر تر بوو له وه ی نه وزاد بۆیه برۆی
 پی نه کرد، ئینجا همه که وته هه ره شه کردن له عه لی ته عیس و
 گوتی: (عه لی ئه گه ر ئه مرۆ هه ر هه موویان سزا نه ده یت سه به ی لای
 به رپوه به ری به ندیخانه شکاتت لی ده که م). ئیدی عه لی ته واو په ست
 و تو ره بوو نه وزاد و همه ی به قژ راکیشایه ده ره وه فه لاقه ی بۆ هیتان،
 سه ره تا نه وزادی فه لاقه کرد به کێبل له بنی پیتی ده داو خوتنی له نینوکه کانی

قاچی پژان، نهوزادیش ههر هاواری دهکرد: (لیم ده لیدانی تو خوشه) ئیمه زۆر پیمان ناخویشوو، تهنانهت پیاوه پیره‌که‌ی ناومان چووه پیتشی و دهستی عه‌لی گرت و گوتی: (دهستم دامینت واز له و کوره بینه و هره له‌جیاتی نه‌وله‌من بده) عه‌لی گوتی: (حاجی من حه‌دم نییه له‌تۆ‌بده‌م تو وه‌کو باو‌کم وایت، به‌لام نه‌مانه حه‌قی لیدانیان هه‌یه چونکه من ریزیان ده‌گرم و نه‌وان ئازاوه ده‌گی‌رن) پاش نه‌وه وازی له نه‌وزاد هینا و پاشان حه‌مه‌ی فه‌لاقه کرد، ئینجا عه‌لی ته‌عیس به‌خۆی و دوو پاسه‌وانی تر له‌بنی پیتی حه‌مه‌یان ده‌داو حه‌مه‌ش ههر هاواری ده‌کرد: (تو ناتوانی له‌من بده‌یت من پیاو‌تیکی به‌عسیم و وه‌کو نه‌وان خائین نیم) نه‌و قسانه سوودی نه‌بوو، پاش چه‌ند سات‌یک حه‌مه که‌وته پارانه‌وه هاواری ده‌کرد: (بیکه به خاتری سه‌رۆکی فه‌رمانده) مه‌به‌ستی سه‌دام حوسین بوو.

دوای نه‌وه عه‌لی فه‌رمانی دا به‌پاسه‌وانه‌کان که حه‌مه جه‌یش شه‌عبی به‌مو‌حاجه‌ری ده‌روه به‌سته‌وه، ئیدی گوتمان له‌گریان و هات و هاواری حه‌مه بوو و امان لی‌هات به‌زه‌ییمان پیتا بیه‌وه وه‌ختیکمان زانی عه‌لی هاته‌وه بو‌لای و پیتی گوت: (سه‌گی کو‌ری سه‌گ نه‌مجاره گویم له‌ده‌نگت بیت نه‌و پۆستاله ده‌خه‌مه ده‌مه‌وه) دوای نه‌وه عه‌لی جاریکی تر هاته ژووره‌وه و پیاوه پیره‌که‌ی بانگ کردو چاومان لی بوو به‌نه‌یتی ده‌نکه حه‌بیتیکی دا به‌حاجی و نه‌ویش خواردی، توومه‌س حاجی نه‌خۆشی فشاری خۆینی هه‌یه و عه‌لی هه‌موو جاری به‌نه‌یتی حه‌بی بو‌ده‌هینی.

پاش ت‌کاو ر‌جایه‌کی زۆری نه‌و پیاوه به‌ته‌مه‌نه که به‌داخه‌وه ئیستا ناویم له‌یادنه‌ماوه، عه‌لی فه‌رمانی دا حه‌مه به‌هیننه‌وه بو‌ژووره‌که، پاش نه‌وه عه‌لی ته‌عیس بو‌یه‌که‌مین جار رازی دلی خۆی بو‌به‌یان کردین و گوتی: (ئیوه خه‌لکیکی باشن من هه‌رگیز حه‌زم نه‌ده‌کرد له‌م شوینه‌دا یه‌کتری بناسین، به‌لام پشت به‌خودا هه‌مووتان به‌سه‌لامه‌تی ده‌رۆنه‌وه نیو‌مالی خو‌تان، ئیمه برای یه‌کترین) دوای نه‌وه حه‌مه‌یان هینایه ژووره‌وه عه‌لی به‌حه‌مه‌ی گوت: (وه‌ره سه‌گی کو‌ری سه‌گ برۆ ده‌ستی حاجی ماچ بکه) پاشان عه‌لی رووی کرده حاجی و گوتی: (حاجی چاوه‌که‌م گله‌یی لی مه‌که نه‌وه ته‌ریبت نه‌دراوه) ئیدی حه‌مه هاته‌وه ژووره‌وه نه‌وشه‌وه تا به‌یانی سه‌ری ده‌دا به‌دیواره‌که‌داو له‌په‌شیمانی دا ده‌گریا.

چەند رۆژێک دواى ئەو هەشتا لەدائیرەى تەواری چوارباخدا بووین
 و لە هەمان ژووری مەحکەمە (تەسفیرات) دا مابوینەو، ئەو ماوەیە بەردەوام
 گیراوی تازەیان دەهینا بۆ ناو زیندانه ترسانەکانی هەموو دەزگا
 سەرکوێتەرەکان، شەویەک لەوشەوانە گوێمان لەتەقەیهکی زۆر بوو
 ئەو دەنگە تادەهات نزیك دەبۆو لەبەندیخانەكە، ورده ورده دەنگی
 (RBG) و (BKC) تێكەوت، خۆشی كەوتە ناومانەو، زیندانیەكان
 روخساریان گەش بۆو، لەو باوەرەدا بووین ئیستا نا دەمیکی تر پێشەڕە
 ئەو دائیرەیه دەگریت ئازاد دەبین، دەنگی تەقە و گرمو وری قازیفە زۆر
 نزیك بۆو لەو دەترساین بەرلەوێ رزگارمان بێت بمانكوژن. دەرگا
 پەنجەرەى ژوورەكەمان لەگەڵ دەنگی (BKC) دەلەریو بەسووكی
 گوێمان هەلخست دەنگی فرکان فرکانی ئۆتۆمبیل ئەو ناوێ تەنی،
 هەستمان كرد لۆری و ئۆتۆمبیلی گەورە دەهاتنە حەوشەى بەندیخانەكەو
 ورده ورده هێزێكى زۆری چەكدارى تەواری و ئەمن بەنیو هۆل و پارەوو بن
 دەرگاكانی بەندیخانەكەدا بلابوونەو، گوێمان لێ بوو یەكێك بەئامیتری
 بێ تەل بەعەرەبى هاواری دەكرد: (گەورەم پێكدادانەكە زۆر بەهێزە،
 ناوچەكە بریووە لەیاخی بووان) مەبەستى هێزى پێشەڕەكە بوو، ئیدی
 لەووە بۆمان دەرکەوت كە هێزى پێشەڕەكە هێرشى هیناوەتە سەر ئەو
 بەندیخانەیه هاتبووینە سەر ئەو برۆایەى كە ئەوشەو یادەمرین یاخود بۆ
 هەتا هەتاییی رزگارمان دەبێت، بەلام هێشتا بەئاشكرا نەماندەوێرا
 پێكەو قسە بكەین، ئەویش تەنیا لەبەر ئەو بوو كە متمانەمان بەحەمە
 جەیشى شەعبى نەبوو، دۆشكەى سەربانی بەندیخانەكە بەردەوام تەقەى
 دەكرد ئەو تەق و توق و گرمە گرمە پتر لەدوو سەعاتى خایاند، بەلام ئەوێ
 بێ ئومیدی كردين دووركەوتنەوێ دەنگی تەقەكان بوو لەپێكدادەركای
 ژوورەكەیان كردهووە هەر هەموومانیان كە لەبەجەكردو لەپارەو كەدا لەسەردەم
 پالێان خستین، فەرماندەى پاسەوانەكان هاواری دەكرد: (هەر كامێکیان
 سەرى بەرزكردەووە بیکوژن) ورده ورده دەنگی تەقە نەماو لۆرە لۆری
 ئۆتۆمبیلی فریاكەوتن دەهاتە بەرگوێمان فەرماندەكە كەمیك وەزعی
 ئاسایی بۆو ترسی لا نەما ئینجا كەوتە قسەكردن بۆمان و دەیگوت: (

دەزانن ئەوانە كىي بوون؟! ئەوانە كۆمەلنى خەلكى خۆفروش و ترسنۆك و
 سەگ بوون، ھەموويان كوژران) لەدلى خۆمدا دەمگوت: (دەك دەمت
 شكى، توخوا پيشمەرگە يەك لەچياكانەو ھەم شەو ھيرش بەيئيتە سەر
 ئيتو ھاوھا بتانترسيئيت، ترسنۆك و خۆفروش؟! ئىدى دواى ئەو
 دەستيان كردينەو ھە پال برديانينەو ژوورەو، ھەرچەندە ئەوشەو زۆر بى
 ئوميد بووين، بەلام دواى ئەو ۋرەمان زۆر بەرز بۆو خۆزگەمان دەخواست
 ئيمەش لەو كاتەدا پيشمەرگە بويناىە نەك زيندانيەكى پەلبەستراو بى
 دەسلەت، بەھەر حال ھەر بۆيەيانى زو پاسەوانىك ھاو و ناوى من و
 نەوزاد و سالارى خويندەو، ئىدى چاويان بەستينەو ھەكەلەبچەيان كردين و
 بەپيپليكانەكەدا ھينايانينە خواو ھەو، ئەو پۆزە زۆر ترسام چونكە مەزەندەم
 دەكرد بمانبەن بۆ كوشتن، بەلام چونكە سالارم لەگەلدا بوو لەخۆمەو ھەستم
 بەدلنياسيەك دەكرد ئەگەرچى دلنيابووم لەو ھى كە سالاريش ۋەك من
 پەلبەستەو چاوبەستەو بى دەسلەت، بەھەر حال بە پال ۋە راکيش راکيش
 برديانينە ھەو شەو لەو چل ناويان خويندەو، ناوى نەوزادى تيدا نەبوو
 بۆيە دووبارە گيترايانەو بۆ ژوورى تەسفيرات، پاش خويندەو ھى ناو ھەكان،
 ھەر چل كەسەكەمان خراينە ناو ئۆتۆمبيلكى داخراو (بۆكس) ى بچووكەو
 ئىدى بەسەر يەكدا ترشاين شوينەكە ھيندە تەسك و تەزىق بوو، ھەندى
 لەزيندانيەكان بەسەر يەكتردا پشانەو، ئىدى شەقام بەشەقام برديانين
 نەمانزاني بۆ كويمان دەبەن، پاش ماو يەك دەرگا كرايەو ھەو ئۆتۆمبيلەكە
 چو ھەو شەيەكەو يەك كىك لەزيندانيەكان كە دياربوو ئەو دوو ھەم جارى
 بوو دەستگير كرابو پي گوتين: (كوپينە من شارەزام و ئىستا ئيمە لەناو
 دائيرەى ئەمنى سليمانيدايين).

له دائيره دى ئەمنى سلیمانى د!!!

ئەو ەبوو لەو ئىش بە ەمان شىئە بە پال دایان بە زان دین و ئەو چل کە سەیان بە سەردوو ژووردا دابەش کرد ەەر ژوورى (۲۰) کەس، ەشتا سى ژوژمان لەو ئ تەواو نە کردبوو، سەرتاشیان ەتیاو سەرى ەەر ەموومانیان سفر کرد.

ئىدى لەو ئ ەموو پوژى لیدان و ئەشکەنجە و ئازاردانى دەروونى بەردەوام بوو، لەو ئ بیرم لەو ە دەکردەو ە ناخۆ تاکەى لەم بەندیخانە ەدا دەمىنەنەو، تۆبلىتى بمرین یان پوژىک دادى و بە سەرفرازی دەچینەو ە ناوکەس و کارى خۆمان، بە ەر حال چوارەم پوژى ژوورەکەى ناو دائیرەى ئەمنى سلیمانمان بوو، پاسەوانىک ەات و ناوى من و سالارى خۆتندەو ە بردیانینە ژوورىکى نیمچە تارىکەو، ئەو ە ژوورى لىکۆلینەو ە لیدان و ئیعتراف کردن بوو، کورسیەک دانرابوو بەرامبەر کورسیەکەش کامیرایەکى قیدیۆ ئیشى دەکردو لە پشت کامیراکەو ە پارچە وەرەقە ەکى گەورەو درىژ بەخەتیکى گەورە بەماجیک بەعەرەبى دەقى ئیعتیرافەکە نووسرابوو: (انى المتهم.... ەتد) دەبوايە زیندانى بیخوینیتەو ە دان بەو ەدا بنى کە تاوانىکى ئەنجام داو ە.

ەەر کە سىکیش بە ەل ە وەرەقەکەى بخویندايەتەو ە کامیرایان دەکوژاندەو ە بەردەبوونە گیانى و لییان دەداو پاش کەمىک دووبارە پتییان دەخویندەو، لەپیشا منیان بەرامبەر کامیرا داناو وتیان بخوینەو، چەند دىژىکى یەکەم خۆتندەو ە تەماشا دەکەم لەبەشیکى دا بەعەرەبى نووسراو ە (من لەنیو پارىزگای سلیمانیدا، ەستام بە چەند کارىکى تیرۆرىستى و دەستدریژم کردە سەر ەاوولاتیان و بەپارە ەاوکارى گىرە شىوتنام کردو ە)

که گه یستمه سهر ئه و دێرانه، نهم خۆینده وه و گوتم: (من هیچم نه کردووه و ئه وه ههرگیز نابێته ئیفاده ی من)، ههر له گه ئ وام گوت، جه لادیک کامیره که ی کوژانده وه و دوانی تر که وتنه گیانم به شق و بۆکس ئیدی زۆریان لی دام و زۆر نازاریان دام چهنده هاوارم کردو گوتم: (ئاخر من کاری وه هام نه نجام نه داوه!!) هیچ سوودی نه بوو پاش ئه وه ده که وتنه معامه له له گه لماندا، ده بویه دانت به یه کتیک له وتاواناندا ههر بنایه، من ئینکاریم زۆر کرد، بۆیه گوتیان تۆ ته نها بلتی (پاره م داوه به گیره شتیوینه کان و هاوکاریم کردون) ئیدی ناچار بووم نه مگوتایه ده یان کوشتم، به رای خۆم ئه وه تاوانیکی زۆر گه ورنه بوو له دیدی به عسیه کانه وه، پاش ئه وه ی ده قی دانپێدانانه که یان پێ ئیمزا کردم بێگومان خۆیندم وه ئینجا ئیمزام کرد، ئینجا منیان برده ئه و لاوه و سالاریان به پال هینایه سهر کورسیه که و ده مانچه یه کی بێ فیشه کیان دایه دهستی و گوتیان: (ده ی به ده می خۆت بلتی من به م ده مانچه یه ره فیق فلائم کوشتووه) سالار ده مانچه که ی وه رنه گرت و سه ری باداو گوتی: (من کاری وام نه کردووه و نایلیم) جه لاده که به زمانی ههر شه وه گوتی: (ئه گهر ئه وه نه کهیت ههر ئیستا ده تکوژم، شهرت بێ وه کو براهت ئیعدامت ده که م) منیش ویستم زۆر نازاری سالار نه دهن پێم گوت: (سالار تۆش وه کو من بلتی به پاره هاوکاری گیره شتیوینانم کردووه) جه لاده که کۆمه لتی جنیوی پێدام و به تو په ییه وه پیتی گوتم: (نا... نا ئه وه تاوانی گه ورنه تری کردووه ئه وه پیای کوشتووه ده بێ سزای خۆی وه برگریت). بێگومان ئه م لیکۆلینه وه به زۆر ئیعتیراف کردنه له بهرده م کامیره و به ئیمزای خۆیان، زیاتر بۆ رازی کردنی گه ورنه کانیان بوو، دهن ئه وان له و ژووره تاریکه دا ده یانتوانی به ئاره زوی خۆیان له وه زیاتر تاوانت بخهنه پال و پیت ئیمزا بکه ن، به بێ ئه وه ی رتیه گه بدهن ده قی دانپێدانانه که ت بخۆینته وه. به ههر حال پاش ئه وه ی سالار هیچی نه درکاندو دانی نه نا به وه ی گوايه پیای کوشتووه، جه لاده کان که وتنه وه گیانمان و هه تا توانیان لیان داین، ئینجا به پر سه که یان فره مانی دا سالار بپرته ژووری تاکه که سی (انفرادی) ئیدی چاویان به سته وه و بردیان، منیشیان چاوبه ست کرده وه و بردیانمه وه ژووره که ی خۆمان وه ک باسم کرد ئه و ژووره پێشتر به من و سالاره وه (۲۰) که سی تێدا بوو،

نهوانه‌ی له‌یادم مابین: (عومه‌ری نوری به‌گ و مه‌حمود چوارباخی، نه‌به‌ز چوارباخی، نزارو هه‌ژار دووبرا بوون خه‌ل‌کی گه‌په‌کی مامۆستایانی سلیمانی بوون له‌گه‌ل چهند زیندانییه‌کی تر) که چوومه ژووره‌که زیندانییه‌کان لێم کۆبوونه‌وه و باسی چۆنیتێ لێکۆلینه‌وه‌که‌م بۆ کردن و پێم گوتن سالاریان برده ژووری تاکه که‌سی و تاوانی کوشتنیان دایه پال.

هه‌ندی ئامۆژگاریم کردن و پێم گوتن: (هه‌تا ده‌توانن و به‌رگه‌ی لێدان ده‌گرن دان به‌هیچ شتێکدا مه‌نێن خۆ ته‌گه‌ر هه‌ر له‌توانا تاندا نه‌ما، دان به‌تاوانیکدا بنێن که سێداره‌دانی له‌سه‌ر نه‌بێ)، له‌و مانگه‌دا واته‌ مانگی ئه‌یلولی ساڵی ۱۹۸۵ حکومه‌ت ره‌ش‌بگیریه‌کی یه‌ک‌جار به‌رفراوانی له‌نیو شاری سلیمانیدا ته‌نجام دا، رۆژانه چهندین گیراوی نوێیان ده‌هێنا بۆ دائیره‌ی ته‌منی سلیمانی له‌و ساڵه‌دا هه‌زاران پیروگه‌نج و خێزان و بنه‌ماله‌ی شوێش‌گێترو نیشتمانییه‌ره‌ره‌ر خراوه‌ زیندانه‌ تاریکه‌کانی حزبی به‌عسه‌وه، له‌و گیراوه‌ تازانه‌ی هێنایانه‌ ناو ژووره‌که‌ی ئێمه: (مام نه‌سه‌رده‌ین و ئامانجه‌ ره‌ش و عه‌لی عه‌به‌کۆل) بوون به‌ره‌له‌وه‌ی بیانه‌هێتن بۆ لای ئێمه زۆر زیندانی تر ده‌هاتن باسی قاره‌مانیتێ و ئازایه‌تی و به‌جهرگی نه‌و سێ که‌سه‌یان ده‌گێت‌رایه‌وه ده‌یانگوت له‌ به‌ندیخانه‌ی ته‌واری چوارباخ پیاوانی پڕتیم و جه‌لادو ته‌منه‌کانیان به‌چۆکدا هێنا‌بوو، چهندین رۆژ لێیان دراوه‌ ئێستاش هه‌یچیان نه‌درکانه‌دوه، مام نه‌سه‌رده‌ین پیاویکی به‌هه‌بیه‌ت و روخۆشی ته‌مه‌ن (۵۵) ساڵ بوو سه‌ره‌یه‌ریک‌خسته‌نه‌کانی پارته‌ی دیموکراتی کوردستان بوو باسی ئازایه‌تی نه‌ویان زۆر ده‌کرد، ته‌نانه‌ت ته‌وشه‌وه‌ی هاته‌نه ژووره‌که‌ی ئێمه رزگار که چهند رۆژتیک به‌ر له‌ نه‌وان هاته‌بووه ژووره‌که‌مان ئاماره‌ی بۆ مام نه‌سه‌رده‌ین کردو گوتی: (ئاگادارین رێژ له‌و پیاوه‌ زۆر بگرن، ته‌وه‌ مام نه‌سه‌رده‌ینه‌ یه‌کیکه‌ له‌ زیندانییه‌ هه‌ره‌ قاره‌مانه‌کان)، شه‌و رزگار باسی یه‌کیک له‌هه‌لوێسته‌ به‌رزه‌کانی مام نه‌سه‌رده‌ینی بۆ کردین و به‌م شتیه‌یه‌ گێت‌رایه‌وه: (مام نه‌سه‌رده‌ین له‌ته‌واری چوارباخ له‌ژووری ئێمه‌دا زیندانی بوو، نه‌قیب مه‌دحه‌ت هه‌بوو جه‌لادیکی خویترێژو پیاوکۆژ بوو، شه‌ویکیان هاته‌ ژووره‌وه‌ ته‌ماشایه‌کی مام نه‌سه‌رده‌ینی کرد گوتی: (حاجی عه‌یب نییه‌ بۆ تو گێره‌شیوتنی ده‌که‌یت؟ ره‌فیقی تو ئێستا بۆ خۆی له‌ماله‌وه‌ دانیشتوه‌ خواپه‌رستی ده‌کات!)).

که چي مام نه سره دين له وه لاملدا گوتی: (مړوټ نه گهر له پینا و گهل و ولا تدا خه بات بکات نه وه ش به شیکه له خوا په رستی). ئیدی له سره نه وه لامله نه شک نه چي زور درابوو.

شهوی جهژن و کوشتنی ناسوی قومری

به رده وام گیرای تازه یان ده هینایه به نديخانه ی دائیره ی نه منی سلیمانی له وانه وه زانیمان نه وړوژه عارفه یه و بۆ سبه ی جهژنی موسلمانانه، نه وشه وه هر زبندانی نوئ بوو به شق و لیدان و هاوار هاوار ده یانه پنا بۆ ناو به نديخانه کان وبه سر ژووره کانددا دابه شیان ده کردن. جگه له وانه ی که ده یانه پنا یه ژووری ئیمه ئیدی نه مانده زانی کتن نه وانه ی به و شه وه ده گیرتن، هه لمه ته ره شبگیریه کانی حکومت له نیتو کوردستاندا هه میسه له و کاتانه دا بوو که که س مه زنده ی نه ده کرد، شه وانی سه ری سال و پوژانی عارفه و جهژن باشترین کات بوو بۆ نه وان، له و دیو ده رگای ژووره که وه هاوارو ناله نال و گریان و قریشک و وری لیدانی زبندانیه نوټکان ده گه یشته عهرشی ناسمان، له خودامان ده ویست ده رگامان لی نه که نه وه بۆ نه وه ی چاومان له نه شک نه چو نازاری نه وانی دیکه نه بیت، هر نه و شه وه له پرتکدا له و دیوه وه نه فره ټکیان دا به ده رگای ژووره که ی ئیمه دا ده نگی به قه د هاوانیک هات و رای چله کاندین، کوپټکی مندال کارمان له گه لدا بوو ناوی عه تا بوو که گوټی له رمبه ی ده رگا که بوو وه کو بلټی تووشی حاله ټیکی له شیوه ی هیستریا بوو بیت پر به و ژووره هاواری کرد (نای.. نای)، به لام که دواپی ته ماشای ئیمه ی کرد هه سستی به شه رمه زاری کردو یه ک دوو جار به شه رمه وه گوتی: (وام زانی نه و ده نگه ته قینه وه بوو) خه ریک بوو شیت بی له ترسا، پاش چهند ساتیک ده رگای ژووره که کرایه وه، پاسه وانیک به جل و به رگی مه ده نیه وه پانتوټیکی ره ش و کراسیکی سپی له به ردابوو، به لام تاخم وجوعبه ی فیشه کی به سستبوو کلاشینکو فیشی به ده سته وه بوو، له پشت پاسه وانه که وه پیاویکی نه منی ته من (٤٠) سال وه ستابوو، نه و پیاوه ناوی حاجی شاکر بوو وه ک خوی باسی ده کرد پیشتتر به رپرسی نه منی فره که خانه ی سه دامی نیوده وه له تی بوو، پاسه وانه هه رزه کاره که ناوړټیکی دایه وه بۆ دواوه به عهره بی به حاجی

شاكري گوت: (گه ورهه گولله بارانيان بکهه؟!) حاجي شاکر گوتي: (نانا وازيان لي بینه) زور له زيندانيه کاني ناو ژووره کهي ئيمه هه ره تاتکتی و مله قوتيتيان بوو، ده يانويست بزائن له و ديو ده رگا که وه کي گيراوه و لتي ده دهه، ده يانويست بزائن گيراوه تازه کان کين، کورپکي مه جید به گيمان لايو له پرهاواري: (کرد نه ره وه لا نه وه ياسين مه جید به گيه گيراوه ده يناسم) چهند که سيکي ديکه يان لي ناسرا له وانه (ئارام، هيوا، سه ردار) ئينجا حاجي شاکر زورتر هاته ناو ژووره که وه و يه که يه که ناوي لي پرسين پاشان که وه قسه کردن و به حسابي خوي وانه يه که نيشتمانپه روه ري داينئ!!، حاجي شاکر له نيو قسه کانيدا گوتي: (ئيوه بوچي کاري وا هه له ده کهن و خوتان تووشي نه نازاره ده کهن؟) فهره يدون که براي فهرهاد بوو نه و دوو برا جمکه ي که يه که مين روژي زيندانم له نيو حاويه ي خو له که دا ناسيمن وه لامی حاجي شاکري دايه وه گوتي: (ئي باشه نازادمان کهن نه مجاره کاري وا ناکهين) حاجي له وه لامدا گوتي: (پشت به خودا.. پشت به خودا) دياربوو حاجي شاکر که ميک به زه يي پيماندا هاته وه بو به که ده رگا کهي داخست له په نجه ره که وه ته ماشايه کي کردين وجگه ره يه کي داگيرساند دوو باره ده رگا کهي کرده وه گوتي: (سبه ي جهژنه پيرو زبايتان لي ده کهم خوژگه ده خواست ئيوه ش له نيو که سو کاري خوتاندا جهژنتان به سه ر بيردايه، من تا وه کو داي جهژن ناگه ريمه وه، ره نگه هه تا من ديمه وه ئيوه نازاد کرابن، هه موو سالتکتان به خوشي) ئيتر ده رگاي داخست و به جيتي هيشتين، نه و قسانه ي حاجي شاکر که ميک دلخوشي کردين، به لام که گويمان له هاوارو ناله نالي گيراوه تازه کان ده بوو، يه که تو زقال ئوميئدو هيواي نازاد بوو نمان لانه ده ما، سه عاتیک داي نه وه دوو گه نجی عه ره يي قوزو تولازيان به پال و جنيودان کرد به ژووردا هه ره به که يان جانتايه کي بچووکي شانيان پي بوو جل و به رگ و پتويستی تيدا بوو، به شان و شه و کهت و قه دو بالاياندا دياربوو که وه رزشوان بوون، دوايي ده رکه و ت يه کيکيان ناوي که ريمه و ياريزاني بوکسينه، نه وي ديکه ناوي قهيس بوو پالنه واني زورانبازي بوو، هاوکات يه کيک بوو له ده رچوواني کوليئري په روه رده ي وهرزش له زانکوي به غدا، سه ره تا که س له زيندانيه کان قسه ي له گه ل نه کردن نه وانيش نه يانده ويرا که س بدوين، له سوچيکي ژووره که دا

دانیشتن و پاش که می‌ک دهنگی گیرای تازه دهات و لیدان و ئەشکه‌نجەو
 هات و هاواری زبندانیەکان دەستی پێ کردەووە ئیدی تابەرەبیان بەردەوام
 بوو. رۆژ بۆووە لە دوورەووە دەنگی (الله اکبر.. الله اکبر) ی نوێژی بەیانی
 جەژن دەهات و ورده ورده هاتوچۆی ئۆتۆمبیل دەستی پێ کردەووە و زانیمان
 رۆژ بۆتەووە یەکه‌مین رۆژی جەژنە، هەندیک لە زبندانیە موسڵمانەکانی
 ناو ژوورەکه‌و، هەردوو گەنجە عەرەبەکه‌ که‌شیعە بوون هەستان پێکه‌ووە
 نوێژی بەیانیان داوەست، یەکیک لە پاسەوانەکان هاتە ژوورەووە خواردنی
 بۆ هێنان، بۆ یەکه‌مین جاربوو لەو رۆژە ی که‌ گیرابووین سەمون و
 هیلکه‌بیان داینی و یەکی کویکی نایلونیان داینی و دوو قوژی چای بۆ
 دانان، ئینجا گوتی: جەژنتان پێرۆز بێ! هێشتا دەستمان نەکردبوو بەنان
 خواردن ئەشکه‌نجەو لیدانی زبندانیەکانی دەرەووە دەستی پێ کردەووە،
 گوتمان لێ بوو یەکیک لە جەلادەکان پێ بەدەنگی هاواری دەکرد بەسەر
 زبندانیە کداو دەیگوت: (قسە بکه‌.. پیمان بلێ چۆن حاجی ئاسۆت
 کوشت؟) یەکیکی تر لە جەلادەکان گوتی: (نا.. نەکه‌ی نانیان نەدەیتێ
 هەتا ئیعتیراف نەکەن!) ئیدی ئەو بەیانیە پێم وا بێ زۆر لە خێزانانی
 شاری سلێمانی نەیانزانیبوو تام و چێژی جەژن و جەژنە چییە، چونکە
 ئەوێ ئیمە ئاگادار بووین بەدرێژایی ئەو شەو هەر گەنج و پیرو منداڵ و
 ئافرەتیان کرد بەژورا بۆ نێو بەندیخانە تاریکه‌کان. تەنانەت بەدرێژایی
 یەکه‌مین رۆژی جەژن ئەو بارودۆخە ناھەموارە بەردەوام بوو شەو داھات و
 (١٠) گیرای تازەیان بە پال فری دایە ژووری ئیمەووە، لەوانە ی لەیادم
 ماون (ئارام قوتابی کۆلیژی یاسا بوو، هیوا، سەردار، یاسین مەجید
 بەگی) ئیدی کەوتە پرسیار کردن لەو زبندانیە نوێیانە (ناوت چیه‌ وخەلکی
 کویت و ئیشت چیه‌و لەسەر چی گیرای؟) ئارام بەبێ ترس گوتی:
 ئەفسەری ئەمنی بەرپۆتەبەراییەتی رۆشنبیر و جەماوەریان کوشتووە، هیوا
 دەیگوت: (ئەگەر لەژیاندا مابین رۆژی لە رۆژان حەقی خۆمان دەستینێنەووە،
 یاسین مەجید بەگ گەنجیکی قسە خۆش و ورە بەرزبوو هەمیشە دەیگوت:
 (کۆپینە ئەگەر ئازاد کراین ئەو سەرەرز دەژین، ئەگەر ئێعدامیشیان کردین
 ئەو بە قوریانی سلێمانی بین) ئا لەو گفتوگوو قسانە داوونین سالاری
 برادەرمیان هێنایەووە ژوورەووە، وەک سەرەتا بۆم باس کردن سالار هەتا ئەو

پوڙهي له يه کتر جيا بوينه وه براهه کي دلسوزو خوشه ويستم بو. چوار پوڙبو له ژووري تاکه که سيدا که پرويه ره که ي به قهده بهرميلتي که نهوت ده بو په لبه ست کرابو ده سته جی هه ستامه سه رپی و باوه شم پيدا کردو جه ژنه پيروزهم لي کرد ئينجا به زيندانيه تازه کانم ناساند. ئيتر دواي نه وه ياسين باسي بارودوخي سليمني بو کردين و ده يگوت: (چون نه تان بيستوه؟! دويني ناسوي قومي کوژراوه، نم هه مووخه لکه يان له سه ر نه و گرتوه پياواني رژيم له ترساندا توقيون، شار شله ژاوه و ژياني تيدا ناسته مه). ناسوي قومي يه کيک بو له پياوه دلسوزه کاني حزبي به عس و ده زگاي نهمي رژيم له سليمنيدا، پوژانه ده يان گه نجی کوردی ده گرت و سوکايه تي زوري به خيزانه شوړشگير و نيشتمانپه روه ره کان ده کرد، نه و کات رژيم له نيو شاري سليمنيدا پشتی ته وای به و پياوه به ستبو.

دواي نه و قسه يه بو يه که مين جار له دوو گه نجه عه ره به کمه پرسى له سه رچی گيرون؟ له وه لامدا گوتی: (هيچمان نه کردوه، هاتبوين بو گه شتوگوزار، به لام پاسپورتي سه فهرمان پی بو، ئیدی له ئوتيلتي که سليمنيدا گيرايين به و تاوانه ي گوايه به نيازین بچينه ئيران)، ئينجا قهيس له مني پرسى: (نه دی ئيوه نم هه مووه له سه ر چی گيرون؟) منيش گوتم: (گوايه له حکومه ت ياخی بووين!!) ئیدی نه و دوو گه نجه عه ره به زور خوشيان ويستين، نه و بارودوخه پوژ به پوژ ناخوشتتر ده بو پوژانه خه لکيان لي ده بردين بو ليدان و نه شکه نجه ته نانه ت زور له و زيندانيه گه نجانه يان له سيده ده دا ياخود گولله باران و قه ناره يان ده کردن، به هر حال نه وانه ي تازه ده گيران ده يانگوت سليمني يه ک پارچه پرسه باره و زوربه ي خه لک ره شپوشه. بيتگومان ژياني نيو نه و به نديخانانه و ابو چنه د زورتر تيايدا بمايتايه ته وه فيري شتي باشتتر ده بوويت و پتر وره ت به رزده بووه و متمانته به خوت زياتر ده بو نه و ماويه من و هه ندي له برا زيندانيه کاني ترم زور ناسرابووين به حسابي خومان له زيندانيه کونه کان بووين!! له ماويه يه کي که مده دوو جاري تر سالاريان برد بو ليدان و نه شکه نجه به مه به ستي نه و دی دان به و تاوانه دا بني که ده يانويست بيخه نه پالي، نه و دوو جاره زور زوريان لي دا شل و شه که تيان کرد، سالار پوژ به پوژ لاواز ترو بي هيزتر ده بو که له ليدان و نه شکه نجه ده يان هيتايه وه من هر ده مشيلاو خرزه تم

دهکرد، دهستم بۆ ههر شوپنیکى جهستهى دهبرد له تازارا دهینالاند، سالار
 ههر به خۆراگری مابۆوه و دانى به هیچ شتیکدا نهدهناو ئهوانیش
 له تازاردانى کۆلیان نهدهدا شهوێکیان سێ جهلاد هاتن و سالاریان برد پتر
 له سهعاتیک لییان داو هیچی نهگوت، وهختی سالاریان فری دایهوه
 ژوووهوه حالى زۆر شپوو ئاوبالای خوی و شوپن کبیل و لیدان بوو، توانای
 قسهکردن و ئاخ و ئوفیشی نه مابوو، ئهوشهوه ههموومان بۆ سالار دهگریان
 بهتاییهتی من، چونکه دهمزانی سالار ئهگهر لهزیندان و لهبهردهم ئهم
 گورگانهدا نه بیست کورپیکى چهند قارهمان و تازاو به جهرگه، تهنا ته کهریم
 ئهو کوره عهره بهی له گهڵ برادرکهیدا گیرابوو سهری سالاری خسته باوهشی
 خۆبهوه ههتا درهنگی شهو بۆ سالار گریا، من زۆرم به سالار دهگوت: (سالار
 گیان دهشتیک بلتی با ئیعدامت نهکهن) سالار به تازارهوه دهیگوت: (شیره
 گیان ئهوانه دهیانهوی کوشتنی پیاویکم به سهرا ساغ بکه نهوه ئیدی شتی
 چی بلتیم؟) ئیدی کهریم بهردهوام بوو له شیلانی سالار لهو کاتهدا
 پاسهوانیک چاوی لی بوو که خزمهتی سالارمان دهکرد له پهنجهره کهوه
 به عهره بی هاواری کرد: (هه ندیک ئامۆژگاری بکه ن با ئیعتیراف
 بکات، ئه گینا بهرگهی جاریکی تری لیدان و ئهشکهنجه ناگریت به خودا
 دهمریت) ئیدی سالار تازاری زۆربوو بهتاییهتی هاواری سهری دهکرد،
 لهو کاتهدا کهریم گهنجه عهره به که به پاسهوانه کهی گوت: (ئه ری حه بیکی
 سه ر ئیشهت نییه بیدهینێ تازاری زۆره؟) که چی پاسهوانه که گوتی: (چی
 ؟؟ حه بی سه ر ئیشه!! دهتهوی به ئیعدام کردنم بدهیت؟؟). ئیتر
 نزیکه ی دوو مانگ لهو ژوووه له نیو بهندیخانهی دائیره ی ئه منی سلیمانی
 مایه وه، شهوێکیان من و کهریمه عهره به که قسه مان زۆر کرد، ئهوشه وه
 بۆیه که مین جار راستیه که ی بۆ درکاندم که ئه وان به نیازبوون بپۆنه ئیتران،
 تاوه کو به ره به یان دانیشته ی کهریم باسی وهرزشی بۆکسین و پالهوانیتیه
 وهرزشیه کانی خۆی بۆ دهکردم، له پڕ دهنگ و هارهیه کی زۆری ئۆتۆمبیل
 هات دهرگای هۆله که ی به رامبه ر ژوووه که مان کرایه وه، خیرا ههستامه سه ر
 پێ و له پهنجهره که وه سه یرم کرد ته ماشا ده که م نزیکه ی (۵۰) گیراوی گهنجی
 تازه یان به جل و بهرگی خهوتنه وه به پال کرد به هۆله که دا ههموویان چاویان
 به سترابۆوه دهست به دهست پیکه وه که له بچه کرابوون، کهریم بانگ کردو

دیمه نه کهم پیشان دا کهریم له بهر خوږه وه به عه ره بی گوتی: (خودایه هاوارنه مه یان چیه؟!) ئینجا کردیاننه ژووره کانی تره وه و زیندانیه کانی ژووره کانی دیکه یان هینایه ژووری ئیمه وه به و شتویه ژووره که مان ته واو قه ره بالغ بوو، ئیدی چهند پاسه وان و جه لادیک لیستیکیان به دهسته وه بوو که وتنه ناو خوښندنه وه به هه موو ژووره کان (۱۰۰) ناویان خوښندنه وه و له ژووری ئیمه (۲۵) که سی بهر که وت و سیته م ناو من بووم و یانزه هه م ناو سالار بوو، بوهر شوپنیک ناوی سالاریان له گه ل ناوی مندا بخوښدایه ته وه جوړه دلنیا ییه که ئاسووده ی ده کردم، حه زم ده کرد نه گهر مردنیش بیت پیکه وه بمرین ویه که چاره نووسمان هه بیت ئینجا پاسه وانه که گوتی: (خوتان ناماده بکه ن پاش چاره کیکی تر ده تانگوا زینه وه) نه مانده زانی به ره و کویمان ده بن، به لام خودا حافیزی و مالتا واییمان له هه موو زیندانییه کان کرد به تاییه تی له دوو گه نجه عه ره به که (قه یس و کهریم) نه و ماوه یه قسه ی زوړم بو کردن دهر باره ی ره وایی کیشه ی کوردو سته م و مهینه تی خه لکی کوردستان و زولم و زوړداری پژی می عیراق، که نه ملا و نه ولام ماچ کردن کهریم گوتی: (شیرزاد نه م جیه زوړ ناخوش بوو که یه کتریمان تیدا ناسی، پشت به خودا له تاینده دا له شوپنیک کی خوشتر یه کتری ده بینینه وه، من نه م ماوه یه ئیه م زوړ خوشویست و زوړ راستیمان بو پروون بووه له سه ر کیشه ی ئیه که جارن لیتی بی ئاگابوین) که گویم له و قسانه بوو به ده ست خو م نه بوو هه ستم به گه وره یی خو مان ده کرد، پاش چاره کیکی پاسه وانه کان هاتن و دوو دوو به که له بچه پیکه وه یان به ستینه وه و به له فافی سپی هه موو مانیان چاو به ست کرد.

پتم وایی نه و روژه له ناوه راست به ره و کو تای ی مانگی تشرینی یه که می سالی ۱۹۸۵ بوو، دیسان له حه وشه ی به ندیخانه ناوی هه ر (۱۰۰) زیندانیه که یان خوښندنه وه و چوار ئو تومبیلی بوکسی داخراویان هینا و هه ر ئو تومبیلیک و (۲۵) زیندانیان تی کرد، له کاتیکدا نه و ئو تومبیلانه هه ر یه که یان نه گهر زوړی لی بکرایه نه و په ری جیگای (۱۰) که سی تیدا ده بووه، به لام ئیمه یان ترشاند به سه ر یه کتردا.

پاش نه وه ی (۲) سه عات زیاتر له نیو نه و ئو تومبیلانه دا ئیمه یان له وحه وشه یه راگرت ئینجا ئو تومبیله کان جو له یان کرد، له و کاته دا بیر ی

گه نجه کانی سه رچنارم که وتبۆوه (جه زای شیخ محمه دی وه زن و شادمانی شیخ عوسمان و .. هتد) که بهر له ئیمه گیران و ویستیان به ئۆتۆمبیل له سلیمانییه وه بیان گوازنه وه بۆ به ندیخانه کانی به غدا که چی له ریگا تووشی پروودای هاتوچۆ بوون وهه موویان شه هید بوون، ئیمه له ئۆتۆمبیله که دا چاومان له هیچ نه بوو، به لām به پیتی ریگاکان وئاراسته ی رۆیشتنی ئۆتۆمبیله کان زانیمان له سلیمانی ده رچووین. ئیدی که له ناوشار دوور که وتینه وه گوتمان له دهنگی فرۆکه ی کوپته ر بوو به سه رمانه وه ئه وانیش به ئاسمانه وه پاسه وانی ئۆتۆمبیله کانیان ده کرد.

به ههر حال ئۆتۆمبیله کان زۆر به خیرایی ده رۆیشتن و ئیمه ش به شیوه یه کی وه ها به سه ر سه رو گوێلاک و په لوپۆی یه کتریدا که وتبووین ههر زیندانی بوو له ژیره وه هاوارو ئاخ و ئۆفی بوو، ناو ئۆتۆمبیله که یه کجار گهرم بوو، بۆنی عاره قه و چلک و چه وری له شمان زۆر ناخۆش بوو، ئاخ ههر به دهم خۆشه (۲۵) کهس به ده ست و چاوبه سترای له نیو ئۆتۆمبیلکی داخراودا به سه ریه کدا که وتبن، هه رده م ناده می پاسه وانه که مان که له پی شه وه ی ئۆتۆمبیله که دانیشتبوو له په نجه ره بچو که که ی قه مه ره ی ئۆتۆمبیله بۆکسه که وه ته ماشای ئیمه ی ده کردو هاواری ده کرد: (کهس قسه نه کات، ئه وه ی دهنگی بیت... م) زۆریه مان ریشاینه وه بۆنی رشانه وه ش زیاتر هه راسانی کردین، زیندانی وا هه بوو میزی ده کرد به خۆیدا، ریگا که دوورو درێژو ماوه که یه کجار زۆریو ههر نه ده برایه وه نه ده گه یشتینه جی قاج و قولمان سه ر بوو بوو، ئیدی بهو شیوه یه نزیکه ی (۱۱-۱۲) سه عات به رتیه بووین هه ستمان کرد گه لی له سلیمانی دوور خراوینه ته وه، به لām نه مانده زانی له کویتین! ئیدی باش بوو دوا جار گه یشتینه جیه ک و ئۆتۆمبیله کان وه ستان، دهنگی پۆستال و بلا بونه وه ی هیزه کان به چوارده ورماندا به ئاسانی هه سستی پی ده کرا، ئینجا ده رگای ئۆتۆمبیله کانیان کرده وه یه که یه که ده ریان ده هینان، ئای چ هه وایه کی پاک بوو له ده ره وه ی ئۆتۆمبیله که، روحی کردینه وه به بهرا، به لām په ل و پۆمان هه مووی سه ر بوو بوو بۆیه هه رله ئۆتۆمبیل ده یانه تیانینه ده ره وه یه که سه ر ده که وتین به زه ویداو پاش ئه وه ی ئه وه واپاکه مان هه لده مژی ورده ورده جو له و چالاکی مان تی ده که وته وه، به درێژایی ئه و (۱۱-۱۲) سه عات

پټیه تهو عه زاب و نازاره ی له نیتو ئوتو موبیله که دا بینیمان به قه ده موو
روژانی زبندانی له سلیمانی نازاری داین.

گرتوخانه ی فزهیلیه

گرتوخانه ی فزهیلیه یه کتیکه له به ندیخانه گه وره کانی به غداو ده که ویتته
ناوچه ی فزهیلیه به ئوتو موبیل نزیکه ی ۴۵ ده قیقه تا وه کو سه عاتیک
له سه نته ری شاره وه دووره.

تهو روژه ی گه یشتینه تهوئ سهره تا نزیکه ی نیو سه عاتیک
به چاوبه سترای و که له بچه کراوی له حه وشه ی گرتوخانه که دا رایان گرتین و
ناویان خویندینه وه سهر ژمیریان کردین، ئینجا که له بچه کانی ده ستیان
کردینه وه له فافه سپیه کانی سه رچاومانیان لابر دو خراینه هوئیکه یه کجار
گه وره وه که رووبه ره که ی به قه د گوڤه پانیکه ی یاری تویی سه به ته ده بوو، ههر
له نیتو تهو هوئه گه وره یه دا له گوشه یه کییه وه ژووریکه ی گه وره هه بوو، ئیدی
خستیانینه ناو تهو ژوور وه، سه قفی ژوور که یه کجار به رزبوو، به بنمیچی
سه قفه که وه په نجه ره یه کی باریک و درېژ هه بوو وه که په نجه ره ی ژیرزه مین
تهو په نجه ره یه والا بوو جار جار شنه بایه کی فینکي ده کرد به ژوور که دا،
سالار و عومهر و مه حمود و زور له براده رانم له گهل بوون، هه موومان
به خته وه ره بووین که له ناو ژوور ترسناک و پر نازاره کانی دائیره ی ته منی
سلیمانیدا نه ما بووین، چونکه له وئ خه میکی زورمان خواردو نازارو
ته شکه نجه یه کی زورمان چه شت، جه لاده کانی تهوئ هه موو خوینرېژو له سوژ
شوراوه بوون، زوربه یان خه لکانیکه ی ناکهس به چه و بی ئه سل و فه سل بوون،
بیگومان نه مان ده زانی پیاوانی ته م گرتوخانه نوپیه کین وچون ره فتار
ده که ن، به لام هینده له دم و چاوه کانی ته منی سلیمانی بیتار بوو بووین،
پیمان خوشبوو ههر چوئی بیت تهو دم وچاوانه بگوږین چونکه له وئ
وه خته بوو له رووی ده روویه وه ته و او شکست به ینین و دارووخین، به ههر
حال یه کتیک له و دیمه نانه ی که که میک دلخوشی کردین بینینی چه ند
پولیسیک بوو، چونکه پیاوانی ته من و جه لاده کان هینده ره زا قورس و
پر سام بوون ئیسکی پولیسیان لای ئیمه سووک کردبوو، واما لئ هاتبوو
پولیسمان به که سیکی روح شیرین ده هاته پیش چاو، ههر چوئی بوو

ئېتمەيان لەو ژوورەى گۆشەكەى ھۆلە گەورەكەى گرتوخانەى فزەيلیە بەجئ
 ھېشت و دەرگیان لەسەر داخستین ئیدی ھەموومان واقمان ورمابوو بئ
 دەنگى بۆ ساتیک بالی بەسەر ژوورە تازەكەماندا کیشا نزیکەى نیو
 سەعات دواى ئەو لە پەنجەرە باریکەكەى بنمیچی سەقفەكەو یەك گلۆز
 جگەرەى سۆمەریان بۆ فری داین، زۆرمان جگەرکیش بووین کە چاومان
 بەکلۆزە جگەرەكە کەوت لەخۆشیا وامان زانی لە ئاسمانەو فریشتەکان
 بۆیان فری داوین، عەلیە سور کە زیندانی بوو لەناوماندا خیرا گلۆزە
 جگەرەكەى ھەلگرتەو ھەو گوتی: (ئەرئ ئەمە کئ فرییدایە ئەم ژوورەو،
 بەشەرەفم وەکو بریاری لیبورەنى گشتی وایە!) جگەرەمان بۆ ھاتە ژوورئ
 بەلام کەسمان شقارتەمان پئ نەبوو، سەیری پەنجەرەكەمان دەکرد ئاسمان
 دیاربوو نەمان دەزانی ئەو دیو پەنجەرەكە چیه و کئی لیتیە ھەموو لەسۆراخی
 شقارتەدا بووین لەپەر عەلیە سور ھاواری کرد: (شقارتە.. شقارتە) دە
 دەقیقەى بەسەردا تێپەری ئەوئەندەمان زانی سئ شقارتەیان لەپەنجەرەكەو
 بۆ فری داین، ئیدی دەستمان کرد بەجگەرەکیشان شەو داھات و دنیا
 تاریک بوو لەپەنجەرەكەو سەیری ئاسمانمان دەکرد یەكەمین جار بوو
 لەوئەتەى گیرابووین ئەستیرەمان بەئاسمانەو دی ھەموو لەبەر خۆمانەو
 دەمانگوت: (ئەلا.. ئەستیرە چەندجوانە!) ئیدی بەر پەنجەرەكەمان
 بەرنەدەدا بەدیمەنى ئاسمان زۆر سەرسام بووین، ئاخەر زۆرە بۆ مەرۆف کە
 بۆماو ھەى (٣-٤) مانگ خۆرو ئەستیرە و ئاسمان نەبینیت بەتایبەتى مەرۆفی
 ئەم ولاتە کە ھەمیشە دیمەنى ئاسمان ئاسوودەى پئ بەخشیو. لەو تەماشای
 کردنەدا بووین دەرگای ژوورەكە کرایەو ھەو پۆلیستیکى گەنج و روح سووک
 ھاتە ژوورەو بۆ لامان. ئەو پۆلیسە ناوی (فلەیح) بوو زیندانییەکان
 ھەرگیز فیری ناوی نەدەبوون بۆیە پێیان دەگوت: (فلەو ییح) کورپکی بئ
 ھەى بوو ھەزى بەخراپە نەدەکرد، لەدەرگا کەو بەخیرھاتنى کردین و پتی
 گوتین: (چاوەرئ بن ئیستا خواردنتان بۆ دیت) پاش چەند دەقیقەى یەك
 چەند پۆلیستیک، چوارسینی گەورە گۆشتى قیمەى سوورەو کراویان ھیناو
 سەوزەو تەماتەو پیازو سەمونیشى لەگەڵدا بوو، چوار سەتلى گەورەى
 ئاوى ساردى بەفراویان بۆ ھینان لەو رۆژەو ھەى کە گیرابووین ئاوى
 ساردمان نەخواردبوو، پتر لە ھەموو شتیک تەمەزرۆى بەفراو کە بووین،

بهراستی خوانیکی تیتروپو بوو هه رگیز له سفره ی ناو به نډیخانه کانی عتراق نه ده چوو بویه نه و کاته ی ده شمان خوارد پرومان نه ده کرد، هه نډیکمان وای ده زانی خه ون ده بینن قاپ و کاسه و که وچکی زور پاک و خاوین بوو بهراستی له خوانیکی تیتروته سه لی پیاویتیکی سه خی ته بیعت ده چوو.

وهختیکمان زانی پیاویتیکی ریشسپی روح شیرینی نورانی و پاک و خاوین دزداشه یه کی سپی له بهرو کلاویتیکی سپی له سه رابوو به دوا ی فله یحدا خوی کرد به ژورا، زور به سوزو به زه ییه وه ته ماشای ده کردین چاوه کانی له ژیر چاویلکه که وه سوور هه لگه را، له بهر خویه وه به عه ره بی ده یگوت: (مندالن.. زور مندالن!!) فله یحیش دیاربوو ده ترسا بویه به هیواشی به هیمنی زوو زوو پیتی ده گوت: (حاجی بو خاتری خودا برؤ دهره وه تووشی تنگ وچه له مه مان مه که) که پیاوه به ته مه نه که به جیتی هیشتین مریح پیتی گوتین: (نه و پیاوه پیاویتیکی خانه دان و پاره داره، به لام زور له میژ له م گرتو خانه یه ده ست به سه را گیراوه، نه و خواردنه ش که بوم هینان نه و پیاوه بوی کرپیوون) بهرله وه ی پاسه وان دهرگا دابخات یه ک یه ک چوین بو حه مام و ناوده ست، ته ماشای هوله که م کرد که به ته لبه ند په رژین کرابوو بهراستی پاک و خاوین بوو کومه لیک زیندانی زور له حه وشه پالکه وتبوون وده مه ته قی و گفتوگو یان ده کرد نه و گرتو خانه یه له چاو دائیره ی نه منی سلیمانیدا به هیچ شتیه یه ک به راورد نه ده کرا، نه و دمه پیمان و ابوو هاتوبینه ته گه شتوسه یران له چاو نازاری نه منی سلیمانیدا، ئیدی شه ویتیکی خوشمان به سه ر برد زور به مان جگه ره مان ده کیشا دوکه لی جگه ره که نه و ژور ووه ی ته نیسوو یه کی که له کونی دهرگا که وه هاواری کرد: (هینده دوکه لی جگه ره به بامه که ن، نه گینا پاسه وانه کانی دهره وه له په نجه ره که ی ژور ووه که تانه وه ههستی پی ده که ن). بو سبه ی سه عات (۵) ی به یانی فله یح دهرگای بو کردینه وه بو نه وه ی دهم وچاومان بشوین و خیرا بمانکاته وه ژور ووه، چونکه نه و روزه زیندانیه کانی نه و گرتو خانه یه جگه له ئیمه، نوره ی دیده نیان بوو (مواجهه) ئیدی نه و روزه خه لکانیکی زور له خزم وکه سوکارانی نه و زیندانیانه ده هاتنه دیده نی و سه ردانی که سوکاران ده کردو خواردن و پتو یستیان بو ده هینان، ژماره یه کی زوری نه و زیندانیانه ی گرتو خانه ی فزه یلیه کورده فله یه کان بوون. بیگومان نه و کات پژی می

عیراقي دژايه تيه كي زۆري كورده فهيليه كاني ده كرد، ئه وهش كۆمه لئى
هۆكاري هه بوو. يه كي تك له وانه ئه وه بوو كه ئه و كورده فهيليه كاني
دانيشتووي به غدای پايتهخت وشاره كاني باشووري عيراق بوون،
خه لكيتكي كاسبكارو سه رمايه دار بوون وبه شيكي زۆري چالاكويه
بازرگانويه كاني ئه و پاريزگايا نه و به تاييه تي ناو به غذا به ده ست ئه وانه وه
بوو، هاوكات له بواري سياسي شدا به ئاشكرا كوردايه تيان ده كردو كه سانيكي
زۆر كورد پهروه ربوون، به شيويه ك كوري زۆر له و له و خيزان و بنه مالانه
پيشمه رگه ربوون، ئه مهش بيگومان مه ترسي هه بوو بۆ حزبي به عسي
ده سه لاتدار، له لايه كي دي كه وه به شيكي هه ره زۆريان به مه زه هب شيعه بوون
و له و لايه نه شه وه ديسان حكومه تي عيراقى دژايه تي ده كردن چونكه ئه و
كات له گه ل كۆماري ئيسلامي ئيراندا جهنگ له گه رمهيدا بوو، لي ره وه
ئه وانه و زۆر له هۆكاري دى واى كرد كه حكومه ت نه ك هه ره دژايه تيان بكات
و زۆريان لئى بگري ت بيانچه وسيتني ته وه وه له سيداره يان بدات، به لكو به وه
تاوانبارى ده كردن كه كورده فهيليه كان مافي ره گه زنامه ي عيراقيان نيه بۆيه
سه دان هه زار كوردى فهيلي له سه رانه رى عيراقى ئه و كاته دا به ره و ئيران
راگويزران، به هه ر حال ئه و پۆژه هه موو يه كتريمان به رز ده كرده وه
له په نجه ره كه وه ته ماشاى ئاپۆراي ديده نكارانمان ده كرد، به راستى ئيره ييم پئى
ده بردن چه زم ده كرد ئيستى دا يك وباوك و كه سو كاري منيش به اتنايه
ديده نييم، به ئا واته وه بووم هه موو خوشك وبراكانم بيتن بۆ لام و باسى ئه و
پۆژانه يان بۆ بكه م، باسى ئازايه تي ئه و هه موو كوپه كوردانه يان بۆ بكه م
كه له ژير زه برى دزيتوترين شيوازي ئازارو ئه شكه نجه داندا ئاماده نه بوون دلى
جه لاده كان خۆش بكه ن و تاكه وشه يه ك بدركي تن، به هه ر حال ئه و پۆژه
خواردنى زۆر خۆش وبه تام و به چيژمان بۆ هات، ئه و زيندانياهى ئه و ديو
هه رچى خواردنيتكيان له كه س و كاريانه وه پئى گه يشتبوو له گه ل ئيمه دا
برابه شيان كرد: (شفته، كويه يا پراخ، كه باب، كفته) هه موو ئه م خواردنه
به تامانه مان بۆ هات كه زۆر له ميژبوو نه مان خواردبوو، بۆ نيوه پۆ فله يح
هات و قسه ي بۆ كردين ده يويست هاوكاريان بكات و راستيه كانمان تئى
بگه يه ني ت، بۆيه ده يگوت: (ئيره پئى ده لئىن گرتوخانه ي فزه يليه، ئه مه
گرتوخانه ي پۆليس، ئيه وهش زينداني دائيره ي ئه من واته ئيه زينداني

ئىمەنن تەنيا بۆ ماوۋىيەكى كاتى لەئەستۆى ئىمەدان، ئىنجا يارمە تىمان
 بىدەن ئىمەش يارمە تىمان دەدەين تىكايە كەس ھەولى راکردن و ھەلھاتن
 نەدات، باكىشەمان بۆ دروست نەبى ھەول دەدەين بىتانخەينە ناو
 زىندانىيەكانى ترو بچنە ھەوشە، بەلام تىكايە كەس كارى ھەلە ئەنجام
 نەدات).

لەو قىسانەدا بوو بەرپۆتەبەرى گىرتوخانەكە ھات، پىياۋىكى قەلەۋى
 تىكسىمراپو بوو كەمىك پرووى خوش بوو روتبەى عەقىدى بەستىبوو،
 سەرەتا بەخىرھاتنى كردين و خۆى پى ناساندين، ئىنجا رىنمايىيەكانى
 ئەۋىندەرى بۆ پروون كردينەۋەو لايەلا ھەرەشەشى لى كردين.

بەھەر حال ئەۋە رۆژتىكى خوش بوو لەژيانى نىۋەندىخانەدا، شەو
 داھات و مەريح يەك فەردە نەعلى لاسىتىكى بۆ ھىناين و گوتى: (ئەۋ
 نەعلانەش ئەۋ پىاۋە پىرە خىرخوازە بۆى كرپون و بۆ بەيانىيەكەى دىسان
 ھەريەكەمان فانىلەۋ دەرپى و گوتزان و سابون و تايىتى بۆ ناردىن و فلەيخ
 بۆى ھىناينە ژورورەۋە چوار رۆژمان بەۋ شىۋىيە بىرە سەر ئىدى لەۋە بەدۋاۋە
 رۆژانە مەريح دەھات لەسەعات (۱۰-۱۲)ى نىۋەرۆ دەرگاي ژوورى لى
 دەكردينەۋەو تىكەل بەزىندانىيەكانى ترى كردين، زۆر لەۋانم ناسى زۆرىيەيان
 لەسەر كورپان گىرابوون كوردى فەيلى زۆر تىدايوو، بەشى ھەرە زۆريان
 دەستبەسەر اگىراوبوون، لە (۱۵) ھەمىن رۆژەۋە پاش تىكاو رجاىيەكى زۆر
 بىراردرا لە سەعات (۱۰)ى بەيانىيەۋە تاۋەكو (۷) ئىۋارە دەرگاي
 ژورورەكەمان والايت، ئەۋ ماۋىيە زۆر خاۋىن و دلشادبوۋىن رۆژانە
 لەھەمام خۆمان دەشت بى ھىچ گىرت و كىشەيەك، لە ھەموو زىندايەكان
 زىياتر دوۋكەس زۆر تىكەلمان دەبوون ئەۋانىش پىياۋىكى كامىل بەناۋى
 (ئەۋ شەھىد) ھەۋە لەگەل (ئەۋ بوشرا) ئەۋ شەھىد پىياۋىكى زۆر لەخواترس
 وئاين پەرورەۋە ھىمىن بوو پىشتەر لە ژىر تازارو و ئەشكەنچە قۇربان كىردبوو
 ئەۋىش بەھەلۋاسىنى بوتلە غاز بە ئەندامى نىرىنەيەۋە، ئەۋ بوشرا كوردى
 فەيلى بوو نىزىكەى سى چارەكى خىزان و بىنەمالەكەيان ھەر لەۋ گىرتوخانەيە
 زىندانى بوون، گوتچكەى زۆر گران بوو، كچىكى ھەبوو قوتابى پۆلى
 شەشى ئامادەيى بوو ناۋى بوشرا بوو بەھۆى ئەۋ كچەيەۋە بەئەۋ بوشرا
 ناۋزەديان دەكرد، بىگومان بوشراۋ دايكى و مىندالەكانى تىشى لەھەمان

گرتوخانه، به لّام له به شی ئافره تان زبندانی بوون تاوانی ئه و خیزانهش ته نیا
 ئه وه بوو که کورپیکیان له ئیران بوو. نزیکه ی (۲۰) رۆژیکمان له و گرتوخانه
 یه به و شتویه به سه ربرد، به رپویه به و پاسه وانانی ئه و گرتوخانه یه تاراده یه ک
 شاره زامان بوون و زانیان که هه ولّی راگردن و هه لاتن ناده ین. رۆژیکیان
 پۆلیسیک هات و پاش ئه وه ی موخازه ریه کی له باره ی چۆنیتتی ره فتار کردن
 له و گرتوخانه یه پێ گوتینه وه ئینجا که میک به شان و بالّی ئیمه دا هه لّی
 داو پاشان ده ی ترساندین ده یگوت: (ئاگادارین که س هه ولّی هه لاتن
 نه دات، چونکه ده وره به ری ئه م گرتوخانه یه ده شتیکی کاکی به کاکی وپان
 و به رینه و هه زاران گورگ و سه گی هاری لیه!) دوا جار پیتی گوتین: (ئه گه ر
 ئاوا ریک و پیک بن، به لّیتان ده ده می که له مه ودا بۆ ئه وه ی بێ تاقت
 نه بن به ئیش کردنه وه سه رقالتان بکه ین) ئیمه ش له خودامان ده ویست،
 گه ره کمان بوو که میک هه وای پاک هه لمژین و بریک بجوولین هه ر ه یچ
 نه بیت هه وایه کی شانمان بده ین، ئه وه بوو پاش سێ رۆژ پاسه وانیک هات
 گوتی: (کێ ده یه ویت ئیش بکات؟) ده سته جێ من و سالارو دوو که سی تر
 که ئیستا له یادم نه ماون هه ستاینه سه ر پێ و ناووسی کردین و ئیدی
 به دوای پاسه وانه که دا چوینه سه ربانی گرتوخانه که، پاسه وانه که پتی
 گوتین: (ئه و سه ربانه پاک بکه نه وه) به ر له وه ی ده ست به کارین
 له سه ربانه وه ته ماشای ده ره به رم کرد ده شتیکی پان و به رین بوو،
 شه قامیکی سه ره کی خیرا له ته نیشت گرتوخانه که وه بوو کۆمه لّی دارو
 ده ره خت به قه راغ شه قامه که وه روابوون، چه ند خانویه ک له ژوورپا دیار بوو
 له پشت خانووه کانه وه کۆمه لّی دارخورما و زه لکاویک له دووره وه
 بریسکه ی ده هات، خانویه کی گه وره ش نزیکه ی (۵۰) مه تریک له پشت
 گرتوخانه که وه بوو حه وشه یه کی گه وره و (۲۰-۳۰) دار خورمای تیدابوو،
 له نیتوان ئه و خانووه و گرتوخانه که دا دیواریک هه بوو به نزیکه ی (۶) مه تر
 به رزی، هه ردوو دیوی دیواره که زۆنگاو بوو سه ردیواره که ش به ته لی درکاوی
 ته لبه ند کرابوو له نیتو ئه و ماله وه ده نگی قازو مراوی ده هات، ئه وه ش
 یه کیک بوو له و ده نگانه ی که له میژ بوو گوئیستی نه بووم بۆیه تاراده یه ک
 دلّنه وایی و ئاسوده یی و ئارامی پێ ده به خشییم، ئیدی هیّنده ته ماشای
 ئه مبه رو ئه و به رم کرد پاسه وانه که به توره ییه وه هاواری کرد: (ته ماشا

سه... بیسی حوت به: ۱ به هر حال زور به جورج و کولی دهست به کاربوین جله کاغان داکه ند بۆ نه وهی توژاوی نه بن، نه و جورج و گۆلیه شمان له بهر جولوه و چالاکی جهستهی خۆمان بوو، چونکه زور له میژبوو سربوو بووین، نزیکه ی سئ سه عات بهرده وام کارمان کرد سهربانه که پرو به ریکی فراوانی هه بوو، پاسه وانه کهش لی نه ده گه را بچینه نه و سهری سهربان و پاکی بکهینه وه، چونکه له و سهره وه حه وشه ی به شی ئافره تانی گرتوخانه که دیار بوو نه ده بویه ئیمه چاومان لیتی بیت، بهرله وهی دهست له کارکردن هه لگرین، بهر پتوه بهری به ندیخانه هاته سهربان بۆ به سه رکردنه وهی ئیش وکاره کاغان سهره تا سلاو ماندوونه بوونی لی کردین، به وردی ته ماشای پشتی من و سالاری کرد، به تاییه تی پشتی سالار که ئاسه واری لیدان و کتبله کانی دائیره ی ئه منی سلیمانی و ته واری چوارباخی زور به ئاشکرا پتوه دیار بوو، هه ندی موجه له ی سالاری کرد، ئینجا فره منی دا به پاسه وانه که چه وینه خواره وه رتگه مان بدات پاک خۆمان بشۆین، بهرله وهی بچینه خواره وه به دهنگی بهرز به پاسه وانه کانی خۆی گوت: (ئه وانه ش مروژن و عیراقین وه کو ئیمه، مندالن و تووشی هه له بوون) بیتگومان مه بهستی بوو ئیمه گویمان له و قسانه بیت!!

بهر پتوه بهر به جیتی هیشتین و پاش نیو سه عات ئیمه ش چه وینه وه خواره وه، پاک خۆمان شت و نه وشه وه زور باش حه واینه وه، به لام به یانی هه مووجه سه ته مان ره ق هه لاتبوو، سه عات (۱۰) ی به یانی نه بو بوشرا بانگی کردم هه لاه وه گوتی: (ئیشیکم به ته هیه... نه گه ر جاریکی تر چه وون بۆ پاک کردنه وهی سهربان هه ول بده به نه یینی ئه م نامه یه م بۆ بده یته دهست دایکی بوشرا هه ر له سهربانه وه بانگ بکه بوشرا، ئیدی خۆی دیت و نامه که ی بۆ هه لده خواره وه) نه گه رچی کاریکی گه وره و ترسناک بوو، به لام نامه که م لی وه رگرت.. پاش ده میتک هه مان پاسه وانی رۆژی پیتشر هاته وه ناوی (ئه بو عه باس) بوو حه زری ده کرد من دیسان له وه جبه ی نوێی کارکردندا هه بم چونکه عه ره بیه کی باشم ده زانی، نه مجاره یان من و عه لیه سوورو کارزانی برای شه هید داناو عومه ری نوری به گ و عومه ر چاوشینی برد بۆ پاک کردنه وهی سهربان، ئیدی چه وینه سهربان و نامه که ی نه بو بوشرام، له گیرفاندا بوو، زور دوو دل بووم ئاگام له ئیش وکار نه ما بوو ده مویست هه ر

چۆنى بىت خۆم بگه يەنمە ئەو سەرى سەريانەكە و نامەكە ھەلدەم بۆ بوشرا
ورده ورده بە پاساوى پاكردنه وەى سەريان بەرە و ئەو سەررۆيشتەم بە چاويك
تە ماشاى پيش خۆم دە كردو بە چاويك سەرنجەم لە پاسەوانەكە دەدا، لەو
ساتەدا پاسەوانەكە دانىشتبوو جگەرەى دەكيشا، ورده ورده بە دەم
پاكردنه وەو خۆم گەيانده ئەو ئاستەى بە تەواى چاوم لە حەوشەى ھۆلى
ئافرەت و مندالە زىندانىەكان بوو، كە تە ماشا دەكەم قەرەبالەغى ئەو
ديوش چى لەمديو كە مەتر نىيە ديمەنى ئەو بە شەى گرتوخانەكە لە سەرەو
وەك گەرەكە ميللىەكان وابوو كۆمەلى ئافرەت و مندال و كچى گەنج و
ھەرزەكارى تىدا بوو، ئافرەتەك لە گۆشە يەكدا خەرىك شوشتنى مندالەكەى
بوو ھەندىكى تر كۆمەل كۆمەل دانىشتبوون تەنيا دوو كچى گەنج
لە دەورو بەرى تەمەنى (۱۷-۱۸) سال لە نىو ئافرەتەكاندا سەرنجيان
راكيشام، بە مەزەندەى عەقلى خۆم و بە پىتى ئەو وەسفى ئەبو بوشرا بۆى
كردم دەمگوت رەنگە يەكەك لە مانە بوشرا بىت، ئاورىكم بۆ پاسەوانەكە
دايەو بۆ ئەو بزانم ئاگای لە منە يان نا كەچى لەو كاتەدا پاسەوان
سەيرى خوارەوئەى گرتوخانەى كردو ھاواری كرد: (گسك بىتن. گسك
بىتن) منىش ئەوم بە ھەلىكى باش زانى و بە ھىواش دووجار لە سەر يەك
بانگم كرد: (بوشرا.. بوشرا) لەو سەرى حەوشەكەو كچىكى زۆر جوان و
قەشەنگ ماكسىەكى پەمەيى لە بەرەبوو، تەنيا يەك تاكە نەعلى لە پىدا
بوو، بەرەكردن ھاتە بن سەريانەكەو كە ھاتە پيشەو زياتر بە جوانىەكەى
ئاشنا بوو، كچىكى خان و مان و سىي و ناسك جووتى چاوى گەرەو كال
و مەنگ سەرىوشىكى كوردەواری كراوئەى دا بوو بە سەريدا، پرىچىكى رەش
قەترانى دىژ لە ژىر سەرىوشەكەيەو ھاتبوو دەرەو، ئىدى ئەو جوانىەى لەو
كچەدا بە دىم كرد، ئىستائو ئەوسا نەم دىەو و نە ھاتوئەو بەرچاوم تەمەنى
دەورو بەرى (۱۸) سالىك دەبوو، ئافرەتەكانى تر ھەموو تە ماشايان دە كردم،
بوشرا لە خوارەو بە شىو زارى خانەقینى گوتى: (چەس!!) منىش نامە
پىچراو كەم بۆ ھەلدایە خوارەو گوتم: (ئەو باوكت بۆى ناردوئەت) بوشرا
نامەكەى ھەل گرتەو بەزەردە خەنەيەكەو بە ئامازە سوپاسى كردم، منىش
بە دەست سلاوم سەندەو، ھەر كە سەرم ھەلەيەو بۆ ئەودىو پاسەوانەكە
ديار بوو ھەستى كرد بۆيە بەرەكردن بەرەو رووم ھات و دەشى گوت: (وەرە

وره نه وه قسه ت له گهل كئى كرد؟! منيش بو نه وهى سه رى لئى تىك بدهم
 ئاماژه م بو مندالتيك كردو گوتم: (له گهل نه و منداله بچكوله جوانه ي نه و
 ماله دا) پاسه وانكه پروا كړدو به پيكنه نينه وه گوتمى: (نه وه مالى
 كتيه ؟) گوتم: (نازانم به لام نه و منداله يان زور جوانه !!) نينجا پتي گوتم:
 (كورى خوم نه وه مال نيبه ، نه وانه خيتراني نه و زيندانيه پياوانه ي تيرهن ،
 به لام قسه يان له گهل مه كه چونكه قه ده غه يه) ئيدى نه و ته و قه مان شكاندو
 به كه مالى ئيسراحت سه رباني هو لي ئافره تانيشمان پاك كرده وه و به
 ئاره زووى خومان ته ماشاي نه و ديو مان ده كرد ، ورده ورده پاسه وانكه
 له گهل ماندا راده هات ته نانه ت عه لى جگه ره يه كى پيشكه ش كردو ده ستى
 كرد به سه وعبه ت كردن له گهل يدا ، منيش به پاسه وانكه م گوتم:
 (زيندانيه كانى ئيمه زور ليت رازين ده ليتن كورپكي باشه) ئاگام لئى بوو
 بوشرا هه ر سه يري منى ده كرد ، ده مزانى وه لامى نامه كه ي پتيه وه ديه وئ
 بده تئى عه ليش هه ستى به وه كرد ، بو به پاسه وانكه ي گوتم: (نه و كچه
 زور گوناخه بزانه چى ده وئ به قسه ي بكه) پاسه وانكه گوتمى: (ده يناسم
 نه وه باوكيشى له م ديو زيندانيه) بوشرا به پاسه وانكه ي گوتم: (باوكم له و
 ديوه به لكو نه و نامه يه ي بده يتئى) پاسه وان حه زى ده كرد وه رى بگري ت ،
 به لام نه يده وئرا بو به له و لاوه به بوشرام گوتم: (بيته .. بيتن ... نامه كه ي
 ده ده مئى) ئيدى نامه كه ي هه لداو خسته م گير فائمه وه ، پاسه وانكه دوودل بوو
 ده ترسا ، به منى گوتم: (خو براده ره كانه ت شكاته لئى ناكه ن؟!) گوتم: (نانا
 هه رگيز له ئيمه مه ترسه ، چونكه خومان له سه ر شكاته خه لك گيراوين)
 نامه كه م گه ياندو نه وشه وه له خه مى نه و خيترانه خه وم لئى نه كه وت ، بيرم
 له بوشرا ده كرده وه ، به راستى خوشم ويست له دلي خومدا ده مگوتم: (خوايه
 گيان نه و كچه جوانه تاوانى چييه وا كه وتو ته نيو نه م سه گ و
 گورگانه وه ؟!) هه ندئى جار خه يالا تئى سه يرو پيكنه نيناوى و دوور له واقيعم
 بو ده هات ، خه يال پلاوى نه وم ده كرده وه كه وه ك كور ه ئازاو قاره مانه كانى
 نيو فيلمه سينه ماييه كان ، روژتيك له ملي يه كه يه كه ي پاسه وانكه كان بدهم و
 له سه ربانه وه خوم هه لده مه نه و ديوو بوشراو نه دمانى خيتراني بوشرا به
 ئوتومبيلتيك له و گرتوخانه يه رزگار بكه م ، بو نه وكاته ي من نه م خه ياله
 خوشا نه به شيك بوو له و ئاسوده يى وكامه رانيه كاتيانه ي كه جار ناجارى

له ده‌رگای می‌شکی ده‌دام، به‌هەر حال نزیکه‌ی (۲۵) رۆژتیک ده‌بوو له‌و گرتوخانه‌یه‌دا بووین، جارێکی دی ئه‌و پیاوه‌ پیره‌ی یه‌که‌م رۆژ خواردنی بۆ کرین هاته‌وه‌لامان، وه‌ک زیندانیه‌کان باسیان ده‌کرد، پێشتر کۆری ئه‌و پیاوه‌ پیره‌ به‌رپرسیکی بالا بووه‌ له‌ ئه‌نجوومه‌نی نیشتمانی عێراق، به‌لام دوا‌یی له‌لایه‌ن حکومه‌ته‌وه‌ لێ دراوه‌ ئیدی ئه‌م باوکه‌ به‌ته‌مه‌نه‌ش ده‌ستی به‌سه‌راگیراوه‌، به‌لێ ئه‌و رۆژه‌ش ئه‌و پیاوه‌ دڵسۆزی و مرقۆبی خۆی سه‌لمانده‌وه‌و بری (۱۰۰) دیناری دا به‌یه‌کێک له‌زیندانیه‌کانی ژووری ئیمه‌و گوتی ئه‌گه‌ر پاسه‌وانی خاتوئه‌که‌ هات ئه‌و پارهییه‌ی بده‌نی با سابون و تایت و گوێزان و پێداویستی ترتان بۆ به‌یتن، هه‌ر هه‌مان رۆژ پاره‌که‌مان ناردو پێوستیه‌که‌مان بۆ هات، دوو رۆژ دوا‌ی ئه‌وه‌ به‌ریوه‌به‌ری گرتوخانه‌که‌ هات و لی‌مان تووره‌ بوو ده‌یگوت: (ده‌بی پێم بلێن کێ ئه‌و پارهییه‌ی داوه‌ به‌ئێوه‌) یه‌کێک له‌زیندانیه‌کان که‌ هه‌ندێ له‌پاره‌که‌ی حاجی لامابوو، ده‌ستی کرد به‌گیرفانی‌او برێک پارهی ده‌ره‌ینا گوتی: (ئیمه‌ له‌ به‌ندیخانه‌ی ئه‌م‌نی سلێمانی هه‌میشه‌ که‌س و کارمان سه‌ردانیان ده‌کردین و پاره‌شیان بۆ ده‌هێنان ئه‌وه‌تا ئێستاش پێمان ماوه‌).

پزیشکی‌ک خۆی کوشت

کات مانگی تشرینی دووه‌می سا‌لی ۱۹۸۵ بوو، به‌یانیه‌ک زوو ده‌وره‌به‌ری سه‌عات (۷) ده‌رگای ژوره‌که‌مان کرابوو، هێشتا هه‌ندی‌که‌مان له‌خه‌و هه‌له‌سه‌تا‌بووین ئه‌وه‌نده‌مان زانی ها‌تو ها‌وارو ده‌نگه‌ ده‌نگ و را‌که‌ را‌کی زیندانیه‌کان به‌ره‌و لای هه‌مامه‌که‌ رایچه‌له‌کاندین، ئیمه‌ش هه‌موو به‌ره‌و هه‌مامه‌که‌ چووین، سێ چوار که‌س خۆیان ده‌دا به‌ده‌رگای هه‌مامه‌که‌دا ده‌یانویست بیه‌شکێتن ده‌رگا شکاو چوونه‌ ناو هه‌مامه‌که‌وه‌ وه‌ختی‌که‌مان زانی لاشه‌ی پیاوی‌کی قۆزی ته‌مه‌ن (۴۲) سا‌لیان ده‌ره‌ینا، بی‌جابه‌یه‌کی خه‌ت خه‌ت و فانیله‌یه‌کی سپی له‌به‌ردابوو، هه‌مووگیانی خۆین بوو، خۆین له‌ده‌م و لوتیه‌وه‌ وه‌ک به‌لوعه‌ فی‌چقه‌ی ده‌کرد، به‌لێ ئه‌و پیاوه‌ ئه‌وه‌به‌یانیه‌ خۆی کوشتبوو، به‌لام چۆن و بۆچی؟ ئه‌م پیاوه‌ کێ بوو؟ وه‌لامی ئه‌م پرسیارانه‌مان دوا‌یی بۆ روون بۆوه‌... ئه‌و پیاوه‌ پزیشکی‌کی به‌ناوبانگی هه‌نا‌وبوو، کۆری یه‌کێک له‌خه‌یزانه‌ ده‌وله‌مه‌نده‌کانی شاری به‌غدا بوو، به‌لام به‌ر له‌ سێ سا‌ل

یه کییک له براکانی روښتنبووه ئیتران ئیدی حکومه تی به عسیش نهم
 پزیشکه و برابه کی دیکه ی گرتبوو سنی سالی ریک بوو نهم دوو برابه لهم
 گرتوخانه یه دا دهستیان به سه راگیرابوو، به بی نه وهی کهس لیتیان بیرسی و
 لیکولینه وه یه کیان له گهل بکه ن، ئیدی تریکه ی سالییک بوو نهم پزیشکه
 له خهم و حه سرت و خه فته دا تووشی خه موکییه کی وه ها بوو بوو قسه ی
 له گهل هیچ که سیکدا نه ده کرد، به لام شه وی رابردو لای براکه ی گوتبووی
 سبه ی خوم ده کوژم، بویه نه و به یانیه خه موکی گه یشته لوتکه و له نیو نه و
 حه مامه دا (۴-۵) پارچه گوتزانی به ساغی قوت دابوو، ئیدی خوښترانیکی
 وای گرت تاوه کو هه ناسه ی له به ریرابوو، براکه ی هه رده گریا به سه ریا و له خووی
 ده دا، دیمه نی نه و دوو برابه ی به ندیخانه ی ته واری چوار باخم و به بیرها ته وه
 ئاسوو ئازاد نه وشه وهی ئاسو مرد و ئازادی برای ده گریا به سه ریا، به هه ر حال
 پاسه وانه کان هاتن و ته رمی نه و پزیشکه یان له به تانیه که وه پتچاو بردیان
 براکه شی هه ر ده گریا و له خووی ده دا، دوا ی خو کوشتنی نه و پزیشکه بی
 ئومیدی و ره شبینی و خه موکی بالی به سه ر هه موو زیندانیه کاندای کیشا،
 براکه ی به هیچ ژیر نه ده بووه له و حه له دا به رپویه بری گرتوخانه ها ته وه ئاو
 هو له که و باسی نه و پزیشکه ی بو کردین دیگوت: (حه ق نه بوو و ابکات،
 نه وه زیانی له خووی دا) هه مان روژ ده ورو به ری سه عات (۴) ی عه سر
 پاسه وانه کان هاتن ئیمه یان به په له کرده وه ژووره که ی خو مان و ده رگیان لی
 داخستین، توومه س لیژنه ی لیکولینه وه به تاییه تی له دائیره ی نه منی
 گشتیه وه هاتوون وله باره ی رووداوی خو کوشتنی نه و پزیشکه
 لیکولینه وه یان نه نجام ده دا، تا قمییک به شه ق ده رگا که ی ئیمه یان کرده وه
 به رپرسه که یان ها وازی کرد: (کی خووی ده کوژی باخووی بکوژی، هه ردو و
 چاوی ده ربیت و ملی بشکی، نه وه گرفتی ئیمه نیه، ئیمه ته نه ها نه وه مان
 له سه ره بینیشین) ئیدی ورده ورده له و هات و ها واره هیمن بووه و زمانی
 قسه کردنی نه رم تر کردو گوتی: (براینه لهم ما وه یه دا بریاری لیبور دنی
 گشتی به رپویه و پشت به خودا که ستان لی ره نامین، ئیتر نه و گرفت و
 کیشه یه بو دروست ده که ن؟!) پاشان رووی کرده به رپویه بری گرتوخانه و
 گوتی: (ده رگا لهم زیندانیانه ده که نه وه؟!) به رپویه به ر به ترسه وه گوتی: (
 که ورمه ته نیا بو ئاوده ست و حه مام) پاشان دا وایان کرد که ریگه بدریت

کەس و کارمان بێنە دیدەنیمان ، بەلام پیتی گوتین: (ناتوانین، دیدەنی بۆ
 ئێوە قەدەغەبە چونکە ئێوە تاقمی تەق و تۆق و گێرە شێوینەکانن با دادگایی
 بکرتن و حوکم بدرتین، ئەوکات ئیدی دەرگای سەردان و دیدەنی بۆ کەس
 و کارتەکان دەکرتەو). دواى ئەو رووداو بەچەند رۆژێک بەهۆی خزمیکی
 ئەبو بوشرا و ئەبو عیسامەو بە نەیتنی نامەبەکم نارد بۆ باوکم لە سلیمانی
 و بۆم نووسیووە کە ئاگاداری کەس و کاری زیندانیهکانی تریش بکاتەو کە
 ئێمە لە گرتوخانەى فزەیلێهین، هەر دوو رۆژ دواى ئەو دایکەم و باوکەم و
 قەیسى براى گەشتبوونە بەردەرگای گرتوخانەکە، بەداخەو هەرچەندە زۆرم
 بێر دەکردن، بەلام بوار نەرهخسا بیانبینم، بۆ هاتنیشیان بەهۆی پیاویکی
 بەسپراوی کەناوی لەفەتە بوو زانیم، لەفەتە زیندانى بوو، بەلام رۆژانە زبلیان
 پێ فری دەدا بە دەرەوێ گرتوخانەکە ئیدی ئەویش دایکەم و باوکەم و قەیسى
 براى لە بەردەرگا دیبوو کۆمەڵێ جل و بەرگ و پێداویستى و پارەیان بۆ
 هێنا بۆم لێى وەرگرتبوون و بۆى هێنام. لەکۆتایى مانگی تشرینی دووەمدا
 رۆژ وردە وردە کورت دەبوو، رۆژێکیان ئێمە لەژوورەکەدا بووین لە پرتکەدا
 قیژەو گریان و هاوار هاواری زیندانیهکان رایچلەکاندین، لەپەنجەرەکەو
 تەماشامان کرد و زیندانیهکان هەموو جێبو بە پاسەوانەکان دەدەن، ئیدی
 هۆسەو دەنگە دەنگێک بوو کەس کەسى لێ دیارنەبوو یەکیک لە زیندانیه
 دەستبەسەر گیراوەکان هاتە لای پەنجەرەکەو پیتی گوتین: (لەنێو
 بەندیخانەى ئافەرەتاندا بوتلە غازێک گری گرتوو) لەو کاتەدا هەر خەمى
 بوشرام بوو، بەدەست خۆم نەبوو لەو رۆژەى نامەکەى باوکیم دایە
 لەسەربانەو، ئیدی سۆزو خوشەویستى ئەو کچە لەدڵما دروست بوو بوو
 دەتگوت لەهەموو ژياندا ئافەرەتم نەدیووە بوشرانەبێ، زۆرجار لەبەر خۆمەو
 دەمگوت: (خۆزگە حکومەت رازی بوایە، لەجیاتى بوشرا منى زیندانى
 بکردایە، دەمگوت ئەگەر (١٠) سالیش مەحکوم بێ چش لەو (١٠) سالیو
 من دەچمە زیندانەو بە بوشرا ئازاد بکەن) بێگومان ئەم خەیاڵ پلاوبەم
 لەکاتێکدا بوو، کە هێشتا چارەنووسى خۆم دیارنەبوو نەمەدەزانى ئاخۆ
 ئێعدام دەکرتیم، دەمیتنەو هەیان ئازاد دەکرتیم، ئیدی ئەمە حەزو خەونێکی
 هەرزەکاری بوو چۆزانم بۆ خۆم (١٠) سالی زیاتر زیندانى لەناوچەوانم
 نووسراوە، مانگی کانوونی یەکەمى سالی ١٩٨٥ کە شۆهەوا هیدی هیدی

بەرەو ساردی دەرۆیشت، بەتانی زیادهیان بەسەردا دابەش کردین، بەلام ژوورەکە ی ئیمە لەبەر قەرەبالغی و بچووکی هێشتا گەرم بوو لەسەرەتای ئەو مانگەدا بووین، لەپەر دەرگای هۆلی گەورە کرایەووە (۱۰۰) نەفەریان کرد بەژووردا ئەوانە زیندانی نوێ بوون، دیاربوو هەموویان لییان درابوو جل و بەرگیان شل و شێوابوو ئەو (۱۰۰) زیندانیە نوێیە هەر هەموویان عەرەب بوون، بەلام هیچیان عێراقی نەبوون، بەلکو پێکهاتبوون لە (میسری و ئوردونی و سودانی) پاسەوانەکە پیتی گوتن: (جێگە ی خۆتان لەم هۆلەدا بکەنەو، بەلام نەچنە ئەو ژوورەو تێکەلی ئەو سیاسیانه نەبن) مەبەستی ئیمە بوو.

ئەو عەرەبانە زۆریەیان بەتۆمەتی دزی و کرپن و فرۆشتنی ماده بیهۆشکەرەکان گیرابوون، بەلام هەموویان سوتندیان دەخوارد کەشتی وایان نەکردووە. دوو ئوردونی تێدابوو شوفیری لۆری بوون تاوانی قاچاخچیتیان درابوو پال، ئیـدی پۆژ هات و رۆی وردهورده تێکەلیان بووین، دەمانویست باسی کێشە ی کوردو بزافی نازادیخوازی خەلکی کوردستان و شۆرشەکیان تی بگەیهنن، بێگومان ئەو شەمان بەبەشیک لەخەباتی خۆمان دەزانی، بۆمان دەرکەوت چەند کەسیک لەمیسرییەکان کاتی خۆی لە کوردستان ژیا بوون، زۆریەیان کە باسی سیاسەتمان بۆدەکردن: (دەیانگوت رەنگە ئێوە سەر بە شۆرشی مەلا مستەفا بارزانی بن) یەکیک لە میسرییەکان ناوی موحسین بوو خەلکی ئەسکەندەرییەبوو، کورپکی پۆشنیرو ئاگادار بوو لەبواری سیاسەتدا، تەنانەت ئاگاداری وردهکاری شۆرشی ئەیلول و رێکەوتننامە ی (۱۱) ی ئاداری سالی ۱۹۷۰ بوو لەو میژوووەدا زۆر شارەزا بوو، بەلام لەو میژوووە بەدواوە زۆر شارەزا نەبوو بۆیە پتر لەجاریک دەپرسی: (باشە بۆچی شۆرشتان بەردەوامە؟ خۆ ئێوە حوکمی زاتیتان وەرگرتووە. ئەوەتا سەرۆکی عێراقی شەوانە بەجلی کوردیەو دێتە سەر تەلەفزیۆن!!) دەمزانی موحسین گەنجیکی بێ ئاگا نییە، بۆیە ئەو ماوەیە زۆر لێی نزیک بوومەووە بەتەواوەتی بۆم پون کردەووە کە بۆچی شۆرشی گولانی نازادیخواز بەریا بوووە هەمسو ئەو زولم و ستمە ی پزیمی عێراقیم بۆشیکردەووە کە دژ بەخەلکی کوردستان ئەنجامی دەدا، موحسین یەکیک بوو لەوانە ی کە بە سەرکرده میژووویەکانی شۆرشە

ئازادىخوازەكانى دۇنيا سەرسام بوو ۋەكو ئىمە بارزانىي نەمرى خوش
 دەويست بۆبە ھەمىشە گوتى لى دەگرتە دەويست شتى زياتر بزانىت و پتر
 راستىيەكانى بۆرۈن بىتتەۋە. بەھەر حال رۆژى ۱۵/۱۲/۱۹۸۵ بوو،
 بەياني زوو پۆلىسىكى پاسەوان دەرگاي ھۆلە گەۋرەكەي كەردەۋە گوتى
 زىندانىيە سىياسىيەكانى ئەمن بچنەۋە ژوورى خويان زۆر بەپەلە، ئىدى
 ھەريەكەمان پرىسيارىكى لا دروست بوو، نەماندەزاني بەم بەيانييە زوۋە
 بەم كاتى نانخوردە ئەم پىارە چى بوو!! چوبنە ژوۋرەۋە دەقىقەيەك
 چاۋەرپىمان كەرد، ۋەختىكەمان زانى پىاۋانى دائىرەي ئەمنى سلىمانى خويان
 كەرد بەژوۋرا (مولازم ئەحمەد، مەھەز مەحمۇد، نەقىب چەلۇب، مەھەز
 عەلا كە بە پىاۋىكى خوينىژو تاۋانبارى دژ بەكورد ناسراۋ بوو). ئاي
 لەۋدەم وچاۋو روخسارە قىزەۋنانە ھەموو لىدان و ئەشكەنجە وئازارى
 رۆژانى بەندىخانەكانى دائىرەي تەۋارى چوارباخ وئەمنى سلىمانىيان
 بىرخستىنەۋە، بەتايىيەتى بۆمەن كە دوو بىرەۋەرى يەكجار تال و دزىوم
 لەگەل دوۋانىندا ھەبوو، مەھەز عەلا ئەۋەي بەياني زوو لەمالەۋەمنى
 ھىتايە دەرئى و گرتى، مەھەز مەحمۇدىش ئەۋ جەلادەي كە دەيان كىتبلى
 بەپشتى مەن وسالارى برادەرمەدا دا، دەمزاني ھەموو زىندانىيەكان ۋەك مەن
 ھەست دەكەن، دەمزاني لەدلى خوياندا دەلتىن: (ئەرەۋەلا دووبارە لىدان
 وليكۆلىنەۋە بەزۆر ئىعتىراف كەردەستى پى كەردەۋە!!) لەمىژبوو
 لەۋسەرۋە سالانە دوۋرۋوبىن و خەم و ئازارمان بىرچوۋبۆۋە، بەراستى
 ميوانىكى رەزا قورس وچارەپەش بوۋن ھەرگىز لەۋ بىروايەدا نەبوۋم جارىكى
 دى چاۋم بەچارەيان بىكەۋىتتەۋە، ھەموۋيان ھەرۋەكو جاران گىرژو مۆن
 وتورەبوۋن، تەنيا مولازم ئەحمەد زەرەدە خەنەيەك لەروخسارىدا بوو، مەھەز
 مەحمۇد وازى لەقسە رەق و بى مەعناۋتانەۋ تەشەرەكانى نەھىتابوۋ بەر
 لەھەموو شت تەماشايەكى عەلىيە سوۋرى كەردو پىتى گوت: (ئەۋە ھىشتا
 نەمردوۋىت.. ھەز دەكەيت لەسىدارەت بەدەين!!) ھەندىكەمان لەۋباۋەرەدا
 بوۋىن كە ئازاد بىكرىن!! بەھەر حال لىستىكىيان دەرھىتاۋ پەنجنا ناۋيان
 خويندەۋە مەن وسالارى تىدانەبوۋىن، مەن ھەمىشە لەخەمى ئەۋەدابوۋم كە
 سالارم لى جىابكەنەۋە باش بوۋنەۋە بەيانيەش روۋى نەدا، ئەۋ (۵۰)
 زىندانىيەيان كەلەبچە كەردو بە ئۆتۆمبىل بىردىيان، بەۋشيوۋە لەۋ (۱۰۰)

که سه‌ی سلیمانی (۵۰) که سمان له‌گرتوخانه‌ی فزه‌یلّیه ماینه‌وه ته‌نانه‌ت
 بواریان نه‌دا خواحافیزی و مالتاوایشیان لی بکه‌یین له‌وه به‌دواوه ماته‌مینی
 گرتینی هه‌رچه‌نده به‌ندیخانه بوو، به‌لام نه‌وچهند مانگه ده‌یان بیره‌وه‌ری
 شیرینمان پیکه‌وه هه‌بوو، هه‌موو وه‌ک برامان لی هاتبوو ئاخ‌ر پی‌روژترین
 هاو‌رپیه‌تی و هه‌قالیتی له‌و رۆژه سه‌خت و ناخۆشانه‌دا دروست ده‌بیت،
 قسه‌ی خۆش و نوکته به‌چێژه‌کانی رۆژانی رابردوو مان نه‌ما، هه‌ر بیرمان
 له‌چاره‌نووسی نه‌و هه‌قالانه‌مان ده‌کرده‌وه بۆ به‌دبه‌ختیمان نه‌و رۆژه سالار
 له‌هه‌موو کاتێ مان‌دوو‌تر بوو زۆر نه‌خۆش بوو سه‌رما لینی دابوو گورچیله‌ی
 ئازاریکی زۆری هه‌بوو، قورگی هاتبووه‌وه یه‌ک هه‌موو ئازای ده‌ینالاند
 نه‌وکوره قاره‌مانه‌م وه‌ک هه‌لۆیه‌کی بالشکاو و بریندار ده‌هاته پیش چاو،
 نه‌و سالاره‌ی که سه‌دان کیتل و ده‌یان شه‌وی نه‌شکه‌نجه‌و ئازاری نی‌تو‌رو‌وره
 تاکه که‌سیه‌کانی نه‌و به‌ندیخانه‌نا تاقه وشه‌یه‌کی بی نه‌درکانه‌، چووم به‌نی‌تو
 زیندانیه‌کانی تر‌دا گه‌رام بۆ نه‌وه‌ی حه‌بیکی ئازار بۆ سالار په‌یدا بکه‌م زۆر
 گه‌رام ده‌ستم نه‌که‌وت تا به‌پاسه‌وانه‌کانم گوت و ده‌نکی حه‌بی پاراستیۆلیان
 بۆ هیتنا، نه‌بو بوشرا هاته لاما‌ن و سه‌ری سالاری خسته سه‌ر رانی خۆی
 وه‌ک باوکیکی دلسۆز قورگی ده‌شیتلا، سالاریش له‌تاو ئازار فرمی‌سک
 به‌چاوی‌دا ده‌هاته خوارێ، به‌لام خواره‌کات ئاخ و تۆفی له‌زار بیت‌ده‌ر،
 نه‌وشه‌وه هه‌تا وه‌کو سه‌عات (۲۵)ی دوا‌ی نی‌وه‌شه‌و به‌دی‌ار سالاره‌وه
 دانی‌شتم دلم نه‌ده‌هات بخه‌وم... بۆ به‌یانی ۱۹۸۵/۱۲/۱۶ هه‌مان
 تاقمه‌که‌ی نه‌منی سلیمانی به‌بی نه‌قیب چه‌لوب هاتنه‌وه‌و ناوی سێ
 که‌سیان خوتنه‌وه‌و نه‌وانش (سالار و فه‌ره‌یدوون و فه‌ره‌اد دووبرا جمکه‌که)
 بوون، نه‌مه نه‌و رۆژه بوو لیتی ده‌ترسام دوا‌جار سالاریان لی جیا‌کر‌دمه‌وه‌و
 نه‌و خه‌مه گه‌وره‌یه شی‌ان خسته سه‌ر خه‌رواری ئازاره‌کانی نه‌و رۆژه په‌شانه،
 سالارحسابی بۆ که‌س نه‌کرد، پیش نه‌وه‌ی که‌له‌بچه‌ی بکه‌ن توند باوه‌شی
 پیداکردم، ئامی‌زی له‌گه‌رمیدا وه‌ک ئامی‌زی باوکم وابوو، ئیستاش نه‌و
 به‌یانی‌هم له‌بیره سالار نه‌خۆش و لا‌واز و بی هیتز جامانه‌که‌ی نه‌بو بوشرای
 له‌م‌لدا‌بوو له‌به‌ر ئازاری قورگی، ئیستاش له‌یادمه نه‌ویه‌یانی‌ه له‌به‌ر چاوی
 نه‌منه‌کان‌دا پیتی گوتم: (شیره گیان نه‌گه‌ر به‌ری‌ووم ده‌چمه مالتان وه‌ه‌والی
 تو‌یان ده‌ده‌می، به‌لام هه‌رگیز باوه‌ر نا‌که‌م من ئازاد بک‌ریم، ره‌نگه‌ تو

جاریکی تر دهره وهی به ندیخانه ببینی، به لام من نه، منیش له بهر گریان
یهک ووشهه بونه گوترا... گریام... گریام نهو رۆژه به قهدهه مسوو رۆژانی
تهمهه گریام، لهو رۆژهدا تهنیا دوکه ئی جگهره دله واییه کانی نه بو بوشرا
هاوریم بوون، سالاریان که له پچه کردو بر دیان نه مزانی بو کۆتی ده بن، لهو
ساتانهی که سالار به دهست نه منه کانه وه بوو ئاوری بو ده دامه وه،
سیناریویه کی به په لهی هه مسوو رۆژه خوش و ناخوشه کانی رۆژانی
هاوریه تیماتم هاته وه یاد... هه مسوو دیمه نه کانم له بهر چا بو شه وه
تاریکه کانی گهره ک و کۆلانه کانی سلیمانی سالار کۆبوونه وهی حزبی پی
ده کردین، راکه راک و دیوار نووسین وه له مهت و هه لپه ی شه وانی
ده ورو بهری قوتابخانه، نازیه تینه کانی ناو خویشاندانه کانی سلیمانی،
رۆژانی پیشمه رگایه تی له چاله خه زینه، دانیشتنه نه یه تینه کانی ناو
سینه ماکان... نهو رۆژانه ی به شهروال و کراسه بۆیاخوا یه که یه وه له سه ر
ئیشه وه ده هاته لام بو دوکانه که ی شه قامی مه وله وی، نهو رۆژه ی له بهر چا وی
جه لاده کاند کاله که که ی دا به دهه و چا وی (له تیف) ی خائیندا، بی دهنگی و
خۆراگری له ئاست کیبل لیدانی جه لاداندا... خوشه ویستی دلسۆزی
هه مسو نهه دیمه نانهه ئیستاش له بهر چا و ن فابتی... ئیندی چۆن سالارم
له بیر چیته وه، به درێژایی نهو رۆژه له خوی خۆم ده پرستی: (خوایه گیان ده بی
چی له سالار بکه ن و چاره نووسی به کوی بگات؟!!) نهو شه وه شم به گریان
به سه ر بردو بو سه بهی ۱۷/۱۲/۱۹۸۵ سی کهس له دائیره ی نه منی
گشتیه وه هاتن و من و عه بدوللا حیکمهت و کامه ران محمه دیان
که له پچه کردو بر دیانینه گۆره پانی گرتوخانه که، به ره وه ی سواری
ئۆتۆمبیلیکی لاندگروژه رمان که ن، یه کیتک له پیاوانی نه من فایلیکی
ده رهینا و گوتی: (کامه ران و عه بدوللا بابگه رینه وه تهنیا شیرزاد سه ر بخن)
خستیانه لاندگروژه ریکه وه، شو فیره که و یه کیتکیان له پیشه وه دانیشتن و
یه کیکیش له نه منه کان له ته نیشتمه وه دانیشتن و که و ته ری به ره و ناوشاری
به غدا، سه ره تا ویستیان چاوم به سه تنه وه، به لام نه وه ی پیشه وه گوتی: (نا
با به نا گوناچه با که میک دنیا ببینی) کاسیتیکی گۆرانی بیژی عیراقی
(یاس خدر) یان خسته سه ر ریکۆرده که و به رتگیایه کی دو و رود رێژدا
که نه مبه رو نه و به ری به دار خورما په رژین کرابوو ده رویشتن، گه یشتینه ناو

شاری به غدا خه یالتم رویشتبوو سهیری دیمه نه کانی ئەو شارهم ده کرد، ئەوسێ ئەمنهش که له گه‌لما بوون چهند گه‌نجیکی هه‌رزه‌کار بوون، به‌نیو شه‌قامه‌کانی به‌غدادا هه‌ر کچیکی جوانیان ببینیایه هۆرنیان بۆ لێ ده‌داو تانه‌و ته‌شه‌ری مندا لانه‌یان تی ده‌گرت!! ئەوه‌ی ته‌نیشتم جار ناجاری سه‌یریکی ده‌کردم و ده‌یگوت: (باشه‌ توو چیت کردووه‌، بۆ ئەوه‌نده‌ بی عه‌قڵی چون ئەم دنیا خوشه‌ له‌کیس خۆت ده‌ده‌یت؟!).

ئۆتۆمبیله‌که‌ چوو له‌ ناو بازارێکه‌وه‌و له‌ای چیشته‌خانه‌یه‌که‌وه‌ راوه‌ستا، یه‌کیک له‌ ئەمنه‌کان گوتی: (با ئەم خیره‌ش بکه‌ین، هه‌رچه‌نده‌ له‌ژیاغاندا خیرمان نه‌کردووه‌!) ورده‌ ورده‌ ئەمنه‌که‌ی ته‌نیشتم زمانی خوش ده‌بوو له‌گه‌لماو سوعه‌به‌تی له‌گه‌ل ده‌کردم، سه‌عات (۸:۵) به‌یانی بوو ده‌ورو به‌ری چیشته‌خانه‌که‌ زۆر قه‌ره‌بالغ بوو، منیش بیجامه‌یه‌ک و کراسی‌کم له‌به‌رابوو له‌گه‌ل جووتی نه‌علی لاستیک له‌پیمدا، خاویه‌کی چلکنیشم له‌ملی خۆم ئالاندبوو. دوانه‌که‌ی پیشه‌وه‌ دابه‌زین و نه‌فه‌ریک که‌بابیان بۆهینام و که‌له‌بچه‌که‌ی ده‌ستیان کرده‌وه‌و له‌گه‌ل ئەوه‌ی ته‌نیشتم ده‌ستم کرد به‌نان خواردن، ئای که‌ تامی ئەوه‌که‌بابه‌ خوشبوو، له‌کاتی نان خواردندا ئەمنه‌که‌ پیتی گوتم: (ئه‌گه‌ر ئیستا ئازادت که‌م بۆ کوێ راده‌که‌یت؟) وه‌لام نه‌دایه‌وه‌، ئینجا هه‌ر خۆی گوتی: (دیاره‌ ده‌زانی من سوعه‌به‌ت له‌گه‌ل ده‌که‌م، به‌لام پشت به‌خودا به‌رده‌بی) دواپی ئامۆژگاری کردم و گوتی: (ئیمه‌ ئیستا ده‌تبه‌ین بۆ دادگا، به‌لام بایه‌ک نه‌یتیت پی بلیم و به‌ینی خۆمان بیت، ئەگه‌ر دادوهر ترسانیتی و فشاری خسته‌ سه‌رت و داوای لێ کردی ئیعتیراف که‌یت له‌سه‌ر تاوانیک، توو هه‌ر بلتی هیچم نه‌کردووه‌، نه‌که‌ی خۆت بخه‌يته‌ ژیر باری هیچ تاوانیکه‌وه‌ ها... بۆ ئەوه‌ی حوکه‌مه‌ت سووک بیت) به‌راستی قسه‌کانی دلسۆزی پتوه‌ دیاربوو بۆیه‌ که‌می‌ک ئاسووده‌یی پی به‌خشیم، ئینجا چوو له‌خواره‌وه‌و بیبسیه‌کیشی بۆهینام و خواردمه‌وه‌ و پاشان جگه‌ره‌یه‌کی ری پی‌شکه‌ش کردم، هه‌ستم کرد زۆر ریزم ده‌گریت، بۆیه‌ داوام لێ کرد رینگه‌م بدات بچمه‌ ئاوده‌ستی چیشته‌خانه‌که‌، پاش مشتومریک له‌نیوان خۆبانداه‌ هه‌ر به‌هه‌مان جل و به‌رگه‌وه‌ چومه‌ ناو چیشته‌خانه‌که‌ سه‌رنجم له‌ دانیشته‌وان دا، یه‌ک دوو خیزان دانیشتبوون ئاگام لێ بوو له‌ژیره‌وه‌ به‌وردی سه‌رنجیان ده‌دام، پاشان سواری ئۆتۆمبیله‌که‌یان

کردمه‌وه و بهر له‌وهی بکه‌وێته ری ئه‌وهی ته‌نیشتم گوتی: (براینه گوناچه باریگه‌ی بده‌ین جگه‌ره‌یه‌کی تر بکیشی...) ئیدی خوا هه‌لناگری ئه‌و جگه‌ره‌یه‌شم کیشاو نزیکه‌ی نیو سه‌عاتیک پیاسه‌ی ناوشاری به‌غداشیان پی کردم، ئینجا ئۆتۆمبیله‌که خۆی کرد به‌گۆره‌پانیکی گه‌وره‌دا له‌ ناوه‌راستی ئه‌و گۆره‌پانه‌دا باله‌خانه‌یه‌کی به‌رز هه‌بوو، ئه‌و بینایه دادگای شۆرش بوو!

چۆن دادگایی گرام؟!

له‌ ئۆتۆمبیله‌که دایانه‌زاندم و بردیانگه‌ ناو بینایه‌ی دادگاوه، له‌ پرسگه‌ یه‌کیک له‌و ئه‌منانه‌ی له‌گه‌لمدا بوون، که‌له‌بچه‌که‌ی کردمه‌وه و دۆسیه‌که‌ی منی دایه‌ ده‌ست کارمه‌ندی پرسگه‌و ئه‌ویش پسووله‌ی وه‌رگرته‌ی داینی و هه‌رسێکیان ماله‌ئاواییه‌کی گه‌رمیان لی کردم، ئه‌وه‌ی پێشتر له‌ ئۆتۆمبیله‌ لاندگروژه‌ره‌که‌دا له‌ ته‌نیشتمه‌وه دانیشتبوو گه‌رایه‌وه بۆ لام و خۆی پی ناساندم گوتی: (من ناوم عادل هه‌ز ده‌کم ئه‌و پاکه‌ته جگه‌ره‌یشم بده‌م به‌ تو) منیش لیم وه‌رگرت و سوپاسم کرد، هه‌ستم کرد عادل سۆزیکه‌ی تاییه‌تی به‌رامبه‌ر من په‌یدا کرد، چونکه‌ له‌ ئۆتۆمبیله‌که‌شدا هه‌ر ئامۆژگاری ده‌کردم که‌ خۆراگریم و له‌ دادگادا دان به‌هیچ له‌و تاوانانه‌دا نه‌نیم که‌ درابوو پالم، هه‌ر له‌گه‌ل رۆشنتی ئه‌واندا پاسه‌وانانی پرسگه‌ به‌شەق و زله‌ تیم که‌وتن و پاکه‌ته جگه‌ره‌که‌یان لی سه‌ندم و دووباره هه‌ردوو ده‌ستمان له‌دواوه که‌له‌بچه‌ کرده‌وه، ئینجا رایانکیشام به‌ پتیلیکانه‌یه‌که‌دا بۆ خواره‌وه و گرام به‌هۆلێکه‌دا، ئه‌و هۆله‌ که‌ ژووری چاوه‌روانی دادگابوو، له‌عیاده‌ی پزیشک ده‌چوو چه‌ند ره‌حله‌یه‌کی قوتابخانه‌ی تێداوو نزیکه‌ی (١٢) کچی عه‌ره‌بی جوانکیله‌ و مندالکاری سه‌رپۆشه‌سه‌ر که‌سه‌راپا جلی ره‌شیان له‌به‌ردابوو دانیشتبووون، چه‌ند گه‌نجیکه‌ی کوردیش له‌سه‌ر ره‌حله‌کان دانیشتبووون دوانیام ناسیه‌وه چونکه‌ له‌ته‌واری چوارباخ له‌گه‌لمابوون ئه‌و دووانه‌ دکتۆر ئاراس و کاک عه‌ونی بوون هه‌ردووکیان خه‌لکی قه‌لادزی بوون، له‌راستیدا نه‌من وێرام سلاویان لی بکه‌م و نه‌نه‌وانیش جورئه‌تیان کرد چونکه‌ دوو جه‌لاد به‌ناو هۆله‌که‌دا ده‌سوړانه‌وه، جگه‌ له‌وانه‌ پیاویکی عه‌ره‌بی ریشسپی له‌ته‌نیشتم منه‌وه دانیشتبوو، پیاویکی دیکه‌ش

بهرامیهرمان دانیشتیو باچی حسبووه سه رتاج، وه حییم رای یه حیج
 له جه لاده کان یهک شهقی لهو پیاوه هه لداو پیتی گوت: (جوان دانیشه
 حه یوان!!). ئیدی تاوه کو نیوه رۆ هه رناویان ده خوینده وه چه ند که سیتک
 ده چوونه ناو هۆلی دادگاوه و هه ندیکیان ده هاتنه وه ناو هۆلی چاوه پروانی
 داده نیشتنه وه و هه ندیککی تریان نه ده گه رانه وه، به راستی لهو کهین و بهینه
 تی نه گه یشتم هه تا خۆمیان بانگ نه کرد، بهر له وهی من بچه ژووره وه دوو
 پیاوه عه ره به کهیان بانگ کرد ئینجا سه عات (۱۲) ی نیوه رۆ ناوی منیان
 خوینده وه به پتیلیکانه یه کدا چوومه هۆلی دادگاوه، هه ره له بهر ده رگای
 هۆله که دا دوو جه لاد لهم بهرو نهو بهر وه ستابوون هۆلی دادگا ژووریککی
 لاکیتشه ی گه و ره بوو روو به ره که ی نزیکه ی (۵-۱۰) مه تر ده بوو، له بن
 دیواره که دا دوو قه فزه ی ته خته ی تیدا بوو میتزیک له بهردهم دادوهردا هه بوو،
 کچیکی جوان و گه نج که لیکۆله ری دادبوو له سه ر کورسی نهو میتزه
 دانیشتبوو شتی ده نووسی، له ته نیشت نهو کچه پیاوکی کاملاً دانیشتبوو
 به حساب پاریزه ری دیفاع بوو له سه ریشه وه سێ کورسی و میتزیککی گه و ره
 دانرابوو بۆ دادوهر و ده سته ی دادگایی، لهو سه ری ژووره که دوو ده رگای تر
 له گۆشه ی راست و له گۆشه ی چه پدا هه بوو، میتزیککی بچوکیش له نزیک
 میتزی لیکۆله ری داده وه بوو سێ کتیبی ناسمانی پیروزی له سه ر دانرابوو
 (قورئان و ئینجیل و ته ورات) دوا ی نه وه ی من و دوو پیاوه عه ره به کهیان
 خسته ناو قه فزه ی که وه (۶) کچی عه ره بیان هینایه ناو قه فزه که ی تره وه،
 له پرتکدا دادوهر (عه واد نه لبه ندهر) هاته هۆله که وه وه هه موو هه ستانه سه ر
 پی و دانیشتنه وه، لهو ساتانه دا چاوه پروانی چاره نووسی خۆم ده کرد، بیرم
 له نامۆژگاریه کانی عادل ده کرده وه هه و لم ده دا هیزو و ره و توانا بده مه بهر
 خۆم قیروسیام له خۆم کرد، حه زم ده کرد نهو وه زعه ناخۆشه م به لایه کدا
 بکه ویت و لهو ئازارو نه شکه نجه یه رزگارم بیت، هه ندی قسه م لای خۆم
 ناماده کردبوو ده مزانی ئیتر نه وه دوا هه له بۆ قسه کردن و بهرگری کردن
 له خۆم، به لام له وه ش دلنیا بووم که نه م دادگایه نهو په ری ناشه رعیه و ته نیا
 خه لکانی ئازادیخوازو بی تاوانی تیدا مه حکوم ده کریت، دیاربوو حوکمی
 نهو (۶) کچه عه ره به پیشتر دوا خرابوو، بۆیه ده سته جی دادوهر دۆسیه ی
 نهوانی کرده وه ناوی سێ کچی خوینده وه و بریار درا ئیعدام بکرتن و سێ

کچه که ی تریش زیندانی ئە بەدی (حوکمی موئەبەد) یان بۆ دەرچوو، ئای
 لە هەلۆتستی ئەو کچه قارەمانانە هەر که گوتیان لە دەقی بریاری دادگا بوو،
 دەستیان کرد بە هەلهه له لیدان و ئینجا بە گریانەوه باوەشیان کرد بە یە کدا
 لە دلی خوئدا دەمگوت: (خوایه گیان ئاخر ئەم کچه گەنجە جوانانە ئە گەر
 بینه ئاگریش چی دەسوتیتن!!!) بە هەر حال هەلۆتستی ئەو کچانە زیاتر
 هێزی پێ بەخشیم و پتر سوور بووم لە سەر ئەو ی چیم لە دلدایە بیلیم،
 جە لادەکان هاتن و سێ کچه بە ئیعدام مەحکوم کراوە کە یان لە دەرگای
 خوارەوه برده دەرەوه، سێ کچه کە ی تریان هەر لە دەرگا هاتنە ژوورەوه
 برده دەرەوه، ئینجا ناوی پیاوێ بە تەمەنە کە ی خوتیندەوه و پاش
 کوئە لێک پرسیار بە سالتیک زیندانی حوکمی داو پیاوێ کە ی تریش بە
 موئەبەد حوکم درا، ورده ورده لیدانی دلم زیاد ی دە کرد، هەموو گیانم
 موچورکە ی پێدا دە هات، هەردوو پیاوێ کە یان برده دەرەوه و تەنیا من لە نیو
 قەفەزەکاندا مامەوه. ئینجا دادوهر عەواد ئەلبەندەر کە وتە پرسیار کردن لیم
 ولە گەل هەر وەلامێکی مندا تەماشایەکی دۆسیە تایبەتە کە می دە کرد:

- ناوت چیه؟

* شیرزاد فەرمان یاقۆ

- مێژووی لە دایک بوونت؟

* ۱۹۶۸

- تۆ مەسیحیت یان ئیسلام؟

* مەسیحی

- مالتان لە کوێیە؟

* سلیمانی

- تۆ بێ تاوانی یان تاوانبار؟

* بێ تاوانم

- بۆم بسەلمێنە کە بێ تاوانیت؟

* دانم بە هیچ شتێکدا نە ناوێ هەر شتێکی شەم گوتبێت لە ژێر زەبری لیدان
 و ئەشکەنجە دا گوتوو مە (ئینجا کراسە کە مەم لە بەر خۆم دا کە ندو شوین
 کێبەلەکانی پشتەم پێشانی دادوهر داو بنی پێم هەلبێری) پاشان گوتم :
 سەرنج بە دەن بزانە چۆن لیتیان داوم.

لهو کاته دا یه کسه ریه کیټک له پاسه وانانی بهر دهرگا هاته لامه وهو به تور په یوه پټی گوتم: (خیرا کراسه کهت له بهر که ره وهو دهی) ئینجا زیاتر جورئته و هیژم دایه خوّم و به داده ورم گوتم: (من په یوه ندیم به هیچ شتی که وه نه بو وهو زه لامیټک رقی لیم بو وه به گرتنی داوم) له پر پاریزه ری دیفاع!! هه ستایه سه ر پټ و به شه له شل هاته بهر دهم دادوهر و راپورتی خو ی خوینده وهو تیایدا گوتمی: (جه نابی دادوهر ئهم تاوانبار له گه ل پارتی دیو کراتی کوردستان کاری کردو وهو به شداری له عه مه لیاته تیروستی ه کانی ناو سلیمانی کردو وه، به لام داوا له دادگای به پر یز ده که من به زه یی پتیدا بیته وهو به حوکمیټکی سووک مه حکومی بکات، له بهر نه وهی ته مه نی بچو و که به هه له دا چوه) که گویم له راپورتی پاریزه ری دیفاع بوو!! حه په سام هیچم بو نه گوترا، زانیم ته واو ئیدی کار له کار تر از او وه هر حوکم ده دریم، دادوهر لیتی پرسیم: (هیچ وته یه کی ترت نییه؟) گوتم (نه خیر) ئینجا پاسه وانان کان بردیاغه دهر وه بو ژووری چاوه روانی، له وئ چهند که سیټکی تر هاتبوون له وانه پیاویټک و سی کوری که له ته مه نی منه وه نزیک بوون، خیزانیټکی کوردی فه یلیشی لی بوو که پټک هاتبوون له دایکیټک و دوو کچی گهنج و دوو کیژو له مندالی جوان و قشتیله، که هاتمه وه بارودوخی ئه وهو له که میټک ئاسایی و هیمن بوو بو وهو، ده سته جی دکتور ئاراس لیتی پرسیم: (چی بوو چیان لی پرسیت؟) منیش به ته واوی بوم گیرایه وه، ئیدی دکتور ئاراس زور دلی خوش کردم، گوتمی: (نافه رین چاکت وه لام داوه ته وه) دوا ی ئه وه پاسه وانه که ناوی دکتور ئاراس و عه ونی و دایک و دوو کچه گهنجه که ی خوینده وهو دوو کیژو له منداله که یان لای من به جی هیشت. پاش نیو سه عات خیزانه که هاتنه دهر وهو هه ریه که یان به دوو سال زیندانی حوکم دران، دایکیان ده گریا، به لام دوو کچه که وره یان به رز بوو چونکه هه رسیټکیان ماوه ی ته وقیفیان زور بوو بی شک ئه وه ماوه ی ته وقیفه له ماوه ی حوکمه که یان دهر ده کراو هیچی وای نه ده مایه وه، پاش که میټک دکتور ئاراس هاته دهر وه هه ردوو چاوی سوور دهر په ریبوو سه ر هتا تر سام حوکمیټکی قورسیان دایټ، به لام یه کسه ر به زه رده خنه یه که وه گوتمی: (شیره گیان من بی تاوان دهر چووم و نازاد کرام تو ش چیت پتویسته با خزمه تت بکه م) منیش ناو نیشانی مائی باو کم

دایه و گوتم پتیان بلتی و وهزعی منیان تی بگه یه نه د. ئاراس بهر له وهی پرواته دهره وه، ده دیناری له گیرفانی دهره یتناو دایمی گوتی: (شیره گیان ته نیا ئه وه ندهم پتییه با بۆ تو بیت باشته) دوو جار ماچی کردم و رویشه دهره وه.

پاش چهند ده قیقه یه ک ناویان خویندمه وه بانگیان کردم وه بۆ ناو هوئی دادگا و دوو باره خرامه نیتو قه فزه که وه، ئینجا به بی هیچ پیشه کیه ک ده قی بریاری دادگای به عهره بی خوینده وه:

قرار

حکمت المحكمة حضوريا على المتهم «شیرزاد فرمان یاقو» بتأریخ (۱۹۸۵/۱۲/۱۷) وفق المادة (۱۵۷) من قانون العقوبات، بتهمة تخريب شمال مادة (أ) بالسجن لمدة (۱۵) عاما، لآنة قد التحق بصفوف المخربين في حالة حرب مع العدو.

که بریاری دادگا خویندرایه وه له یه ک کاتدا ههستم به خوشی و به ناخوشی ده کرد، به خوشی له بهر ئه وهی له و با وه ده ابووم چیترا لیدان و ئازارو نه شکه نجهم نامینتی و سوکایه تیم پی ناکن وله ئیعدام کردن رزگارم بوو له راستیدا هه رگیز له مردن نه ده ترسام چونکه ئه و چهند مانگه ئه وه نده ئازاری جهسته یی و دهرونیم جهشت مردنم به لاوه شتیکی زۆر ئاسایی بوو، به لام خه می دایکم و باو کم بوو، چونکه ده مزانی ئیعدام کردنی من کوتایی هه موو خوشی و خه نده به خته وه ری ژیا نی ئه وان بوو، له لایه کی دیکه وه خه میکی گه وه رشم لا دروست بوو له خووم ده پرسی: (ئاخر (۱۵) سال له به ندیخانه دا چۆن ته واو ده بیت؟) به راستیش ۱۵ سال زیندانی بۆ منیک که له به هاری ته مه نما بووم و هیشتا شته جوانه کانی دنیام به ته واوی نه دیبوو، هیشتا ئه و خه ونه گه وه ریه ی که هه میشه هه ولی و ده دیه یتانیم ده دا سه وز نه بوو بوو، ما وه یه کی زۆر بوو که بیرم لی ده کرده وه یه کجار زۆر بوو یه کسه ر لای خووم حسابم کرد من به ۱۷ سالی گیراوم (۱۷+۱۵=۳۲) که واته من به (۳۲) سالی ئازاد ده کریم، به م پتییه هه موو ته مه نی گه نجیتیم کوردستان خوش. ئه مه ئه و دادگایه بوو که رۆژانه ده یان و بگره سه دان که سی ئه و ولاته به پیرو گه نج و جوان و منداله وه، به جیاوازی ره گه زو ئایین و چین و توژیرو مه زه به وه و، به شیوه ی دادگایه که ی من و له وهش

خراپتر ره‌وانه‌ی ژووره تاریکه‌کان و په‌تی سێداره‌و هۆله‌ دۆزه‌خ ئاساکانی به‌ندیخانه‌ ده‌کران. ئاخ‌ر کێ به‌و دوو‌عایه‌ ده‌لێ ئامین و کێ به‌برباری نه‌و دادگایه‌ ده‌لێ عادل، ئیستاش نازانم به‌و دادگاییه‌ گالته‌یان به‌خۆیان ده‌کرد، یان قه‌ناعه‌تیان به‌ ئیمه‌ ده‌هێنا که به‌راستی یاسا سه‌روه‌ره‌ له‌و ولاته‌دا! به‌هر حال بێ ده‌نگ بردیانه‌ ده‌روه‌و له‌سه‌روو هه‌موو شتیکه‌وه‌ دلم به‌وه‌ خۆشبوو که له‌مه‌ودوا که‌س و کارو خزمان و دۆستانم دینه‌ سه‌ردان و دیده‌نیم ئای، که بیری خوشک و براکانم ده‌کرد، هه‌زم ده‌کرد هه‌ریه‌که‌یان توند له‌ ئامیز بگرم و ده‌ردی دووری و تاهه‌زرۆیی خۆم له‌و باوه‌شه‌ گه‌رمانه‌ی خۆشه‌ویستانما به‌تال که‌مه‌وه‌، دلشاد بووم شوکر بو‌خوا سه‌ری خۆم و خێزان‌ه‌که‌م به‌رزه‌ من له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌یه‌کی پیرو‌زو ره‌وا زیندانی ده‌کریم، له‌خه‌یالی خۆمدا ده‌مگوت: (۱۵ بێ و ۲۰ بێ و ۳۰ بێ پوژێ له‌ پوژان به‌سه‌ر به‌رزی ده‌گه‌ییمه‌وه‌ شاره‌که‌ی خۆم و ئازایه‌تی و نه‌به‌ردی وقاره‌مانیتی نه‌و هه‌مو گه‌نجه‌ کوردستانیه‌و نه‌و مرو‌قه‌ هه‌لوێست به‌رزو جوامیترانه‌ به‌گوێی هه‌موو که‌سیکدا ده‌ده‌م) به‌هر حال نزیکه‌ی چاره‌که‌ سه‌عاتیک له‌ژووری چاوه‌روانی له‌م بیرکردنه‌وانه‌دا بووم و پاشان که‌له‌بچه‌ نه‌فره‌تیه‌که‌یان کرده‌وه‌ ده‌ستم و دووباره‌ بێ ئومیدی له‌ناخمدا چه‌که‌ره‌ی کرده‌وه‌. ئۆتۆمبیلیکی بوکسی سه‌رداخ‌راویان هێناو من و خێزان‌ه‌ کورده‌ فه‌لیسه‌که‌یان تی کرد، ئۆتۆمبیل که‌وته‌پێ و نزیکه‌ی دوو سه‌عات به‌پێوه‌بووین پاشان له‌ شوێنیکدا ئۆتۆمبیل‌ه‌که‌ وه‌ستاو یه‌کیک له‌ پاسه‌وانان گوتی: (شیرزاد دابه‌زیتن و بیبه‌ن بو‌به‌شی تایه‌ت) منیش مالئاواییم له‌یه‌که‌یه‌که‌ی نه‌ندامانی خێزان‌ه‌که‌ کردو دابه‌زیم، نه‌و شوێنه‌ی که‌ منیان لێ دابه‌زاند زیندانی گه‌وره‌ی نه‌بو غریب بوو.

به‌نديخانه‌ی ئەبو غریب

ئەبو غریب قەزایەکی گەورەو بەرفراوانەو ناوچەیەکی کشتوکالییە، لەڕۆژئاواوە نزیکەی ۲۵ کیلۆمەتر لەسەنتەری شاری بەغداوە دوورە، کارگەیەکی گەورە و ئەلبان و سەربازگەیەکی گەورەو کۆمەڵیک دام و دەزگای سەربازی تێدا یە، ئەمە جیا لەژمارەییەکی زۆر خانوو مāl و بالەخانەیی نیشته‌جێبوونی لەخۆ گرتووە، بەلام لەهەمووی گرنگتر بە‌نديخانه‌ی گەورەیی ئەبو غریبە کە میژوووی دروستکردنی دەگەرێتەووە بۆ پتر لە ۳۵ سال پێش ئێستا دەتوانم بڵێم ئەبو غریب نەک هەر گەورەترین بە‌نديخانه‌یە، بە‌لکو لەباری ئاسۆیدا گەورەترین بالەخانەییە لەعێراقدا، کەم کەس هەیە پۆژی لە پۆژان لەعێراقدا زیندانی بووبێت و بە‌نديخانه‌ی ئەبو غریبی نەدیبێت، شوێنێکی ترسناکە، لای هەموو خەلکی عێراق و کوردستان بە‌تایبەتی ووشەی ئەبو غریب مانای گرتن و زیندانی و ئازار و ئەشکەنجە دەگەیەنێت. ئەو بە‌نديخانه‌یە هێندە گەورەییە کاتی لەدوورەو تەماشای شوێنێک دەکەیت ئەو سەری دیارنێیە، تەنیا بە‌نديخانه‌کە هێندە شارۆچکەیەک دەبێت بە‌شیوەیەک لەنیوان بە‌شەکانی ئەو بە‌نديخانه‌یەدا شەقامی پان و بەرین و دووردێژی قیرتاو هەبوو، بە‌لۆری و پاسی گەورە زیندانیەکانیان دەگواستەووە بە‌هەزاران هەزار هەرزەکار و گەنج و پیری ئەوولاتە لەو بە‌نديخانه‌یە کوتایی بە‌ژانیان هاتوو، یاخود بە‌شیکی زۆری تەمەنیان تێدا بە‌سەر بردوو، بە‌نديخانه‌ی ئەبو غریب لەپێنج بە‌شی سەرەکی و بە‌شیکی تایبەت پێک‌هاتوووە هەریەک لەو بە‌شە گۆرەپان و دیواره پەرژینی تایبەتی خۆی هەیە، بە‌شەکانیش ئەمانەن (۱ - بە‌شی حوکمە تایبەتەکان کە هەر هەموو زیندانیەکانی سیاسی بوون بە‌جیاوازی

بیروبوچوون و ئایدوئولژیاو نه ته وه و ئایین و مه زه به وه، ۲- به شی حوکمه
 قورسه کان بریتی بوون له و زیندانیانه ی که به تۆمه تی کوشتن و دزی و
 رێگری حوکم درابوون بینگومان له کوشتندا سیاسیه کانیش ده گریته وه، ۳-
 به شی حوکمه سوکه کان ئه وانه ی له خزمه تی سه ربازی سه ریپچیان هه بوو
 له گه له حوکمه ماوه که مه کان، ۴- به شی ئازاد کردن، ئه وانه ی به سی سال
 که متر زیندانی حوکم درابوون، ۵- به شی ئازادکردنی بیانیه کان ئه وه ته نیا
 بو زیندانیه غهیره عیراقیه کان بوو، ۶- به شیکی تاییه ت بوو پیتیان ده گوت
 ژماره (۱) کارگه، ئه وانه ی ده گرت وه که هیشتا له ته وقیفدا بوون به تاییه تی
 پیوانی هه والگری و سه ربازی ئینجا سقیل، به لام ئه وه ی که زور شاره زای
 بووم به شی حوکمه تاییه ته کان بوو.

کاتی منیان له به شی حوکمه تاییه ته کان دابه زاند له ده رگایه کی ئاسنی
 گه وره وه بردیاغه ژووره وه، دیواره که ی یه کجار به رزبوو به سه که وه کی
 کۆنکریتیدا روشتین خۆمان کرد به هۆلێکی گه وره دا، ئه وه هۆله ژماره یه کی
 زور چه کداری تیدا بوو ده ستی جلی زه یتونیان پوشیبوو، وینه یه کی گه وره ی
 (سه دام حوسین) به دیوارێکی هۆله که دا هه لئواسرابوو، ئه وه جگه له وه ی
 به شه کانی دیکه ی دیواره که سه رله بهر به دروشمی حزبی به عس پر کرابوو،
 که ش و هه وای ئه وه هۆله ته واه ساردو سربوو، بو به ده ختی ئیمه زستانی
 ئه وساله یه کجار ته روتوش و سه رما بوو، له ده رگایه کی دیکه وه چوینه
 به رده م ژووریک که به شی خواره وه ی دیواری له بخ کراو به شی سه ره وه ی
 جامخانه بوو، ئه وه شوینی ئه فسه ری ئیشکگر بوو، ده مژمیر (۳) ی عه سر
 بوو، هه موو گیانم له سه رمانا هه لده له رزی منیان برده لای ئه فسه ره که له سه ر
 ده رگای ئه وه ژووره نووسرابوو (قسم الاحکام الخاصه لاصلاح الکبار)
 ئه فسه ره که به وردی دۆسیه که ی خوینده مه وه به پاسه وانه کانی گوت: (
 ئه وه به حسابی نه وچه وان حوکم دراوه لیتره وه رناگیریت) یه که یک له
 پاسه وانه کان هاته وه لام و گوتی: (قهیناکه لیتره داینین تا وه کو ده نیرینه وه
 به شوینیدا ده یه یه) چهند چرکه یه که بی دهنگی بالی به سه ر ژووره که دا
 کیشا ئه وه نده م زانی ئه فسه ری ئیشکگر به بی هیچ هۆبه ک هه ستایه سه ری
 و که وته لیدانم به شق و زلله هاواری کرد به سه رما: (ئاخر خوتیرییه کی
 وه کو تو چیه به م مندالییه وه دژایه تی حکومه ت بکات!) پاشان فه رمانی

دا بمبهن بۆ ژووری پیشوازی. لهو کاته دا بیرم لهوه ده کردهوه ئاخۆ ئەم
 (١٥) ساله ی له ریمه چۆن تهواوی کهم تۆ بلتی به سه لامه تی لیتی ده ریچم
 ئاخو نهو شهق و زللانه ی ئه فسه ری ئیشکگر وهک به خیرهاتنیک بوو
 هیشتا له کویمه؟! ئینجا به راره ویکدا بر دیانم و کردیانم به ژووریک
 رووبهر (٣×٢) مه تردا نهو ژووره دووناوی هه بوو له لایهک پیتیان ده گوت
 (مه حجه ر) بۆ زیندانیه هه میشه ییه کان کاتێ سزا ده دران له نیو هۆله
 گه وره کاندا ده ریان ده هیتان و بۆ ماوه ی چهند رۆژیک ده یاخستنه ئەم
 ژووره وه، له لایه کی دیکه پیتیان ده گوت ژووری (پیشوازی) بۆ زیندانیه
 تازه کانی وه کو من، به ههر حال پاسه وانه کان به پال فریتیان دامه نهو ژووره وه
 که بینیم (٦-٧) که سی زیندانی له گوشه ی ژووره که دا دانیشتبوون که
 دوا یی یه کترمان ناسی نهو زیندانیان به ریتی بوون له (ئه بو رامی، سه میر
 شه معون مه سیحی بوو، عه بدولره زاق سه عد حه ره ج، نه شه ئهت فه ره ج
 سه موعی مه سیحی بوو، قادر که رکوک، ستار موهه ندیس، هادی ناسر،
 شه هید حه سه ن نه جار) نه شه ئهت سه موعی مه سیحی شاری موسل بوو کاتی
 خۆی له ولاتی یوگسلافیا خه ریکی خۆیندن بوو بوو، ئیدی هه موو جار ی
 له عیراقه وه نامه ی بۆ ده هات و نه میس ده چوو له بالۆتیزخانه ی عیراقی
 له یوگسلافیا نامه کانی وه رده گرت، سالی (١٩٧٨) رۆژکیان له ناو
 بالۆتیزخانه ی عیراقی ده رمانی خه ویان بۆ خسته بووه شه ره به تیکی
 پرته قاله وهو بۆیان هیتابوو نه شه تیش دوا ی خواردنه وه ی نهو شه ره به ته نهو
 خه وه ی لیتی که وتبوو خه به ری نه بوو بۆوه تا نهو ساته ی له نیو باله خانه ی
 موخابه راتی عیراقیدا له به غدا خۆی بینیبۆوه، به تۆمه تی لایه نگیری حزبی
 شیوعی عیراقی حوکم درابوو، قادر که رکوک ناسرابوو به قادی سیانه
 نهو هیان کوردبوو خه لکی شاری که رکوک بوو به تۆمه تی سیخوپی مه حکوم
 کرابوو، به لام ستار موهه ندیس نه ندازیاریکی جیۆلۆجی زبره ک بوو عه ره ب
 بوو له کاتی لیدان و نه شکه نه جی دایره ی نه مندا عه قلی له ده ست دابوو،
 هادی ناسریش شیوعی بوو، حه سه ن نه جاریش (شه هید حه سه ن نه جار)
 نهو سه ییه مین جاری بوو به تۆمه تی نه ندامیتی بۆ پارته دیموکراتی
 کوردستان و به شداری کردن له چالاکی سیاسیدا مه حکوم کرابوو، به راستی
 حه سه ن نه جار نمونه ی مرو ئیتیکی ئازاو هه لویتست به رزیوو به در ئیازی نهو

سالانه‌ی که له به‌ندیخانه‌دا بووین پټکه‌وه. ئیدی به‌و شتویه منیش بووم به‌یه‌کټک له‌میوانانی ژووری پټشوازی، پاش سلاوو چاک و خوشی خۆم به‌زبندانیه‌کان ناساندو ئه‌وانیش خۆیان پټناساندم یه‌کټک له‌عه‌ربه‌کان لیتی پرسیم له‌سه‌رچی گیراویت سه‌ر به‌کټیت؟! منیش گوتم: (پارتیم) دوو عه‌ربه شیوعیه‌که که هه‌ردووکیان جامانه‌ی سووریان له‌ملدا بوو به‌پټکه‌نینه‌وه ته‌ماشای یه‌کدیان کردوو گوتیان: (جه‌ماعه‌تی خۆمانه) بټگومان له‌ویدا مه‌به‌ستیان جامانه سووره‌که‌ی ملیان بوو، به‌لام حه‌سه‌ن نه‌جار هه‌ر که گوتی له‌ووشه‌ی پارتی بوو شاگه‌شکه بوو، زۆربه‌گه‌رمی دووباره به‌خیره‌هاتنه‌وه‌ی کردم گوتی: (من حه‌سه‌ن نه‌جارم، منیش پارتیم) پاشان هه‌ندیک ئامۆژگاری کردم و کورته باسټکی به‌ندیخانه‌ی ئه‌بو غریب وچۆنیتی رفتاری پاسه‌وانان و جه‌لاده‌کانی بۆ پوون کردم‌وه، رټنمایی زۆری کردم، که هه‌میشه خۆراگریم، چونکه ئه‌م به‌ندیخانه‌یه کۆتایی لیدان و ئه‌شکه‌نجه‌نییه، بۆیه پټیوستی به‌مرۆفی ئازاو به‌جه‌رگ و نه‌به‌رد هه‌یه، حه‌سه‌ن نه‌جار خۆی به (۲۰) سال زبندانی حوکم درابوو، به‌لام زۆر دل‌خۆشی دامه‌وه و وه‌ی به‌رز کردم‌وه، به‌راستی زۆر دل‌م پټی کرایه‌وه، حه‌سه‌ن نه‌جار به‌ پټکه‌نینه‌وه گوتی: (شیرزاد گیان خه‌مت نه‌بی، پاش که‌میکی تر ده‌تبه‌نه هۆله گه‌وره‌کانه‌وه، له‌وی کټت ده‌وی ده‌یبینی هه‌موو کورد لټره‌ زبندانیه!!).

سه‌عات (۶)ی ئه‌و ئیواره‌یه ده‌رگا کرایه‌وه و چوارپټنج مریشکی کولایان له‌قزعه‌یه‌کدا خسته به‌رده‌مان، پاش نان خواردن پاسه‌وانه‌کان گه‌نجه‌کی عه‌ره‌بیان به‌پال فری دایه ژووره‌که‌وه، که ته‌ماشای قات و بوینباخ و جل و به‌رگه رټکوپټکه‌کانیم کرد، زانیم ئه‌وه تازه گیراوه و وه‌ک من میوانی ناوه‌خته!! ئه‌و گه‌نجه له‌گه‌ل دانیشتنی ده‌ستی کرد به‌گریانیکی به‌کول به‌هیچ ژیرنه‌ده‌بۆوه، له‌ولاه عه‌بدولره‌زاق لیتی پرسی: (چی به‌ بۆ ده‌گرت ده‌لټی حوکمی ئیعدامت بۆ ده‌رجوه؟! گه‌نجه‌که به‌هه‌نسکی گریان‌ه‌وه هاته وه‌لام و گوتی: (نه‌خیر، به‌لام به (۷) سال زیاندانی حوکم دراوم نازانم چۆن ته‌واوی که‌م و چۆن به‌رگه‌ بگرم؟) که‌وا‌ی گوت عه‌بدولره‌زاق ده‌ستی کرد به‌ پټکه‌نین و ده‌ستی بۆ من راکټشاو به‌گه‌نجه‌که‌ی گوت: (برای خۆم عه‌یه مه‌گری ئه‌ها ته‌ماشای ئه‌و منداله بکه ئه‌وه (۱۵) سال حوکم دراوه

هه‌ریه‌خه‌یا لێشیدا نایه‌ت).

به‌هه‌ر حال له‌م مشتومره به‌رده‌وام بووین تاوه‌كو سه‌عات (١٠) ی شه‌و،
مفه‌وه‌زێكی ره‌ش روخسارو بارێكه‌له‌و ره‌زا گران و یه‌ك دوو پاسه‌وان
ده‌رگایان كرده‌وه‌و هاته‌نه‌ ژوو‌ره‌وه‌، دوایی زانی‌م ئه‌و مفه‌وه‌زه ناوی سادقه‌و
هه‌میشه به‌و شیوه‌یه قه‌مه‌سه‌له‌یه‌كی عه‌سكه‌ری به‌سه‌ر شانیه‌وه‌یه‌تی،
سه‌ره‌تا ناویان خوێندینه‌وه‌و سه‌ر ژمێریان كرده‌ین ئینجا له‌خوڤا وه‌ك بلیتی
هاتوه‌و خۆی به‌من بناسینی و چاو‌ترسینم بكات لێم هاته‌ پێشه‌وه‌و پرسى:
(له‌سه‌رچی گیراوى؟) منیش گوتم: (پارتی) گوتی: (پارتی چیه‌؟!)
ئینجا به‌عه‌ره‌بی گوتم: (حزبى الديمقراطية الكوردستانی) گوتی: (حزبى
دمیوقراطى چیه‌ پێم بڵێ جه‌ماعه‌تى كێن؟!) گوتم: (مسعود البرزانى) هه‌ر
له‌گه‌ڵ وام گوت به‌هه‌موو هی‌زی خۆی یه‌ك زله‌ی له‌په‌ناگویم سه‌ره‌واندو
به‌زه‌ویدا كه‌وتم، پێم ناخۆش بوو هه‌ستم به‌ سو‌كایه‌تیه‌كی گه‌وره‌ كرد، به‌لام
مرۆڤێكی وه‌كو من له‌ شوێنێكی وه‌كو به‌ندیخانه‌ی ئه‌بو غریب وله‌نیو ئه‌و
هه‌موو جه‌لاده‌دا ده‌سه‌لاتی چی بیت! به‌هه‌ر حال هه‌ستامه‌وه‌و چوومه‌وه
له‌گۆشه‌كه‌ی خۆمدا دانیشتم كه‌چی دیسان بانگی كرده‌وه‌و گوتی:
(وه‌ره‌، وه‌ره‌ له‌سه‌ر كێ گیراویت؟!) منیش دڵم پر بوو گرتیه‌كی گه‌وره‌
له‌سه‌ر سنگم كۆبوو بۆوه‌و وه‌خته‌بوو هه‌ناسم بپریت، دووباره‌ له‌وه‌لامدا
گوتم: (مسعود البرزانى) چاوی لێ سوور كرده‌وه‌و سه‌ری هینایه‌ پێشی
به‌تۆره‌یه‌وه‌ گوتی: (یه‌عنی تۆ سووری له‌سه‌ر ئه‌و قسه‌یه‌؟!) گوتم: (ناخ
ئێوه‌ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ منتان گرتوه‌) له‌پر به‌هه‌ردوو ده‌ست قژی گرتم و سه‌ری
خستمه‌ ژێر پێ له‌قه‌وه‌و چه‌ندین شه‌قی تێ هه‌لدام، له‌و بگه‌وه‌و بینه‌و
به‌رده‌یه‌دا قه‌مه‌سه‌له‌ خاكیه‌كه‌ی سه‌رشانی به‌ربۆوه‌و كه‌وته‌ سه‌ر زه‌وی،
منیش هه‌ر ناخ و ئۆفم بوو له‌ژێر پێ له‌قه‌كانیدا، پاش چه‌ند ده‌قیقه‌یه‌ك
ده‌ستی له‌لێدانم هه‌لگرت و پێی گوتم: (هه‌سته‌ قه‌مه‌سه‌له‌كه‌ بخه‌ره‌وه‌ سه‌ر
شانم) منیش هینده‌ ئازارم گه‌یشت و هینده‌ له‌پرووی ده‌روونی‌وه‌ ئه‌و
لێدانه‌ی دا‌یروخاند‌م، ده‌ستم له‌خۆم شت و هه‌موو گیانم بوو به‌ ئازایه‌تی،
بۆیه‌ به‌تۆره‌یه‌وه‌ گوتم: (قه‌مه‌سه‌له‌ت ناده‌مه‌وه‌ ده‌ست و چیشته‌ له‌ده‌ست
دێ بیه‌كه‌) هیشتا خۆی نه‌هاتی‌وه‌ وه‌لام دوو پاسه‌وانه‌كه‌ی پشتیه‌وه‌
دووشه‌قیان تێ هه‌لدام و گوتیان: (هه‌سته‌ خێرا قه‌مه‌سه‌له‌كه‌ی بده‌ره‌وه‌

دهست) منیش هیندهی تر که لهیی بووم گوتم: (شتی واکه م و به ته ماش
 مه بن قه مسه له هه لگرمه وه) بیگومان ئەم لیدان و زرمه زلییه له ناو
 ده رگای ژوو ره که دا پرویدا، بۆیه به شق وشه قازله کردیاغه ژوو ره وه
 مفه وه ز سادق ته ماشایه کی زبندانیه کانی دیکه ی کردو پیتی گوتن: (هه ی
 بی ره وشتینه ئەوه ئیوه فیتری ئەو که لله ره قیه تان کردو وه؟) ئینجا
 به تاییه تی پرووی کرده هه سه ن نه جار پیتی گوت: (ده زانم ئەوه جه ماعه تی
 تۆیه تو فیتر کردو وه) له ولاره یه کیک له پاسه وانه کانی قه مسه له که ی
 دایه وه به شانیداو گوتی: (گه وره م گوئی مه ده ری ئەوه کورده که لله ی وشکه!)
 خیتسه یه کم له پاسه وانه که کرد، ده مویست هه ستم ده ست بنیمه بینه قاقایی
 و پیتی بلیم: (تو که لله ت وشکه یان من؟) به لام هه زم نه ده کرد له وه زیاتر
 نازار به خۆم بگه یه نم، پاش که مییک لوتم خۆتینی پژاو مفه وه ز سادق
 فه رمانی دا بمبه نه بنکه ی ته ندروستی به ندیخانه بو تیمار کردن ئەوه بوو
 بردیانم، له وی تیمار سازیکی لی بوو، پیاویکی به ته مه ن و روح شیرین
 بوو ناوی (ئه بو مه حمود) بوو ئەو تیمار سازه وه ک ئیمه زبندانی
 بوو، به لام به تاوانی سیخوپی حوکم درابوو، ئیدی زۆر به دلسۆزی تیماری
 کردم و پیتی گوتم: (کوری خۆم ئینکاریان له گه لدا مه که نه گینا زۆر
 نازارت ده دن) منیش ته وای پروودا وه که م وه کو خۆی بو گیترا یه وه
 له به رچاوی خۆمدا هیچی نه گوت، به لام وه ک بیستمه وه دوا یی چوو بوو
 لای زبندانیه کانی ناو هۆله کان پروودا وه که ی بو گیترا بوونه وه گوتبووی
 (کوریکی زۆر به غیره ت ونازیه) به وشتیه یه باسی کردبووم، هه ر چۆنی بوو
 بردیاغه وه ژوو ره که ی خۆمان ئاوبالای جه ستم له نازاردا دهینالاند سه رم
 گیتری ده خوارد زۆر ماندوو بی تاقت بووم، عه بدولره زاق به پیکه نینه وه
 ده یگوت: (ئاوات لی ده که ن به نیازی هه روا به خۆرای مریشک بخۆیت؟!)
 هه سه ن نه جار هه ستا باوه شی پیدا کردم چهند جار یک ئەملاو ئەولای ماچ
 کردم ئینجا پیتی گوتم: (ئافه رین شیره گیان سه رم به تۆوه به رزه، هه میشه
 شانازیت پتیه ده که م) ئەو شه وه به نازاره وه خه وتم، به لام وره م به رزبوو، بو
 به یانی پاش نان خواردن سه ر ژمیریان پی کردین ومن و زبندانیه تازه که ی
 تریان برد بو لای تو بژه ری کو مه لایه تی تو بژه ره که ئافره تیکی جوان و
 قه شه نگ بوو به ته نیا له ژوو ری کدا دانیشتبوو، ناوی (ام نور) بوو هه ندی

پرسیاری لئی کردین و مادهی حوکه که ی لای خۆی نووسی، پاشان فهرمانی دا بمانبهنه ژووری قهلهم، بهر له وهی برۆمه دهروه بانگی کردم هه گوته: (جه ماعه تی ئه منه کان هه رشتیکیان پئی گوته، به قسه یان بکه، ئه وه بۆم نووسیویت ئیدی له پۆژی (۱/۱/۱۹۸۶) هه کهس و کارت ده توانن بپن بۆ دیدارو دیدهنیت) ئینجا بر دیانینه وه بۆ ژووره که ی خۆمان. هه ر ئه و پۆژه بۆ نیوه پۆ عه بدوللا حیکمه تیان کرد به ژوورا، عه بدوللا ئه و گه نجه بوو له گه ل (۱۰۰) که سه که دا له گرتوخانه ی فزه یلیه پتکه وه زیندانی بووین، ئیدی هه ر به گه یشتنی ها ته ژووره وه با وه شی پتدا کردم ئینجا دهستی کرد به قسه ی خۆش و به پتکه نینه وه گوته: (کوره خۆ لیدان و ته عزیب هه ر ماوه!) دیار بوو بهر له وهی بیهینه ژووره وه زۆریان لئی دابوو، حه سه ن نه جار هه ندی ئامۆژگاری ئه وانیشی کرد، سه عات (۱۲) ی شه وی هه مان پۆژ له کاتیکدا که من چاوه یروانی پۆژی سه ری سالی نوئی و دیداری دایک و باوک و خوشک براکانم بووم، مفه وه ز سادق وه ک بایه قوشیک خۆی کرد به ژووراو بانگی کردم به لیدان و پال و په لامار بر دمییه یه کییک له ژووره کانی خۆیا نه وه، پووبه ری ئه و ژووره نزیکه ی (۳×۴) مه تر ده بوو کورسیه ک و میزێکی ره شی لئی دانرابوو له پشت کورسیه که وه په نجه ره یه ک ده یروانی به سه ر پاره وی هۆله کانی به ندیخانه دا، کتیبخانه یه ک لای کورسی و میزه که وه بوو، به لام له جیاتی کتیب و گوڤارو پۆژنامه کۆمه لێک کتیبلی کاره بایی لیدان و چه ندین زنجیرو شو لکه دارو که له بچه ی تیدا بوو، ره فه ی کتیبخانه که هه موو جۆرو شیوازیکی کتیبلی تیدا بوو (گه و ره، بچووک، باریک، ئه ستور کورت، درێژ) وینه یه کی سه دام حوسپن به سه رو کورسیه که وه هه لواسرابوو مفه وه ز سادق بهر له هه موو شت پیتی گوتم: (ته ماشایه کی کتیبخانه که مان بکه ویزانه کام کتیبله ت به دلّه بابه وه لیت بدهم)، سه ری کم بۆ سوړاندو گوتم: (بابه دلّی خۆت بئ) ئینجا دهستی دایه کتیبلیکی ئه ستور یه که مین جار لیتی پرسیم: (تۆ به عسیت؟) گوتم: (نه خیر) دوای ئه و وه لامه بۆ ماوه ی چه ند ده قه یه ک به کتیبله که ی که وته لیدانم، ئینجا پالێکی پتوه نام و که وتم به زه ویدا گوته: (قاچت بهرز که ره وه)، چه ندین کتیبلیشی دا به بنی پتیدا، ئینجا قاچێکی خسته سه رسنگم و پر به گه رووی هاواری کرد: (ئیش ده که یه ت له گه لمان یان نا؟) ده مزانی

مه به سستی چیه، دهیوست بمکاته پیاوو سیخوری خویان و رۆژانه نهیانی
 زیندانیه کانی تری بۆ بگوزامه وه، به لām خۆم له گیللی داو پتیم گوت: (من
 پتیبستیم به ئیش کردن وپاره پهیدا کردن نییه، که سوکارم دینه لام و پارهم
 بۆ دههینن) بهو وه لām هیندهی تر رق ئهستوو رو ده مارگیر بوو، چیت
 بهرگهی ئه و وه زعهی نهگرت بۆیه قیژاندی به سه رما گوتی: (قه شمه ر تۆ
 چیت؟ شهرت بئی نه رتگه بدهم کهس و کارت ببینی و نه نانت بدهم، ئه بئی
 هه موو رۆژتیک چینیکت تئی هه لدهم) منیش گوتم: (من پتیبستم به هیچ
 نییه، هاتووم (۱۵) سال حوکمی خۆم ته واکهم و ئیدی برۆمه دهره وه
 ژیانیککی ئاسایی بژیم) دواي ئه وه به فهرمانی پاسه وانه کان بردیاغه
 بهرده رگا و تاوه کو سه عات (۱) ی شه و له و راپه وه کش و مات و بئی دهنگ
 و ساردو سه رده ا به پتیه رایان گرتم، وه خته بوو له سه رما ره ق بمه وه، شوین
 کتبله کانی بنی پتیم یه کجار نازاری دده ام، مفه وه ز سادق هاته دهره وه
 فهرمانی داو بردیاغه وه ژووری پیشوازی!! (مه حجه ر) که چوومه جگه
 له ستار هه موویان خه و تبوون، ستار تاکه زیندانیه ک بوو که رتگه یان پئی
 دده ا یاریی شه تره نج بکات، بۆیه ئه و شه وه به شه تره نجه وه خه ربک بوو،
 بیتگومان ئه و رتگه پیدانهش له بهر ئه وه بوو که شیرازهی عه قلی تیک چوو
 بوو، به ده گمه ن خه وی لی ده که وت هه میشه به خه بهر بوو، ستار عه قلی پئی
 نه ده شکا نهیده زانی تائه و درهنگی شه وه من له ژتیر لیدان وئه شکه نجه دابووم
 بۆیه پتیی گوتم: (بابه ئه وه تۆ له کوتی بهم درهنگی شه وه، بنوو بابه بنوو!)
 حه سه ن نه جار و براده رانی تر له دهنگی ستار له خه و رابوون و حه سه ن
 ئامۆژگاری کردم که به ئاوی سارد قاچم بشۆم بۆ ئه وهی نازاری تیدا
 نه میتئی، به هه ر حال ئه و شه وه شکستیکی ته واو رووی له نازاو به دهنم کرد،
 له رزم لیها ت به هیچ شتیک گه رمم نه ده بووه، به زه ییم به حالی خۆمدا
 ده هات فرمی سک به چا واما هاته خوارئ حه سه ن نه جار له ئامیژی گرتم
 و دلنه وایی دده امه وه، زیندانیه عه ره به کان ده یانگوت: (گوئ مه ده ری گرنک
 ئه وه یه تۆ کو رتیک قاره مان وپاله وانی) کاک حه سه ن قه مسه له که ی خوی
 دابه شاندا براده ره عه ره به کان دووبه تانیان پیدادام و دوا جار خه وم لی
 که وت.

به و شیوه یه (۱۳) رۆژی ته واو له و ژوورده ا بووم، رۆژانه زیندانی تازه

شەوی سەری سالی

شەوی سەری سالی نوێ بوو سەعات (٨) ی شەوی ١٩٨٦/١/١ پاسەوانەکان هەموومانیان لەو ژوورەدا هێتایە دەرەووە لەپارەو کەدا ریزیان کردین نزیکەی (٦-٧) چاودیری بەشەکانی بەندیخانه بەسەرمانەووە وەستابوون، ئینجا دا بەشیان کردین بەسەر ئەو چاودیرانە و من بەر گۆرەپانی (٣م) کەوتم و بردیانم کە سەرم کرد بەهۆلی (٣م) دا تەماشای دەکەم هۆلیکی یە کجار گەورەیه پووبەرە کە (١٥×٤٠) مەتر دەبێت سەری بەجەمەلۆن گیرابوو، کۆمەڵێک قەرەوێلە ی دوو قاتی تێدا ریزکرا بوو، ئەو هۆلە (٤٢٠) زیندانی حوکم دراوی تێدا بوو، لەدوورەووە وەکو بازارێکی قەرەبالغ دەهاته بەرچاو، زیندانیەکان هەموو سەرقالی خۆخاوتن کردنەووە و ریش تاشین و خۆ جوان کردن بوون، تارادەیه‌ک جۆرە ئاسوودەییەک لەرووخساریاندا دەبینرا، بێگومان هۆی ئەو دلشادیەشیان ئەوەبوو کە سبە ی دیدەنی کەس و کاریان (مواجه) یە هەموو تەماشایان دەکردم منیش لەراستیدا چاوم بۆ ناسیایۆتیک دەگێرا، هەر چۆنی بوو لەنیوان دوو قەرەوێلەدا بەتانیەکیان داخست و گوتیان ئەمە جێگای تۆیە، هەرچاوم بەهۆلە کەدا دەگێرا، ئاخ (١٥) سال گالتە نییە، هەر بەدەم خۆشە ناخۆ چۆن لەم هۆلانەدا تەواو بکرتیت؟ لەوسەری هۆلە کە تەلەفیزیۆنیکی گەورە ی شاشە رەنگاورەنگ دانرابوو ئیشی دەکرد، بەلام ناخۆ چی پیشان بدات! رۆژ تا ئێوارە سرودو گۆرانی بەسەر سەدام حسێنداو جموجۆل و چالاکی ووتار خۆتندنەووەکانی نیشان دەداو، دەبوا یە زیندانیەکان تەماشای بکەن، بێگومان ئەمەش خۆی لەخۆیدا ئەشکه‌نجەیه‌کی دەرروونی بوو بۆ زیندانییەکان، نزیکەی یەک سەعات بەو شتوێهە لەدیەنی هۆلە کە رامام، کاتیەکم زانی هەقالانی زیندانیە پارتیەکان هاتن بۆ بەخێرهاتن و پێشوازیان ئەوێ لەیادم بێت بریتی بوون لە: (حەسەن نەجاری، حەمە ی مام عەلی، ئاسۆ ی عەلی نەجاری، نزارە سەرسپی، ئەرسەلان قەرگەیی، نەورۆز، ئازاد مەجید کەبە ئازاد بۆتە ناسراو بوو، عەزیز لازار) بێگومان زۆر لەو هەقالانەم پێشتر دەناسی و پێکەووە لە رێکخستەکانی پارتیدا لە سلیمانی کارمان

دهکرد، عهزیز لازار مهسیحی بوو بهدار شهقهوه هاته لام لهوێ قاپیان
 شکاندبوو. زۆر ریزیان لێ گرتم، نزارو نهوڕۆز چوون جگه‌رهو فلچهی ددان
 و دۆشه‌ک و به‌تانی و سه‌رین و جل و به‌رگیان بۆ هێنام، ده‌سته‌جێ
 ئاویان بۆ گهرم کردم و پاشان پاک خۆم شت و جل و به‌رگی خاویتم له‌به‌ر
 کرد، ئه‌وه‌بوو دوای خۆشتن نزیکه‌ی دوو سه‌عات باسی چۆنیته‌ی گیرانم بۆ
 کردن ئینجا خه‌ومان لێ که‌وت به‌ر له‌وه‌ی بخه‌وم به‌ده‌م وه‌نه‌وزه‌و بیرم له‌وه
 ده‌کرده‌وه ئاخۆ سبه‌ی که‌س و کارم دینه‌ دیده‌نیم یان هه‌شتا نه‌یانزانیه‌وه،
 هه‌ندێ جار دڵم خۆش بوو ده‌مگوت سبه‌ی دایکم و باوکم ده‌بینم له‌و
 هۆڵانه‌دا رۆژ سه‌عات (٦) ی به‌یانی و نیوه‌رۆیان سه‌عات (٢) و شه‌وانیش
 سه‌عات (١٢) سه‌رژمێریان ده‌کردین ویه‌که‌ یه‌که‌ ناویان ده‌خوێندینه‌وه، ئه‌و
 رۆژه‌ هه‌قالانم شه‌روال و کراسیکی تازه‌یان بۆ هێنام و له‌به‌رم کرد،
 بێگومان له‌نیۆ زیندانیه‌کاندا وا باوبوو هه‌میشه‌ رۆژانی دیدنه‌ی خۆیان
 به‌جوانترین و خاوینتترین شتیه‌و روو پۆش ده‌کرد، ئه‌وه‌ش بۆ ئه‌وه‌بوو که‌که‌س
 و کارو خزم ناسیاو زۆر خه‌میان لێ نه‌خۆن، ئه‌و رۆژه‌ له‌نیۆ هۆله‌که‌دا
 ماینه‌وه‌و چاوه‌روانی که‌س و کارم ده‌کرد، ورده‌ ورده‌ خه‌لک ده‌هات
 ئافره‌ت و پیرو گه‌نج و مندال ده‌سته‌ده‌سته‌ پیتداویستی و خواردن و مه‌نجه‌لی
 گه‌وره‌ گه‌وره‌یان ده‌هینا بۆ کوڕو براو باوک و که‌س و کاری زیندانیان،
 منیش له‌سه‌ر ئاگرپووم هه‌رچاوم ده‌گه‌یتر بۆ که‌سیکی ناسراو له‌هاتنی که‌س
 و کاری خۆم بێ ئومێدبووم ده‌موست براده‌ری دراوسییه‌، ناسیاویک ببینم،
 دڵم زۆر به‌خۆم ده‌سوتا هه‌موو زیندانیه‌کان له‌ ئامیژی که‌س و کاریاندا بوون
 هه‌موو هه‌قالانم له‌نیۆ دایک و باوک و خوشک و براکانی خۆیاندا
 دانیشتبوون، ته‌نها من بووم که‌ ئه‌و به‌یانیه‌ له‌دۆزه‌خی چاوه‌روانیدا ده‌ژیا،
 هه‌یدی هه‌یدی زیندانیه‌کانی تر هه‌ستیان به‌خه‌می ته‌نیایی و بێ ساحیتی ئه‌و
 رۆژه‌ی من کرد، ئه‌وه‌بوو هه‌ریه‌که‌یان به‌ شتیه‌یه‌ک هه‌ولیان دا هاریکاری
 بکه‌ن و دڵنه‌وایم بده‌نه‌وه، ره‌مزی مه‌سیحی بوو خه‌لکی که‌رکوک بوو،
 به‌دایکی خۆی گوت که‌ رۆیشته‌ینه‌وه هه‌والی شێرزاد به‌دایک و باوکی
 بگه‌یه‌نن له‌سلیمانی، عه‌زیز برایه‌کی خۆی بانگ کردو گوتی ده‌نگویاس
 بگه‌یه‌نهره‌ مالی باوکی شێره‌، ئیدی دایکی ئاسۆو زۆر له‌براده‌ره‌کانی تر
 هاتن و گوتیان خه‌مت نه‌بێ به‌که‌س و کارماندا هه‌والی تۆمان ناردوو،

ئەو رۆژە تەواو، بەلام چاوەروانیم هیچی لێ سەوزنەبوو، رۆژی ٦ی کانوونی دووەمیش دیسان دیدەنی هەبوو بەبۆنەی جەژنی دامەزراندنی سوپای عێراقیەو، ئەو بوو ئەو (٥-٦) رۆژە بەرنەدەکەوتم، هەرژەمەیی لەلایەن برادەرێکمەو بەبانگهێشتی خوان دەکرام، بەیانی زووی رۆژی (٦)ی کانوون ئامادەباشی تەواوم وەرگرت دُنیابووم کە کەس و کارم دێنە لام، جلوبەرگی خاوتیم پۆشیبوو ئەوبەیانیه لەنیو قەرەبالغی دیدەنکاراندا چاوم دەگێرا، تا ئەو ساتەی قەیسێ برا گەورەم لەدەرگای هۆلەکەو خۆی کرد بەژوورا، دەتگوت ئەو رۆژە لەدایکبووم لەخۆشیانەمزانێ چۆن هەستامە سەرپێ و بەرەو باوەشی قەیسێ برام رامکرد، بۆ ماوەی (٣-٤) دەقە یەکتریان بەرنەدا یەکتریان ماچ باران کرد، ئیدی وردە وردە دایکم و باوکم و تێکرای خوشک و براکانم و مائی مامەکانم و خالوان و تەنانەت هەندێ لەدراوسێکانیشمان دەرکەوتن هەرەهەموویان سەرپا جلی رەشیان پۆشیبوو رەنگ و روخساریان لەپرسەبار دەچوو، بەلام دیمەنی کەسیان هیندەیی باوکم ئازاری نەدام، باوکم ریشی نەتاشیبوو لەخۆشیدا فرمیتسکی شادی دەرشت زۆر لاوازو ماندوو خەفەتبار بوو، بەدرێژایی دانیشتنە کەمان دایکم چاوەکانی ووشک نەدەبۆو دەم نادەمێ لەبەرخیوێو دەیگوت (بۆ خاتری خودا ئاخر ١٥ سال زیندانی چۆن تەواو دەبێت!). ئەو رۆژە یەکەمین خوانی خێزانیم بوو دوای دەسگیرکردنم کە لەسەرێک سفرەیی نان خواردن پێکەو لەگەڵ خوشک و براکاندا کۆبوینەو، ئای چ تام و چێژیکی هەبوو چێشتە بەتام و خۆشەکەیی دەستی دایکم، بەدرێژایی ئەو رۆژانە هەرکەسێ دەهاتە لام و دەمناسی هەوالتی سالارم لێ دەپرسی، بەداخەو هێچ زانیارییەک نەبوو دەرپارەیی، بەتایبەتی سەرچەم ئەو (٥٣) کەسە کە یەکەمین جار لەگرتوخانەیی فزەیلێ لەناوماندا دەریان هێنان و تاوێکو ئیستاش کەس نەیزانی بەرەو کوێیان بردن!!

تەلەفزیونی بەندیخانە

لەنیو زیندانیەکانی ئەو هۆلانی بەندیخانەکەدا کەسانێکی خراپەکاری تێدا بوو بەتایبەتی ئەوانەیی سیخوریان بۆ ئەمنەکانی نیو ئەو بەندیخانەیی دەکرد، وای لێ هاتبوو لەترسی ئەوانە زۆریەیی جار نەمان دەوێرا بەئاشکرا و

به ئازادی قسهو باسی خۆمان بکهین ، وهک سه رهتا باسم کرد هه ریهک لهو
 هۆله گه ورا نه ته له فزیۆنیکی شاشه گه وره ی تیدابوو ، هه مووشه ویتک
 سه عات (۸) کاتی خۆتندنه وهی دهنگوباس بوو ، ده بویه هه ره هه موومان
 قنج و قیت به دیار ته له فزیۆنه وه دابنیشتهینایه ته نانهت جو له جو له و
 باویشک و وه نه زو شان و مل ته قاندنیش قه دهغه بوو سزای توندی له سه ره
 بوو ، به تاییه تی ئه و شه وانیه ی به یاننامه ی سه ربازی ده رباره ی جهنگی
 عیراق- ئێران بخۆتندرایه ته وه ، ده بویه جوان گویمان بۆ شل بکر دایه و ئه ز
 به رمان بکر دایه ، ئه گینا شه وان ده وره وه ی سه عات (۱۲-۱) ی شه و
 له خه وه لێان ده ساندین پرسیاریان ده رباره ی زانیارییه کانی ناو به یاننامه
 سه ربازی که ده کرد ، خۆ هه رکه سه یتک نه یزانیایه بی شک لێدان و ژووری
 تاکه که سی و ئه شکه نجه شی تیدابوو ، بۆیه هه میشه له به رمان ده کرد ، به لام
 له هه مووی ناخۆشترو جار ستر ئه و شه وان بوو که (سه دام حوسین) له
 ته له فزیۆندا بۆ ماوه ی یه ک دوو سه عات قسه ی ده کرد ، هه رکه سی له کاتی
 لێدوانه کانی سه رو کدا! به حال بجوولایه ته وه ده سته بجۆ به شق ده یانبرد بۆ
 ژووری ئه شکه نجه و پاش سی چوار رۆژ هه ندی جار زیاتریش لێدان ئه نجا
 ده یانه یینایه وه . نزیکه ی دوو مانگی ت ده بوو لهو هۆله دا واتا (م ۳)
 مامه وه ، له راستیدا هه قالا ئم ئه وانیه ی له ریکه خسته کانی پارتی کاریان
 کرد بوو زۆر هاو کاریان ده کردم هه موویان له هۆلی دوو بوون (م ۲) ، هه زمان
 ده کرد له یه ک هۆلدا بوینایه ، بۆیه رۆژیکیان ئاسۆی عه لی نه جار و عه زیز
 لازار پاره یه کی زۆریان دا به چاودێرێکی به ندیخانه وهک به رتیل بۆ ئه وه ی
 من بگوازیته وه بۆ هۆلی دووهم ، ئه وه بوو پلانه که مان سه ری گرت و
 گوازرامه وه بۆ (م ۲) هه ره چه نده ئه و هۆله زۆر قه ره با لگتر بوو ، به لام
 هه قالا ئی پارتی زۆریه ی هه ره زۆریان له وی بوون ، ئه گه رچی له وێنדה هه موو
 خه لکی خه باتگێرو نیشتمانپه ره وه رو دلسۆزبوون وجیاوازی نه ده کرا ، چونکه
 هه موو لایه کمان بۆیه ک مه به ست تووشی ئه و ئازاره بوو بووین ئه ویش
 ئازادی نیشتمان و سه ره به ستی مرۆف بوو ، به لام به راستی دلم به هه قالا ئم
 ده کرایه وه ، چونکه دانیشتن و قسه و باس و کۆرپه کانی شه وانی زستانمان
 یه کجار خۆش و به چێژ بوو ، له وی کۆمه لێ خه لکی دیکه ی باش وه هه مه ره نگ
 و هه مه بیرو بۆ چوونم ناسی پیاوێکی عه ره بی تیدابوو ناوی (مه عن

وهه‌ییب) بوو پاش ئه‌وه‌ی (١٨) ساڵ له‌به‌ندیخانه‌دا ژبانی به‌سه‌ر برد ئینجا
 ئیعدامیان کرد، سه‌ر به‌حزبی به‌عسی یه‌ساری بوو، ئه‌مین ئیسماعیل، ئه‌بو
 زیاد، ته‌مه‌ر شه‌مدین ئه‌وانه‌ کوردبوون وله‌سه‌ر ئایینی ئیزیدی بوون،
 حه‌سه‌ن عه‌لی خه‌نجهر، عه‌بدولرهمان ره‌سول، جه‌لال حه‌سه‌ن ره‌شو، ئه‌حمه‌د
 سنجاری، ته‌ها به‌رواری، شه‌یرزاد زاده، سه‌گهان عه‌بدولحه‌مید، مامۆستا
 یونس خه‌لکی ته‌ویله‌ بوو، کاک نه‌جم، کاک ره‌مه‌زان، که‌مالی حاجی
 حوسین، که‌مال محه‌مه‌د ئه‌مین، جه‌مال محه‌مه‌د ئه‌مین، ئه‌وانه‌ هه‌موویان
 پارتی بوون، کاک نه‌ورۆز و سه‌لامه‌ سوور هه‌ردووکیان سوسیالیست بوون،
 فوئاد توفیق، سه‌روه‌ر چاوشین، سه‌لام ره‌ووف، سامان عه‌لی مه‌عروف
 که‌له‌م دواییه‌دا له‌ریگه‌ی قاچاخ له‌نیوان تورکیا و یۆنان گیانی له‌ده‌ست دا،
 ره‌حیم عارف، سه‌عدون حه‌مه‌ غه‌ریب، عومه‌ر فه‌تاح ئه‌وانه‌ هه‌ر هه‌موویان
 شیوعی بوون، بیستونی حامدی، عومه‌ره‌ سوور، کاک ئارام ئه‌وانه‌ش
 یه‌کیته‌ی بوون) له‌راستیدا جیا له‌وانه‌ ژماره‌یه‌کی یه‌که‌جار زۆر زیندانی له‌و
 هۆله‌دا هه‌بوون، ئیدی هه‌موو نه‌ته‌وه‌و ئایین و مه‌زه‌به‌یکی تیدا بوو، به‌لام
 ئه‌وانه‌ی ناوم هه‌ینان زۆر براده‌رم بوون و و هاوڕێیه‌تیم ده‌کردن، ماوه‌یه‌کی
 زۆرم له‌و هۆله‌دا له‌گه‌ڵ ئه‌ براده‌ره‌ خۆشه‌ویستانه‌مدا برده‌سه‌ر، پۆژانه
 که‌ده‌یانخستینه‌ گۆره‌پانه‌که‌وه‌ خۆمان به‌ یاریی تۆپی پێ و جووره‌کانی
 دیکه‌ی گه‌مه‌ی وه‌رزشیه‌وه‌ خه‌ریک ده‌کرد، هه‌ر (١٥) پۆژ جارێک که‌س و
 کارم ده‌هاتنه‌ دیده‌نیم و هه‌مووده‌نگ و باس وه‌ه‌واله‌کانی سلیمانان بو
 ده‌هه‌ینام، زۆر بیرری سه‌رچنارم ده‌کرد هه‌والی هه‌موو که‌سیکم ده‌پرسی،
 دراوسێکان، خزمان، گه‌نجه‌کانی سه‌رچنار، منداڵان ته‌نانه‌ت دوکاندارانی
 قه‌یسه‌ری سه‌رچنار و که‌ناسه‌کان و دانیه‌شتوانی چایخانه‌که‌ی بن
 دارتوه‌کانیش، ورده‌ورده‌ ئازاری لێدان و پۆژانی ئه‌منی سلیمان
 لاده‌بووه‌ یادگاری جه‌سته‌مان که‌مه‌یک حه‌وابۆوه‌، له‌راستیدا له‌چاو ژبانی نیو
 به‌ندیخانه‌دا پۆژانیکی خوشی ته‌مه‌نم بوون، ئه‌و ماوه‌یه‌ هه‌والم پێ گه‌یشت
 که‌ له‌سه‌رچنار، کۆمه‌له‌ گه‌نجیکی زۆر گه‌یراون له‌وانه‌ نزار نوری
 مامۆستای پارتایه‌تی و هاوڕێ و هاو‌ده‌م و هه‌قالی خۆشه‌ویستم هه‌ردوو‌برا
 عه‌یفران و عوسمان، حه‌مه‌مین کاک یاسین، هه‌ردوو برا ئه‌حمه‌د و
 مه‌حمودی شه‌یخ حوسین، سامانی عه‌زیز کاکێ که‌ دوا‌جار هه‌ر هه‌موویان

ئيعدام کران، به داخه وه ئه وه يه کيک بو له کاره ساته گه وره کاني خه لکي
 سه رچنار چونکه ئه وانه کو مه له گه نجیکی ناسراو و روح سووک و قسه
 خوش و ني شتمانپه روه ر بوون بيگومان ناوه ناوش له ته واري و ئه مني
 سليمانيه وه زيندانيان ده هينا وه هريه کيان به (۱۰-۱۵-۲۰) سال
 زينداني حوکم درابوون، من به رده وام بووم له سو راخي سالار هه ميشه له
 زيندانيه کو ن و نو تکانم ده پرسي، به لام که س هيچي له باره يه وه نه ده زاني.
 به هر حال ئه و ماوه يه شه وانه به قسه ي خوش و نوکته و سه ربرده ي سه ير
 سه ير و روژانهش له نيو گو ره پانه که دا به وه رزش و فوتبولينه وه خه ريک
 بووين، له نيو گو ره پاني به نديخانه که دا (۶-۷) تپي تپي تو پي پيمان
 پيکه هينا بو له نيو خو ماندا روژانه تپيا و تپيمان ده کرد، من له گرو پي که دا
 بووم زو ره يان خه لکي که رکوک و گه رميان بوون و پارتي بوون له وانه (نازاده
 قه له وو قه يسي عه ليه سوور، قادر س بي که يسي) هه روه ها شيرزادو نه وزاد و
 فه رهاد وحه سه ن خه لکي کفري بوون تپيه که شمان به سه ره رشتي نازاده
 قه له و بوو، رزگار پو لوني کاپتني گرو په که مان بوو بيگومان و تر اي ئه م
 بارودوخه ش هه ندي جار سيخو رکاني ناو به نديخانه خه لکيان به لي دان
 و نه شکه نجه ده گه ياندو له به رچا وماندا له نيو گو ره پانه که دا تپيان هه ل ده دان،
 هه موومان ده بوايه له کاتي ده واما جل و به رگي ره نگ قاوه ييمان له به ردا
 بوايه، هه ندي جهر په لپ و بيانو ي ناره وايان پي ده گرتين ته نيا له به ر
 ئه وه ي سزامان بده ن، به لام له هه موومان زياتر (ئاسوي عه لي نه جار و
 حه سه ن نه جار و حه مه ي مام عه لي و عه بدولر ه حمان سه رسپي و
 عه بدولر ه زاق و نه شه ت و فورات و هادي ناسر) هه ميشه سزا ده دران و
 ده بران بو ئه شکه نجه چونکه ئه وانه که سانيکي جهر به زه بوون. هه ر له و
 ساله دا له نيو به نديخانه ده نگوي ئه وه بلا و بو وه که کو مه ليک کا ديري
 بزو و تنه وه ي ئاشووري ئيعدام کراون، ژماره يه کيشيان هينا بو به نديخانه ي
 ئه بو غر يپ له وانه ي له يادم مابن (ره مزي عه ما نو ئيل، مه تي که پي شتر
 له نيو سوپاي عي راقدا ئه فسه ربوو) له نيو ئه و هو له ي ئيمه دا زيندانيه کان
 به چه ندين ماده له ياساي سزا کان حوکم درابوون، به لام به زو ري ماده ي
 (۱۷۵، ۱۵۷) تي کداني باکور، (۲۲۵) جي نودان به سه روک کو ماري
 عي راق، (۲۴۷) چاو پو شين له جي نو ده ران به سه روک کو مار، هه نديکي

تريان به ماده‌کاني (۱۵۸) و (۱۵۹) و (۱۶۳) و (۱۶۴) تاواني سيخوري، ماوه‌ی زيندانيش له (۱۰) سال که متری تيدا نه‌بوو تاوه کو حوکمی زيندانی هه‌تا هه‌تایی،، کاتتی من چوومه نه‌بوو غریب زيندانی تيدا بوو سالانتيک بوولهو هوڵانه‌دا بوو، يه کيک له‌وانه پياويکی ده‌وله‌مه‌ند بوو، به‌ناوی (نه‌بو حه‌بيب) وه‌ خه‌لکی ناوچه‌ی به‌دره‌و جه‌سان بوو به‌تاواني سيخوري حوکم درابوو، به‌لام زۆری پي ناخۆش بوو بۆيه زۆرجار که پيکه‌وه قسه‌مان ده‌کرد ده‌يگوت: (مه‌رج بي پاش ته‌وا بونی حوکمه‌که‌م هه‌موو موک و سامانی خۆم له‌پيتناو لابردي ناوی (سيخوري) له‌سه‌ر خۆم خه‌رج بکه‌م) مام باخه‌وانتيکی پارتی هه‌بوو هه‌ميشه به‌ پيکه‌نينه‌وه ده‌يگوت من له‌وه‌ته‌ی هه‌م له‌به‌نديخانه‌دام نه‌فسه‌ريکی کۆنی سوپای عيراقمان له‌گه‌لدا بوو به‌ناوی (وه‌ليد حه‌داد) وه‌ به‌غيايی سی حوکمی ئيعدامی بۆ ده‌رچوو بوو به‌تۆمه‌تی نه‌وه‌ی نه‌و کاته‌ی له‌گه‌ل سوپادا بووه په‌يوه‌ندييه‌کی دۆستانه‌و پته‌وی هه‌بووه له‌گه‌ل بارزانیی نه‌مر دا پاشان سالی ۱۹۷۹ خۆی ته‌سلیم کردبۆوه و ئیدی به‌زيندانی هه‌تا هه‌تایی حوکم درابوو تاوه‌کو سالی ۱۹۹۵ ئينجا به‌ليتوردين ئازاد کرا پياويکی دلسۆزو خاوين بوو زۆر دۆستی ئيمه‌ بوو يه‌کيک بووله‌وانه‌ی هه‌موو به‌يانيه‌ک ريشی ده‌تاشی و خۆی پۆشته‌و په‌رداخ ده‌کرد پياويکی نورانی بوو، لای کورده‌کان ده‌يگوت: (شانازيه‌ بۆ مرۆف خزمه‌تکاری سه‌رکرده‌يه‌کی وه‌کو بارزانیی نه‌مر بيت) ئیدی نه‌و ماوه‌يه‌ ته‌واو شاره‌زای ژيانی نيئو به‌نديخانه‌بوو بووم، ده‌مزانی چۆن وه‌خت به‌سه‌رده‌به‌م و پۆژان به‌ري ده‌که‌م، شانازيمان به‌خۆمانه‌وه ده‌کرد، له‌به‌ر نه‌وه‌ی له‌سه‌ر کيشه‌يه‌کی ره‌وا گيرابووين.

جه‌ژنی له‌دايک بوونی سه‌روک!

پۆژی ۲۸/۴/۱۹۸۶ به‌بۆنه‌ی له‌دايکبوونی (سه‌دام حوسين) ی سه‌روکی رژیمی به‌عسه‌وه، برپاری ليتورديکی تاييه‌ت درا، وه‌ک له‌راگه‌ياننده‌که‌دا باس کرا نه‌و برپاره‌ زۆربه‌ی هه‌ره‌ زۆرمانی ده‌گرته‌وه،، بۆيه دلخۆشبووين تا نه‌و کاته‌ی زانيمان برپاره‌که ژماره‌يه‌کی زۆر که‌می له‌زيندانيه‌کان گرته‌وه، له‌نيئو هوڵه‌که‌ی ئيمه‌دا (حه‌مه‌ی مام عه‌لی وداناو زاناو ئيسحاق ئاشووری) و ژماره‌يه‌کی زۆر له‌ئه‌ندامانی بزوتنه‌وه‌ی ئاشووری گرته‌وه،

به لّام به داخه وه هیشتا ئه وانه نه گه یشتبونه نیتو کهس و کاری خوین، له شاره کانی کوردستانه وه سه دان زیندانی تریان هینا و ره شبگیری دهستی پی کردبۆوه ورده ورده له تیکرای شاره کانی عیراقه وه زیندانیان ده هینا وهک بلّیتی نه یان دهو یست هۆله کانی به ندیخانه چۆل بیت. زۆر له ئەندامانی پارتی گیران له وانه (سدیقی به هارات، حه مه ی ساردی و سه لاح برابوون) ههروه ها که مالی عومه ر هندی، له لایه کی دیکه وه سی که سی تریان هینا به م ناوانه (د. ده رغام و ویسام برابوون، له گه ل گه نجیکی سوپی به ناوی سه لام مه دلول، د. ده رغام به ئەسل تورکمان بوو پیشتر ئەفسه ر بوو بوو له سوپای عیراقیدا، به لّام دوا ی ئەوه ئەندامی کۆمیتە ی ناوه ندی حزبی به عسی یه ساری بوو، پاشان که گه رابۆوه بۆ عیراق کرابوو به سه فیری عیراق له ئەلمانیا ی رۆژه لات ی ئەوکات، پاشان حکومه ت بانگی کردبۆوه ز عیراق و پۆستی سه فیری لی سه ند بۆوه بۆه د. ده رغام خۆی و ویسانی برای سه لام مه دلول ویستویان له کوردستانه وه هه لبتین، به لّام ده سگیر کرابوونو هه رسیکیان حوکی ئیعدامیان بۆ ده رچوو بوو وه لی پاش واسیته یه کی ئاست به رزو گه وره، حوکه مه که یان بۆ گۆرا به زیندانی هه تا هه تای ی، ههروه ها گه نجیکی قه له وی مه سیحیان هینا کیشی پتر له (۱۰۰) کگم ده بوو، به ناوی ئۆدیشۆ کاکۆ وه ئۆدیشۆ خه لکی موسل بوو، به تۆمه تی لایه نگیری حزبی که تائیب حوکم درابوو، به لّام له کاتی لیکۆلینه وه دا هینده لیان دابوو عه قلّیان تیکدا بوو، یه کی ت بوو له تووشبوانی نه خۆشی (شیزۆفرینیا) هه ر له و ساله دا به لّام له یادم نییه دروست له چ مانگیدا بوو. پیاویکی ته مه ن (۷۵) سال که نه خۆشی ره بۆی هه بوو رۆژتکیان له نیتو هۆله که دا له ئەنجامی ته نگه نه فه سی گیانی له ده ست دا.

له ژووری ئیعدامدا

هه رله مانگی تشرینی یه که می هه مان سال دا کۆمه لّی زیندانی نوێیان له گه نجانی سلیمانی هینا، هه والی سالارم له هه موویان پرس ی، به لّام کهس نه یده ناسی هاوکات هه رله نیتو به ندیخانه دا هه والی ئەوه مان بیست که پتر له (۷۰۰) که سیان حه والّه ی ژووری ئیعدام کردوه، ئەو زانیاریه شم زانی که

له نیتو ئه و (۷۰۰) که سه دا گه نجه کانی سه رچناری تیدایه له وانه (نزاری نوری فاته کورانی و عیرفان و عوسمان و حه مه مین و شیروان و نه حه مه د مه حه مه د) هه موو ئه وانه کوری سه رچنار بوون براده ری خوشه ویستی من بوون له هه مووشیان زیاتر نزار که هاوړی و هاوده م و هه قالی هه ره خوشه ویستی کاری ریکه خستنه بوو، به راستی ئه و هه واله ش خه میکی گه وری لادروست کردم له دوو ره وه ده مزانی ئه و رۆژانه چ خه م و ته میکی گه وره ئاسمانی سه رچناری داپۆشیوه، له ئیواره یه کی کانوونی یه که می سالی ۱۹۸۶ دا بارودۆخیکی نا ئاسایی له نیتو به ندیخانه ی ئه بوغرێدا دروست بوو، پاسه وانان تیکرا شله ژاپوون به رله کاتی ره سمی خۆمان زۆر به په له ره وانه ی هۆله کانیان کردینه وه، هیتزیک زۆری چه کدار به نیتو گۆره پان و سه ر دیوارو ئه مه لاوای به ندیخانه که دا بلبوونه وه له راستیدا زۆریه ی هه ره زۆری زیندانه کان ترسیان لی نیشت چونکه ده نگۆی ئه وه هه بوو گوايه به نیازن کۆمه لیک زیندانی له سیداره بده ن ئیدی هه ره له سوڤراخدا بووین: (تۆ بلیتی ئه م دۆخه نا ئاساییه چی بیت؟!) ئه و ترسه نه ره وی تا ئه و کاته ی به بلند گۆی نیتو به ندیخانه ناوی (۳۰) که سیان خۆینده وه، هه موو جۆره حوکم و نه ته وه، ئایین و مه زه هب و ره گه زیک تیدابوو، ئه وانه ی له یادم مابیت (فورات، عه بدوله زاق سه عد حه ره ج و کۆمه لیک گه نجی کوردی خه لکی ناوچه ی بتوین و پشه در و چه ندانی تری تیدابوو) به داخه وه ئیستا ناویانم له یاد نه ماوه. ئه وه بوو هاتن و ئه و (۳) که سه یان بردو ده رگیان له سه ر داخستین و ئیدی دوا ی ئه وه هۆلی (م ۲) کش و مات و بی ده نگ و کپ بوو، هه موو له یه ک راده ماین و روخساری هه ره به کیکیان ده یان په رسیار و نیشانه ی سه ر سوڤمانی تیدابوو، هه موو خه می ئه و (۳۰) که سه مان بوو ئاخۆ چاره نووسیان چی بیت و به کوئی بگات؟! پاش سه عاتیک له بی ده نگی ئه و هۆله چه ند پاسه وانیک ده رگیان کرده وه یاتاخ و دۆشه ک و به تانیه کانی (۳۰) که سه که یان بردو که س نه یوئرا په رسی ئه و خه لکه بۆ کوئی بران وله کوئی توند کراون! هه ره چۆنی بوو ئه و شه وه مان به سه دان په رسیاری بی وه لاهه وه به ری کرد، رۆژ بۆوه وه هه ندی له زیندانیه کان به درێژیی شه وی رابردو له به ردو و دلی و دله راوکی خه ویان لی نه که وتبوو ئه و رۆژه هه ندی له و زیندانیانه ی نه خوشی درێژ خایه نیان هه بوو

چوو بوون بۆ بنكهی تهندروستی بهشی قورس كه به عهره بی پئیان ده گوت
 (سجن الثقيله) لهو به شه دا به شتیک هه بوو بۆ نه وزندانیهانی به ئیعدام
 مه حکوم بوون له گهڵ هه ندی زیندانی تایهت، نه وه بوو له نیوهی ریگا
 کۆمه لای پاسه وان نه یانه یشتبوو نه خوشه کان پرۆنه نه وه به شه وه بۆ بنكهی
 تهندروستی، كه هۆکاره که یان پرسیبوو پاسه وانه کان گوتویان قه ده غه یه
 چونكه شه وی رابردوو لیسه رووداو یکی گه و ره قه و ماوه نه وه هیهزه
 چه کداری نه من كه هاتبوون زۆر له زیندانیهکانی ژووری ئیعدامیان
 کوشتوو. به راستی دواي نه وه هواله سه رانسه ری به ندیخانه وهک پرسه ی
 هه بیته وابوو، زیندانه کان جموجۆل و وه رزشی گۆره پان و قسه ی خوشیان
 نه ما بوو هه ره به شتیه یه کی گشتی قسه کردن کم بۆ وه بارودۆخی به ندیخانه
 زۆر نااسایی بوو، له لایه که وه خه می نه وه هه موو زیندانیه ی که کوزران
 له لایه کی دیکه وه خه می نه وه (۳۰) که سه ی که بردیانن ونه یانه یینا بوونه وه،
 هه فته یه ک نه وه دۆخه به و شتیه یه به رده وام بوو تا نه وه رۆژه ی گه نجیکی
 مه سیحی ناوچه وان به له فاف به سترایان هینا بۆ هۆله که ی ئیمه نه وه گه نجه
 ناوی (سه رکیس نوبا) بوو له سوپای عیرا قدا سه رباز بوو، به لام به تۆمه تی
 ته جاوز یا خود سه ریچی سنوور په راندن حوكمی ئیعدامی بۆ ده رچوو بوو،
 سه رکیس تارا ده یه ک عه قلی تیک چوو بوو، به رۆژ باشترو بوو ده ی توانی
 تیکه لمان بیت و قسه مان بۆیکات، به لام شه وان دوزمنیشم به حالی نه بی،
 وه زعیکی هه بوو که س خۆزگی پی نه ده خواست هستریا لیتی ده داو تووشی
 نه خوشیه کی ده روونی سه خت بوو بوو به بی حه ب وده رمانی خه وه هه رگیز
 نه یده توانی بۆچرکه یه کیش بخه ویت. سه رکیس یه کییک بوو له و که سانه ی
 که رووداوه کانی نه وه شه وی ژووره کانی ئیعدامی له نزیکه وه دیبوو، چونکه
 نه وه له سه ر نه وه نه خوشیه حوكمه که یان بۆ کردبوو به هه تا هه تاییی بۆیه کاتی
 له سه رکیس مان پرسه ی نه وه شه وه له به شی قورس چی روویداو بۆ زیندانیه کان
 کوزران؟ به م شتیه یه بۆی باس کردین: (ماوه یه ک بوو باری تهندروستی
 نه وزندانیهانی له ژووری ئیعدام دا بوون ته و او تیک چوو بوو، جۆره ها
 نه خوشی کوشنده له ناویاندا بلاو بوو بۆ وه، به تاییه تی ژماره یه کی زۆریان
 تووشی نه خوشی سیل بوو بوون، کورپکی کوردی خه لکی سلیمانی هه بوو
 ناوی یاسین بوو (بیگومان مه به سستی یاسین مه جید به گی بوو) نه و کوره

نهک هر نه خوشی به لکو هستریای گرتبوو، ده یویست چی زووه ئیعدامی
 بکهن و رزگاری بیت، ئه و شه وه که بویه یانی ده بویه حوکی ئیعدامه که ی
 جیه جی بکریت پاسه وانیک درزکی ده رگاکه ی کرده وه قاپیک شورای
 بو کردینه ژووره وه، که چی یاسین مه جید به گی هه ستایه سه ری و مه چه کی
 پاسه وانه که ی گرت و قه مه ی به ریشتی نی پاسه وانه که ی ده رهینا و دهستی
 کرد به هاوار هاوارو پتر له (۱۰) قه مه ی له جه سته ی پاسه وانه که داو
 کوشتی، ئینجا چوو ره وه که ی ناوبه شه که وه قه مه که ی هه لبری و پر
 به ده نگی هاواری ده کرد و به پاسه وان و جه لاده کانی ده گوت: (وهرن بی
 ره وشتینه ... وهرنه پیشه وه ئه گهر ئازان) ئیدی ئه وه بوو سه رجهم
 پاسه وانه کان بوی هاتن و ئه و نه دیان فیشه ک پتوه ناجه سته ی ئه و گه نجه
 قاره مانه یان شل وکوت و شیتال شیتال کردو گیانی له ده ست دا، هاوکات
 هه موو زیندانیه کان له داخی ئه و باره ناهه موارو نا ته ندروسته ی خو یان
 وله ژیر ئه و فشاره ده روو نیه ی که له سه ر یان بوو، ده ستیان کرد به هاوار
 هاوارو له نا و ژووره کانی خو یانه وه خویشان دانیان دژی حکومت و
 ده سه لاتداری ناوبه ندیخانه سازدا، ئه وه بوو هیزی ته واری و پاسه وانا و
 ئه منه کان هاتن بومان و له په نجه ره ی ژووره کانه وه قومه له و نارنجوکیان فری
 ده دایه ناو زیندانیه کان و ئینجا به کلاشینکوف ده سترژیان به نیو
 ژووره کاند کردو ژماره یه کی زوریان له زیندانیه کان کوشت و به شیکیشیان
 که به زیندووی مانه وه هه ره له و رۆژانه دا حوکی له سیداره دانیان جیه جی
 کرا من یه کیتی بووم له وانه ی ده رجووم منیش به راستی دوو پارچه نارنجوک
 بهر ناوچه وانم که وت، به لام خو م له ژیر ته رمی زیندانیه کوژرا وه کاند
 حه شاردا به ریکه وت به زیندوویی مامه وه) ئه و سه رکیسه ی که ئه م
 روودا وه ی گیرایه وه تا وه کو سالی ۱۹۹۴ هه ره له به ندیخانه دابوو، رۆژ
 به رۆژیش باری ده روونی و شیرازه ی عه قلی تیک ده چوو دوا جار هه ره له و
 ساله دا ئازاد کرا، به لام چون ئازادیه ک به هیچ شیوه یه ک که لکی ژیا نی
 نه ما بوو به لکو وه ک شیتیکی ته وای لی هات و ناردیانه وه بو مالی
 خو یان. ئه و (۳۰) که سه ش که پیشتر بر دیان و که سه نه یه زانی بو کو یان
 بردن، پاش ئه وه ی (۵۰) رۆژی ته واو له ژووری تاکه که سیدا به ندیان
 کرد بوون له سالی ئاینده دا گیرایان نه وه بو ناو هۆله کان ئه گه رچی به در ژایی

ئەو (۵۰) پۇرۇش ھەرچەند جارى كەس و كارىان دەھاتن بۇ دىدەنيان نەيان دەتوانى بيان بىنن و كەسش پىي نەدەگوتن لەكوتن و چارەنوسيان بەكوى گەشتوۋە بۆيە ئەو كەس و كارە بەشىمەنتەيان بەگريان درۆيشتەوۋە و ايان دەزانى ئىعدام كراون

ھەر چۆنى بوو بەو شىۋەيە و چەندىن پرووداۋو بەسەر ھاتى تر كە داۋاى لىبوردم ھەيە لەبىرچوونە وەيان سالى (۱۹۸۶) م لەنيو ھۆلەكانى (م ۳ و م ۲) ى بەنديخانەى ئەبوغرىدا بەسەر برد.

سالی ۱۹۸۷ . . .

مەرگی کاک ئیدریس و خەمییکی گەوره

هەرچەندە لەو سالا شدا حکومەتی عێراقی برباریکی لیبوردنی تایبەتی دەرکرد، بەلام لەبەرئەوێ ئەو بربارە زۆر بەکەمی زیندانییە سیاسییەکانی بەشی حوکمە تایبەتەکانی گرتەو، هۆلەکانی بەندیخانە تادەهات قەرەباڵغتر دەبوو، هەر یەکەیان پتر لەیەک هەزار زیندانی تێدابوو، بەناستەم جێمان دەبوو، لەو سالا دا زۆر ئەفسەر و پلەداری سەربازی دەگیران و دەهینرانە ئەبوو غریب هاوکات خاوەن پروانامە بەرزەکانیش زۆر دەگیران، زۆربەی هەرە زۆربشیان بەتۆمەتی (جێنۆدان بەسەرۆک کۆماری عێراق) حوکم درابوون ئەوانە لەو هۆلە ئێمەدا ئەو تاوانەیان درابوو پال نزیکی (۳۰۰-۴۰۰) زیندانی دەبوون هۆکارەکەشی ئەو بوو کە شەری عێراق و ئێران کلپەیی سەندبوو، یەكجار خۆیناوی بوو بوو، پێژەیی کوشتار بێ شومار بوو بۆیە ئەفسەران و پلەدارانی سوپا نەک هەر تاقەتی شەریان نەمابوو، بەلکو زۆر جێنۆیان دەدا بەو دەسەلاتداری ئەم شەری کردوون بەتووشەو. ئەو سالا بۆمن هەوالتی گەلی ناخۆش و جەرگ بر دەهاتە ژووره تاریکەکانی بەندیخانەو. بۆ نمونە هەر رۆژی ۶/ی کانوونی دووهمی ئەو سالا کاتیەک باوک و دایکم و خوشک براکانم هاتنە دیدەنیم دەستبەجێ هەوالتی سالار و هەقالانی ترم لێ پرسین، کەچی باوکم بە روخساریکی خەماویەو گوتی: (سالار تاوەکو ئێستا چارەنووسی دیارنییە، بەلام چەند رۆژێک لەمەوبەر تەرمی نزاری نوری فاتە کورانی و هەقالانی تر لەگەنجەکانی سەرچنار، گەیشتەو سلیمانی) هیشتا باوکم قسەکانی تەواو نەکردبوو قۆلپەیی گریانم دەریەری، ئەو جەژن و دیدەنییەشم لێ بوو بەشین و

گریان ده‌مزانى گەر نزار شه‌هید بکړئ (کورډستان کورپیکى نازاو به‌جهرگى له‌ده‌ست ده‌چیت) ئەو هه‌واله‌ش به‌هه‌مان شتوه‌ کورته پانۆرامایه‌کى رۆژانى هاوړپیه‌تى نزاری به‌خیرایى هینایه به‌رچاوم، له‌خه‌یال‌مدا نزارم ده‌بینى، نزار ئەو گه‌نجه قۆزه‌ى گه‌ره‌کى سه‌رچنار، که‌ کچان له‌هه‌موو کورپیک زیاتریان خۆشه‌ده‌ویست، نزار ئەو کورپه قسه‌خۆش و نوکته‌بازه‌ى که‌ کللی ده‌رگای هه‌موو دلپیکى پت بوو، پیاسه‌ى شه‌وانى کۆلانه‌کان و دانیشتنى شه‌وانى هاوینى به‌ر گلتۆپى سه‌رشه‌قامه‌کان و نازایه‌تى و هه‌ره‌شه‌ کردنى به‌رده‌وام له‌پیاوانى به‌عس و جهیشى شه‌عبیه‌کان، ئەو شه‌وانه‌ى چالاکیه نه‌یتیه‌کانى ئەنجام ده‌دا به‌بى ئەوه‌ى منیش پتێ بزانم... نزار ئەو گه‌نجه‌ى له‌هه‌موو شتیک ده‌گه‌یشته‌ ته‌نیا مانای ترسى نه‌ده‌زانى، نزار ئەو کورپه گه‌نجه پارتیه‌ى که‌ دائیره‌ى ئەمن و بنکه‌ى پۆلیسى سه‌رچنارى هینابووه زه‌لزله، نزار ئەو قوتابیه کورد په‌روه‌ره‌ى نه‌یه‌یشته قوتابیانى ناوه‌ندى سه‌رچنار جل و به‌رگى ته‌لانیعی!! وه‌ریگرن، نزار ئەو هه‌قال و مامۆستا پارتیه‌م که‌ شه‌ونه‌بوو هه‌والى نوتى پتشمه‌رگى پت نه‌بیت و وره‌ى ئیمه‌ى پت به‌رزنه‌کاته‌وه... ئای نزار گیان چۆن ئەم رۆژه شومانه نه‌یه‌یشته جارىکى تر به‌یه‌کدى شادبینه‌وه، ئەو شه‌وه بو زۆریه‌ى زیندانیه‌کانم باس کرد نزار چۆن کورپیک بوو چهند نازا بوو. به‌هه‌ر حال که‌ سوکارم رۆیشتنه‌وه و منیان بو ئەو خه‌مه گه‌وره‌یه به‌جى هیشت دواى ئەوه یه‌کیک له‌شه‌وه هه‌ره ناخۆشه‌کانى ناوبه‌ندیخانه‌ى ئەبوغریب ئەو شه‌وه بوو که‌ ته‌له‌فیزیۆنه گه‌وره‌کى ناو هۆله‌که هه‌والى مه‌رگى کاک ئیدریس بارزانى خوتنده‌وه، ئەو شه‌وه هه‌ر له‌سه‌عات (۷ر۵) ئیواره‌وه پاسه‌وانه‌کان هاتن و به‌زۆر به‌دیار ته‌له‌فزیۆنه‌وه دایان نیشان‌دین، ئەگه‌ر به‌هه‌له‌دا نه‌چووبم سه‌عات ۸ى ئیواره بوو له‌رۆژى ۱/۳۱/۱۹۸۷ دا بیژهرپیکى ته‌له‌فزیۆنى به‌غدا به‌عه‌ره‌بى له‌لیدوانى قسه‌که‌ریکى سه‌ربازییه‌وه (بیگومان به‌و شتوه دارشتن و هه‌لبه‌ستنه‌ى که‌ راگه‌یاننده چه‌واشه‌کاره‌کانى خویان پتێ ناسرابوون) هه‌والى مه‌رگى کاک ئیدریسى خوتنده‌وه... ئای له‌و ئیواره کوسته‌وه له‌و خه‌مه گه‌وره‌یه‌ى که‌ له‌تیکرای ئەو هۆله‌دا دروست بوو، ئاخه‌ر شه‌هید ئیدریس یه‌کیک بوو له‌و سه‌هرکردانه‌ى که‌ هه‌میشه جتێ ئومیدی هه‌موو کوردپیکى دلسۆزو نیشتمانپه‌روه‌ر بوو، گریانپیکى به‌کۆل له‌ناخماندا مۆلى

خوارد بوو، فرمیټسکه کان ده یانویست هر چوټی بی هه لقولین... نه و
 ئیواریه خه میوانی هه موو زبندانیه کان بوو به جیاوازی نه ته وه و ئایین و
 مه زهه ب و نایدولژیاو بیروبوچوونه وه نه وانه ی خه لکی کوردستان بوون
 ده تگوت نازیزترین نازیزیان کوچی دواپی کردوه هر هه موومان پرسه بارو
 خه مباریوین، یه کیټک له و برا عه ره بانه ی که زور به و هه والّه تاسا وه لید
 هه داد بوو چونکه زور به باشی کاک ئیدریسی هه میسه زبندووی ده ناسی،
 شه و درهنگانی هاته لامان و پیتی گوتین: (کوپینه گرنګ نه وه نییه ئیدریس
 بارزانیی له چ نه ته وه یه که، به لکو گرنګ نه وه یه مروّقایه تی و نازادیخوازانی
 جیهان شورشگیتیکی کم وینه و نازو نه به ردیان له ده ست چوو) ناخر دوا ی
 مالتاواپی بارزانیی نه مر، مه رگی کاک ئیدریس یه کیټک بوو له زیانه هه ره
 گه وره کان بو خه لکی کوردستان... نه و شه وه گریام زور گریام، گریانیټک
 که تروسکاییه ک ئومید له ناخمدان مه بوو، تاکه شتیټک که جار ناجار
 دلنه واییمان پی ده هاته وه، قسه ی هه ندی له زبندانیه عه ره به کان بوو
 که ده یانگوت: (رهنگه نه و هه والّه دروټیت، وه ک هه در دروټیه کی تری
 راگه یاننده کانی حکومه تی عیراقی، نه وه ده یانه وی وره ی ئیوه دابه زین)
 به هر حال نه و هه والّه له ناو به ندیخانه نه ژنوی شکان دین.

نه و پوژهی خوینمان نه به خشی

ده وروبه ری سه عات (۱۰) ی یه کیټک له شه وه کانی مانگی (۳) ی سالی
 ۱۹۸۷ بوو، له نا کاو کو مه لّی قه ره ویلّه یان له به رده م بنکه ی ته ندروستی
 به ندیخانه که دا ریز کرد، له نیو به ندیخانه دا ده سیتن بو بریندارانی سوپای عیراق
 به زور به توژی خوین له زبندانیه کان ده سیتن بو بریندارانی سوپای عیراق
 که له به ره کانی شه ردا زامدار بوو بوون، به ر له وه ی بانگمان بکه ن هه مان
 شه و له گه ل براده ره کانم کو بووینه وه و بریارمان دا له ژیر هیچ فشاریکدا خوین
 نه به خشین. نه وه بوو بو به یانی سه عات (۷) پاش نان خواردن و سه رژمیری
 بر دیانینه گۆره پانی گه وره ی به ندیخانه وه و نه یانه یشت که س له ناو
 هو له کاندا بمیتن، پاشان له وی به ریز دایانیشان دین ئیدی کو مه لّی به رپرسی
 گه وره ی ئیستخبارات و نه من و موخابه رات له گۆره پانه که وه وه ستابوون و

دهستيان كرد به قسه كردن بۆمان، وانهى نيشتمان پهروهرييان پي دهگوتينه وه! بهرپرسى ئيستىخبارات به زمانىكى شيرين دهىگوت: (براىان ههمووتان دهزانن كه ئىستا براكان و باوك وكهس وكارتان له بهره كانى شهردان و پروبه پرووى دوژمن دهبنه وه، بۆيه پتيويستيان به خوينى ئيوه ههيه دهمانه وي ههريه كىكتان بتليك خوينى خوئ بيه خشى) ئه وه بوو زيندانيه به ته مه نه كانيان جودا كرده وه نارد ياننه وه ناو هوته كان، دواى ئه وه خوين به خشين دهستى پي كرد، ژماره يه كى زور له زيندانيه كان خوينيان ده داو ناو نووس دهكران و پهرداخىك شهريه تى پرته قاليان ده دانى، ئه وانهى خوينيان نه ده دا ههريه كه يان پاساو و بيانويه كى دههينايه وه، پاشان بهرپرسه كان تووره بوون وگوتيان (ئيمه له ناو بهنديخانه دا ئه و خواردنه باشانه تان ده دهيني، كه چى ئيوه ئاماده نين خوين بيه خشن) ئا له و سهرو بهنده دا حه سه ن نه جار هه ستايه سه ر پي و موته تى قسه كردنى وه رگرت، بۆيه پرووى كرده بهرپرسى ئيستىخبارات و پتي گوت: (باشه ئيوه رۆژانه دوو سى جار پيمان ده لىن ئيوه به كرى گيراو و خائين، ئيدى پيم نالىن چون خوينى پياوئىكى خائين و به كرى گيراو ده خه نه جه سته ي سه ر بازىكى سويائى عيراقيه وه؟!) ئه و بهرپرسه به و قسانه ي حه سه ن نه جار زور توپه بوو هاوارى كرد: (كئى به ئيوه ده لى خائين، كئى ئه و قسه خراپانه تان پي ده لىت؟!) له ولا وه بهرپوه بهرى بهنديخانه گوتى: (گه وrehم بپواى پي مه كه درۆ ده كات) حه سه ن نه جار دووباره لىي هاته وه وه لام و ناوړى بو زيندانيه كان دا به وه گوتى: (ئه رى خه لكينه راست بلين توخوا وانيه؟!) ئه وه بوو هه موو زيندانيه كان پي كه وه به دهنگى بهرز گوتيان (به لى وايه راست ده كات) پاش ئه وه ناوى حه سه ن نه جاريان نووسى و ورده ورده خوينبه خشين به رده وام بوو تا وه كو سه عات (۱۰-۱۱) ي پيش نيوه رۆ نزىكه ي (۱۰۵) كهس ماي نه وه خوينمان نه دا، ئه وه بوو ئه فسه رىك فه رمانى دا بپۆينه وه ناو هوته كان ههركه هه ستايه سه ر پي پاسه وانانى بهنديخانه به دارو نىتاق و قامچى و كىيل وشق و زله كه و تنه گيانمان ئيدى ئازا ئه و كه سه بوو هه لىت و له بهر ده ستياندا نه مي نىت و هختى چو وينه وه ناو هوته كان سه ر له نوئى تا قمىك هاتن و تا وه كو سه عات (۳) ي عه سر له گه لماندا خه رىك بوون بو ئه وه ي قه ناعه قمان پي بكه ن خوين بيه خشين،

به‌لام ئەو (١٠٥) زیندانییه‌مان هەر چۆکمان دانه‌داو زیاتر سووربووین له‌سەر بریاری خۆمان، پاش ئەو یه‌کیک له‌ئه‌فسه‌ره‌کان گوتی: (دياره ئیوه بۆ مردن باشن چونکه به‌که‌لکی هیچ شتی‌ک نایه‌ن) ئیدی به‌روکیان به‌رداین، به‌لام وه‌ک سزادانی‌ک تاوه‌کو سێ مانگی ته‌واو پۆژانه‌ سێ جار تیکرای هۆله‌کان و راپه‌وو گۆره‌پانی گه‌وره‌ خاوی‌ن کردنه‌وه‌ی له‌سەر ئەو (١٠٥) که‌سه‌ بوو که‌ خۆتیان نه‌دا، ته‌نانه‌ت مه‌نجه‌ل شوشتن و دارو دیواریش پۆژی و اه‌ه‌بوو یه‌ک فه‌رده‌ی ده‌بلی خه‌ت سوور بامیتیان ده‌خسته به‌رده‌مان و ده‌یانگوت پاکی بکه‌ن. ئیدی سێ مانگ به‌م شیوه‌یه‌ به‌بی هه‌وانه‌وه‌ یه‌که‌جار ماندوو‌یان کردین، به‌لام هه‌شتا له‌ناخه‌وه‌ ناسوده‌ بووین و له‌نیو زیندانیه‌کاندا سه‌رفراز بووین چونکه هه‌ستمان ده‌کرد ئەو ماندوو‌کردنه‌ باجی هه‌لو‌تستیکی به‌رزی خۆمانه‌و ده‌یده‌ین.

یادی ١٦ ی ئاب به‌نه‌ینی

هەر له‌و پۆژه‌ی که‌ به‌ره‌سمی په‌یوه‌ندیم به‌ری‌ک‌خستنه‌کانی پارتی دیموکراتی کوردستانه‌وه‌ کردبوو، پۆژی (١٦) ی ئاب لای من ماناو مه‌غزایه‌کی تایبه‌تی هه‌بوو هه‌میشه‌ له‌و پۆژه‌دا هه‌ستم به‌خۆشیه‌ک ده‌کرد وام ده‌زانی چه‌ژنی له‌دایک‌بوونی خۆمه‌، زیا له‌ هه‌موو بۆنه‌و جه‌ژنیک دلم به‌پۆژی دامه‌زراندنی پارتی دیموکراتی کوردستان ده‌کرایه‌وه‌، ئاخ‌ر ئەو کاتیش به‌رله‌وه‌ی ده‌سگیر بکری‌م وابوو، هه‌موو سال‌یک له‌و پۆژه‌دا له‌گه‌ل هه‌قالانم له‌ری‌ک‌خسته‌ نه‌ینه‌کانی ناوشاردا پیرۆزباییمان له‌یه‌کتر ده‌کرد، سالاری براده‌رم یادی به‌خێر هه‌میشه‌ جل و به‌رگی بۆیاخاوی له‌به‌ردابوو، که‌چی له‌و پۆژه‌دا ده‌ستی جلی کوردی جوان و قه‌شه‌نگی ده‌پۆشی، ده‌تگوت بوکی بۆ دابه‌زیوه‌ ئیمه‌ش هه‌موو وابووین بۆیه‌ ١٦ ی ئابی سال‌ی ١٩٨٧ کاتی له‌گه‌ل ژماره‌یه‌ک له‌زیندانیه‌ سیاسیه‌کانی سه‌ر به‌پارتی دیموکراتی کوردستان له‌هۆلی (٢) ی به‌ندیخانه‌ی ئه‌بوغری‌بدا بووین شه‌وی پێشوو به‌نه‌ینی به‌بی ئەوه‌ی کاری‌ک بکه‌ین زیندانیه‌کانی تر هه‌ستی پێ بکه‌ن کۆبوونه‌وه‌یه‌کی بچوکمان کرد بریارماندا به‌شیوه‌یه‌کی تایبه‌ت یادی ١٦ ی ئابی پۆژی له‌دایک‌بوونی پارتی پێش‌ه‌وه‌ بکه‌ینه‌وه‌. بۆ به‌یانی زوو جل و به‌رگی پۆشته‌و په‌رداخمان پۆشی ویه‌که‌ یه‌که‌ پیرۆزباییمان

له یه کدی ده کرد هه ندی له براده رانی حزیه کوردستانیه کانی تریش ده هاته نه
 لامان بۆ پیرۆزیایی و ئیمهش شه به تمان پێشکەش ده کردن به ههر حال ئا
 به و شیوهیه ورده ورده پۆژه کانی سالی ۱۹۸۷ مان به ری ده کرد،
 له مانگه کانی ئه یلول و تشرینی یه که می ئه و ساله دا ژماره یه کی یه کجار زۆر
 زیندانی نوێیان هێنایه هۆله کانه وه به راده یه که هه ندی له زیندانیه کان
 له نزیک پاره وو ده رگای ئاوده ست و حه مامه کانه وه ده خه وتن، ده بوا یه (۴-
 ۵) سه عات چاوه پروان بین ئینجا نۆره یه کی حه مامان به رده که وت ئه و ماوه یه
 له بهر قه ره بالغی، هۆله کانی به ندیخانه یه کجار پیس و پۆخل بوو بوون
 ده یان نه خۆشی ومیکرۆب و میرووی زیانبه خش له نیو ئه و هۆلانه دا بلاو
 بوونه وه پۆژ به پۆژ ته شه نه یان ده کرد، ئه سپی له جه سته ی زیندانه کانی
 دابوو، جیگا و بێخه ف و کاسه و که وچک و ته نانه ت خواره ده مه نیشمان
 هه مووی ئه سپی بوو، جوژه ها نه خۆشی پیتست و حه ساسیه ت بلاو بوو بۆوه
 سه دان که س له زیندانیه کان تووشی نه خۆشی خوروش و گه ری بوو بوون
 به تاییه تی له بنبال و ناوگه لیان، میرویه کی به دفه سال په یدا بوو بوو به ناوی
 (ته خته کالوس) وه شێوه ی له نه سپی ده چوو، به لام گه وره ترو خیراتر بوو،
 ته خته کالوس له نیو مقه با و ته خته دا ده ژیا و خوینی مرۆقی ده مرژی بێگومان
 جیتی گه سته که شی له سه ر جه سته ی مرۆقدا ئاسه واریکی خراپی به جی
 ده هیشته و نه گه ر زۆر هه لی کراندا یه یا خود بیخوراندا یه ده بووه برینیکی
 پیس وچاک بوونه وه ی ئاسان نه بوو، ئه و میرووه به ته واوی له نیو هۆله کانی
 به ندیخانه ی ئه بو غریبدا بلاو بوو بۆوه نزیکه ی (۳۰-۴۰) که س
 له زیندانیه کان تووشی نه خۆشی سیل بوون، بۆیه له هۆله کانه دا بردیانه
 ده ره وه له ژوو وریکی تاییه تدا دایانان و به رده وام له ژیرچا و دیری پزیشکی و
 چاره سه ردا بوون. ده م ناده می تیمی پزیشکیان ده هینا و زیندانیه کانیان
 ده پشکنی، بۆ نه خۆشیه کانی پیتست مه له حه میکی تاییه تیان دابه شه ده کرد
 سودیکی باشی هه بوو، چونکه حه ساسیه ت و خروشتی نه ده هیشته، ئه و
 بارودۆخه نا ته ندروست و نا هه مواره له نیو به ندیخانه ی ئه بو غریبدا
 به رده وام بوو تائه و پۆژه ی فه رمانیان دا هه موو هۆله کان چۆل بکریته
 وزیندانیه کان تیگرای که لویه له کانیان به یینه ده ره وه بۆ گۆره پانه که و ده ست
 بکریته به خاوین کردنه وه و شۆردنی تیگرای هۆل و پاره وو ژوو ره کانی

بهنديخانه به تاييت وئاو ئينجا دهرمان ريژ بکريت. نه وه بوو هه لمه تي
 خاوين کردنه وه له لايهن خودي زيندانيه کانه وه دهستي پتي کرد، له و
 پاک کردنه وه دا هه ندی نهيتيمان بو دهرکه وت بو نمونه به شيکی تاييه ت
 هه بوو نزیکه ی (۷۰۰ - ۸۰۰) زيندانی سه ربه حزبی ده عوه ی تيدا
 به ندکرا بوو، نه وانه له سالانی (۱۹۷۸، ۱۹۷۹، ۱۹۸۰، ۱۹۸۱) وه
 گيرابوون و به هيچ شتیه يه ک هاتنه دهره ويان نه بوو، بيگومان ديده ني که سو
 کاريش بو نه وان قه ده عه بوو ته نانه ت خواردنيشيان به نهيتنی بو دهردن،
 به لام نه و روزه هه لمه تي پاک کردنه وه به رپرسانی بهنديخانه ی ناچار کرد که
 زيندانيه کانی نه و به شه نهيتنيه ش بهيتنه دهره وه. به ههر حال وهختی
 که لويه له کاغمان دهرهيتنا ته ماشامان کرد مقه باي وا هه بوو پتر له (۲۰۰ -
 ۳۰۰) ميرووی تهخته کالوسی تيدا ده ژيا، نه وه بوو سه رجه م سندوقي
 تهخته و مقه باو بوکس و ته نانه ت فلينی سه هو ليشيان پتکه وه له ناوه راستی
 گوړه پانی گه وړه ی بهنديخانه دا گپ تي به ردا، هه موو پتخه ف و دوشه ک
 و به تانی و سه رينه کاغمان له گوړه پانه که دا له بهر هه تاودانا و نه و روزه تتيکرای
 زيندانيه کان له گوړه پانه که دا نانی نيوه پويان خوارد، ئيواره بهر له وه ی بچينه
 ژووره وه، هه موو کون و قوژبنيتکی نه و بهنديخانه گه وړه يه دهرمان ريژ کرا
 له دژی ميروو ميکرو ب، به و شتیه يه له و گرفته خه تر ناکه که هه په شه ی
 له ژبانی هه موو زيندانيه کان ده کرد رزگارمان بوو.
 به ههر حال سالی ۱۹۸۷ يشم به و شتیه يه له نيو بهنديخانه ی نه بو غريدا
 به سه ر بردو پيم نايه ساليکی نوته و.

بووداوه‌گانی سالی ۱۹۸۸

ناهنگ گيړان و پيروزيابي کردن به‌بونه‌ی شه‌وی سه‌ری سالی نوتوه یه‌کيک بوو له‌و بونانه‌ی که له‌نيو به‌نديخانه‌ی نه‌بوغريدا قه‌ده‌غه‌نه‌بوو، وه‌لی جه‌ژنی نه‌ووروزيش له‌نيو زيندانيه کوردستانيه‌کاندا جيگه‌ی تاييه‌تی هه‌بوو، زوريه‌ی ساله‌کان له‌و بونه‌یه‌دا ناهنگی بچووکي تاييه‌تمان به‌نهيتی ده‌گيړا.

به‌هر حال نه‌وشه‌وه واته شه‌وی ۱۹۸۸/۱/۱ هه‌موو زيندانيه‌کان له‌نيو خو‌ماندا پيروزيایمان له‌یه‌کتری ده‌کرد، پاشان کو‌بووینه‌وه‌و کو‌رمان گه‌رم کردو مسته‌فامان بانگ کرد کو‌مه‌لی گورانی زور خوشی بو‌چرين و نه‌و ناهنگه بچووکه‌ی یه‌کجار خوش کرد، مسته‌فا گه‌نجيکی کوردی خه‌لکی هه‌ولير بوو، سالانتيکی زور پيشمه‌رگايه‌تی کردبوو پاش ده‌سگيرکردنی له‌ژير ليکولینه‌وه‌و ليدان و نه‌شکه‌نجه‌دا هي‌نده‌يان لی دابوو عه‌قلی نه‌ميشيان تيک دابوو، به‌لام یه‌کيک بوو له‌وانه‌ی ده‌نگيکی پر جوش و خروشی پيوه‌بوو بو‌گورانی گوتن، خودا خي‌ری بنوسی، نه‌و شه‌وه به‌گورانيه‌کانی دلی سه‌دان زيندانی خوش کرد، نه‌ویش کاتي‌ نازاد کرا که شيتيکی سه‌رگه‌ردان وسه‌ره‌رو بوو پيم و ابی ئيستاش هه‌ر له‌ژياندا ماوه، به‌لام شيرازه‌ی عه‌قلی به‌ته‌واوی تيک چوو. به‌هر حال نه‌وشه‌وه‌مان به‌ناهنگ و خوشی و راباردن به‌سه‌ربرد بو‌سبه‌ی به‌بونه‌ی سه‌ری ساله‌وه دايکم و باوکم و خوشک و براکانم هاتنه‌ ديدنه‌يم، دواي نه‌وه به‌ماوه‌یه‌ک ده‌نگوی بریاری ليتوردنی گشتی. له‌نيو زيندانيه‌کاندا بلا‌بووه، ديعايه‌ی ليتوردن روژ له‌دواي روژ ته‌شه‌نه‌ی ده‌کردو به‌هيز تر ده‌بوو له‌راستيشدا قه‌له‌م و ليکولینه‌وه‌ی به‌نديخانه‌که، که‌وتبووه ريک‌خستنه‌وه‌ی دوسييه‌ی

زیندانیه‌کان و مانگی جاری دوو جار لیکۆلینه‌وه‌ی نوێ و زانیاری نوێ له‌زیندانیه‌کان و هه‌رده‌گیرا نه‌و لیکۆلینه‌وه تازیه زۆر له‌زیندانه‌کانی گه‌رتیه، به‌لام هه‌رگیز منیان بانگ نه‌ده‌کرد، که‌چی وێرای نه‌وه‌ش فشارو نه‌شکه‌نجیه‌ی ده‌روونی بو‌سه‌ر زیندانیه‌کان له‌و به‌ندیخانه‌یه‌دا له‌بره‌دا بوو ته‌نانه‌ت ورده ورده دانیشتن و کۆبوونه‌وه‌ی ناو هۆله‌کانیشیان قه‌ده‌غه کرد، ده‌م ناده‌می خه‌لکیان بانگ ده‌کرد بو‌لێدان و نه‌شکه‌نجیه به‌زۆر دانیشاندن به‌دیار ده‌نگ و باس و وتارو چالاکییه‌کانی (سه‌دام حوسێن) ه‌وه زیاتر وتوندوتر بوو، نه‌و زیندانیانه‌ی که‌ دیارو به‌رچاو و به‌هه‌له‌یه‌و چالاک بوون له‌ژێر چاودێرییه‌کی توندا بوون له‌وانه (نه‌بو شقان، حه‌سه‌ن نه‌جار، ئاسۆی عه‌لی نه‌جار و زۆری تر به‌تایبه‌تی هاوڕێیانی حزبی شیوعیش) نه‌مانه هه‌ندی جار به‌بێ هیچ هۆکارو پاساوێک بانگیان ده‌کردن و ده‌بران بو‌ لێدان و نه‌شکه‌نجیه، رۆژتیکیان هاتن به‌دوان نه‌بو شقانیان برد نه‌و نه‌بو شقانه پیاویکی ئازاو خۆراگر بوو، هه‌میشه وه‌ک مرۆڤیکی چاونه‌ترس و بێ باک خۆی ده‌ناساند بۆیه نه‌و رۆژه‌ی بردیان بو‌لێدان، ده‌مه قاتی و گه‌فتوگۆیه‌کی زۆری له‌گه‌ڵ نه‌فسه‌ره جه‌لاده‌که‌دا کردبوو سه‌باره‌ت به‌لێدانی، که‌چی کا‌برای جه‌لاد فه‌لاقه‌ی کردبوو ئینجا به‌کێبلی کاره‌با له‌بنی پتی دابوو، هێنده‌ی لێدابوو به‌پرا‌ده‌یه‌ک دوو سێ جار نه‌بو شقان له‌هۆش خۆی چوو بوو، به‌لام وا خۆی پیشان نه‌دابوو که‌ ئازاری دیت، بۆیه نه‌فسه‌ره جه‌لاده‌که‌ پتی گوتبوو: (به‌لێنت ده‌ده‌می یه‌که‌جار له‌تاو ئازار بلی ئاخ، ئیستا وازت لی دێم) که‌چی هه‌ر نه‌یگوتبوو!

کاره‌ساتی کیمبارانی هه‌له‌بجه

له‌ناوه‌راستی مانگی (٣)ی نه‌وساله‌دا بارودۆخی به‌ندیخانه ته‌واوتی‌ک چوو بوو، چروچاوی پاسه‌وان و جه‌لادو نه‌فسه‌ره‌کانی نه‌من رهنگی خۆینی گرتبوو که‌شو هه‌وایه‌کی نا ئارام و ترسناکی هه‌بوو، له‌دوای نه‌و رۆژانه که‌سو کارمان هاتنه دیده‌نمان و پێیان گوتین رژی می عێراقی به‌چه‌کی کیمیایی له‌شاری هه‌له‌بجه‌ی داوه و هه‌زاران که‌سی شه‌هید کردوه. سه‌رنج‌مان ده‌دا که‌س و کاری زیندانییه هه‌له‌بجه‌یه‌کان تاک و ته‌را‌ده‌هاتن، نه‌وانیش سه‌راپا پرسه‌بارو ره‌شپۆش بوون، ئاخ‌ر جارێ له‌رۆژانی دیده‌نیدا که‌س

وکاری هه‌له‌بجه‌یه‌کان ئه‌و هۆ‌له‌یان ئاوه‌دان ده‌کرده‌وه، باشه ئه‌م هه‌موو خه‌لکه‌ چی لی‌هات! به‌و دیمه‌نانه‌دا زانی‌مان که هه‌زاره‌ها که‌س له‌و کاره‌ساته‌دا شه‌هید‌بوون، له‌و هۆ‌له‌ی ئی‌مه‌دا چه‌ند زیندانی‌یه‌کی هه‌له‌بجه‌یی تیت‌دابوو له‌وانه (مامۆ‌ستا یونس و کاک زول‌فی‌قار و سه‌رکه‌وت هه‌له‌بجه‌یی) ئه‌و دوانه‌ی یه‌که‌م خزم وکه‌سیان زۆ‌ر شه‌هید بوو بوو بۆ‌یه به‌دری‌ژایی رۆ‌ژانی دوا‌ی (۱۹۸۸/۳/۱۶) له‌سو‌راخ و هه‌وا‌لپ‌رسی‌نی که‌س و کار‌یا‌ندا بوون، به‌لام سه‌رکه‌وت خه‌زانه‌که‌یان به‌دایک و‌باوک و خوشک و براو خا‌ل و مامه‌وه، تیک‌را له‌و کاره‌ساته‌دا گیانیان له‌ده‌ست دا، بۆ‌یه هه‌ر ئه‌و رۆ‌ژه‌ی ئه‌و هه‌وا‌له‌ی پێ‌ گه‌یش‌ت له‌ناوه‌راستی هۆ‌له‌که‌دا په‌رکه‌م لێ‌ی داو که‌وت به‌زه‌ویداو که‌ف له‌ده‌می‌ه‌وه هاته‌ده‌ری، ئیدی تاوه‌کو ئه‌و رۆ‌ژه‌ی که ئازادیان کرد رۆ‌ژانه په‌رکه‌م لێ‌ی ده‌دا ئه‌وه‌ش یه‌که‌تیک بوو له‌و هه‌وا‌له‌ جه‌رگه‌رانه‌ی که له‌ودیو ده‌رگا ئاسینه‌کانی به‌ندی‌خانه‌وه بی‌ست‌مان و خه‌م‌تیک گه‌وره‌و قو‌لی له‌ناخماندا دروست کرد، ته‌نانه‌ت زیندانی‌ه عه‌ره‌به‌کانیش به‌و هه‌وا‌له ناسۆ‌ره نی‌گه‌ران بوو بوون وده‌م ناده‌می ده‌هاتن سه‌ره‌خۆشیان له‌ئی‌مه‌و زیندانی‌ه هه‌له‌بجه‌یه‌کان ده‌کرد.

ئێ‌ستا به‌ته‌واوی له‌یادم نی‌یه نازانم دروست له‌چ رۆ‌ژتیک‌ی مانگی نی‌سان یاخود ئایاری ئه‌وسا‌له‌دا بوو، دووباره قه‌ره‌وی‌ل‌له له‌به‌رده‌م بنکه‌ی ته‌ندروستی به‌ندی‌خانه‌دا ریزکراو تا‌قم‌یک هاتن به‌و مه‌به‌سته‌ی جاریکی تر خوی‌ن له‌زیندانی‌ه‌کان بستی‌ن، هه‌مان سیناریۆ سه‌رله‌نوێ سه‌ره‌تا به‌قسه‌ی خۆش و چه‌ند مو‌حازه‌ریه‌ک له‌سه‌ر نی‌شت‌مان په‌روه‌ری!! داوا‌ی خوی‌نیان کرد بۆ سه‌ربازانی به‌ره‌کانی شه‌ر ئه‌مه‌جاره‌ش کۆمه‌ل‌تیک زیندانی به‌ئاره‌زووی خویان چوونه پێ‌شه‌وه‌و خوی‌نیان به‌خشی، به‌لام ئی‌مه ئه‌و (۱۰۵) که‌سی پێ‌شوو له‌گه‌ل ژماره‌یه‌کی زۆ‌ر له‌زیندانی‌ه‌کانی تری‌ش که‌سمان خوی‌ن‌مان نه‌دا، به‌لام ئه‌مه‌جاره‌یان وه‌ک جاری پێ‌شوو فشاریان نه‌خستی‌نه سه‌رو زۆ‌ریان لێ نه‌کردین بۆ خوی‌نبه‌خشین وه‌لێ له‌سزای ئه‌و هه‌لوێ‌سته‌مان پاش چه‌ند رۆ‌ژتیک کۆمه‌ل‌تیک له‌پاسه‌وانان هاتن و له‌خۆ‌را ده‌ستیان کرد به‌گواسته‌وه‌و شوێن گۆ‌رک‌یی زیندانی‌ه‌کان، بی‌گومان مه‌به‌ستیان ئه‌وه‌بوو هی‌چ گروپ و کۆمه‌له زیندانی‌ه‌ک پێ‌که‌وه رێک نه‌که‌ون.

ئه‌وه‌بوو هاته‌نه هۆ‌له‌که‌ی ئی‌مه‌و چه‌ند زیندانی‌ه‌کیان له‌ هۆ‌له‌کانی تروه‌و

هیتناو ئینجا ناوی چەند زیندانییەکیان لە ھۆلی ئیمە خویندەووە و فەرمانی دا ئیمە یا تاخو کە لویە لە کاغانان بەیتینە دەرەووە ئەوانە ی تر بچنە شۆینی ئیمە، لەو ھۆلە ی ئیمە دا من و ئەم ناوانە فەرمانان پێ درا کە لەو ھۆلە نەمین: (نزارە سەر سپی، ئەرسە لان قەرگەیی و ھەقالتی عەرەیف عەلی و چەند برادرەتکی عەرەب لەوانە ئەبو ھندو ئەبو مەروان و تەلال، ھەر و ھا چەند زایندانیەکی مەسیحی و ھەکو ناپلیۆن و عەبدوللەحەد فەرنسۆ) ئەو ھەبو ئیمەیان لە نێو ھۆلەکانی تردا دابەش کرد، ھەموویان جێگەیان بۆ دیاری کرا تەنھا من و فورات و کەسیکی تر بێ جێ و پێ ماینەو، ھەتا دەرەنگانی شەو چاوەروان بووین ھەر شۆتینیکیان بۆ نە دۆزینەووە بۆیە شەو بەتورپەییەو (عەلە ئەلعانی) پاسەوانم بانگ کردو گوتم: (ئیمە شۆتیمان نییە لەکوێ بخەوین؟) عەلە خۆی زیندانی بوو، بەلام وەک چاودێرو سیخوڕ بەسەرمانەووە بوو، کەچی پاش سەعاتیک گەران پارەوی بەر ئاودەست خانەکیان بۆ دۆزینەووە دووشەو لەویندەری ئیمەیان خەواند، تاو ھەکو (٤٠٠) زیندانی مەحکوم بەماددە ی (٢٢٥) ی یاسای سزاکانیان لە ھۆلەکاندا گواستەووە بۆ بەشی قورس و کەمیک ھۆلەکان چۆلەوانیان تی کەوت و رویشتمەووە ناو ھۆل جێگە ی خۆم کردەووە.

دوو خوشک لەژووری ئیعدامدا

ماوہیک دوا ی ئەو رووداوانە روژتیکیان پیاویکی تەمەن نزیکە ی (٦٠) سالی عەرەب و کورپکی گەنجی تەمەن ٢٠ سالیان ھیتایە ناو ھۆلەکە ی ئیمەو، خەمی روخساری ھەردووکیان کتوی لەبن دەھیتا، پیاو ھە کە یە کجار نورانی و روح شیرین گەنجە کەش ھێمن و لەسەر خۆ، کە ھاتنە ژوورەو ھەموومان بە پیریانەووە چووین و ریزیکی زۆرمان لێ گرتن، بەلام ئەوان زیاتر دلایان بە ئیمە ی خەلکی کوردستان دەکرایەووە ئەو پیاو ھە ئەبو قەیس بانگیان دەکردو کورپە کەش کە کورپ خۆی بوو ناوی قەیس بوو، ئەمانە بە زیندانی ھەتا ھەتایی حوکم درا بوون، بەلام دووکچی ئەبو قەیس کە یەکیکیان پزیشک بوو ئەو ی تریان قوتابی کۆلیژی پزیشکی بوو، حوکمی ئیعدامیان بۆ دەرچوو بوو ھەر لە بەندیخانە ی ئەبو غریب لەژووری ئیعدامدا

بوون. من زور لییان نزیك بوومه‌وه ده‌مویست بزائم ئەم باوک و کورپو دوو
 کچه بۆچی گیراون، له‌راستیدا ئەوانیش کوردیان زور خوش ده‌ویست بۆیه
 متمانه‌یان پێ ده‌کردین پوژتیکیان له‌قه‌یسم پرسی: (له‌سه‌رچی گیراون؟)
 که‌چی قه‌یس دلی پر بوو ناخیکێ قوڵی هه‌لکێشاو گوتی: (گرفته‌که‌ من
 نیم، به‌لام من به‌زه‌ییم به‌و باوکه‌ به‌ته‌مه‌نهم و ئەو دوو خوشکه‌مدا دیته‌وه‌ که
 له‌ژووری ئیعدامدان) منیش چیت نه‌متوانی پرسیری لێ بکه‌م و برینی
 بکولینمه‌وه‌ بۆیه‌ بێ ده‌نگیم لێ کرد، ئەو باوک و کورپه‌ به‌و شیوه‌یه
 له‌گۆماوی خه‌فه‌دا بێ ده‌سه‌لات مانه‌وه‌ تاوه‌کو ئەو پوژیه‌ی که‌س و کاریان
 هاتنه‌ دیده‌نیان. ئەوانیش خێزانی ئەبو قه‌یس که‌دایکی دوو کچه‌ که‌ش بوو
 پیره‌ژنیکێ روخسار خه‌ماوی و پر سۆز بوو له‌گه‌ڵ دوو برای قه‌یس، هه‌ر
 که‌هاتنه‌ هۆله‌ که‌وه‌ هه‌موو باوه‌شیان به‌یه‌کدا کردو ده‌ستیان کرد به‌گریان
 گریانیک که‌ مروڤ له‌ئاسنیدا ده‌توايه‌وه‌ ئیمه‌ش خه‌مبار بووین هه‌ندیک
 دلنه‌وایمان دانه‌وه‌ ده‌می‌ک له‌ته‌کیاندا دانیشترین، دواي ئەو دیده‌نیه‌ ئەبو
 قه‌یس پوژ به‌پوژ لاوازنرو بێ تاقت تر ده‌بوو کارو کرده‌وی پوژانه‌ی ته‌نیا
 خه‌ون و جگه‌ره‌کی‌شان و نوێژکردن و گریان بوو، نزیکه‌ی (۲۰) پوژ
 به‌سه‌ردا تێپه‌ری، پوژتیکیان سه‌عات (۱۰) ی به‌یانی پاسه‌وانه‌کان هاتن
 به‌شوێن ئەبو قه‌یس و کورپه‌که‌یداو بردیان نه‌مانده‌زانی بۆ کوێیان بردن ئەو
 پرسیاره‌ له‌سیمای هه‌مووماندا ده‌خوێندرایه‌وه‌، پاش سه‌عاتیک قه‌یس به
 باوه‌ش باوکی هێنایه‌وه‌ به‌کوڵ ده‌گریان سه‌ره‌تا وامان زانی له‌ لێدان و
 ئەشکه‌نجه‌وه‌ دینه‌وه‌، هه‌نسک و هه‌ناسه‌ برکی‌تی ئەبو قه‌یس و گریان
 به‌سۆی کورپه‌که‌ی بواری نه‌داین پرسیاریان لێ بکه‌ین، تا ئەو کاته‌ی ورده
 ورده‌ هێواش بوونه‌وه‌ ئەبو قه‌یس به‌نوزه‌ی گریان‌وه‌ له‌به‌رخۆیه‌وه‌ چه‌ند
 جارێک ده‌یگوته‌وه‌: (استخفر الله... لیش یا الله؟) دواي ئەوه‌ هه‌ندی
 له‌پاسه‌وانه‌کان هاتن و پێیان ناخۆش بوو که‌ ئیمه‌ دلنه‌واییان ده‌دینه‌وه‌،
 بۆیه‌ له‌و کاته‌ دا بلاوه‌مان لێ کرد به‌لام دواي ئەوه‌ی به‌ته‌واوی هێور
 بوونه‌وه‌ جارێکی تر چوومه‌وه‌ لایان له‌قه‌یسم پرسی: (چی بووه‌ له‌کوێ بوون
 بۆچی به‌گریان و به‌باوه‌ش باوکت هێنایه‌وه‌؟) قه‌یس له‌وه‌لامدا گوتی: (
 ئەمرو هه‌ردوو خوشکه‌که‌م ئیعدام ده‌کرتن، که‌سوکارم له‌ده‌ره‌وه‌ واسیته‌یه‌کی
 گه‌وره‌یان کردبوو بۆئه‌وه‌ی خوشکه‌کانم به‌ر له‌ئیعدام کردنیان من

وباوکم ببینن، ئیدی ئیمه چووینه لایان و له گه‌ل یه کتریمان بینی گریان به سه‌ریه کدیدا خوشکه کانم زۆر به‌سته زمان بوون خو‌بان دابوو به سه‌رسنگی باوکماو به گریان وه ده‌یانگوت: (بابه گیان گه‌ردنمان نازاد که)، ئیدی باوکیشم که نه و دیمه‌نانه‌ی بینی نه‌ژنۆی شکاو له‌قاچ کهوت) پاش ساتیک بی دهنگی قه‌یس به‌دلێکی پره‌وه گوتی: (ره‌نگه ئیستا دوو خوشکه کهم ئیعدام کرابن).

ئیدی نه‌بو قه‌یسی جه‌رگ سووتاو تاده‌هات دهم وچاوه نورانیه‌که‌ی چرچ و لوچی زیاتری تیدا دهرده‌که‌وت وه‌یدی هیدی پیری توندتر به‌روکی ده‌گرت، مانگی ته‌موز داها‌تبوو هۆله‌که گهرم و گو‌ره‌پانه‌کان له‌و گهرمتر، به‌یانیه‌ک زوو له‌خه‌و هه‌لیان ساندین بۆ سه‌رژمێر کردن ویه‌که یه‌که‌و ده‌سته‌ده‌سته هۆله‌که‌یان به‌جی ده‌هیشت، به‌ر له‌وه‌ی به‌جینه دهر وه‌و گو‌یمان لی بوو قه‌یس چه‌ند جارێک بانگی باوکی ده‌کرد بۆ نه‌وه‌ی له‌خه‌و رابی و به‌جنه دهر وه‌ی هۆله‌که، ئیمه به‌رپه‌وه‌بووین وه‌ختیکمان زانی قه‌یس هاوار هاواری گریان لی هه‌ستاو ده‌یگوت: (خه‌لکینه باوکم مرد) ویستمان بگه‌رپینه‌وه، به‌لام پاسه‌وانه‌کان به‌ پال بردیانین بۆ گو‌ره‌پانه‌که‌و ریزیان کردین، پاش چه‌ند ده‌قیقه‌یه‌ک ته‌رمی نه‌بو قه‌یسیان له‌به‌تانیه‌کدا به‌به‌رده‌ماندا هیتا و بردیان ده‌روه‌ی به‌ندیخانه. دوا‌ی نه‌و پرووداوه تاوه‌کو مانگیکیش ئیمه هه‌ر له‌گه‌ل قه‌یس خه‌ریک بووین دلنه‌وا‌ییمان ده‌دایه‌وه، قه‌یسی به‌سته‌زمانیش پو‌ژ تا ئیواره به‌سه‌ر پتخه‌ف و جل و به‌رگه‌کانی باوکیدا ده‌گریا و بۆنی هه‌لده‌مژین، دیمه‌نی نه‌و گه‌نجه بیست سا‌له‌م هه‌رگیز بیر ناچیته‌وه نه‌و پو‌ژانه وه‌ک تالترین بیره‌وه‌رییه‌کانی ژیانم هه‌میشه وه‌ک فیلمیکی سینه‌مایی له‌به‌رچاومدایه.

ماده بی‌هوشکه‌ره‌کان له‌به‌ندیخانه‌دا!

به‌ندیخانه‌ی نه‌بو غریب، دنیا‌یه‌کی نامۆ پڕ له‌ پروودا‌وو کاره‌سات و نیگه‌رانی بوو، وه‌ک له‌سه‌ره‌تا‌دا با‌سم کرد پیا‌وانی جه‌لادو پاسه‌وانانی نه‌و به‌ندیخانه‌یه، به‌ر‌نمایه‌ی گه‌وره‌کانیان ده‌یان و بگه‌ر سه‌دان شت‌وا‌زی که‌مو‌ینه‌یان هه‌بوو، بۆ نه‌وه‌ی زیندانیه‌کانی پتی نازار بده‌ن و له‌پرووی ده‌روونی‌ه‌وه بیانکه‌نه‌ مرو‌ژیک‌ی دا‌روخا‌وو بی ئیراده، یه‌کیک له‌و

شیوازانه‌ی ئەشکەنجانه‌ی که هەرگیز عەقلم بۆی نەدەچوو، بلالو کردنەوه‌ی حەب و دەرمان و مادە بێهۆشکەرەکان بوو بەنهیتی لەنیۆهۆلەکانی بەندیخانە و خودی زیندانیەکاندا.

بێگومان پڕتیمی عێراق بە پیلانیکی دارێژراو ئەو مادانە‌ی بلالو دەکردەوه لەنیۆ زیندانیەکاندا بۆ ئەوه‌ی لەسەر خواردنی رابێتن ولەکاتی پتییستدا سوود لەهەندێ زیندانی وەرگیرن.

وەک باسم کرد بەدرێژایی ئەو سالانە هەمیشە چەند زیندانیەک هەبوون لەنیۆهۆلەکاندا کاری سیخوڕیان دەکرد بۆ بەرژەوه‌ندی بەرپرسیانی ئەمنی بەندیخانە، لەوانە‌ی کەزۆر ناسرا بوون، (بەخیت لازم و هادی ناسرو عەدنان زوهرێر)بوون هەر هەرموویان عەرەب بوون ئەمانە کاریان ئەوه‌بوو کە بەنهینی ئەو حەب و دەرمانە بێهۆشکەرانە لە هەندێ بەرپرسیانی ئەمنی بەندیخانە وەرگیرن و بەنیۆ زیندانیەکاندا بلالوی بکەنەوه بەتایبەتی ئەو کەسانە لەسەر خواردنی رابێتن کە بەرپرسیان مەبەستیان بوو فێرن، لەو هەولەدا کەسانێکی زۆر بوونە قوریانی، بەلام خۆشەختانە بەدرێژایی ئەو ماوه‌یه تاقە کوردیکیان لەو بوارەدا پێ هەلنەخەلەتا ئەو حەبە پێ هۆشکەرانی بلالویان دەکردەوه بریتی بوون لە (نارتین، سۆمادین، مەگادۆن، ئەبوسەلێب) کە ئەوی دوا‌ییان ناوی میلی و بازاری حەبەکە بوو نەک ناوی زانستی، بەهەر حال ئەوه‌ش یەکیک بوو لەشیوازەکانی ئەشکەنجە‌ی زیندانیەکان و ماوه‌یه‌کی زۆر لەئارادابوو.

ئاسۆ لەژوووری مەحجەردا

سالی ١٩٨٨ یەکیک بوو لە سالە هەرە ناخۆشەکانی ژبانی نیۆ بەندیخانە‌ی ئەبوغریب، کێشە و گرفتێ سیخوڕکان لەنیۆهۆلەکانی بەندیخانەدا یەکجار زۆر بوو بوو، بێگومان هاوکات دەنگویاس و ئەگەری بریاری لێبوردنی گشتی! لەئارادابوو. بەیانیه‌کیان لەتاوبێژاری لەو دۆخە، ئاسۆی عەلی نەجار (عەلاء العانی) بانگ کردو بەهەرەشەوه پتیی گوت: (بەس لەسەرمان بنوسن و شکاتمان لێ بکەن، بێ عەقل مەبن، خۆ دنیا هەتا سەر بۆ ئەمانە نامینێ، بەخودا پۆژێ لە پۆژان نازاد بکرتین، هەر زیندانیەکانی ئێرە لەدەرەوه دەتکوژن) وەک باسم کرد عەلاء لەمێژبوو

به تۆمەتى سىخورى بۆلەتانی كەنداو حوكم درابوو، به لام هينده له دژى زىندانىه كان خزمەتى بهرپرسانى به ندىخانهى كردبوو ئەوانىش كردبووان به چاودێر به سەر زىندانىه كانه وه. بۆيه ئەوه يانیه خۆى له ئاسۆ عەلى نه جار گيڤ كرده وه ويستى هه ره شهى لى بكات، ئاسۆش دەستى له خۆى شتبوو ئىدى نه يكرده نامەردى و هه ره له نيو هۆله كه دا عەلاء ئەلەانى خستە ژير پى له قه وه به شەق و زلله و بۆكس ئەوه ندهى لى دا شل و كوتى كرد، ئيمەش بۆ ئەوهى ئاسۆ به تەنيا تووش نەبى هه ره هه موومان چووين بۆ عەلاء و هه ره كه سىك بىگه يشتايه دوو سى شەقى تى هەل دەدا، عەلانىش هه ره هاوار هاوارو ئاى و ئاخ ئۆفى بوو له بهرده مماندا، هه ره چۆنى بوو خۆى دهر باز كردو چووه لای پاسه وان و جه لاده كان شكاتى لى كردىن ئەوانىش هاتن به دارو كييل و سۆنده كه وتنه گيانمان و كرديانينه وه به هۆله كه داو دەرگايان لى داخستين.

هيشتا چوار رۆژى مابوو كه سو كارمان بینه ديدە نيمان، پاسه وانەكان هاتن ناوى ئاسۆيان خۆتنده وه بانگيان كرد، بىگومان دەستبه جى زانيمان ئەوه عەلاء شكاتى لى كردوو وه ده بيهن بۆ ليدان و ئەشكه نه، ئاسۆش له نيو هه موو زىندانىه كاندا به كوردو عه ره به وه كورپكى خوشه ويست بوو بۆيه كاتى ناوى خۆتنده وه هه موومان هه ستاين و له گەل ئاسۆدا چوینه پيشه وه، به لام يەك دوو برادەرى عه ره ب ئەوانەى ئاسۆيان زۆر خوش دەويست ئامۆژگاريان كردىن و گوتيان: (كورپنه وازيپن و وەر نه دواوه با ئاسۆ تووشى گرفتى گه و ره نه بىت، ئەگەر ئيوه وابكه ن دوايى ئەوان دینه سەر ئەو بر وايەى كه ئاسۆ سەر كرده و پيشه روى زىندانىه كانى بى شك له و حاله دا گيانى ئاسۆ ده چيته بهر مه ترسيه كى گه و ره) له راستيدا ئەو برا عه ره بانه بۆچونه كه يان راست بوو، چونكه ئەگەر به رده وام بووينا يه (١٠٠ %) بهرپرسانى به ندىخانه به و شيويه بيريان ده كرده وه ئەوكاته دوور نه بوو ئاسۆ ئيعداميش كەن، بۆيه كشايه وه پاسه وانەكان ئاسۆيان بردو نزىكه ي (١٠) رۆژ له ژوورى مه جهردا دايانا، ئيمە خەمان بوو له و بر وايه دا بووين كه ئاسۆ زۆرى ليدان خواردبى، كه چى رۆژيكيان يەك له پاسه وانەكان هاته لامان و به نه ينى پى گوتين: (خەمتان نه بى ئاسۆ هيج لى نه دراوه، به پيچه وانە وه ئەفسه رى خه فەر گوتبووى ئاسۆ دەستى خوشبى كه له و

سه‌گبابه‌ی داوه (ه‌قی خۆیه‌تی!) له‌ماوه‌ی ئەو پۆژانه‌دا دایکی ئاسۆ هاته
 دیدنه‌ی ئێمه‌ش پووداوه‌که‌مان وه‌کو خۆی بۆ گێت‌رایه‌وه، که‌چی دایکی ئاسۆ
 وه‌ک ئافره‌تیکی کوردی سه‌ربه‌رزو سه‌رفراز پیتی گوتین: (گرفت نییه‌ مادام
 کورپه‌که‌م له‌سه‌ر ه‌ق تازار ده‌ده‌ن و به‌رگری له‌که‌رامه‌تی خۆی و ئیوه‌ کردووه
 من خه‌می لێ ناخۆم ئێوه‌ش هه‌ر کوری من وه‌ربه‌کیکتان ئاسۆیه‌که‌ بۆ
 من) به‌راستی که‌ ئەم جۆره‌ هه‌لۆتیه‌ستهم له‌و دایکه‌ بینی به‌ده‌ست خۆم نه‌بوو
 سه‌رم هێنده‌ی چیا یه‌ک به‌رز ده‌بۆوه، وام هه‌ست ده‌کرد له‌وپه‌ری ئازادیدا
 ده‌ژیم، پاشان بۆ ئەوه‌ی ئاسۆ له‌ژووری مه‌حجه‌ردا ده‌ربه‌یتن ده‌بوا یه‌ عه‌لا،
 العانی برۆیشه‌تایه‌و ته‌نازولی له‌مافی خۆی بک‌ردایه‌، نزیکه‌ی هه‌فته‌یه‌ک
 بوو ئاسۆ له‌مه‌حجه‌ردا بوو به‌یانیه‌ک زۆر تکامان له‌عه‌لا، کرد که‌ به‌جیت
 ته‌نازول بکات بۆ ئەوه‌ی ئاسۆ بیه‌ته‌وه ناو هۆله‌که‌، که‌چی عه‌لا، له‌که‌لی
 شه‌یتان نه‌هاته‌ خواره‌وه‌و به‌قه‌سه‌ی نه‌کردین، بۆیه‌ هه‌ر ئەو به‌یانیه‌ش ئازاده
 قه‌له‌وی که‌رکوکی چینیکی تری له‌عه‌لا، داو ئه‌ویش به‌هه‌مان شیوه‌
 له‌ناوه‌هۆله‌که‌دا عه‌لائی خسته‌ ژێر پێ له‌قه‌وه، عه‌لا، دووباره‌ شکاتی
 کرده‌وه‌و پاسه‌وانه‌کان ئازادیان برد بۆ لی‌کۆلینه‌وه‌ که‌چی ئازاد گوتی‌ووی
 : (عه‌لا، به‌ئاشک‌راو به‌شایه‌دی هه‌موو زیندانیه‌کان له‌به‌رچاوماندا جنیوی
 به‌هه‌موو کورد داوه‌ بۆیه‌ لێی ده‌ده‌م) بی‌گومان له‌و کاته‌دا (ئه‌بو
 خه‌وله) گوتی له‌قه‌سه‌کانی ئازاد بوو بوو، بۆیه‌ به‌نه‌یتی هات و پیتی گوتین:
 (ئه‌گه‌ر هاتن لێیان پرسین، ئیوه‌ش بلێن عه‌لا، جنیوی به‌هه‌موو کورد داوه)
 ئەو ئه‌بو خه‌وله‌یه‌ پیاویکی رێک و پێک و هێمن و م‌رو‌ف دۆستی خه‌لکی
 مو‌سل‌ بوو، هه‌ر چه‌نده‌ موراسیلی ئەمنه‌کان و چیشته‌ لینه‌ریشیان بوو،
 به‌لام لا به‌لا خ‌زمه‌تی زیندانیه‌کانی زۆر ده‌کرد، به‌ هه‌ر حال کاتی هاتن (٦-
 ٧) که‌سیان برد بۆ شایه‌دی ئەوانیش وتیان راسته‌ عه‌لا، له‌به‌یانیه‌وه‌ جنیو
 به‌کورد ده‌دات ئەوه‌بوو پاش ئەوه‌ ئازادیشیان برده‌ ژووری مه‌حجه‌ر و پاش
 دوو پۆژ ئازادو ئاسۆ به‌سه‌لامه‌تی گه‌رانه‌وه‌ ناومان، لی‌دانی عه‌لا، له‌چه‌ند
 لایه‌که‌وه‌ سوودی هه‌بوو له‌لایه‌که‌وه‌ ئەو دیارده‌یه‌ بووه‌ باوو زیندانیه‌کان
 ئەوترسه‌یان شکاو هه‌ر پۆژه‌ی له‌هۆلی‌کدا له‌سی‌خوره‌کانیان ده‌دا، له‌لایه‌کی
 دیکه‌وه‌ خودی سی‌خوره‌کان ترسیان لێ نیشت و ئیدی ده‌ستبه‌رداری هه‌ندی
 کاروکرده‌وه‌و ره‌فتاری دژ به‌ زیندانیه‌کان بوون.

وهستانی جهنگی عێراق - ئێران و لیبوردنی گشتی!

پۆژی ۱۹۸۸/۸/۸ لەشاشەمی تەلەفزیۆنی ھۆلەکەو لەو بڵندگۆیانەیی کەدەهنگی رادیۆیان دەگواستەو، گوتیبیستی بەیاننامەیی وهستانی شەری ئێران و عێراق بووین لەراستیدا دڵمان بەو ھەوالە خوشبوو چونکە بەدریژایی (۸) سال ئەو جەنگە خەستە لە نێوان عێراق و ئێران لەئارادبوو بۆیە خەڵکانیکی زۆر بوونە سوتماکی ئەو شەپە، لەو سۆنگەییەو گەلانی عێراق زۆرتامەزرۆی وهستانی ئەوشەرەبوون، بەلام وەک ھەوالمان پێ دەگەشت پڕۆسەیی ئەنفالکردنی گوندنشینهکانی کوردستان بەرفراوانتر و خەتەرناکتر بۆتەو، بێگومان تەلەفزیۆنیش ھەر پۆژەیی ھەوالی (بەزمانی خۆیان) پاککردنەوێ گوندیکیان لەیاخی بووان بلآو دەکردەو!!

پۆژانی وهستانی جەنگە خۆیناویە ھەشت سالەکەیی نێوان عێراق و ئێران لەشارەکانی باشوورو ناوەراستی عێراق سەرتاسەر ئاھەنگ و بەزم و رەزم و سەما و خوشی بوو، تەلەفزیۆن بەردەوام ئاھەنگەکانی سەرشەقامەکانی بەغدا و تار خۆیندەوێ سەدام حوسینی پیشان دەدا بێگومان خوشی و کامەرانی و ئاھەنگ گێپانی خەڵکانی نیشتمانپەرور و ھەژار و لێقەوماوی عێراق ئەو بوو کە ئیتر دیوێزمەیی شەپ لەولاتەکیاندا نەماو و چیتەر کۆرەکانیان بەناحەق ناکوژرێن و لەو تەنگژە ئابوریەیی ئەوجەنگە دروستی کردبوو رزگاربان دەبێت نەک لەبەرھۆکاری تر! تەنانەت لەنێو بەندیخانەشدا عەرەبەکان یەكجار دلیان خوشبوو جۆرە ئومیدیکیان لادروست بوو بوو دوو ئەفسەری سوپای عێراق یەکیکیان بەپەلەیی عەقیدو ئەوی تر بەپەلەیی عەمید کە لەسەر گفتوگۆیەکی ناو بەرەکانی شەرھەرەکیان بەحەوت سال زیندانی حوکم درا بوون، ھێندە دلیان خوشبوو لایەلا بە ئیمەیان دەگوت باش بوو ئەم ماوێە لەبەندیخانە بووین ئەگینا ئیستا لەو شەرھەدا کوژرابووین و ئیسک و پروسکیشمان رزیبوو.

لیبوردنەکەیی مانگی ئەیلول!

دواجار ئەوێ زیندانیەکان چاوەروانی بوون پوویدا، نیو پۆیی پۆژی دواجار ۱۹۸۸/۹/۶ بوو ئەو پۆژە رێکەوتی ھەینی دەکرد، لەنێو بلاوکراوێ

دهنگویاسی ته له فزبۆنیدا بێژهره که راپۆرتیکی دوورو درێژی سهبارهت به کێشه ی کورد بلاو کردهوه، ئهگه رچی راگه یاندنی پزیمی عێراق هه میسه راگه یاندنیکی چه و اه شه کارو سه ر لێ شیشیۆتین بوو، به لām ئه و پۆژه له و راپۆرت هدا کۆمه لێ قسه ی باشی له مه ر کێشه ی کورد کردو هه ندێ رسته ی تیدا بوو که ئه وه یه که مه ی ن جار بوو له مه دیای عێراقیه وه گوێبیستی بین، دوا ی ئه و پێشه کیه راپۆرت ئامیژه بریاری لیبوردنی خۆتنده وه تیایدا ئه وه ی راگه یاند که ئه ولیبوردنه شمولی هه موو کوردیک ده کات ته نیا ئه وان ی لێ ده ربچێ که به تاوانی دزی و پیاوکوشن حوکم دراو ن. دوا ی خۆتندنه وه ی ئه و بریاره ناو هۆلێ به ندیخانه یه ک پارچه بووه هات و هاوارو هه له هه لی خوشی، هه مووان له ئاستی خۆمانه وه له خوشی ئه و بریاره هه لده په رین کوردو ناشووری و تورکمان و ئه و کوردانه ی به ئایین یه زیدی بوون گشتی به جارێ پزاینه نیو گۆره پانی گه وره ی به ندیخانه ی ئه بو غریبه وه کردمانه هه لپه رکێ و گۆرانی گووتیک ئه و سه ری دیار نه بوو، ته نانه ت کامیترای ته له فزبۆن هات و ئه و ئاهه نگ و خۆشیه ی وینه گرت، هه ریه ک له ئاستی خۆبه وه باوه شی به براده رکه یدا ده کرت و ماچی ده کردو پیروزیایی ئازادبوونی ده کرد، من له خوشیا ده گریام بیرم له و ساتانه ده کرده وه که خۆم ده که مه وه به شاری سلیمانیدا، بریارم دا بوو ئه گه ر ئازاد بکریم کۆلان به کۆلانی سه رچنار ماچ که م، ئیدی نازانم چۆن گوزارشت له و خوشی و شادی و به خته وه ریه بکه م که تیکرای زبندانیه سیاسیه کوردستانی هه کان ئه و پۆژه تیییدا ده یان.

پاش ده رچوونی ئه و بریاره تا وه کو سی پۆزیش به رده وام به شی قه له م و دۆسیه هه کان له به ندیخانه ی ئه بو غریب خه ریکی وردبینی زانیاریه هه کان و ریکخستنی دۆسیه ی تایبه تی زبندانیه هه کان بوون. له سییه مه ی پۆژدا به رپرستیکی بالای پزیمی عێراقی له ئاستی بریکاری وه زاره تدا سه ردانی به ندیخانه ی کردو له گۆره پانی گه وره دا قسه ی بۆ کردین و له وته یه کدا زۆر به توندی به شیه ویه کی ناشایسته هێرشێ کرده سه ر سه رکرده کانی کوردو به حسابی خۆی ئامۆژگاری کردین که دوا ی ئه وان نه که وین ئه گینا تووشی زیان ده بین!! له کاتیکدا که ئه و به رپر سه قسه ی ده کرد هه ندێ له زبندانیه هه کان له به ر خۆبانه وه به چه چه دیانگوت: (خوا ده کات ئازاد ده کریین، به لێن بێ رووبکه ی نه چیاو بین به پێشمه رگه هه تا کوردستان

نازاد نه که یمن نه گه پرتینه وه بۆ ناو شاره کان) ههر هه موومان ته نیا جانتایه کی
 بچوو کمان ناماده کردبوو هه ندی که لویه لی تایبه تی و پتویستی تیدابوو، به و
 نیازهی نازاد بکرتین و برۆینه وه به رهو شارو مالّه کانی خۆمان. دواى ئه وهى
 ئه و بهر پر سه گۆره پانی به ندیخانه ی به جی هیشت ئیدی به بلندگۆ
 بانگه وازیکیان ده رکردو گوتیان: (ئهم ناوانه ی ده خۆیندرینه وه به په له برۆنه
 به شی کۆنترۆل و خۆیان ناماده که ن بۆ چوونه ده ره وه له به ندیخانه) ئای له و
 خوشیه ی ئه و ساتانه، حه زم ده کرد بال بگرم و خیرا خۆم بگه یمنه وه سلیمانی
 وام هه ست ده کرد سه دان که س چاوه روانه، ئیدی به بلندگۆ ده ستیان کرد به
 خۆیندنه وه ی ناوی ئه و زیندانیانه ی نازاد ده کرتین خۆم و جانتاکه م ناماده بووم
 ده مگوت ئیستا نا ده میکی تر ناوی من ده خۆیندرینه وه ی ئیدی ده رۆم...
 ده رۆم به ره و دنیای نازادی و سه ره به ست ژیان.. ناوی ههر زیندانیه ک
 ده خۆیندرایه وه پر به ده نگ له خوشیا هاواری ده کردو ده ستی هه لده بری و
 زیندانیه کانی تر چه پله یان بۆ لی ددها، چاوه روان بووم و ناوی من ههر
 نه خۆیندریا وه هی دی هی دی گۆره پان چۆل بوو، به لام ناوی من و
 چه ندکه سیکی تر ههر نه بوو، ورده ورده پش بین ده بووم، ئومید له لدا
 نه ده ما، ئه و جۆش و خروشه نه ماو خه ندو پتیکه نین له رو خسارمدا تۆرا
 (خودایه تۆ بلیتی منیش وه ک هه قالانم نازاد بکرتیم، ئاخه به ندیخانه وا
 خه ریکه که سی تیدا نامیتنی!) نه خیر هه موو براده ره کانم خودا حافیزی و
 مالئا واییان لیکردم و ناوی من ههر نه خۆیندرایه وه وه خت بوو له پتستی
 خۆم بیمه ده ره وه، هینده دلم به خۆم ده سوتا. به و شیویه ناو خۆیندنه وه
 ته واو بوو پتر له هه زار ناوی خه لکی شاره کانی کوردستان خۆیندرایه وه
 منی تیدا نه بووم، ئینجا هه مان بلندگۆ هه مان ئه و ده نگه ی ناوی براده ره کانی
 خۆینده وه پتی گوتن برۆن نازادین هه مان ئه و ده نگه فه رمانی به ئیمه ی بی
 ناو دا که بگه ریینه وه بۆ ناو هۆله کانی خۆمان، وه کو شیتیم لی ها تبوو
 نه مده زانی روو بکه مه کو ی له به رخۆمه وه نه فره تم، له شانس و ناوچه وانی
 خۆم ده کرد، ده ور به بری سه عات (5) ی عه سر چوینه وه ناو هۆله کان ئای
 ئه و رۆژه هۆله کان چه ند ره زایان قورس و گران بوو، زۆریه ی هه ره زۆری
 قه رو یله کان پیخه فی بی خاوه ن بوون زیندانیه نازاد کراوه کان ته نیا
 جانتایه کیان برده وه ئیدی هه مووشتیکیان به جی هیشتبوو ئه و رۆژه

هۆلەكەم لى بوو دۆزەخ، پىكەنەن و قىسە خوشەكانى برادەرە خوشەويستەكانم وەك بالئەندەيەك رۆيشتن و لەشەقەى باليان دا رۆيشتن و رۆيشتن و نەگەرەنەو. بەللى ئەو برىارى لىبوردنە! تەنيا ئەو كوردستانيانەى گرتەو كەبەنەتەو كوردبوون و بەئايىن موسلمان، ئەگىنا ئاشورى و كوردە بە ئايىن ئىزدەيكەكانى نەگرتەو، بىگومان ئەمەش گرتىك بوو هەتا سالى (١٩٩٥) پىمانەو نالاند، كاتى لىبوردن بۆ كوردەكان دەرەچو شمولى ئەم كۆمەلەى نەدەكرد دەيانگوت ئىو سەر بەنەتەو عەرەبن!! كەچى كاتى برىارى لىبوردن بۆ عەرەبەكان دەرەچو هەر شمولى ئىمەى نەدەكرد دەيانگوت ئىو لەسەر مەسەلەى كورد گىراون. بەهەر حال ئەو رۆژە كەس قەسەى لەگەل كەس نەدەكرد، سەروسىماى ھەموومان ماندوو بى تاقەت وشەكەت دياربوو، تەواو بى ئومىدبووين لەئازاد بوون لەدلى خۆمدا دەمگوت: (ديارە ئەو (١٥) سال زىندانىيە لەناوچەوانم نووسراو ھەردەبى تەواو كەم) ھەقالانم رۆيشتنەو دووربەدوور پر بە دل خۆزگەم بە ژيانى ئەوان دەخواست، ئىرەيىم پى دەبردن دەمگوت ئىستا بۆ خويان لەسلىمانى لەنيوكەسوكارى خوياندا دادەنيشتن و ئازادو سەرەستق. ھەر دوو رۆژ دواى ئەو ديسان برىارىكى لىبوردنى تايبەت دەرچو ئەمجارەيان ھەموو عەرەبەكانى گرتەو، تەنيا ئىمەو ئەوانەى بەتاوانى سىخورى حوكم درابوون لەناو بەنديخانەدا مايەنەو، ئىوارەيك بەرپرسى بەشى قەلەمى بەنديخانە ھاتە ھۆلەكەى ئىمەو پاش ئەو بۆ چەند ساتىك بەچاوتىكى پر بەزەيەو تەماشاي كردين، دەستى كرد بەقسەكردن و دلنەوايى دەداينەو پىي گوتىن (ئەو نووسراومان بۆ سەرەو دى خۆمان كردو، بۆ ئەو سەبارەت بە ئىو شە برىارىكى لىبوردنتان بۆ دەرەكەن، بەلام ھىشتاوەلامان بۆ نەھاتووە) ئاخىر ئەو بوو تاوانى گەورەى نەتەو گۆرپى ئىمە كە حكومەت لەسەر ژمىرەكاندا بەعەرەب دەينووسىن ھەر ئەو تاوانەبوو ئىمەى بەو حالە گەياند. ھەموو ئەوانەى كەمابوينەو بووبوينە قورىانى نوكە قەلەم و مەزاجىك، چارەنووسى ئەو ھەموو زىندانىيە لەسەر ئەو نووكە قەلەمە وەستاو بىگومان قەسەكانى بەرپرسى قەلەم ھىندەى تر بى ئومىدى كردين ئىدى ھۆلى بەنديخانەكە چۆل بوو بەئارەزووى خۆت ھەرجىيەكت پى خوشبووايە دەتتوانى لىي بخەويت چونكە وەك باسم كرد

قه‌ره و ئیله‌کان بئی خاوه‌ن بوون، تاوه‌کو نزیکه‌ی (۱۰) رۆژیش له‌خه‌م
 و خه‌فه‌تدا نا‌ئمان پێ نه‌ده‌خورا دوا‌ی ئه‌وه شه‌وێکی دره‌نگ به‌رێوه‌به‌ری
 به‌ندیخانه‌ی ئه‌بو غریب به‌یاوه‌ری چه‌ند پاسه‌وانیک خۆی کرد به‌هۆله‌که‌دا
 و سلاوی لێ کردین، ئینجا یه‌که یه‌که پرسیا‌ری لێ کردین (خه‌لکی کو‌تی؟
 له‌سه‌رچی گیرا‌وی؟ حو‌که‌مه‌که‌ت چی‌ه؟) ئینجا پرس‌ی: (باشه‌ بۆچی ئێ‌وه
 ئازاد نه‌کران؟) له‌ولاوه به‌رپرسی قه‌له‌م به‌هیتواشی هۆکاره‌کانی تی‌گه‌یان‌د
 به‌رێوه‌به‌ری به‌ندیخانه سه‌ری به‌رز کرده‌وه و گو‌تی: (براینه‌ بریاره‌که‌ ڕوون و
 ئاشکرایه و هیچ پێچ و په‌نایه‌کی تێدانییه، ئه‌و بریاره شمولی ئه‌و کوردا‌نه
 ده‌کات که له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی کورد گیرا‌ون، بێ‌گومان ئێ‌وه‌ش کوردن‌ین و
 عه‌ره‌بن! بۆیه ئه‌و بریاره ئێ‌وه نا‌گرێته‌وه!) ئینجا یه‌ک دوانی‌کمان هاتینه
 وه‌لام و گو‌تمان: (بۆچی ئێ‌مه نا‌گرێته‌وه؟ ئێ‌مه له‌ناوچه‌ی کوردستان له‌دایک
 بووین و باو با‌پیرانمان خه‌لکی ئه‌وین و هه‌زاران سا‌ل پێش ئێ‌ستا هه‌ر
 له‌وێ ژیا‌ون)، به‌رێوه‌به‌ری به‌ندیخانه له‌وه‌زیاتر بوا‌ری قسه‌کردنی پێ
 نه‌دا‌ین و گو‌تی: (درێژه‌ی مه‌ده‌نی و چیت‌ر قسه مه‌که‌ن ئه‌وه یاسایه و گفتو‌گو‌ی
 له‌سه‌ر نییه، پشت به‌خودا ئێ‌وه‌ش رۆژێ له‌ رۆژان ئازاد ده‌کرین) ئیدی
 رۆیش‌ت و به‌جیتی هێشتین. به‌لێ بۆ‌کو‌مه‌لێ خه‌م و بێ ئومێدی و بێ
 هیوا‌یی به‌جیتی هێشتین، له‌و کاته‌دا خه‌می که‌س و کارمان بوو چونکه
 ئه‌وان نه‌یان ده‌زانی هۆی چی‌ه ئێ‌مه ئازاد نه‌کرا‌وین.

ئیدی بارودۆخ به‌م نی‌گه‌رانییه به‌رده‌وام بوو، زیندانییه‌کان تووشی
 هێدمه‌یه‌کی ده‌روونی بوو بوون، هه‌موو وه‌ک مرۆ‌قی‌کی و ڕوکاس به‌نی‌و
 گۆ‌ره‌پان و هۆله‌کانی به‌ندیخانه‌دا ده‌هاتن و ده‌چوون، ئه‌و سا‌له هه‌ر
 له‌سه‌ره‌تاوه بۆ‌من سالی‌کی شووم و پڕ له‌نه‌هامه‌تی و به‌د به‌ختی بوو،
 ئه‌وساتانه بۆ یه‌که‌مه‌ین جارم بوو دوا‌ی شه‌وه ترسناک و پڕ ئازاره‌کانی
 دائیره‌ی ئه‌م‌نی سلیمانی بێ‌ر له‌خۆ‌کوشتن بکه‌مه‌وه، چونکه خه‌م و په‌ژاره‌و
 بێ هیوا‌یی و هه‌ست کردن به‌ شکستی تا ناوچه‌وانم هاتبوو، تا‌که
 ئومێدی‌ک که‌ ده‌م نا‌ده‌می دل‌خۆشی ده‌دامه‌وه ئه‌وه‌بوو که زۆربه‌ی هه‌ره زۆری
 ئه‌و زیندانیانه‌ی که‌ له‌گه‌ڵما مابو‌نه‌وه له‌هه‌قالانی رێ‌ک‌خستنه‌کانی پار‌تی
 دی‌موکراتی کوردستان بوون، ئه‌گه‌رچی هه‌موو ئه‌و به‌رێزانه لای من
 خۆشه‌ویست بوون چونکه له‌سه‌ر هه‌لو‌تستی به‌رزی شو‌ر‌ش‌گێ‌تری و گیا‌نی

خه باتکاری که وتبونه ئه و شوتنه وه، به لام به دهست خوم نه بوو
 هه ره له سه ره تاي رۆژانی ژيانی به نديخانه وه خوليام به وانه وه گرتبوو، چونکه
 هاو خه بات و هاو ريباز و هاو ده و هاو خه م و هاو خوشيم بوون و هه ميشه
 پشت و په نای يه کتری بووين. ئه وانه ی ئیستا ناویانم له یاد ماوه و ئه و
 رۆژانه ده گه له مندا له به نديخانه مابونه وه بریتی بوون له: (ئه مین
 ئیسما عیل، جه لال حه سه ن ره شو، ته مه ر شه مدين، بوکو سليتمان،
 و) که تا وه کو ئیستاش له به نديخانه دایه، مه جید شاکر، شیخ سليتمان، شیخ
 حه سه ن سنجاری، د. ده رغام و ويسامی برای، سه لام مه دلول، عه زیز
 لازار، فوئاد هورمز، وه لید حه داد، سامی توعمه، ناپلیون، حه سه ن،
 عه بدولته حه د فره نسو، بوترس نانۆ، تۆما زيباری، باوکی شه هید یوسف
 تۆما، حه سه ن سالح جه بر، عه بدول ره زاق سه عد حه ره ج، سه میر شه معون،
 فورات، ته لال، چۆنی، له تیف، فرانسيس، گۆرگيس) ئیدی زۆری تر بوون
 که ئیستا ناویانم له یاد نه ماوه. هه روه ها ئه و عه ره بانه ی که له سه ر حزبی
 شیوعی گیرابوون هیچیان نازاد نه کران. تاماوه یه کی زۆر به وشیه یه
 به رده وام بووين و هیچ زبندانی نوێیان نه ده هینا و که سیش له ئیمه نازاد
 نه ده کرا، به لام له کو تایی ئه و سالتا دا کو مه له ئی گه نجی کوردی خه له کی
 سلیمانیان هینا و له نا و هو له که دا شوتنیان کردنه وه، کاتی باسی چۆنیته ی
 گرتنیان بو گێرنامه وه، خه میکی گه وریان بو دروست کردم چونکه وه ک
 باسیان کرد ئه وان هیچ یه کی که له و تاوانانه یان نه نجام نه داوه که درا وه ته
 پالیان، هه رچۆنی بوو به و شیه یه ئه و یه ک دوو مانگه مان برده سه رو ژيانی
 ئاساییمان ته ئی که وته وه، چونکه ئیتر هاتینه سه ر ئه و بریویه ی که ئیمه نازاد
 نا کرێن هه تا ماوه ی حوكمی خۆمان ته واه نه که یین، به و شیه یه سالی
 ۱۹۸۸ یشم له نیو به نديخانه ی ئه بو غریدا له شاری به غدا برده سه ر.

سالی ۱۹۸۹ دەسگىر كىردى ئەفسەرانى پلەدارو كەسايەتتە ناۋدارەكان

چەند رۆژتىك بەر لەسەرى سالى نوئ شەۋىكىيان تابەيانى خەوم لى نەكەوت، گىرىيەكى گەۋرە لەسەر سنگم دروست بوو تاۋەكو تىرتىر بەكول نەگىرام ئەو گىرىيە نەپەۋىيەۋە، بۆسبەي كەسوكارم ھاتتە دىدەنېم و چوكلىت وشەرىت و شىرىنيان بۆھىنام بۆشەۋى سەرى سالى، رۆژانە لەناو يەكتىردا دلنەۋايى يەكتىرمان دەدايەۋە ھەندى جار لەئاۋىنەۋە تەماشاي روخسارى خۆم دەكرد، وردە وردە رېشم دەھات و سىمىلەم بۆركرد بوو، ئاخىر كاتى دەسگىركرام مندالە بووم، ھىشتا مووم لى نەپروابوو، كوترا ئاۋا گەۋرە بووم، مەن لەبەر مەينەتى و ئازارەكانى نىۋەنەندىخانە، بىرى تەمەنم نەماپوو ئەۋە بۆسى سالى دەچى مەن لەم دىۋەدەرگا ئاسىنەكانى بەندىخانەۋە رۆژ و ھەفتە مانگەكان دەپىرەم، ھەموو لەتەمەنم دەروات بەبى ئەۋە ھەستى پى بىكەم، خۋايە دەبى (۱۵) سالى چۆن بەرى بىكەم، بىرم لەۋە دەكردەۋە ئاخۆ دۋاى ۱۵ سالى زىندانى پىرۆمەۋە سەرچىنار كەس مەن دەناسىتەۋە؟! ھەندى جار شىعەرە بەرزەكەي ھىمەنم بىر دەكەۋتەۋە (ئەي ئەۋانەي قەت لەبىرم ناچنەۋە.. ئىستا مېيىن ئەرى ئەمناسنەۋە؟).

بەھەرچال شەۋى ۱۹۸۹/۱/۱ ھەر لەئىۋارەۋە خۆمان ئامادەكرد، لەنىۋەشەۋدا ئاھەنگىكى خۆشان سازدا بەدەم خواردى شىرىنى و شەرىت و جەژنە پىرۆزە لەيەكتىرى و قىسەي خۆش و نوكتەۋە بەسەرھاتى سەپرو سەمەرەۋە ئەۋ شەۋەمان بىردەسەر، بەلام ھەموو جارى كەدەھاتىنەۋە سەرباسى سىياسەت و بىر كىردنەۋە لە ئازادبوۋغان توۋشى بى ئومىدى دەۋىنەۋە. ئىدى بەشىۋەيەكى گىشتى ۱۹۸۹ بۆمەن كەمىك ئارام و بى

گرفت بوو، پاسه وان وجه لادو ئەفسه رانی ئەمنی نیو بەندیخانه جاران جاری ده‌گۆران، بە‌لام ره‌فتاره‌کان هه‌ر وه‌کو خۆی بوو، شتیوه‌ی په‌نگ و پروو ده‌م و چاوه‌کانیان ده‌گۆرا، بە‌لام عه‌قلیه‌ت و بیر‌کردنه‌وه‌کان به‌جیگیری مابۆوه. ئەو ساڵه‌ سالتیکی ئینقیلابی بوو له‌باری ده‌روونی‌ماندا، هه‌ندێ جار وره‌مان داده‌ته‌پی و جاری واش هه‌بوو ۱۸۰ پله‌ به‌رز ده‌بۆوه، که‌ته‌ماشای ته‌له‌فزیۆنمان ده‌کرد له‌راگه‌یاندنی حکومه‌تی به‌عس دا وه‌ک هه‌میشه (به‌هار له‌چۆکان بوو!) له‌به‌رزترین ئاستدا باسی گوزه‌ران و بژیوی و ئاسوده‌یی و کامه‌رانی خه‌لکی عێراقی ده‌کرد، ئەگه‌ر که‌سیکی نه‌شاره‌زا گوتی لێ بگرتایه‌ وای ده‌زانی به‌غدا بووه‌ته‌ پایته‌ختیکی هه‌ره‌ پێشکه‌وتوو خوشگوزه‌ران و ئارام. ئێمه‌ هه‌ر کاتێ پێمان ده‌نایه‌ سالتیکی نوێوه‌ کۆمه‌لێ هه‌ست و پرسیارمان لا دروست ده‌بوو، به‌سالانی رابردووی خۆماندا ده‌چووینه‌وه، ده‌مانگوت ئەوه‌ سالتیکی تربشمان له‌م به‌ندیخانه‌ ترسانکه‌دا برده‌سه‌رو هیشتا ماوین و نه‌مردوین بیرمان ده‌کرده‌وه‌ ئاخۆ کێ مردو کێ ئیعدام کراو کێ ئازاد کراو کێ ماوه‌ته‌وه؟! هه‌رچه‌نده‌ ئەو ساڵه‌ شه‌ری نیوان عێراق-ئێران به‌ته‌واوی وه‌ستاو، تارا‌ده‌یه‌ک ئابووری عێراق پرووله‌بوژانه‌وه‌و نرخێ که‌لوپه‌ل پروو له‌هه‌رزانی بوو، به‌لام لایه‌نی به‌رچاوی ئەو ساڵه‌ی به‌ندیخانه‌ ده‌سگیرکردن و زیندانی کردنی ئەفسه‌ره‌ پله‌داره‌کانی سوپای عێراقی و ژماره‌یه‌ک له‌که‌سایه‌تی و شاره‌زایان و پسپۆرانی بواری زانستی و هه‌ندێ له‌بازرگان و ده‌وله‌مه‌ندان و سه‌رمایه‌دارانی عێراق بوو. بۆ نمونه‌ به‌رپرسیکی حزبی گه‌وره‌ به‌ناوی (ئه‌بو زه‌ین) ه‌وه‌ که‌ لی‌پرسراوی مه‌نزومه‌ی شیمال بوو ئەو کات له‌هه‌ولێر داده‌نیشت له‌سه‌ره‌تای ئەو ساڵه‌دا گرتیان و هینایانه‌ هۆله‌که‌ی ئێمه‌وه‌، د. حه‌قی که‌ پزیشکی تایبه‌تی عه‌دنانه‌ی خه‌یروڵا و پسپۆری نه‌خۆشیه‌ ده‌رونیه‌کان بوو، د. محه‌مه‌د کۆری د. حه‌قی بوو ئەوانیش هه‌ر له‌هۆله‌که‌ی ئێمه‌دا زیندانی بوون، هه‌مان مانگ کۆمه‌لێ بازرگانی ناودارو ده‌وله‌مه‌ندی عه‌ره‌بی عێراقیان هیناو له‌به‌شی (چیشته‌خانه‌ ۲) توندیان کردبوون (به‌شی چیشته‌خانه‌ی ۲) پێشتر بۆ چیشته‌خانه‌ دروست کرابوو، به‌لام پاشان کردیانه‌ هۆلیکی به‌ندیخانه‌و زۆریه‌ی ده‌وله‌مه‌ندان و سه‌رمایه‌دارانیان له‌وبه‌شه‌ توند کردبوو. ورده‌ ورده‌ هۆله‌کانی به‌ندیخانه‌ قه‌ره‌بالغی و ئاوه‌دانی تی ده‌که‌وته‌وه‌ هه‌ر ئەو ساڵه‌

له مانگی ئایاردا کۆمه لێک گهنجی کوردو ئاشوریان گرت وهینایان له وانه (تاریق غهفور، هاوړی عوسمان، هاوړی (ل)، تۆنی، عیماد، بایز، قانیع چۆمانی، عهदनان، موحسین، مامۆستا نهسروللا، لوهی، حاجی، عهلی، جهنگی، فهخره دین، مهحمود، سهركهوت، كهمال، وشیار، محهمه د رۆسته، فهرحان ههیری، ههسن ههیری) ئه مانه له تهوقیف زۆریان لی درابوو ههر هه موویان سهریان سفر کرابوو زۆربهی ههره زۆریان خه لکی سلیمانی بوون و سه ر به پارتی دیموکراتی کوردستان و حزبی شیوعی و یه کیتی نیشتمانی و سۆسیالیست و حزبی زهحمهت کیشان بوون. لهو ساله دا یه کێک له شتوازه کانی ئه شکه نجهی زیندانیه کان ئه وه بوو که پۆژانه گۆرپه پان و هۆل و پارپه وه کانی به ندیخانه یان پی پاک ده کردینه وه، ئه و زیندانیه نوپانه ی که ده هاتن سه رتا زۆر خه مبارو بی تاقت بوون، به لام کاتی ئیمه یان ناسی وزانیان ئه و نه ده ساله له به ندیخانه داین که مێک هتور بوونه وه و ورده ورده خویان له گه ل بارودۆخی ناهه مواری به ندیخانه دا راهینا. ئه وانه ی که زۆر بوونه براده رم وه له سوکه وتی پۆژانه م له گه ل ده کردن بریتی بوون له (هاوړی «ل» که گهنجیکی ئازاو وره پۆلایین بوو، تاریق، هاوړی عوسمان ئه ویش گهنجیکی ئازا بوو، بایز، قانیع چۆمانی که کورپیکی قسه خوش و خوتن شیرین بوو) ئیدی وه ک بلتی حکومه تی به عس ده یه وی هۆله کانی به ندیخانه قه ره بالغ کاته وه، گرتنی خه لک به جیاوازی نه ته وه و ره گه زو ئایین و مه زه هب و بیرو ئایدۆلۆژیا وه به رده وام بوو.. کورد، عه ره ب، ئاشوری، تورکمان. ئیدی گهنج و پیرو هه رزه کار و هه موو شتیه یه ک پۆژانه ده هینران، زستانی ئه و ساله گورچيله م ئازاریکی که مه رشکینی تیدا دروست بوو به شتیه یه ک که م پۆژ هه بوو ئازاری گورچيله زۆرم بۆ نه هینتی و نه چمه بنکه ی ته ندروستی به ندیخانه، به لام هه موو جارێ چهند حه بیکی ئازار شکینیان ده دامی و تا ما وه یه ک سوودم لی وهرده گرت پاشان وه کو خۆم لی ده هاته وه. پۆژه به پۆژ ئازارم زۆر تر ده بوو، گورچيله م هه وی ده کردو ئازاری میزه چۆرکی پتر ته نگی پی هه لده چنیم زیاد له جاریک پزیشک پی گوتم: (گورچيله ت زیخی تیدا دروست بووه و پیوسته ئا و زۆر بخۆیت، به لام له مانگی تشرینی دووه می هه مان سالدا پۆژیکیان ئازاری گورچيله م هینده زۆربوو نه مده توانی خۆم راست که مه وه له تا و ئازار

وهک سهره گۆپال چه مابوو مه وه دنیاهش بوو بوو له بهرچاوم، بۆیه خۆم گهیاند به بنکهی ته ندروستی به ندیخانه وه ئه بو مه حمودی برینپێچ واستهیهکی زۆری بۆ کردم تا وه کو بمه نه بنکه ته ندروستی بهشی قورس، چونکه له وی پزیشکی چاک و داو ده رمانی باشی لی بوو، ئازاری گورچیه نان و ئاو و خه وو ژیا نی لی حه رام کرد بووم، ئه وه بوو له بنکه ته ندروستی بهشی قورس پزیشکه که پاش پشکنینی ته واو (٦) ده رزی بۆ نووسیم منیش گوتم ناتوانم ده رزی له خۆم بدهم چونکه حه ساسیه تم هه یه، پزیشکه که بروای پێ نه کردم و یاری ده ده ره که ی بانگ کردو گوئی ده رزی به کی ده مار له قو لی بده، هه رکه یاری ده ده ری پزیشکه که ده رزی به کی لی دام ده سته جی مه چه که م ئاوسا و نه ستور بوو، ئه وه نده م زانی سه رم گێژی خواردو له هۆش خۆم چووم، کاتی به ئاگا ها تم وه له به رده م پزیشکه که دا له سه ر کورسیه ک دانیه ستبووم، پاشان هه ندی حه بی کفلی کسی دامی و ئامۆژگاری کردم که خۆم ماندوو نه که م و و ئاو زۆر بخۆمه وه گه رم خۆم دا پۆشم، داوام له پزیشک کرد که وه ره قه یه کم بداتی بۆ به رپرسانی به ندیخانه بۆ ئه وه ی له پا ککرده وه ی به ندیخانه دا له من ببوورن و به زۆر ئیشم پێ نه که ن، ئه وه بوو وه ره قه ی دامی و تا وه کو حه فته یه ک ه یچ ئیشم نه کرد، به لام دوا بی که بینیم کاریکی زۆر که وتۆته سه ر زیندانیه پیرو به ته مه نه نه کان چیتر غیره تم قبو لی نه کرد من دانیشم و نه وان ئیش بکه ن، بۆیه دووباره داوام له چاودێر کرده وه که بمه نه وه بۆ ئیش کردن.

سیخو ره گانی ئاوبه ندیخانه

هه مان سا ل له مانگی کانوونی یه که مدا نیوه پۆیه کیان (١٠٣) که سیان کرد به هۆ له که دا ئه و (١٠٣) که سه زیندانی نو ی بوون و هه ره هه مو یان کاتی خۆی سه ربازی سو یای عێراقی بوون، به لام له گه رمه ی شه ری عێراق- ئێراند هه له ها تبوون چو و بوونه خاکی ئێرانه وه هه ندیکیان ماوه یه که له وی له به ندیخانه دا بوون، پاشان به بریاریکی لی بوردنی تاییه ت له لایه ن رژیمی عێراقه وه، هه ره هه مو یان گه را بوونه وه و خۆیان ته سلیمی ده سه لا تدارانی عێراق کرد بوو، که چی ده سته جی تی کرا حو کمی زیندانی هه تا هه تاییان بۆ ده رچوو بوو. دیارترینیان گه نه جیکی خه لکی زاخو بوو به ناوی (به رخو) وه

ئەم بەرخۆیە بەرلەوێ حکومەت داوای بکات بۆ خزمەتی سەرپاز
 مامۆستایەکی زێرەکی زانکۆ بوو، کەچی پاش ئەوێ بوو بوو بەسەرپاز
 لەسەرەتای پۆژانی ئەو جەنگەوێ هەلەتەبوو بۆ ئێران و لەوێش ماوێ
 هەشت سالی تەواو لەبەندیخانەدا مابوو و لەئەنجامدا عەقڵی تێک چوو
 بوو، کەچی لەسەر و هەموو ئەوانەشەوێ کە گەرپاڤۆو بۆ عێراق دیسان بە
 حوکمی زیندانی هەتاهەتایی پێشوازیان لێ کردوو و هەختی هاتە
 بەندیخانەێ ئەو غەریب شیرازەێ عەقڵی تەواو تێک چوو. هەرلەو
 ماوێەدابوو کۆمەلێ زیندانی دیکەێ کوردیان هێنا کە هەر هەموویان
 لەهەڤالانی پارتی بوون لەوانەێ کەلەپادام مابن (عزەت، جەزا، سالاری
 حاجی عوسمان، هەڤال خالید، والی مەحمود و دوو کۆری گەنجی تر کە
 خەلکی چەمچەمال بوون) دواێ ئەوانیش کۆمەلێک زیندانی عەرەبی
 شیعەیان هێنا. بەهەر حال ھۆلەکانی بەندیخانەێ ئەو غەریب سەرلەنوێ
 وای لێهاتەوێ کەلەبەر قەرەبالغی ئەزمەێ شوێن هەبوو، بێگومان ئەم
 قەرەبالغیە کۆمەلێک دیاردەێ دزیو سلبی لەبەندیخانەدا دروست
 دەکردهو، لەسەر و هەموویانەوێ دیاردەێ سیخوړی هەندی لەزندانیه
 عەرەبەکان لەبەرژوهندی بەرپرسیانی بەندیخانە و پیاوانی ئەمن.
 دیسان شکات و شکاتکاری سەری هەلەدایەوێ هەر جارەێ کۆمەلێک
 زیندانیان دەبرد بۆ لێدان و ئەشکەنجە بەبێ ئەوێ بزائن لەبەرچی لێیان
 دەدریت، کۆمەلێک پاسەوان و ئەمن و جەلادی نوێ هاتنە ئەو غەریبەوێ کە
 پێشەێ پۆژانەیان لێدان و ئازاردان و سوکایەتی پێ کردنی زیندانیەکان
 بوو، هیچ جوړە لێکحالیبوونیتک لەئارادا نەمابوو، ئەو پاسەوانە تازانە
 خەلکانیکێ بەدرەوشت و بەرتیل خۆر بوون ورده ورده لەنیو ھۆلەکاندا
 ترس و دلەراوکی دروست بوو و زیندانیەکان لەنیو خۆیاندا متمانەیان
 بەیەکتەری نەمابوو، ئەو هەبوو هەر لەو ماوێەدا بەرپرسیانی بەندیخانە
 فەرمانیتکی نوێیان دەرکردو تیایدا بریاریان دا بۆ لەوێ دوا لەدوو زیندانی
 زیاتر نابێ پێکەوێ قسە بکەن و دابنیشن و هاتوچۆ بکەن، ئەگەرچی
 هەندی جار لێرەو لەوێ سەرپیتچی لەو بریارە دەرکرا، بەلام هێندە ئەشکەنجەو
 سوکایەتی پێ کردن دژی سەرپیتچی کار دەرکرا ناچار دەبوو جارتیکی دیکە
 ھەلەێ لەو شێوێە ئەنجام نەداتەو، ئەوێ کە هەمیشە ئیمەێ کوردستانی

شانازیمان پیوه دهکرد ئه وه بوو، که رۆژی له رۆژان یه کینک له ئیمه له نیتو به ندیخانه دا کاری سیخویری بو به رپرسان نه ده کرد، به هر حال سالی ۱۹۸۹ له چاو سالانی رابردو و دا ئارامتر بوو، کاره ساتی جه رگیرو خویناوی که شایه نی باس بیت له و ساله دا له ناو به ندیخانه دا پرووی نه دا.

سالی ۱۹۹۰ سالی نازارو ئەشکەنجە

شەوی سەری سالی ۱۹۹۰ وەک دوو سالی رابردوو نە ئاھەنگە خنجیلانە کاغان گێراو نە کەس پیرۆزیایی لەکەس کرد، چونکە بە پیتی ئەو بێزارە نۆتیەیی دائیرەیی ئەمنی بەندیخانە نە دەبواوە لە دوو کەس زیاتر پێکەووە بۆناوە بۆیە وەک هەرشەوێکی ئاسایی بەرێمان کرد، بێگومان بەندیخانەش تا دەهات قەرەباڵغتر دەبوو، ئەگەرچی نازارەکی گورچیلەم وردە وردە بەرەو نەمان و چاک بوونەووە دەچوو، بەلام بێزاریم گەشتبوووە لوتکە، بارودۆخی ناوبەندیخانەش بەرەو خراپتر و خراپتر دەچوو کارگەیشته ئەوێ لەبەرچاوی زیندانیەکانی تروە لەهەندی کەس بدەن و ئەشکەنجەیی پێ بگەیهنن، لە هەمووشی ناخۆشتر ئەو بوو کەس نەیدەزانی ئەم لێدانە بۆ چیە و هۆی چییە!! لەسەرەتای ئەو سالا دا رۆژتکیان من و برادرێکم کە زۆر نزیک بووین لەیەکەووە پێکەووە دانیشتبووین و قسەمان دەکرد، ئەو بوو دەرەنگانی پاسەوانێک هات بەشوێماندا و بردیان بۆ ژووری لێکۆڵینەووە. ئەفسەرەکە کە پیاوێکی زلی تێکسماو و رەزا گران بوو، بەکیبلێکەووە بە بەردەماندا دەهات و دەچوو کەوتە پرسیار کردن و گوتی: (باشە ئێوە کاتێ شەوان پێکەووە دادەنیشن باسی چی دەکەن!!) منیش ئەو پرسیارەیم زۆر پێ ناخۆشبوو بۆیە پێم گوت: (بێگومان هەردوو کمان خەلکی شارێکین و ئەم هەموو سالا پێکەووە دەبین قایلە دوو قسە نەکەین!! پاشان بۆچی هەردوو کمانتان گرتووەو لەنیویەک بەندیخانەدا داتان ناوین!!) ئەم وەلامە ئەفسەرەکی زۆر توپە کرد، ئەو بوو لەچرکە ساتیکدا چەندین چرچ و لۆچی لەپروخساریدا دروستبوو، دەستبەجێ دواي ئەو توپەبوونە خۆی و پاسەوانانی، بەکیبل و شەق و زللە کەوتنە گیانی

ههردوو کمان، پاش ئه‌و لیدانه هه‌رله‌ژووره‌که‌دا نزیکه‌ی یه‌ک سه‌عات
 هه‌ردوو کمانی له‌سه‌ریه‌ک قاچ راگرت و هه‌رجاری مانه‌دوو بوینایه‌و قاچمان
 دابه‌گرتایه‌ ده‌که‌وتنه‌وه لیدانمان به‌کیتیل، به‌م شتیه‌یه‌ تاوه‌کو سه‌عات (١)ی
 شه‌و لییان داین و ئازاریان داین ئینجا به‌و زستانه‌و به‌و سه‌رمایه‌ی نیو
 پارپه‌و و هۆله‌کانی ئه‌وه‌ن‌دیخانه‌یه‌ یه‌کی یه‌ک سه‌تلی ئاوی ساردیان کرد
 به‌سه‌رماندا، پاشان دوو پاسه‌وان به‌کیتیل و سۆنده‌ که‌وته‌ گیانمان و راویان
 ناین تاوه‌کو گه‌یشتی‌نه‌وه ناو هۆله‌که‌ هه‌رگه‌یشتی‌نه‌ ژووری عه‌زیز لازار
 هات به‌ره‌و پیرم و باوه‌شی پێدا کردم، خودا هه‌لناگری زیندانی‌ه‌کان
 ئه‌وشه‌وه زۆر خزمه‌تیان کردین و جل و به‌رگیان بۆ گۆرین و خواردنیان
 داینی. ئه‌و ماوه‌یه‌ له‌نی‌وه‌ هۆله‌کانی به‌ندیخانه‌دا هێنده‌ خه‌لکی خراپ و
 سیخو‌ری تێدا بوو وای لی هاتبوو کاتی زیندانی‌ه‌ک ده‌برایه‌ ژووری لیدان
 وئه‌شکه‌فچه‌ زیندانی‌ه‌ به‌پێزو نیشتمان په‌روه‌ره‌کان زۆر خوشیان ده‌ویست
 ورزیان لی ده‌گرت. هاو‌پێ (ل) یه‌ک‌یک بوو له‌وانه‌ی که‌ زیندانی‌ه‌کان
 به‌پێزه‌وه مامه‌له‌یان له‌گه‌ڵ ده‌کرد، چونکه‌ خزمه‌تی زیندانی‌ه‌کانی زۆر ده‌کرد
 و کو‌پێکی ئازاو چاونه‌ترس و به‌جه‌رگ بوو هه‌میشه‌ به‌توره‌یی وه‌لامی
 پاسه‌وان و جه‌لا ده‌کانی ده‌دایه‌وه‌ بۆیه‌ هه‌میشه‌ ده‌برایه‌ لیدان و سوکایه‌تیان
 زۆر پێ ده‌کرد، به‌هه‌ر حال هه‌ر له‌و مانگانه‌دا ده‌نگۆی ده‌رچوونی به‌ریاری
 لی‌بوردن هاته‌ ئاراوه‌، له‌سه‌رو به‌ندی جه‌ژنی له‌دایک‌بوونی (سه‌دام
 حوسین) دا، به‌ریاریکی دیکه‌ی لی‌بوردن ده‌رچوو نزیکه‌ی (١٠٠) زیندانی
 له‌حوکه‌ سوکه‌کان پێ ئازاد کرا، ئیمه‌ ئه‌وه‌نده‌ شاره‌زایان له‌به‌ریارو
 یاساکاندا په‌یدا کردبوو هه‌ر که‌له‌ ته‌له‌فزیۆن به‌ریاری لی‌بوردنه‌که‌
 ده‌خوێندرایه‌وه‌ ده‌مانزانی کێ ده‌گریته‌وه‌ و کێ ئازاد ده‌کری‌ت، هه‌ر چۆنی
 بو‌ئنه‌و ماوه‌یه‌ دووباره‌ خومان دایه‌وه‌ وه‌رزش، به‌لام هه‌ندی جار که‌ هه‌ستیان
 ده‌کرد زۆر دلمان به‌و وه‌رزشه‌ خوشه‌ ئه‌ویشیان قه‌ده‌غه‌ ده‌کرد.

وه‌رزش و ئاشنایه‌تیه‌ک

یه‌ک‌یک له‌و زیندانی‌ه‌ عه‌ره‌بانه‌ی که‌ زۆر براده‌ریه‌تیم ده‌کرد گه‌نجی‌کی روح
 شیرین بوو به‌ناوی (خالید عایش) وه‌و، له‌گه‌ڵ خالید دا هاوته‌مه‌ن بووین

وهه ره یهک ته مه نیشدا گیرابوین و که وتبووینه به ندیخانه وه هه ردو و کیشمان
 له نیتو به ندیخانه دا گه و ره بووین، بویه جو ره ریزو سوزو خوشه و یستیه ک
 له نیتواناندا هه بوو، خالید و هر زشوانیکی به توانا و یاریزانیکی لیها تووی
 گه مه ی توپی پی بوو، بویه په یه وندی به هیچ پرس و باسیکی سیاسی وه
 نه بوو، ته نیا خه ریکی گه مه کردن بوو، به هاوکاری خالید عایش و چند
 زیندانیه کی تر له نیتو به ندیخانه دا تیمیکی توپی پیمان دامه زانده بوو
 به ناوی تیمی (ناشتی) یه وه، له گه له هه موو تیمه کانی دیکه ی به ندیخانه دا
 گه مه ی توپی پیمان نه انجام ددها، جارتکیان دا امان له به پرتوه بهر کرد که
 ریگه مان پی بدات له گه له تیمه کانی به شی قورسی به ندیخانه گه مه ی توپی
 پی بکهین، نه وه بوو هه ندی جار ریگه یان ددهاین و هه ندی جاریش نه یان
 ده هیشته. پاسه وانانی به ندیخانه ش تیمیکیان دروست کرد بوو زور جار
 گه مه مان له گه له نه وانیشدا ده کرد، له گه ره پانه که دا له کاتی گه مه کردن و
 راکه راک به دوا ی تویدا، له گه له پاسه واناندا سوعبه ت و گالته و گه پ
 وقسه ی خوشمان ده کرد، که چی هر له گه له ته واو دهبوو نه وان دهبوونه وه
 به جه لاده کانی جار و تیمه ش زیندانی به رده ست نه وان، هه مان به دره فتاری
 و هه لسو که وتی نه شی و یان دژ به تیمه ده کرده وه ده تگوت هه ره نه وانیش
 نه بوون که پیش چند سه عاتیک گه مه و قسه ی خوشیان له گه له ده کردین.
 ئیدی له و ماوه یه دا چند نه فسه رو پاسه وان وجه لادیکی زور خراپه کار و به د
 فه سال و توپه و ناحالیان له نیتو نه و به ندیخانه یه دا دامه زانده، به تایبه تی
 (مولازم نه حمه دو مفه وه ز شلال) نه م دوو که سه نازاری زیندانیه کانیان زور
 ددها و روزه نه سوکایه تیان پی ده کردین، هه رشه و یک نه وان ئیشک گر بوو نایه
 و امان هه ست ده کرد که له ژووری ئیعدامداین، پروی خوشیان به هیچ
 که سیک نه ددها و له فزی قسه ی خوشیان نه بوو، له خوړاو به پی هیچ هویه ک
 بیانویان به زیندانیه کان ده گرت و ده یانبر نه ژووری مه حجه رو نه شکه نهجه و
 لیدان، بویه زیندانیه کان تیکرا له و دوو که سه به داخ بوون و چاوه روانی نه و
 روزه بوون که ملیان بشکیتن وله و به ندیخانه یه دا نه میتن، روزه تا ئیواره
 بیرمان له ریگه چاره یه ک ده کرده وه که نه و ئا مانجه مان بیتیکین، به لام له بهر
 سیخوره کانیان نه مان ده ویرا به ناشکرا قسه بکهین، مولازم نه حمه د و
 مفه وه ز شلال ویرای نه و هه موو خراپه کاریه دوو که سی به رتیل خوړو

چاوچنۆک بوون، ئیدی هه‌میشه له‌و بیرکردنه‌وانه‌دا بووین، تاوه‌کو ئه‌فسه‌ریکی به‌شی هه‌والگری (مخابرات) ی به‌ندیخانه‌که‌مان ناسی، بێگومان ئه‌و ناشنایه‌تی‌مان له‌گه‌ڵ ئه‌و ئه‌فسه‌ره‌دا له‌ریگه‌ی گه‌مه‌ی تۆپی پتیه‌ په‌یدا کرد، له‌نیۆ به‌ندیخانه‌ی ئه‌بو غریبه‌دا به‌شیک هه‌بوو پێیان ده‌گوت به‌شی هه‌والگری ئه‌و به‌شه‌ هه‌میشه‌ کو‌مه‌لیک زیندانی تایبه‌ت به‌خۆیان هه‌بوو له‌هۆلیکدا به‌ندیان کردبوون که‌ هه‌موو که‌لوپه‌ل و پێداویستیه‌کانی هه‌وانه‌وه‌ی تێدا بوو. به‌شی هه‌والگری به‌سه‌ر هه‌موو به‌پرسانی به‌ندیخانه‌و ته‌نانه‌ت ئه‌منه‌کانیشدا ده‌سه‌لاتیان هه‌بوو، چونکه‌ سه‌رنج‌مان ده‌دا ته‌نانه‌ت ئه‌فسه‌ران و پاسه‌وانان وجه‌لاده‌کانیش له‌ئه‌فسه‌رانی ئه‌و به‌شه‌ ده‌ترسان و نه‌یانده‌وێرا توخیان که‌ون.

ته‌نانه‌ت زیندانیه‌کانیشیان خه‌لکی گه‌وره‌ی بواری هه‌والگری بوون و به‌سزا به‌شیه‌یه‌کی کاتی له‌و هۆله‌ خوشانه‌دا زیندانی ده‌کران. ئینجا به‌پررسی به‌شی هه‌والگری ئه‌و ئه‌فسه‌ره‌ بوو که‌ پێشتر گوتم ناشنایه‌تیه‌کی باشی له‌گه‌ڵ ئێمه‌دا هه‌بوو، رۆژانه‌ ده‌هاته‌ گۆره‌پانه‌که‌وه‌ گه‌مه‌ی فوتبۆلینی له‌گه‌ڵ ده‌کردین و سات له‌دوای سات زیاتر ئێمه‌ی خوش ده‌ویست و ریزی لی ده‌گرتین، هه‌میشه‌ لی ده‌پرسین: (کێ خراپه‌ له‌گه‌ڵتان؟ کێ ده‌ستریژیتان ده‌کاته‌ سه‌ر؟ کێ به‌رتیلتان لی وهرده‌گرێ پیم بلێن؟) هه‌ندی جار پێی ده‌گوتین (کێ له‌ ئێوه‌ هه‌ر شتیکی پتیه‌سته‌ هه‌ر گرتیکی هه‌یه‌ پیم بلێ)، به‌راستی ئه‌و ئه‌فسه‌ره‌ وه‌ک له‌ره‌فتار و گوشتاری نیۆ به‌ندیخانه‌یدا ده‌رده‌که‌وت که‌سیکی مرۆف دۆست بوو، تاراذه‌یه‌کی به‌رز له‌وانی تر باشتربوو. له‌به‌هاری ئه‌و ساڵه‌دا شه‌ویکیان ئه‌و ئه‌فسه‌ره‌و پاسه‌وانه‌ تایبه‌تیه‌کانی سه‌ردانی ئه‌وه‌به‌شه‌ی کردبوو که‌ زیندانیه‌کانی به‌تاوانی سیخوری حوکم درابوون، لی پرسی بوون کێ خراپه‌تان له‌گه‌ڵ ده‌کات؟ ئه‌وانیش گووتویان (عه‌بد) به‌لییامان ده‌دات، ئه‌و عه‌بده‌ که‌نجیکی عه‌ره‌بی نه‌فس نزم و بێ غیره‌ت بوو، به‌لام ئه‌ویش وه‌ک هه‌موو زیندانیه‌کانی تر له‌به‌ندیخانه‌ مه‌حکوم بوو، وه‌لی سیخوریکی دلسۆزی ئه‌فسه‌ره‌ به‌دره‌فتارو به‌رتیل خۆره‌کان بوو، رۆژانه‌ زیندانیه‌کانی به‌لییان ده‌داو زۆرجاریش هه‌ره‌شه‌ی لی ده‌کردن و به‌رتیلی لی وهرده‌گرتن بۆ خۆی و ئه‌فسه‌رو جه‌لاده‌کان، هه‌ر ئه‌و شه‌وه‌ ئه‌فسه‌ری هه‌والگری عه‌بدی

به تیهه‌لدان بردبوو، بیتگومان پیاوانی ئه‌منی به‌ندیخانه‌ش نه‌یان ده‌ویرا به‌رگری له‌عه‌بد بکه‌ن.

بۆیه‌ بردیانه به‌شی هه‌والگری وله‌وێ پاش لیکۆلینه‌وه‌و ئه‌شکه‌نجه‌و لیدانیکی زۆر، عه‌بد هه‌موو راستیه‌کانی درکانه‌بوو به‌ته‌واوی پیتی گوتبوون کێن ئه‌و زیندانیانه‌ی سیخوری بۆ ئه‌فسه‌ره‌کان ده‌که‌ن و به‌رتیلیان بۆ کۆ ده‌که‌نه‌وه‌و زیندانیه‌کان به‌لیدان ده‌ده‌ن، ئه‌وه‌بوو شه‌وی دواتر ده‌رگای هۆله‌که‌مان کرایه‌وه‌و ئه‌فسه‌ری هه‌والگریه‌که‌و پاسه‌وانه تاییه‌تیه‌کانی سه‌ردانی ئیمه‌یان کرد، دووباره له ئیمه‌شی پرسى: (کێ ئه‌زیه‌تتان ده‌دات و به‌لیدانتان ده‌دات پیم بلین؟) ئیدی له‌پاله‌وه‌ تێمان گه‌یاند که‌ گرفتی ئیمه‌ (عه‌لاء ئه‌لعانی و سه‌باح)ه، بیتگومان ئه‌و دووکه‌سه‌ش هه‌ر زیندانی بوونو سیخوریان بۆ به‌رپرسانی به‌ندیخانه ده‌کرد، ئه‌فسه‌ری هه‌والگریه‌که‌ش نه‌یکرده نامهردی و له‌به‌رچاوی ئیمه‌دا هه‌ر له‌ناو هۆله‌که‌ خۆی و پاسه‌وانه‌کانی که‌وتنه‌ گیانی (عه‌لاء و سه‌باح) و چینیکی باشیان تی هه‌لدان ئینجا ئه‌فسه‌ره‌که‌ چاوی لی سوورکردنه‌وه‌و به‌ په‌نجه‌ هه‌ره‌شی لی کردن و گوتی: (سه‌گبایینه‌ بۆ واز له‌و خه‌لکه‌ هه‌ژاره‌ ناھیتن... به‌ره‌فتاره‌ ناشرینه‌کانی خۆتان هه‌موویانتان کردووه‌ به‌دوژمنی حوکه‌مه‌ت، وه‌لاهی له‌مه‌ودا یه‌ک زیندانی به‌لیدان به‌دن و شکاتیان لی بکه‌ن وه‌کو سه‌گ ده‌تان توپیتن) ئیدی له‌و شه‌وه‌ به‌دواوه‌ له‌و لیدان و ئه‌شکه‌نجه‌و سوکایه‌تی پیکردنه‌ رزگارمان بوو، هۆله‌کانی به‌ندیخانه که‌می‌ک هیتنی و ئارامی بالی به‌سه‌ردا کیشا. له‌ده‌وره‌ی ناوه‌راستی مانگی نیساندا بوو به‌یانیه‌ک پاسه‌وانان هاتن و سه‌رژمیریان کردین، ئه‌ویه‌یانیه‌ وه‌کو رۆژانی تر غه‌لبه‌ غه‌لب و ده‌نگه‌ ده‌نگ نه‌ده‌هات بارودۆخی ناوبه‌ندیخانه به‌گشتی نااسایی بوو پاسه‌وانان و جه‌لاده‌کان زۆر به‌هیتاوشی و نه‌ختیک به‌ریزه‌وه‌ هه‌لسوکه‌وتیان له‌گه‌ڵ ده‌کردین، له‌ناخماندا سه‌دان پرسیار سه‌ری هه‌لدابوو (چی بووه؟ چی روویداوه؟ ئه‌م خامۆشیه‌ چیه؟ تو بلتی بریاری لی‌بوردن له‌ئارادا نه‌بییت؟ یاخود مه‌سه‌له‌یه‌کی تره‌و ئیمه‌ ئاگاداری نین!) ته‌نانه‌ت ئه‌و به‌یانیه‌ هه‌لمه‌تی خاوین کردنه‌وه‌ش له‌ئارادا نه‌بوو. پاش سه‌رژمی‌ری کردیانینه‌وه‌ ناو هۆله‌کامان سه‌عات (۱۱)ی هه‌مان رۆژ به‌بلند گۆ ناوی (عه‌بدو عه‌لاء ئه‌لعانی و به‌خیت لازم و سه‌باح وچه‌ند که‌سیکی تر

لهسیخوره کانی ناو بهندیخانه) خوتندرایه وه و داویان لی کردن بچن بو بهشی کونترول، نهوان رویشتنه دهره وه سهرتا لهو باوه ردها بووین که نازاد بکرتن، سه عاتیک دواي نهوان هه مان بلند گو دواي له تیکرای زیندانیه کان کرد که بچنه ناو گوره پانی گهره ی بهندیخانه وه بو سه رزمیری کردنیان، که چوینه گوره پانه که وه ته ماشامان کرد هتیزکی گهره ی چه کدار ده ور بهری گوره پانیان گرتوه، کاتی له گوره پانه که دا ریزبووین نه فسه ری هه والگریه که له وی بوو پرساری له هه ندی له زیندانیه کان کرد یه کییک له وانه (د. حقی) بوو که به نه فسه ره که ی گوت: (ئیستا قهیناکه ئیمه زیندانی و له نیو تم بهندیخانه یه داین، به لام پروا بکن تا وانه که مان هینه گهره نییه که سوکایه تیمان پی بکن و زیندانی شکات له زیندانی بکات و به لیدانی بدات!) دواي نهو قسانه ی، نه فسه ره که فرمان دا هه موومان له جیگی خومان دانیشین، (۱۰) ده قه دواي نهو ده دوانزه نه فسه رو پله دارو بهرپرسی گهره هاتن که دواي زانیمان نه وانه له هه والگری و نه منی گشتیه وه هاتوون، یه کییک لهو نه فسه رانه که پیاوکی سپیلکه ی مو زرد بوو هه ندی قسه ی بو کردین و به حسابی خوی مو حازه ری که نیشتمانی به روه ری داینی! له گهرمه ی قسه کانیدا وه ختیکمان زانی له ولای گوره پانه که وه (مفه وه زه لال و مولازم نه حمه دو نزیکه ی (۱۰) که سی تر له بهرپرسان و پاسه وانان وجه لاده کان) یان به چاو به ستراوی و که له بچه کراوی هینایه گوره پانه که وه، بیگومان نهو ده دوانزه که سه ی که بهو زه لیلیه هینایانه بهرچاومان هه ر هه موویان لهو که سانه بوون که به درتزاری نهو ماوه یه نازاری زیندانیه کانیان ده داو به خراپترین شیواز نه شکه نجه یان ده دان، نهو دیمه نه ش یه کییک بوو له ناوات و نامانجه کانی زیندانی به ریزو به حورمه ته کان، ئیدی هه ر ته ماشای وه زعی شری نهو پاسه وان و جه لادانه مان ده کردو سه رنجمان له رو خساری یه کتری ده دا: (خودایه تو بلتی ئمه خه ون بیت یان راستی؟! بهش به حالی خوم له شوینی خومه وه چاوم هه لده گلوفی، ناخر به راستی هه رگیز ئم دیمه نم به خه ویش نه ده بیینی تو بلتی ئمه نهو پاسه وان وجه لادو نه فسه ره بهد فه سالانه بن و ئیستا و به زه لیلی له به رده مماندا بن؟! هه ندی جار پروام نه ده کرد، به لام کاتی نه فسه ره که که وته قسه و هه ندی دیرو دهسته واژه ی له زار ده رپه ری قه ناعه تم

کرد، ئەو ئەفسەرە رووی کردە زیندانیەکان و گوتی: (براینە ئێوەش
 ھەمووکۆری عێراقن و پشت بەخودا ئەمڕۆ نا سبە ی ئازاد دەکرتن) ئینجا
 دەستی بۆ مولازم ئەحمەد و مەھووز شەلال و تاقمەکە ی درێژ کردو گوتی:
 (ئەمانە ھەرچی کارێکی خراپیان دژ بەئێوە ئەنجام داو ھەمووی بەفیت و
 بێنامووسی و بەدرەوشتی ئەو سەگەنە بوو) کە گوتی: ئەو سەگەنە دەستی
 بۆ ئەو بەری گۆرەپانە کە درێژ کرد، دەمانویست بزانی ئەو سەگەنە مەبەستی
 کێیە!! کەچی تەماشای دەکەین لەو لاوە بەھەمان شێوە بەچاو بەستراوی
 وکە لەبەچە کراوی (عەلە ئەلعانی و بەخیت لازم و سەباح و عەبدو زیندانیە
 سیخوڕەکانی تریان) ھیتا، خوێشی وشادی و کامەرانی ھیندە ی تر
 لەدەر و و ئماندا دروست بوو، ھەر لەو کاتەدا پەل و چاوی سیخوڕەکانیان
 کردەووە سەر لەنۆی ئەفسەرە کە دەستی بۆ درێژ کردن و رووی کردە ئێمە و
 ھاواری کرد: (لە دیدی ئێمەو، ئێوە زۆر لەم بەدرەوشتانە شەریفترن، چونکە
 رێز لە یاساکانی بەندیخانە دەگرن و بەبێ دەنگی پۆژان بەرێ دەکەن،
 دەزانین خەڵکانی کتێخان تێدا یە سالانیکی زۆرە لەم بەندیخانە یەدان و ھیچ
 گرفت و کێشە یە کتێخان دروست نەکردووە، بۆیە ئێمە وەکو حکومەت ئەو
 بەدرەوشتیە یان لێ قبوڵ ناکەین).

بێگومان ئەو دیمەنە کۆمەڵی پرسیار و گومان ی زۆری لا دروست
 کردین، بەلام کە ئەوانەمان بەزەلیلی بینی زۆر ئاسوودە بووین، دوا ی ئەو
 قسەنە بەرپرسەکان رویشتن و ئەفسەر و جەلاد و پاسەوانەکانیان لەگەڵ
 خۆیاندا بردو زیندانیە سیخوڕەکانیان لەناو گۆرەپانە کەدا بەجێ
 ھێشت، ھەندیک لە زیندانیەکانیان چوونە لای ئەفسەری ھەوالگرییە کەو
 لێیان پرسی: (ئەدە عەلە ئەلعانی و تاقمەکە ی چێ لێ دەکەن؟ خو
 ئەمانیش پیاوی ئەوان بوون) ئەفسەرە کە وەک بلێی ئاماژە ی سەوزی داینی
 کە تۆلە یان لێ بسێننەو، بە پێکەنینەو پیتی گوتین: (ئارەزووی خۆتانە
 ئیسراحتی خۆتان وەر بگرن!) ئینجا پۆژ پۆژی تۆلە سەندنەو بوو،
 چوونەو ناو ھۆلە کەو دەرگا کەمان داخست، ھەر ھەموو زیندانیەکان
 بەجاری چوون بۆ سیخوڕەکان پێش ھەموویان عەلە ئەلعانیمان ھیتا،
 ھەرچی ئازای ھەبوو بەشەق و بۆکس و زلە کوتامان، ئیدی داخی ئەو
 ھەموو سال زیندانی و ئازار و ئەشکەنجە یەمان لەوان کردەو، یەکە یەکە ی

سیخوره‌کاغان دهرس دا دا، هەر سیخوریکی له‌ژیر پی له‌قه و تی هه‌لداندا له‌هۆش خۆی ده‌چوو، پاسه‌وانه‌کان ته‌نیا ته‌وه‌نده‌یان له‌سه‌ر بوو به‌چوارده‌سته هه‌لیان ده‌گرت و ده‌یانبرد بۆ بنکه‌ی ته‌ندروس‌ستی. ته‌و رۆژه وه‌ک رایه‌ربینیکی جه‌ماوه‌ری وابوو، تاوه‌کو سی رۆژ به‌رده‌وام له‌و سیخوره‌انه‌مان هه‌لدا، هەر زیندانیه‌ک بی تا‌قه‌ت بوایه هه‌لده‌ستایه سه‌ر پی و چینیکی له‌سیخوره‌کان هه‌ل ده‌دا.

بی‌گومان ئیمه هینده درنده نه‌بووین، به‌لام مه‌به‌ستمان بوو هه‌موو زیندانیه‌کانی تر به‌چاوی خۆیان ئازارو زه‌لیلی سیخوره‌کان ببینن و جاریکی تر که‌س جورته‌تی ته‌وه نه‌کات کاری وا دزیو نابه‌جی بکات دژی زیندانیه‌کان.

دوای ته‌و سی رۆژه کوومه‌لیک پاسه‌وان و ته‌فسه‌رو ته‌منی تازه‌یان هیناو له‌به‌ندیخانه دایانمه‌زراندن، یه‌کیک له ته‌فسه‌ره‌کان هات و گوتی: (به‌سه ئیتر له سیخوره‌کان مه‌دهن، تۆله‌ی خۆتان وه‌رگرتوه، با چیت‌ر غه‌لبه غه‌لب و گرفت و کیشه دروست نه‌بیت) ماوه‌ی چهند مانگیک بارودۆخی به‌ندیخانه که‌می‌ک ئارام بوو، ته‌نانه‌ت ریش هیشتنه‌وه‌ش قه‌ده‌غه نه‌بوو، سه‌رژمیتری و هه‌لمه‌تی خاوتنه‌کردنه‌وه‌و کاروباری رۆژانه به‌ئاسایی و به‌بی ده‌نگی به‌پتوه‌ده‌چوو، پاشان له‌سه‌ر داوای ئیمه سیخوره‌کانیان له‌به‌شی تابه‌تدا نه‌هیشته‌ت وله‌ناوماندا نه‌مان.

داگیر کردنی کویت و بارودۆخی به‌ندیخانه

له‌سه‌ره‌تای مانگی (ئاب) ی ۱۹۹۰دا دروست له‌به‌ره‌به‌یانی رۆژی ۸/۲ی ته‌و ساله‌دا سوپای عیراقی هیرشیکی به‌ر‌فراوان و پیشت‌ر پیلان بۆ داریژراوی کرده سه‌ر ده‌وله‌تی کویت وله‌ماوه‌ی چهند سه‌عاتیکدا عیراق ده‌وله‌تی کویتی داگیر کرد، بی‌گومان ئیمه له‌ده‌ره‌وه‌ی به‌ندیخانه، به‌لام ئیمه له‌م دیو ده‌رگا ئاسنینه‌کانه‌وه سیناریۆکه‌مان وا بیست گوايه چهند ته‌فسه‌ره‌یکی کویتی کووده‌تایان دژی ده‌سه‌لاتدارانی کویت ته‌نجام داوه‌و عیراق هاوکاری کردوون. به‌هه‌ر حال ته‌وه‌ی به‌لای ئیمه‌وه گ‌رنگ بوو چۆنیتی روودانی رووداوه‌که نه‌بوو، به‌لام زانیمان حکومه‌تی عیراق پتی

نایه شه‌پێکی نوێ و گهلانی عێراق ئاشویتیکی تر ڤووی تی کردن، دیسان کاره‌ساته‌کان دووباره ده‌بنه‌وه‌و، هه‌شتا خه‌م و ئازارو برینه‌کانی شه‌پی عێراق و ئێران له‌سه‌رجه‌سته‌ی گهلانی عێراق تیمار نه‌بوو بۆه... هه‌شتا دایکان و بوکه‌ بی هاوسه‌ره‌کانی ئه‌و ولاته به‌رگی ره‌شیان فری نه‌دابوو، جارپێکی تر ڤژیمی عێراقی به‌ره‌و کاره‌ساتپێکی نوێ و جه‌نگپێکی دیکه‌ی راکیش کردن، زیندانیه‌کان به‌گشتی وعه‌ره‌به‌کان و خه‌لکی باشوور به‌تایبه‌تی ئه‌ژنۆیان شکا، ته‌واو بی تاقه‌تی ئه‌و بارودۆخه‌بوون، ده‌یانزانی ئیستا که‌س و کاریان له‌ناو به‌ره‌کانی شه‌ردان، پیتشبینی ئه‌وه‌مان ده‌کرد که‌سه‌ر له‌نوێ برسیتی و قاتی و قری بینه‌قاقای مرۆقه‌کانی ئه‌و ولاته ده‌گریت و مه‌رگه‌ساتی گه‌وره‌تر به‌رپوه‌یه، به‌هه‌ر حال ئه‌و بیروبوچوونانه‌ی ئیمه له‌پروخساری پاسه‌وانان و پیاوانی ئه‌منی به‌ندیخانه‌شدا دیاربوو، ئه‌وانیش بی تاقه‌ت بوون، شه‌که‌تی و ماندوویی نیگاکانی پرکردبوون، زیندانیه‌کان وه‌کو جارن ترسیان له‌دلدا نه‌ماوو، هه‌ریه‌ک له‌به‌رخۆبه‌وه قسه‌ی ده‌کرد پاسه‌وانانیش زۆر گوپیان نه‌ده‌دایه کاروباری ناوخۆی به‌ندیخانه‌که، به‌لکو به‌بیروهۆش هه‌موو له‌ده‌ره‌وه‌ی ڤووداوه‌کانی به‌ندیخانه‌یان ده‌روانی و چاوه‌روان بوون، کو مه‌لگه‌ی نیوده‌وله‌تی داوای له عێراق ده‌کرد بکه‌شپته‌وه‌و کویت به‌جی بیلتی، عێراقیش به‌نیاز بوو ده‌وله‌تی کویت له‌سه‌ر نه‌خشه‌ی جیهانی بکوژنیتته‌وه‌و بیکاته پارێزگای ژماره (١٩)ی عێراق، پاسه‌وانه‌کان.. ئه‌فسه‌ره‌کان.. جه‌لاده‌کان ته‌نانه‌ن هه‌ندی له‌زیندانیه‌کان ترسیان لی نیشتبوو تاکه ئومیدپێکیش ئه‌وه‌بوو، به‌لکو ده‌سه‌لاتدارانی عێراق پاش ئه‌م کرداره‌یان شوینپییان له‌ق بیت و زیندانیه‌کان به‌و هۆیه‌وه به‌دنپای ئازادی ئاشنابنه‌وه، به‌لام گرفتی سه‌ره‌کی ئیمه ئه‌وه‌بوو ئه‌نجومه‌نی ئاسایشی نیوده‌وله‌تی به‌پاری سه‌پاندنی گه‌مارۆی ئابووری له‌سه‌ر عێراق دابوو، ده‌مانزانی ئیدی که‌س و کارمان له‌ده‌ره‌وه له‌گرانیه‌کی که‌م وینه‌دا ده‌ژین. ماوه‌یه‌ک به‌سه‌ر ئه‌و ڤووداوانه‌دا تپه‌ری، به‌یانیه‌ک زوو پاش سه‌رژمیرکردن له‌گۆڤه‌پانه‌که‌دا هه‌شتیانینه‌وه‌و (د). ئومید مدحه‌ت موباره‌ک)ی وه‌زیری ته‌ندروستی و کاره‌باری کو مه‌لایه‌تی حکومه‌تی عێراق، ها ته‌ به‌ندیخانه‌و له‌سه‌ریانی یه‌کیک له‌بیناکانی به‌ندیخانه‌وه، به‌بێلنگو هه‌ندی قسه‌ی بو کردین، به‌لام به‌راستی

قسه‌گانی د. ئومید و بارودۆخی ناهه‌مواری ئه‌و کاتی گهلانی عێراق، دووشتی زۆر له‌یه‌ک دوور بوون و به‌هیچ یه‌کیان نه‌ده‌گرته‌وه، به‌تایبه‌تی لای ئیمه‌یه‌ک که مه‌ینه‌تی و ده‌رده‌سه‌ری نو‌ق‌می خه‌م و خه‌فه‌تی کردبووین ته‌نانه‌ت هه‌ندێ له‌زیندانیه‌کان هۆی هایان له‌قسه‌گانی کرد، ئیمه‌ش وه‌کو خه‌لکی کوردستان له‌ڕیتی یاداشتنامه‌یه‌که‌وه داوامان کرد بوو، که هه‌ول بدريت بمانخه‌نه به‌ندیخانه‌یه‌که‌وه که له‌ پارێزگاکانی باکور بیت، بۆ ئه‌وه‌ی نزیک بین له‌که‌س و کارمانه‌وه له‌کاتی دیدنه‌یدا رێگایه‌کی دوور نه‌برن و خه‌رجی زۆر نه‌که‌ن. د. ئومید که یاداشته‌که‌ی خوێنده‌وه به‌بلند گۆکه‌ گوتی هه‌ندیکتان وه‌رنه‌ لای به‌شی کارگیرێ با‌قسه‌تان له‌گه‌ڵ بکه‌م بزانه‌ چیتان ده‌وێ، پاشان من وچه‌ند که‌سیکی تر چوینه‌ لای به‌شی کارگیرێ و که‌وتینه‌ قسه‌کردن له‌گه‌ڵیدا، من به‌کوردی به‌ د. ئومیدم گوت: (مالمان زۆر دووره‌و ئه‌وه پێچ سه‌له‌ لیڤه‌ین، چه‌ندین بریاری لی‌بوردن ده‌رچوو شمولی نه‌کردین و ئیمه‌ هه‌ر لیڤه‌ له‌م ئه‌بو‌غریبه‌ ماوینه‌ته‌وه، که‌سو کارمان گه‌ربانه‌وێ بیتن بۆ دیده‌نیمان زۆر ماندوو ده‌بن و ئه‌رکیکی زۆر ده‌کیشن) پاشان د. ئومید گوتی: (باشه‌ پێم بلێن گویتان ده‌وێ؟) هه‌موو پێکه‌وه‌ گوتمان: (که‌رکوک بێ، موسڵ بێ، هه‌ولێر بێ گه‌رنه‌گه‌ له‌م شوینه‌ دووره‌ نه‌مینینه‌وه) د. ئومید به‌زه‌رده‌خه‌نه‌وه‌ گوتی: (پشت به‌خودا به‌پیتی توانا رێگه‌ چاره‌یه‌کتان بۆ ده‌دۆزمه‌وه) ئه‌وه‌بوو ره‌نجمان به‌فیرۆ نه‌چوو، هه‌ر هه‌فته‌یه‌ک دوا‌ی هاتنی وه‌زیری ته‌ندروستی پاسه‌وانه‌کان هاتن و گوتمان کێ ده‌یه‌وێ بی‌گوا‌زینه‌وه‌ بۆ به‌ندیخانه‌ی (بادوش) له‌ موسڵ با ناوی خۆی بنوسیت، ئه‌وه‌بوو ئیمه‌ که‌ (۱۰۸) که‌س بووین له‌دانیشتوانی شه‌ره‌گانی سلێمانی وه‌ه‌ولێر و موسڵ خۆمان ناو‌نووس کرد.

ئازاره‌گانی ئه‌بو‌غریب ئیت‌ر ناتان بینم!

شه‌وی ۱-۲/۱۰/۱۹۹۰ پاسه‌وانه‌کان ئاگاداریان کردینه‌وه‌ که‌ خۆمان ئاماده‌ بکه‌ین بۆ رو‌یشتن، ئه‌وه‌بوو هه‌ر ئه‌وشه‌وه‌ هه‌موو که‌ل و په‌ل و پێداوێستیه‌کانمان کۆ کرده‌وه‌و خسته‌مانه‌ دوو لۆری گه‌وره‌وه‌ که‌له‌گۆره‌پانی به‌ندیخانه‌ وه‌ستا بوون.

بۆ به‌یانی زوو چوار پاسی گه‌وره‌یان هێنایه‌ گۆره‌پانه‌که‌وه‌و

سه‌عات (٦)ی به‌یانی یه‌که‌یه‌که ناویان خوئندینه‌وه و چوینه ناو پاسه‌کانه‌وه، ئیدی پاسه‌کان جولەیان کردو که‌وتنه‌ری، هێواش هێواش له‌ده‌روازه‌ی سه‌ره‌کی به‌ندیخانه‌ی ئەبو غریبه‌وه چوونه ده‌روه... ئیتر ته‌واو شه‌وه شووم و ترسناکه‌کانی ئەو غریب، ئیتر ته‌واو ئازاره‌ی بێ کۆتاییه‌کانی ئەبو غریب، ئیتر نایه‌مه‌وه ئەو برینانه‌ی هه‌رگیز ساریژ نابن... ئیتر نایه‌مه‌وه... به‌که‌مالی ئیسراحه‌ته‌وه له‌سه‌ر کوشنه‌ نه‌رمه‌کانی ناو پاسه‌که دانیشتم وله‌په‌نجه‌ره که‌پسه‌کانه‌وه ته‌ماشای دنیا‌م ده‌کرد، ئاخ له‌و رۆژه‌ی که به‌ لاندگروژه‌ره‌که منیان هینا بو دادگایی کردن، له‌و رۆژه‌وه ناو شارو دیمه‌نه‌کانی ئەو دیو دیواری به‌ندیخانه‌م نه‌دیوو، هینده له‌و هۆله نه‌فره‌تیه‌ی ئەبو غریب بێزار بووم، ده‌موست ئەگه‌ر مه‌رگیش بیت که‌ش و هه‌وا بگۆرم... ده‌م ویست دیوارێک ببینم جیا بیت له‌دیواره به‌رزو بلنده‌کانی ئەبو غریب، ده‌موست ده‌رگایه‌ک ببینم وه‌کو ده‌رگا ئاسنه‌کانی ئەبو غریب نه‌بیت، ده‌م ویست شه‌و و رۆژێک ببینم درێژ تربیت یاخود کورت تربیت له‌شه‌وو رۆژه‌کانی ئەبو غریب، ده‌موست کۆمه‌لێک ده‌م و چاوو روخسارو سیمای تر ببینم، ده‌موست گویم له‌ناوێک بیت غه‌یری ناوی (ئه‌بو غریب). ئاخ پێنج سال بوو من له‌و قه‌فه‌زه نه‌گریسه‌دا بووم، پێنج سال بوو ده‌موست شه‌قامی‌ک، گه‌راجی‌ک، خانویه‌ک، باله‌خانه‌یه‌ک، دارێ، دره‌ختی ببینم، هه‌زاران زیندانی نوێ هاتن و هه‌زارانی تر ئازاد بوون و سه‌دان نه‌خۆش که‌وتن و هه‌زاران ئیعدام کران و ده‌یان زیندانی له‌حه‌سه‌رت و مه‌راقدا مردن... که‌چی من هه‌روه‌کو خۆم بووم، ده‌تگوت ئەو ژووره‌م تا پۆ کردووه و کرێچه‌یه‌کانی ده‌گۆرم من هه‌ر گه‌نجه‌ ئاشووریه کوردستانی به‌ده‌خته که بووم، که هیچ بریارێکی لێ بووردن نه‌ی ده‌گرتمه‌وه، بۆیه ئەو رۆژه که ئەبو غریبمان به‌جێ هێشت وام ده‌زانی ئازاد کراوم. پاسه‌کان به‌پێوه‌بوون هێزێکی یه‌که‌جار گه‌وره پاسه‌وانیان ده‌کردین، له‌نیوان هه‌ردوو پاسدا ئۆتۆمبیلێکی شۆفه‌رلیتی بیکاب (موسه‌له‌حه) هه‌بوو، شۆفه‌رلیته‌کان پر بوون له‌چه‌کدارو بیکه‌یسیه‌کیان له‌سه‌ر سه‌قفی قه‌مه‌ره‌که‌ی دابه‌ستبوو، ئەو گواسته‌وه‌یه‌ی ئیمه‌ هاوزه‌مان بوو له‌گه‌ڵ ئالووێرکردنی هه‌ندێ له‌ دیله‌کانی جه‌نگی عێراق و ئێران، بۆیه زۆر له‌ رێبوارانی پێ وایان ده‌زانی ئەم که‌ژاوه‌یه‌ی ئیمه‌ گێڕانه‌وه‌ی دیله‌کانی جه‌نگن. شاری تکریمان به‌جێ

ههشت سعات (۱۱) پيش نيوهرۆ پاسهكان له چيشتخانه يه كي قهراغ ري لايان دا، پاسهوان وچه كدارهكاني ههزه كه دابهزين و خواردن و كييك و سهنده و يچيان دهكري، ئيمهش ههرله پاسهكه دا مابوينه وه، پاسهوان يكي له ناو پاسهكه دا له بهر دهركا كه وهستا بوو منيش ههستامه سهري و به پاسهوانه كه گوت ريگه م پي ده زۆرم برسپه دهچم خواردن دهكړم، سههه تا پاسهوانه كه نهيهيشت منيش كوتم نه داو چه ند جار يكي داوام لي كرد ريگه مان بدات بچينه خواره وه خواردن بكړين، دواچار پاسهوانه كه وتي راههسته باپرس به ليپرسراوي ههزه كه مان بكه م ئه گهر رازي بوو ريگه تان دهدهم، ئه وه بوو پاسهوانه كه چوو پرسى كردو ها ته وه سههه وه وه گوتي: (تنهها يه ك كهستان پروات ئه گهر زيندانيهكاني تريس خواردنيان دهوي با ئه وه كه سه بويان بهيني) منيش گوتم (براي نه كي خواردن و شتي پتيويسته من دهچم بوي دهكړم) ئيدي زيندانيهكان ههريه كه له جي خويانه وه پارهيان دامى وداواي هه ندي شتيان كرد، منيش چوومه خواره وه دياربوو يه كييك له ئه فسه رهكان به خاوه ني چيشتخانه كه ي گوتبوو گوايه ئيمه ديلي ئيرانين، بويه زور به گهرمي به خيرهاتني كردين و منيش چوومه لاي وهستاي كه باب برژينه كه وه وه گوتم ئه وه نده لهفه كه بابم بدهري، وهستاي كه باب كه فزول گرتي و به نهيني له ژير ليتوه وه لتي پرسيم: (راسته ئيه ديلي ئيرانين؟!) منيش به هيواشي پيم گوت: (نه خير ئيمه خهلكي كوردستانين وله ئه بو غريب زينداني سياسي بووين، ئيستا گواستراوينه ته وه بو به نديخانه ي بادوش، له موسل) ئيدي پتيويستيه كانم كړي و سواي پاسه كه بوومه وه وه كه وتينه وه ري.

به نديخانه ي بادوش

دهمه و ئيواره كه ژاوه ي زيندانيه كوردستانيه كان گه يشته نيو شاري موسل، ئينجا موسلمان به جي ههشت و به ره وه دهشتاييه كي پان و بهرين به ري كه وتين، كهش وهواي ئه وه دهشته له دهه و روبهري ئه بو غريب فيتك تر بوو، شه قاميكي تهخت وپان بوو ئه مبهرو ئه وبهري هه ندي گردۆلكه ي لي بوو به سه رهريه ك له گردۆلكه كانه وه ره بيه ي سه ربازي هه بوو. پاش چه ند

ده قیقه یه ک ئۆتۆمبیله کان شه قامی سه ره کیان به جی هیشت و به دهسته
 راستدا لایان دا، که میک به پتیه بووین وگه یشتینه دیوار یکی دوورو درترو
 بهرز وه کو دیواری نه بو غریب وابوو، له شوو رای شارو چکه یه ک ده چوو نه ک
 دیواری به ندیخانه، به هر حال ده رگایه کی گه وری ناسن کرایه وه و ئۆتۆمبیل
 و پاسه کانی ئیمه خو یان کرد به ژووردا، له گۆره پانه که دا یه که یه که ناویان
 خوتندینه وه که له و په له کانمان له لۆریه کان وهرده گرت و ده چووینه لایه که وه
 ریز ده بووین، نه وه به ندیخانه ی بادوش بوو له موسل. بادوشیش ناوچه یه کی
 سه ره موسله و نزیکه ی (۲۰) کیلۆمه تر له سه نته ری شاری موسله وه دووره و
 جیا له و به ندیخانه گه وریه کارگه و سه ربازگه یه کی گه وریه چه ند داو و
 ده زگایه کی سه ربازی تیدایه، که دایانگرتین سه ره تا ده رگایه کی ناسن
 کرایه وه و چووینه ناو راپه وه که وه یه ک له ئه فسه ره کان پتی گوتین: (برۆنه
 ژووره وه به ئاره زووی خۆتان شوین دابهش بکه ن) ئینجا ده رگایه کی ناسنی
 شیشه ند کرایه وه، نه ویشمان به جی هیشت چووینه به شیکی دیکه ی
 به ندیخانه که له و به شه دا دوو هۆلی گه وریه هه بوو ئاوده ست وحه مام
 له حه وشه که دابوون بیناکه خاوتین بوو، پتی ده چوو ته مه نی زۆر نه بی و
 ماوه یه کی که م بی دروست کرابی، به پتی نه و یادگاری و بیره وه ربیانه ی
 که له سه ر دیواره کانی ناوه وه ی هۆل و ژووره کانی نووسرابوو، نه و
 به ندیخانه یه تایبه ت بوو به وانه ی که له خزمه تی سه ربازی له سوپای عیراقیدا
 هه لده هاتن و ده گیران، هر هه موویان له و ی به ند ده کران و ئیعدام ده کران
 چونکه بیره وه ربیه کان هه مووی باسی له سیداره دان و گولله بارانکردن
 ده کرد، هۆله کان چۆل بوون له سه روو هۆله کانه وه به راپه ویکدا رویشتین
 دیتمان ده رگایه کی ناسن هه یه و ده سه راستی هۆلیکی گه وریه (۶) ژوور
 به رامبه ر (۶) ژووری دیکه هه یه، ئیمه هه رده رویشتین و چاوه پروانی ده می
 مامۆستا نه سرولا و هاوړی «ل» محه مه د رۆسته مان ده کرد، چونکه نه وان
 وه ک پیاو ماقولی زیندانیه کانیان لی هاتبوو، نه وه بوو نه وان گوتیان باله م
 ژوورانه دا بین باشته ره به و شیهویه هه ر ژووره ی (۴-۵) زیندانی تیکه و ت
 من له ژووری ژماره (۲) له گه ل دوو زیندانی گه نجی خه لکی سلیمانی دا
 مامه وه.

به و شیهویه له و ی ماینه وه و شه وانه بو خۆمان پتیکه وه داده نیشتین

ومه جلیسمان گهرم بوو. له به نديخانه ی بادوشیش به هه مان شتوه گوره پانی
 وهرزش و شوینی گهمه کردنی تیدابوو، پاش دده وانزه رۆژ کهس و کارمان
 هاتنه دیده نیسمان، چونکه پیشتتر له نه بوغریب پیمان راگه یاند بوون که
 نه گهری نه وه هه یه بمانگوازنه وه بۆ موسل له لایه کی دیکه وه له نیو
 به نديخانه ی نه بو غریبه وه هه والیان بۆ چوو بوو که ئیمه گواستراوینه ته وه بۆ
 به نديخانه ی بادوش، دایکم وباوکم زۆریان پی خوشبوو هه موو جارێک
 شه وی پیشووتر ده هاتنه هه ولیرو له وی له مالی خزمان ده مانه وه به یانی
 زوو به سه عاتییک که متر ده گه یشتنه لامان. له بادوش له وه به نديخانه یه هه موو
 شتییک به ره و باشی ده رۆیشت، پاسه وانه کان کومه له که سیکی ریک و
 پییک و بی تهنگ و چه له مه بوون، ته نانه ت رینگه یان پی داین رادیوش
 بهیینه ژووره وه به رتیه بهری نه وه به نديخانه یه پیاویکی به ته مه نی زور ریک
 و پیک بوو، پیم وابی ئیستا کوچی دواپی کردوه، نزیکه ی (۵۰) رۆژێک
 ده بوو له وی بووین به یانیه ک زوو به رتیه بهری به نديخانه هات و کومه لی
 قسه ی بۆ کردین گوتی: (ئیمه ئازارتان نادهین و نه و په ری ریتان لی
 ده گرین و خزمه تتان ده که یین، به لام تکاتان لی ده که م هه ولی هه له اتن مه ده ن
 چونکه دواپی نه و براده رایه تیمان نامینی و خراپتان لی به سه ره ده یینین،
 ئیستاش چیتان پیوسته پیم بلین؟) یه ک دوانیکمان چووینه پیشه وه
 گوتمان: (رینگه مان پی بده باکامیرا بهیینه ناو به نديخانه وه ده مانه وی
 هه ندی وینه بۆ یادگاری بگرین) به رتیه بهر که مییک بیی کرده وه و گوتی: (
 باشه، به لام نابی خوتان کامیره بهیین، من ده یه ییم و بۆ خوتان وینه ی
 یادگاری بگرن) نه وه بوو پاش چه ند رۆژێک دروست له ۱۹۹۰/۱۲/۸ دا
 وینه گریک هات و کومه لیک وینه ی گرتین، به لام به رتیه بهر پیی گوتین نابی
 هیچ دیوارو تاوه رو بینایه کی به نديخانه ده رچیت ئیمه ش فره مانه که یان
 جی به جی کرد، دواپی نه وه هه ر سێ چوار رۆژ جارێک وینه گر ده هات
 وینه مان ده گرت و بۆ ده هیئانه وه و ئیمه ش له کاتی دیده نیدا وینه کانمان
 ده دایه وه کهس و کارمان، هه ندیک له زیندانیه کان نه یان ده ویرا وینه بگرن،
 چونکه له و باوه رده ا بوون فیلمی کامیرا که بیری بۆ نه من و پاشان
 موخاسه به بکرتین، به و شتیه یه ژیاتمان له نیو به نديخانه ی بادوشدا ۱۰۰ فره
 له به نديخانه ی نه بو غریب خوشتر بوو هه رچه نده هه ردووکیان هه ر

بهنديخانهن و نازادی له مړوڅ زهوت ده کهن، بهلام له نيو بهنديخانه دا
 مړوڅ بهو شيوه يه بير ناکاته وه، بهلکو چاوه پروانی ته و هيه ته مړو له دو تني
 ناسووده تربی، له پرووی د هروونيه وه که ميک نارام و دلنيا تربیت، ته و
 پروژانه که کهس وکارمان ده هاتنه لامان باسی د هروه يان بو ده کردین،
 له لایه که وه گرانی و قات و قری له لایه کی دیکه وه ده يانگوت هیزی
 پیشمه رگه نزیک د هرو بهری شار بونه ته وه و خه لک خه ریکه راده په پری.
 ورده ورده پشتمان به خواردنی ناو بهنديخانه نه ده به ست، بهلکو هه ندي
 له زندانيه کان مالیان له ناو موسل بوو که سوکاريان پروژانه خواردنيان بو
 ده هينان، ئیدی بهم شيوه يه سالی (۱۹۹۰) یشم له نيو بهنديخانه کاند
 به سه ربرد.

سالی ۱۹۹۱ راپهرینی خه لکی کوردستان

شهوی ۱/۱/۱۹۹۱ یه کییک بوو له شهوه خۆشه کانی ژیا نیو بهندیخانم، بهو بۆنه یه وه هه موو زیندانیه کان پیکرا ئاههنگیکی خوشمان سازدا، خوانیکی تیروپرو به تام سفره ی رازاندبووینه وه، گۆرانی وه زم و رهم وقسه ی خۆش وه سه رهاتی کۆمیدی ئامیز دلّی خۆش کردین ته نانهت هه ندی له پاسه وانانی نیو بهندیخانه ی بادوشیش تا درهنگانیکی شهو به شداری ئاههنگه که یا، کردین. ئیدی چهند رۆژیک ئاوا بهردهوام بووین، له نزیکه وه ئاگاداری دهنگوباسی سیاسی ناوچه که بووین، هه موو دنیا داوای له عیراق ده کرد که له کۆیت بکشیته وه به تایبه تی دهوله ته زلهتزه کان، یه که له سه ریه که شاندی سیاسی دههاتنه عیراق بۆ ئه وه ی له که لی شهیتان بیته خواره وهو رای گشتی جیهانی په سه ند بکات، که چی رژی می عیراق به پیچه وانه وه رۆژ له داوای رۆژ زیاتر له سه ر که له ره قی و بریاری مانه وه ی هتزه کانی له ناو کۆیتدا سوورتر و مکوم تر ده بوو، بیگومان باری ئابووری عیراق به گشتی وگوزهرانی خه لکه که ی به تایبه تی سات له داوای سات به رهو خراپتر و خراپتر ده چوو، هه موو ئه و راستیانه شمان له زاری دیدهنکاران و ئه و خواردنانه ی بۆیان دههتیناین بۆ پروون ده بووه، ئا له و سه رو به نده دا له کاتی که دا که ژیا نی ئیمه له نیو بهندیخانه ی بادوشدا تاراده یه که له چاو ئه بو غرتیدا به رهو باشتتر ده رۆیشته، سه باحی سیخوړ ئه و سه باحی له بهندیخانه ی ئه بو غرتیب له سه ر سیخوړی و مه رای و ماستاو بۆ پاسه وان وجه لاده کان سووک و ریسوا کرا، سه ر له نوێ له بهندیخانه ی بادوشیش ورده ورده خه ریک بوو ده چوو سه ر هه مان پیشه ی جارانی وهه می شه له هه ولّی ئه وه دا بوو خۆی له پاسه وانه کان نزیک بکاته وه بۆ ئه وه ی شکات له ئیمه بکات و

زیندانیه‌کان به‌لیدان و ئەشکه‌نجە بگەیه‌نێ، بێگومان ئەو سەباحە خەڵکی
 دەورووبەری شاری موسڵ بوو بۆیە لەگەڵ ئێمەدا گوزارابۆوە بۆ بادوش،
 ئێمەش لەو باوەڕەدا بووین کە لە ئەبو غریب ئەزمونیکی باشی وەرگرتبێت
 و چیتەر جورئەتی ئەو نەکات وەکو جاران ببێتەو بەسیخوڕ بۆیە لەناو
 خۆماندا رێزمان لێ دەگرت و ئەزبەتمان نەدەدا، رۆژبەرۆژ من بەنهیتی
 چاودێریی ئەو سەباحەم دەکرد دەمبینی دەچوو لە پاسەوان و ئەمنەکان
 و قەسە بۆ دەکردن، بەراستی من لە ئەبو غریبیش لە هەموو زیندانییه‌کان
 زیاتر لەو سەباحەم دا بوو، بۆیە دەترسام تووشی گێچەلم بکات. رۆژێکیان
 تیمارسازی بنکە تەندروستیەکی ئەوێ هاتە لامان و پێی گوتین: (ئاگادار
 بن ئەو سەباحە ناپاکە لەناوتانداو رۆژانە دەچیتە لای ئەفسەرو ئەمن
 و پاسەوانەکان شکایەتتان لێ دەکات) لەو رۆژەو زیاتر چاودێری سەباحم
 کرد، تاوێ کو ئەوشەوێ لێکۆڵەرێکی ئەمن ناردبووی بەشوێن مامۆستا
 نەسرولادا پێی گوتبوو: (دیارە ئێوە هەر خەریکی کۆبوونەووە گوتنەوێ
 دروشمی سیاسین دژی حکومەتی عێراقی، ئێنجا پێم خۆشە ناوی ئەو
 زیندانیانەم بەدەیتی کە ئەو کارە دەکەن) مامۆستا نەسرولاش گوتبووی: (ئێ
 هەر هەموومان لەنیوان چوار دیواردا زیندانی کراوین، ئیدی چۆن پێکەو
 دانەنیشین و قەسە نەکەین؟) بەهەر حال ئەوشەوێ لێکۆڵەری ئەمنەکی
 هەندێ رێنمایی مامۆستا نەسروللای کردبوو کە پێمان راگەیه‌نێت، هەمان
 شەو مامۆستا نەسروللا گەڕایەووە بۆ لامان، تەواوی گفتوگۆیەکی نیوان
 خۆی و لێکۆڵەری ئەمنەکی بۆ گێڕاینەووە، ئیدی من بێگومان بووم لەوێ
 ئەم گەرفتە لەژێر سەری سەباح سیخوڕدایە بۆیە هەرلەوێ بە مامۆستا
 نەسروللاو زیندانیەکانی ترم گوت: (من دەزانم کێ ئەو قسانە
 گەیانندوووە.. ئەو سەباحە بەدەرەوشتەیه ئێستا دەچم لێی دەدەم) ئەوێ بوو
 دواي نان خواردن چوومە ژوورێکی دیکە زیندانیەکان، لەژێرەو سەرنج
 دا سەباح هەر دەهات و دەچوو چاودێری دەکردین، منیش بەنهیتی
 بەیەکێک لە زیندانیەکانم گوت: (پۆ بۆ لای سەباح و وردە وردە
 بەقەسە کردنەووە خەریکی بکەو ببە ناو ئەو هۆلە ی کە بەسەر گۆرەپانە
 دەروانی بۆ ئەوێ پاسەوانەکان چاویان لێی نەبێ) ئەوێ بوو زیندانیەکی
 بەقەسە کردم و بەدەم قەسەو بەردیە ناو هۆلەکەو، منیش هێدی هێدی

به دوایاندا رۆیشتم و ده‌رگای هۆلم داخست، ئینجا ده‌ستم دایه گسکیکی ده‌سک دارو که و تمه لێدانی سه‌باح، ئیتر هه‌ر ئه‌وه‌نده‌م خۆشیوو سێ چوار دارم تێ سه‌رواند وه‌ختیکم زانی سه‌رجه‌م زیندانیه‌کان هاتن و پێکه‌وه ئه‌وه‌نده‌مان لێ دا ئاوبالا یان شل و شه‌که‌ت کرد، چونکه ئازارو نه‌شه‌که‌نجه‌کانی به‌ندیخانه‌ی ئه‌بو غریبه‌شمان بیرکه‌وته‌وه، که چه‌ندین جار به‌لێدانی داین و به‌رتیلی له‌زیندانه‌کان و هه‌رده‌گرت و حه‌ب و ده‌رمانه‌ بیهۆشکه‌ره‌کانی به‌نیۆ به‌ندیخانه‌ دا بلاو ده‌کرده‌وه، پاش ئه‌وه‌ی سه‌باح خۆی بو‌رانده‌وه به‌هه‌ردوو په‌ل رامکیشا بۆ ناو پاره‌وه‌که ئه‌وه‌نده‌م زانی هه‌ستایه سه‌ریی و به‌هاوار هاوار به‌ره‌و ده‌رگای سه‌ره‌کی رای کرد: (ئه‌ی هاوار فریام که‌ون، ئه‌وانه‌ کوشتیانم). ... پاسه‌وانه‌کان هاتن و بردیانه ده‌ره‌وه، دیسان له‌ویش کوومه‌لێ شکایه‌تی لێ کردین ئه‌وه‌بوو پاش چه‌ند ده‌قه‌یه‌ک به‌پێوه‌به‌ری به‌ندیخانه‌و کوومه‌لێک پاسه‌وان هاتنه‌ ناوه‌وله‌که‌و گوتیان چیتان ده‌وێ بۆچی له‌و کوپه‌تان داوه؟ چه‌ند زیندانیه‌ک چوینه‌ پێشه‌وه‌و به‌ به‌پێوه‌به‌رمان گوت: (ئه‌و سه‌باحه‌ زۆر به‌دپه‌فاره‌و بوختانچیه‌، ده‌بێ له‌نیۆ ئیمه‌دا نه‌یه‌یلت ئه‌گینا ده‌یکوژین) به‌پێوه‌به‌ر که‌مێک بیری کرده‌وه‌و پرسى: (ته‌نیا ئه‌مه‌تان تێدایه‌ ئاوا خراپ بێت؟) گوتمان: (به‌لێ) گوتی: (ئهم سه‌باحه‌ ده‌گوازمه‌وه، به‌لام ئه‌مه‌ دوا جارتان بێت ئازاری خه‌لک بده‌ن و ئازاوه‌ دروست بکه‌ن).

به‌و شیۆه‌یه‌ سه‌باح گوزارایه‌وه بۆ ئه‌بو غریب و له‌و پۆژه‌وه سه‌رمان سووک بوو.

گێژه‌لوکه‌ی بیابان و یه‌که‌مین هه‌ولێ هه‌له‌هاتن

ناوه‌راستی مانگی کانوونی دووهمی سالێ ١٩٩١ دروست ١/١٥ دوا موڵه‌ت بوو، که ئه‌نجومه‌نی ئاسایشی نیۆده‌وله‌تی بۆ عێراقی دانا‌بوو تاوه‌کو هیزه‌کانی خۆی له‌کویت پاسه‌کشی پێ بکات، ئه‌و پۆژانه ئیمه‌و پاسه‌وانه‌کان و تکیپرای به‌رپرسیانی به‌ندیخانه‌ له‌دوو دلیه‌کی که‌م وینه‌دا ده‌ژیاین، هه‌موو بیرو بیرکردنه‌وه‌و دانیه‌شتنمان باس باسی چاره‌نووس و دوا پۆژی عێراق و کوردستان بوو، له‌عه‌قلێ خۆماندا سه‌دان ئه‌گه‌رو بۆچوتمان رواندبوو، ئاخۆ ئه‌و ره‌وشه‌ به‌ره‌وکوی ده‌روات؟! به‌یانی زووی

رۆژی ۱۷/۱/۱۹۹۱ هەندیک لەزیندانیەکان بەخەبەریان هێنام و
 گوتیان: (هەستە لەخەو ئەمشەو فرۆکەکانی هاوێمانان لە عێراقیان دا)
 لەراستیدا ئەو هەوالە دلی هەموومانی شاد کرد، یەکەمین ھۆکاری ئەو
 شادییەشمان ئەوەبوو کە ئۆمیدیتمان لادروست بوو، بەلکو ئێ لەم لێدان و
 بۆردومان و بگرە و بێنەو بەردەیدەدا، ئێمە بەدنیای ئازادی بگەین!! ناخ
 ئەو بو شەشەمین ساڵ دەچوو من لەو بەندیخانەیدەدا ئازارو مەینەتیم
 دەچەشت، هەندێ لەزیندانیەکان سالانێک بەرلەمن لەبەندیخانەدا
 بوون، ئیدی چۆن دلمان بەهەموو گۆرانکارییەکی سیاسی و سەربازی ئەو
 ناوچەیە خۆش نەبێت. هەرلەبەیانێوە تاوێک بەرەبەیانێ رۆژی دوایی
 بەنهیانی گۆتمان لەرادێۆ دەگرت، شەوی دوایی گۆتمان لەدەنگ و زرومەو
 گرمە گرمی بۆردومانێ فرۆکەو توپی دژە تەیارەو جۆرەها تەقینەو بوو،
 وەک هەوالمان پێ گەشت ئەو شەو لەکارگە چیمەنتۆی بادوشیان دا
 لەنزیک بەندیخانە ی بادووشەو دوو مەشجەبی سەربازی (کوگای
 تەقەمەنی) هەبوو، هەر ئەوشەو لەو دوو مەشجەبەش دراو تاکو بەیانێکی
 درەنگ تەقینەو بەردەوام بوو، ئەو رۆژانە چوونە دەرەوێمان بۆ نیو
 گۆرەپانی بەندیخانە قەدەغە بوو، لەسێپەمین رۆژدا هێزێکی گەورە
 چەکداریان هێنا بە ناو بەندیخانە کەو بە مەبەستی پاس کردنی. چەند
 رۆژێک بوو کارەبا برابوو شەوانە پاسەوانەکان دەهاتن بە لایت تەماشایان
 دەکردین ئیدی بە چراو لەمپاو مۆم و فتیلە ناوھۆڵ و پارەو و ژوورەکانی
 بەندیخانەیان رووناک کردبوو، بێزاری تەواوی بەندیخانە کە ی گرتبوو،
 هەندێ لە پاسەوانەکان شەرمیان لە ئێمەش نەدەکرد، بە ئاشکرا هاواریان
 دەکرد خۆزگە ئەمجارە سەدام بڕوایەو لەم شەرو شوێو برسیتیە رزگارمان
 بواوە، گەرەکیان بوو بزانیان لە تەلەفزیۆن چ پاسە!! ئەو بوو کاتێ دیدەنی
 زیندانیە موسلاویەکان دەهاتن، یەکیک لە زیندانیەکان بە براکە ی گوت
 تەلەفزیۆنێکیان بۆ بەتێنە بە پاتری ئۆتۆمبیل ئیش بکات کارەبا ی پتیبست
 نەبێت، پاش هەفتە یەک تەلەفزیۆنە کە ی بۆ هێناین.

بێگومان بۆردومان و زرمەو گرمە ی شەوان بەردەوام بوو، دەتوانم بڵێم
 لەو هەرایە راهاتبووین، شەو ناشەوێک یەک دوو سەعاتێک کارەبا
 دەهاتەو، بەلام گۆپ پێکردن قەدەغە بوو لەبەر بۆردومانێ فرۆکەکانی

هاوپه‌یمانان، که ته‌ماشای ته‌له‌فزیۆمان ده‌کرد ته‌نیا دوو که‌نالی تورکی
 وهرده‌گرت، ئه‌گینا که‌نال له‌ ناو‌خۆبیه‌کانی ته‌له‌فزیۆنه‌کانی عێراق هه‌یچیان
 په‌خشیان نه‌ما‌بوو، هه‌ندی شه‌و له‌و که‌نالانه‌ فیلمی تورکی نیشان ده‌داو
 به‌دیاریه‌وه‌ داده‌نیشتین دوا‌ی ئه‌وه‌ به‌پۆیه‌رایه‌تی به‌ندیخانه‌ بریاری
 ده‌رکرد، که‌ ده‌بێ له‌سه‌عات (۱۲) ی شه‌وه‌وه‌ ته‌له‌فزیۆن بکوژیته‌وه‌و
 تیکرای زیندانیان بخه‌ون، به‌لام ئیمه‌ زۆر گوتمان نه‌دایه‌ ئه‌و بریاره‌ به‌لکو
 شه‌وانه‌ به‌دیار ته‌له‌فزیۆنه‌وه‌ داده‌نیشتین و به‌کیک له‌ زیندانیه‌کامان وه‌ک
 پاسه‌وان لای ده‌رگای پارێه‌وه‌که‌وه‌ راده‌گرت هه‌ر کاتی پاسه‌وانیکی
 به‌ندیخانه‌ ده‌ربکه‌وتایه‌ هاواری ده‌کرد: (قاز هات). ئیدی ئه‌وه‌ وشه‌ی
 نه‌یتی بوو له‌نیوانماندا، ئه‌و بارودۆخه‌ نا‌هه‌مواره‌ به‌و شتیه‌یه‌ به‌رده‌وام بوو
 هه‌ندی جار خۆمان به‌کاری ده‌ستی و دروستکردنی که‌لوپه‌لی جوان جوانی
 له‌زه‌نگیانه‌و ته‌خته‌و په‌ڕۆ دروستکراوه‌وه‌ سه‌رقاڵ ده‌کرد عه‌زیز لازارو
 هاوپی (ل) له‌و که‌سانه‌بوون که‌ زۆر ده‌ست‌په‌نگین بوون له‌هواره‌دا. ورده
 ورده‌ گێژله‌لوکه‌ی بیابان ته‌واو بوو، ئینجا هه‌یرشی زه‌وی هه‌یزه‌کانی
 هاوپه‌یمانان بۆ سه‌ر شوێن و پێگه‌و ناوچه‌کانی سوپای عێراقی له‌ناوچه‌ی
 که‌نداو ده‌ستی پێ کرد، له‌و پۆژه‌وه‌ پاسه‌وانه‌کان زیاتر ترسیان لێ نه‌یشت،
 هه‌میشه‌ قسه‌ی خۆشیان له‌گه‌ڵ ده‌کردین پۆژ به‌پۆژ زیانه‌کانی سوپای
 عێراقی زیاتر ده‌بوو هه‌مووده‌مانزانی سوپایه‌کی تیکشکا‌وو بێ وره‌ به‌رگه‌ی
 ئه‌و هه‌یرشه‌ گه‌وره‌و به‌رفراوانه‌ی هاوپه‌یمانان ناگرت، ئه‌و پۆژانه‌ به‌پۆیه‌به‌ری
 به‌ندیخانه‌ زوو زوو به‌سه‌ری ده‌کردینه‌وه‌و به‌حسابی خۆی ئامۆژگاری
 ده‌کردین! شکست و زیانه‌کانی سوپای عێراقی و پاشه‌کشه‌ی له‌کویت و
 مه‌رگه‌سات و مه‌ینه‌تیه‌کانی گه‌لانی عێراق وێردی سه‌رزمانی زیندانیان و
 پاسه‌وانان و به‌رپرسانی به‌ندیخانه‌ی بادوش بوو دوو دلی و دله‌راوکی
 له‌لوتکه‌دا بوو، له‌مانگی شوباتی ئه‌و‌سا‌له‌دا پۆژتیکیان په‌کیک
 له‌رادیکانی ولاتانی که‌نداو هه‌واڵیکی خۆینه‌وه‌و شاگه‌شکه‌ی کردین،
 گوايه‌ سه‌ربازتیکي سوپای عێراقی موشه‌کیکی ناوه‌ به‌وتنه‌ی سه‌دام
 حوسینه‌وه‌و له‌باشووری عێراق راپه‌ڕینی خه‌لک دژی پۆژیمی عێراق ده‌ستی
 پێ کردوه‌و، ئیدی بارودۆخی ناو به‌ندیخانه‌ هه‌نده‌ی تر جۆش و خروش
 گرتی. خه‌و و خواردن و کارو کرده‌وه‌ی به‌رده‌وامان گوی گرتن بوو

له رادیۆکانی جیهان و عهره بی و ئۆپۆزیسیۆنی عێراقی و به تایبه تیش
 رادیۆکانی شوڤشی کوردستان، به تایبه تی دهنگی کوردستانی عێراق
 بهردهوام جفره ی لی ده دا بۆ ریکخستنه کانی ناو شارو هیژه کانی پێشمه رگه
 له ده ورره یی شاره کانی کوردستان. هه موو به و ئاواته وه بووین موشه کییک،
 قومبه له یه ک، گولله توپیک، راجیمه یه ک بیدا به بهندیخانه که داو ئیمه ش
 راپه رین، بارودۆخی بهندیخانه ش پۆڤه پۆڤه به ره و خراپی ده رۆشت ناو
 نه ما، سوتهمه نی ته واو، کاره با به خه ونیشی نه بوو، پۆڤی یه ک نانی بۆریان
 ده داینی، هه فته ی جارێکیش برنجیکیان نه ده داینی، ریکای نیوان شاره کان
 ئاسایی نه بوو، دیده نکارمان نه ده هاتن، ته نانته هه ندی پۆڤه به تانکه ری
 پاککردنه وه ی ئاوده ست و پێسایێ ئاویان بۆ ده هینان، من و مامۆستا
 نه سرولا و هاوڤی عوسمان و سالاری حاجی عوسمان و عه زیز لازار چه ند
 جارێک له ناو خۆمدا نا کو بووینه وه بیرمان له وه ده کرده وه پلانیک دارێژین
 بۆ هه له اتن، به لام هه ر چه ند سه ییری ئه و هیژه چه کداره زۆره ی
 بهندیخانه که مان ده کرد مه حال بوو به توانین، شه وێ له شه وان یه ک
 له به رپرسیانی بهندیخانه به نه یینی به مامۆستا نه سرولا ی گوتبوو (هه ر کاتی
 هیژی پێشمه رگه بیته ئه م ناوه وه ته قه بکات ده سته به جی ده رگای
 بهندیخانه ده که ینه وه وه موومان پیکه وه هه له دین) به راستی ئه و قسه یه
 له که له ی دابووین، هینده ی تر تووشی ده راوکیتی کرد بووین و چاوه روانی
 ئه و پۆڤه بووین، ئیدی سات له دا ی سات بارودۆخی بهندیخانه ئالۆتر
 ده بوو، پۆڤیکیان کاتی دیده نی که سوکارمان بوو، خزم و دۆستی هه مووی
 زیندانیه کان هاتبوون، که چی خوشکی یه کییک له زیندانیه کورده کان
 زۆربه خه ماری و بی تاقه تی هاته ژووره وه، ئیمه ش لیتمان پرسی چیه بۆچی
 و ماتێ؟! که چه که ش گوتی: (به رله وه ی بیمه ژووره وه یه کییک
 له پاسه وانانی به رده رگای بهندیخانه که تانه و ته شه ری لیدام و قسه ی زۆر
 ناشرین و نا شایسته ی به رامبه رم کرد) ئیمه ش له هه لیکی وه ها ده گه راین،
 بۆیه پلانیکمان دارشت که ئه گه ر بیت و ئه و پاسه وانه هاته ژووره وه
 ده یگرین و میرازیکی باشی ده که یین، حسا بمان بۆ هیچ شتیک نه ده کرد، و
 ترس له ده لماندا نه ما بوو، هیشتا که س و کاری دیده نکارمان له هۆله کادا
 بوون، دیتمان ئه و پاسه وانه ی تانه ی له خوشکی زیندانیه که دابوو،

لهوسهري راپړه وه كه وهستا بوو نه وه بوو به پاسه وانتيكي ناوهوله كه مان گوت: (زه حمت نه بڼي نهو پاسه وانده مان بو بانگ بكه نيشمان پيښه تي) ئيدي چوو بانگي كړدو پاسه وانده كه به پيڼي خوي هاته نه مديو هوله كه وه، ئيمه ش دهسټبه جي دهركاي هوله كه مان لي داخست وكه وتينه گياني، ههرچي نازاي هه بوو به شق و زللهو بوكس شل و شه كه تمان كړد، بوارمان نه دا يه ك ووشه بدركيښي ديدنه كاران هه موو هوله كه يان به جي هيشت و رايان كړده خواره وه، ئيمه ش به هه موو زيندانيه كان له ليداني نهو پاسه وانده به رده وام بوو، ئيدي حه سیرمه ياني كمان پي كړد با به دده واري شري نه كړدبي و ههرگيز بيړي نه چيسته وه تا نهو كاته ي له ژير دهسټماندا راي كړدو خوي گه يانده دده وه ي هوله كه، پاش كه ميكي به رپټوه بهري به نديخانه هات و گوتي بچي لهو پاسه وانده تان داوه؟ ماموستا نه سرو لا چوه پيشي گوتي: (قسه ي ناشريني به خوشكيكي زيندانيه ك داوه، ئيمه ش ليي قبول ناكه ين) به رپټوه بهري به نديخانه پياويكي له سه رخوو مروث دوست و ريكي و پيكي بوو هاوكات زوريش دهرسا، له خوداي دهويست ئيمه هيچ كيښه و گيروگرفتيكي نه نيينه وه، بويه دهسټبه جي فهmani داو گوتي: (برون نهو سه گبا به بگرن وله ژووري تاكه كه سيدا توندي كهن) له راستيدا هه سټمان به سه ربه رزيه ك ده كړد، چونكه نهو سو كايه تيه مان قبول نه كړد، رهنه گيترانه وه ي رووداويكي وها به لاي خوښه روه هه نديك ناسايي بيت، به لام بو نهو روژوه له وشوښه سهخت و ترسناكه دا كه بچووكترين هله به روه په تي سيډاره ت ده بات، نه خاسمه ليداني پاسه وانتيكي به نديخانه!! كاريكي گه وره يه.

بارودڅخي عيراقيش له رووي سياسي وسه ربازي و نابووري و كومه لايه تيه وه تا ده هات رووه خراپترو نالوزتر دهرؤيشت، شاره كاني باشووري عيراق روژ له دواي روژ يه كه يه كه له ژير دهسټلاني حكومه تي به عسدا نه ده ما، شه ويكيان نه فسه ريكي به نديخانه هاته لامان و به راشكاوي داواي نه وه مان لي كړد، ريگه يه كمان بو بدوژيته وه ليوه هه لبيڼي، نه گهرچي نهو نه فسه ره ره زامه ندي خوي نيشاندا، به لام گوتي: (بهو شيوه يه ي ئتوه ده لپڼ مه حاله، ئتوه چاوهرواني نهو بن روژتيك هيزي پيشمه رگه بگاته نهو ناوچه يه نه وكات پيكه وه ته گبير ده كه ين!) له راستيدا

پاسه‌وان و به‌پرسانی به‌ندیخانه له‌ئیمه ماندووتر و برسی ترو بئ تاقت تریبون، وهک له‌سه‌ره‌تا باس‌م کرد یه‌کیک له‌زیندانیه‌کانمان سالاری حاجی عوسمان بووکه یه‌کیک بوو له‌هه‌قالانی پارتی و برای نه‌نوه‌ری حاجی عوسمان بوو که ئه‌ویش پیتشمه‌رگه‌یه‌کی قاره‌مان و ماندوونه‌ناس بوو، کاک نه‌نوه‌ر به‌رله‌دوو رۆژ به‌ دیدنه‌نکاراندا هه‌والی بو ناردبووین، که خۆمان ئاماده‌که‌بین به‌و نزیکانه دینه ئه‌و ده‌ورو به‌ره‌و هتیرش ده‌هتین، به‌لام ئیمه په‌تی ته‌حه‌مولمان پچرا‌بوو، چونکه دۆخه‌که له‌وه‌دا نه‌ما‌بوو مرۆف له‌وه زیاتر چاوه‌روان بیت، بیگومان ئه‌م نیتیه‌ش ته‌نیا من و سالارو مامۆستا نه‌سرولا و هاو‌ری عوسمان و یه‌ک دوو زیندانی تر ده‌مانزانی بۆیه ئه‌و چوار پینج که‌سه‌مان که‌سو‌پاس بو خودا ئیستا هه‌موومان ئازادین، پریارمان داو پلانی‌کمان دارشت بۆ ئه‌وه‌ی هه‌لبێتین نه‌مانه‌یشت زیندانیه‌کانی تریش بزانن. پلانه‌که‌شمان به‌و شیویه‌یه بوو، که ئیواره دره‌نگ پاسه‌وانه‌کان بانگ بکه‌یین نا‌مان لابخۆن وله‌کاتی نان خواردنه‌که‌دا هتیرشیان بکه‌ینه سه‌رو په‌له‌ستیان که‌یین و ورده ورده برۆینه ده‌ره‌وه.

ئیواره سێ چوار پاسه‌وان له‌پاره‌وه‌که‌دا بوون تاوه‌کو سه‌عات (۱۱)ی شه‌ویش هه‌ر نا‌مان نه‌خوارد چونکه بانگه‌یشتمان کردبوون و نه‌ده‌هاتنه لامان، جل و به‌رگی ته‌واومان له‌به‌رکردبوو ئاماده‌بووین بۆ جێبه‌جێکردنی پلانه‌که، که‌چی بۆ به‌دبه‌ختی ئیمه ئه‌و پاسه‌وانانه هه‌رنه‌هاتنه سه‌رخوانه‌که‌مان توومه‌س به‌هۆی هه‌له‌ی یه‌ک دوو براده‌رمانه‌وه هه‌ستیان کردبوو که‌نیازی کاریکی له‌و شیویه‌یه‌مان هه‌یه، بۆیه ئه‌و پاسه‌وانانه نه‌ک هه‌ر نه‌هاتنه پیتشه‌وه به‌لکو چوون لای به‌رپۆه‌به‌ری به‌ندیخانه شکاتیشیان لی کردین. ده‌ورو به‌ری سه‌عات (۱۱)ی شه‌و به‌رپۆه‌به‌ری به‌ندیخانه ناردی به‌ شوێن مامۆستا نه‌سرولا دا ئیمه‌ش تادره‌نگانیکی شه‌و چاوه‌روانمان کرد، له‌نیوه شه‌وه‌دا مامۆستا نه‌سرولا زۆر به‌توره‌یی گه‌رایه‌وه ره‌نگ و پووی ناگری لی ده‌باری سه‌ره‌تا قسه‌ی له‌گه‌ل که‌سدا نه‌کرد، پاشان که‌چووینه پیتشه‌وه لی به‌توندی یه‌ک چه‌پۆکی کیشا به‌رانی خۆیداو پیتی گوتین: (جله‌کانتان دا‌که‌ننه‌وه ده‌ی، ناخر خه‌تای منه دوا‌ی عه‌قلی مندالی وه‌کو ئیوه‌که‌وتوم دیاره ئیوه هی ئه‌وه‌نین مرۆف رینماییتان بکات) به‌راستی مامۆستا نه‌سرولا وه‌ک برا گه‌وره‌و ریشسپی و ده‌مراستمان هه‌میشه جی‌گای

رېژمان بوو بڼه به هیواشی لیتمان پرسې: (بڼچې...چی بووه؟) ئیدی پټی
 گوتین: (کاکه گیان به رپوه بهری به ندیخانه به پلانه که مانی زانیوه و هر
 له پیاوړتۍ خوښی نامانکوړتیت!) پاشان بوی گپړاينه وه که به رپوه بهری پټی
 گوتوه: (نیمه و امان زانی کوری باشن ورېژمان لی گرتن، که چی نټوه
 به نیازن هه لبتین و خومان و مال و مندالمان بخه نه به رپه رتی سیداره، بڼه
 برپارم دا چتر برادره ریه تیتان نه که م و نه و ناشنایه تیه مان نه میتی!) ئیدی
 له وشه ووه ره فتاری پاسه وانه کان گوراو چتر نه و ریزه جارانیان لی
 نه گرتین.

زیندانیه که هه لاهات!

یه کیچ له زیندانیه کوردانه ی له گه لماندا بوو ناوی مه حمود بوو سی
 روژ دواي نه و رووداوانه به ناسانی له و به ندیخانه یه هه لاهات و بپراو بپرا
 نه مانندیوه، به لام چوڼ وکه ی؟! رهنکه گپړاينه وه ی هه لاهاتی مه حمود وه ک
 فیلمیچی سینهمایی و ابیت، مه حمود خیزاندار بوو ژنیچ و دوو مندالی
 هه بوو زوری ی روژانی دیدنه ی خیزانه که ی و منداله کانی دهاته نه لای، نه و
 شه و ی که بڼ به یانی کاتی دیدنه یمان بوو، مه حمود به نه پټی به موکیش
 هه موو مووه کانی ریش و سمیلتی هه لکیشا بوو، نینجا به یانی وهختی کاتی
 دیدنه ی ته و او ده پټ، مه حمود عه باکه ی که خیزانه که ی بوی هینا بوو
 دابووی به سه ری خویداو یه کیچ له منداله کانی خو ی کردبووه باوه شی
 وله گه ل خیزان و کهس و کاری زیندانیه کانی تر دا به نیتو قه ره بالغیدا له بهرگی
 نافرته تیکدا چوو بووه دهره وه به بی نه و ی کهس هه ست بکات، نه و هه بوو نه و
 روژه وه که هه میسه دواي دیدنه ی سه رژمیربان کردینه وه چهنه جار یچ
 ناوی زیندانیه کان خو پندرایه وه که چی مه حمود دهنگی نه بوو، دواي نه و
 بانگی نه و زیندانیان یان کرد که له ژووره که دا له گه ل مه حمود بوون
 نه و انیش هیچ زانیاریان نه بوو، نینجا دواي نه و ی هه مام و ناوده سته کانی
 بو گهران و هر نه یان دوزیه وه بو یان دهر که و ت که مه حمود هه لاهاتوه
 بیتگومان بهخت یاوه ری مه حمود بوو چونکه له و کاته دا به هو ی بو رد و مانی
 فرۆکه کانی هاو په یمانانه وه، هه موو په یوه ندیه کی ته له فونی پچرا بوو، ناچار
 بوون به نوتو ممیلیتی لاندروژر دواي کهون به و نیازه ی له ریگای بیگر نه وه

کهچی دووباره بهخت مهحمودی بهرنه داو لاندگروژه ره که لهریگا تووشی رووداوی هاتوچۆ بوو بوو سه ره و نگون بوو زۆر له نه فه ره کانی ناویشی گیانیان له ده ست دا. بهم شتیه به مهحمود هه لهات و بهرپرسانی به ندیخانه کهوتنه گیانی براده رکانی وهه موو رۆژتیک ده یانبردنه لیکۆلینه وه ئیدی پاش نه وهی که هیچیان بۆ پروو نه بۆزه براده رکانی مهحمود وچه ند که سیکی تریان په وانه ی بهشی قورسی به ندیخانه ی نه بو غریب کرده وه، بیتگومان دوا ی نه و رووداوه بارودۆخی نیو به ندیخانه هینده ی تر ترسناک و ناخۆش بوو، هینزیککی چه کداری زۆر تریان هینایه ناو به ندیخانه که وه، ژماره ی پاسه وانه کان رۆژبه رۆژ زیادی ده کردو فشاری دهروونی له بره و دابوو ته نانه ت ماوه ی چوونه ده ره وه وگه مه ی ناو گوهره پانی به ندیخاشیان لی کهم کردینه وه ژمه خواردنه کانیشمان تا ده هات و شکترو که مته ده بۆزه، هیچ پاسه وانیک ته نانه ت پرویه کی خۆشی نه ده دا به زیندانیه کان نه و هه لومه رجه له باره ی جارانی نیو به ندیخانه نه ما نه و به رتیه به ره ی رۆژانه ده هاته ناومان و قسه ی خۆشی بۆ ده کردین هه ره نه مان دیبه وه، نه و خواردنه ی که سو کارمان له کاتی دیده نیدا بۆیان ده هینانین هیدی هیدی ئاسه واری قات و قری و برسیستی وگه مارۆی ئابووری پتیه ده رده کهوت، دیاربوو ئاستی گوزه ران و بژتوی نه وانیش هیتواش هیتواش به ره و دابه زین ده چوو، بهم شتیه به نه و بارودۆخه به رده وام بوو تا وه کو رۆژی راپه رینه شکۆداره ی خه لکی کوردستان.

راپه رینی کوردستان له ژووره تاریکه کانی به ندیخانه وه

تا ئیستا زۆر باسی رۆژه هه ره خۆش و ساته هه ره تاله کانی ژبانی نیو به ندیخانه م کرد، به لام ۱۹۹۱/۳/۵ نه و رۆژه به که هه رگیز له یادی ناکه م، نه و رۆژه ی کوردستانه کهم تروسکایی ئازادی لی وه ده رکه وت نه و رۆژه ی خه لکی کوردستان تیکراو پیکرا، به جیاوازی نه ته وه ئایین و ره گه زو مه زه به وه، به پیرو گه نجو ئافه رت و منداله وه، راپه رین نه و رۆژانه ی دیوه زمه ی شه رو کوشتارو ئازار به رۆکی یه که یه که ی کوردستانیه کانی به رده دا... نه و رۆژانه ی خه ونی هه موو شه هیدانی ریگای رزگاری

کوردستان هاته‌دی، ئای له‌و ساتانه‌چهنده‌خۆش و دلگیربوو، ئاخ‌ر ئێمه‌ که‌ له‌نی‌وژووره‌ تاریک و ترسناکه‌کانی به‌ندیخانه‌وه‌، سه‌رمان نابوو به‌رادیو‌ی ده‌نگی کوردستانه‌وه‌، ئێمه‌ که‌ له‌نی‌و ژا‌اره‌کانه‌وه‌ گو‌ی‌ی‌ستی سه‌رووده‌کانی (ده‌می راپه‌رین و بژی پێشمه‌رگه‌ و کینه‌ ئه‌م و پێشمه‌رگه‌نه‌) ده‌بووین، ئاگر له‌ هه‌ناومان به‌ربوو بوو، هه‌موو شیعه‌ریک هه‌موو هه‌وال‌یک هه‌موو ده‌نگ‌یک، هه‌موو وشه‌یه‌ک فرمی‌سکی خۆشی پێ ده‌باراندین، ئای کوردستانه‌که‌م ئه‌وه‌ تۆی رزگارت بوو له‌سه‌رو فه‌سالی به‌عسیه‌کان، ئای سلیمانیه‌که‌م ئه‌وه‌ تۆی مولازم مو‌حسین و مفوه‌ز عه‌لا و نه‌قیب چه‌لوب و رائید ته‌ها و ده‌سته‌و دایه‌ره‌کانیان‌ت شار به‌ده‌رکرد، ئای سه‌رچه‌اره‌که‌م ئه‌وه‌ تۆی کونه‌ مشکت له‌پیاوانی به‌عس و جه‌یشی شه‌عبیه‌کان کردۆته‌ قه‌یسه‌ری!! گریام.. زۆر گریام بۆ ئه‌و سه‌رکرده‌ی که‌ هه‌موو ئاوتیان ئه‌وه‌بوو کوردستان به‌نازادی بین.. بۆ بارزانیی نه‌مر ئه‌و که‌ له‌ سه‌رکرده‌یه‌ی هه‌تا ئه‌به‌د له‌ناخی هه‌مووماندا به‌زیندوویی ده‌مینێته‌وه‌، بۆ کاک ئیدریس، چ‌را پر شه‌وقه‌که‌ی دیوه‌خانی کوردایه‌تی و نیشتمانپه‌روه‌ری .. گریام به‌کوڵ گریام هه‌قاله‌ شه‌هیدو بێ سه‌روشوبنه‌کانم بۆ سالار بۆ نزار، بۆ هه‌موو ئه‌و که‌ نه‌جانه‌ی له‌ته‌عزیستانی به‌ندیخانه‌کانی پ‌ژ‌یمی عی‌راقدا بۆ سه‌ربه‌خو‌یی کوردستان گیانیان به‌خشی، بۆ ئه‌و شه‌هیدانه‌ی که‌ به‌خو‌ینی خو‌یان داروبه‌ردی ئه‌و ولا ته‌یان ره‌نگین کرد.. له‌وساتانه‌دا له‌و چ‌رکه‌یه‌ی که‌ ده‌نگی کوردستان مژده‌ هه‌والی نازاد کردنی یه‌که‌یه‌که‌ی شارو شارو چ‌که‌کانی کوردستانی راده‌گه‌یاند، خۆزگه‌م به‌ پێشمه‌رگه‌کان ده‌خواست له‌ناخی خۆمدا مه‌زه‌نده‌ی خۆشه‌ویستی و ئامی‌زی گه‌رمی خه‌لکم بۆ پێشمه‌رگه‌ ده‌کرد، ده‌مگوت ئێستا پێشمه‌رگه‌کان به‌جل و به‌رگی قو‌راوی و به‌کوڵه‌بال و تاقم و تفه‌نگ و پوزه‌وانه‌و پیلای لاس‌تیکه‌وه‌، له‌شه‌قامه‌کانی شاردان، ده‌مزانی ئێستا خه‌لک گوڵباران و ماچ‌بارانیان ده‌کات.. بارودۆخی ناو به‌ندیخانه‌ش هه‌ر ئالۆزو ئالۆ‌تر ده‌بوو پاسه‌وانه‌کان تازه‌بوون ئێمه‌یان نه‌ده‌ناسی زۆربه‌مان به‌ ئاوته‌وه‌بووین پاسه‌وانه‌کان ئازارمان به‌دن و بیکه‌ینه‌ هه‌لاو بیه‌قه‌ومینین، ئای له‌هه‌ل گه‌را‌ین و بۆمان نه‌ره‌خسا، رۆژانی دیدنه‌ی که‌س نه‌ده‌هاته‌ لاما‌ن، ته‌نیا تاک و ته‌را له‌ناو شاری موسله‌وه‌ دیدنه‌ی زیندانیه‌کان ده‌هات، له‌خوداما‌ن ده‌ویست پاسه‌وان‌یک بێت

سوکایه تیمان پی بکات و بیکهین به شه پیک هه تا نه کوژتین واز نه هیتین
 یاخود نه وه تا نازاد ده بووین، شه وان کesh وهه وای ناو به ندیخانه بو
 پاسه وانه کان زور ترسناک بوو، چونکه هه ریهک لهو زبندانیانه وهک
 قومبه لیهک و ابوو، هه موو ساته وهختیک ترسی ته قینه وهیان لی دهکرا، وای
 لیتهات به پتوه به رایه تی به ندیخانه له ترسی زبندانیه کان داوای موه لیده یه کی
 کاره بایی گه وری کردو شه وان کاره بایان ده داینی، رۆژ به رۆژ ماوه ی چوونه
 ده ره وه بو ناو گوپه پان که متر ده بووه، چونکه خه ریک بوو زبندانیه کان
 له کوئترۆل ده ره ده چوون به تاییه تی که سانی وه کو ئیمه که (۵-۶) سال بوو
 له به ندیخانه دا بووین، رهفتارو گوفتاری پاسه وانه کان یه کجار نه رم و نیان
 بوو بوو، هه موو له گیانی خو یان ده ترسان هیچیان متمانه یان به به رده وام
 بوونی نهو بارووخه نه مابوو هه ره لهو سه ره و به نده دا به پتوه به ری به ندیخانه
 چه ند جار یک هاته لامان و هه ره شه ی لی کردین ده یگوت: (هه موو چوار
 ده وری به ندیخانه به هیزی تاییه ت گیراو، هه ره که سی هه ول ی را کردن بدات
 گولله باران ده کریت، له بهر نه وه تکاتان لی ده که م که سی هه ول نه دات)،
 له کو تایی مانگی (۳) دا شه ویکی درهنگ ده سترکا به ته قه وه ده سترتیژیکی
 زور، دهنگی کلاشینکوف و بیکه ی سی و ته نانه ت دۆشکه ش زور نزیک
 بوو له ئیمه وه ده مانزانی به شیک ی زوری نهو ته قانه پاسه وانی سه ربان و
 سه ردیوارو تاوه ری چاو دیرییه کان بوون، له خوشیا وهخت بوو بال
 بگرین، ماموستا نه سرو لا به نه یینی هاته لامه وه گو تی: (شیره گیان و ایزانم
 نه مجاره یان پیتشمه رگه هات) پاسه وانه کانی ناو راپه وهو ده رگای هوله کان
 یه کجار شله ژا بوون، ئیدی تی کرای نهو به ندیخانه یه یه ک پارچه بوو
 به هات و هاوارو راکه پاک و ته قه و زرم و و، تاوه کو سه عات (۱) ی شه و
 نهو وه زعه نائاساییه به رده وام بوو ته قه کان هه ندی جار دوور ده که و تنه وه
 جار ناجاریک نزیک ده بوونه وه له دوای سه عات (۱) ی شه وه وه دهنگی
 زنجیری ده باب به ده هات، دیار بوو که تی به یه کی ده باب به یان هی نایه ناو
 به ندیخانه وه، ئیدی به راستی نهو ده نگه دوو باره بی ئومیدی
 کردینه وه، به تاییه تی پاش نه وه ی دهنگی ته قه کان به ته وای کپ و خاموش
 بووه، پاسه وانی کمان بانگ کرده لای ده رگا که وهو لی مان پرسی: (نه وه چیه
 چی روویدا وه؟) له وه لامدا گو تی: (هیچ نه بوو دوو سی زبندانی به شی

قورس خوځيان بڼې عهقل کړد ويستيان ههلبښ، بهلام وا ههموويان کوژران وکوټنرؤل کرايهوه)، دواى تهوه هيتزيكى زؤرى چه کدار هاتنه ناو هوټل و ړارهوو ژوورهکانى بنديخانهوه، تهفسهريک بهپلهى عهقيد دهستى جلى سهربازى پوښيېوو، پټ دهچوو فرماندهى تهو هتزهبيت.

بهبڼى تهوهى ړوو بکاته ئيمه بهدنگى بهرز هاوارى کړد بو تهوهى ئيمه گويمان لى بيت: (گوئ مهدهنې، تهمانه زيندانى سياسين و عاقلن، دهزانن سبهى دانوستاندن دهبيت وئازاد دهکرتن، بوپه خهمتان نهبيت تهمانه وهکو تهو سهر سهرى و خوټريانهى تر ړا ناکه و خوځيان بهکوشت نادهن بهراستى ئيمه گويمان لهو قسانهى تهو تهفسهره گرت، بهلام پروامان پټ نهکړد هيتشتا هر لهبير کړدنهوهدا بووين چونکه تهقهو دهستريژهکان زؤر بوون و نزيک بوون. بههر حال راستيهکهمان نهزانى تاوهکوشهوه درهنگ تيمارسازى بنکهى تهنډروستيهکهيان برد بو بهشى قورس، تهو تيمارسازه وهکو ئيمه زيندانى بوو ههميشه ههوالى نوټى ناو بنديخانهکهى پټ بوو، تهو شهوه لهوئ بوو تاوهکو سبهى نيوهړؤ که هاتهوه بهم شتويه ړووداوى شهوى رابردوى بو باس کړدين: (شهوى رابردو لهبهشى قورس دوو زيندانى لهناو هوټلهکهدا بووه به شهربان، ئيدى تهفسهري ئيشکگر چوو بووه ناو هوټلهکهوه بويان ولهبهرچاوى تهوانى ترډا بهکيټبل لهزيندانيهکى دابوو، يهکيټکى تر لهزيندانيهکان که کورپکى گهنجى موسلاوى بوو، به (۶-۷) مادهى جياواز حوکم درابوو، لهو کاتهدا هتيرشى کړدبووه سهر تهفسهرهکهوه دهمانچهکهى لاقهډى دهرهينابوو، ئينجا بهتهقهکړدن بهرهو دهروازى سهرهکى بنديخانه راي کړدبوو، لهو کاتهشدا ههموو زيندانيهکانى بهشى قورس، ههرهک لهجيتى خوځيانهوه راپهريبوون و بهدواى تهو گهنجهدا بهرهو دهرهوى بنديخانه روښتنبوون، بيتگومان شهویش تاريخ بوو بوو، ئيدى بهو شتويه ژمارديهکى زؤر لهزيندانيهکان ههلتاټبوون وههنديکيان کوژران وبهشيکيشيان بريندار بوون وچهند کهسيکيان هر لهشوټنى خوځيان نه جولابوون ويهسهلامهتى مابوونهوه) لهپاشاندا بزمان دهرکهوت که تهو شهوه (۴۰۰) زيندانى ههلتاټبوون، بهلام (۳۰۰) يان دهسگير کرابوونهوه، ههوالهکان وايان رادهگياند که ژمارديهک لهوانه نهگيراونهتهوه خوځيان گهياندوته تورکيا، هاوکات (۳) زيندانى

له وانه له کاتې هه لاهاتندا ده سگير کرابوونه وه له ژير ليدان و نه شکله نجه ده
 گيانيان له ده ستدا. پاش نه و رووداوانه به شتي کي زوري به نديخانه که نوژنه
 کرايه وه و ژور و هو له کان به شيويه که ده ستکاري کرا که پتر نازاري
 دهروني زندانيه کاني ده دا، بو نمونه په نجه ره کانيان هينده بچوک کرده وه
 ته نيا جتي گاي خشتي کيان به کراوه يي هيشته وه هيزه چه کداره کان و
 پاسه و اناني ناو به نديخانه هينده ي تر ژماره يان زيادي کرد، نه و دمه
 په شيمان بووين ده مانگوت بر يا نه و شوه هه لاهاتني ايه. له سه ره تاي مانگي
 نيساني نه و ساله دا له رتي که ناله کاني تور کيا وه کوږه وه مليوني ه که ي
 خه لکي کوردستاني نشان دا زانيمان که هيزه کاني پرثمي عيراق دووباره
 هير شيان کردو ته وه سه ر شاره کاني کوردستان و خه لکي کوردستان
 به کوږه و يکي به کو مه ل و سه ر ان سه ري به ره و سنوره کاني تور کيا و ئيران
 هه لو تي ستيان له ناست هير شي حکومت ده رپړوه، ته له فزيونه کان مندال
 و نافرته و پيرو په ککه وته ي کوردستاني له و په ري نه هاهمه تي وده رده سه ري و
 برسي تي ويده به ختي دا نيشان ده دا، ناو به نديخانه له ناست نه و ديمه نه
 ويژدان هه ژنيانه کپ و خاموش بوو به شيويه که هه ندي له عه ره به کانيش که
 که س و کاريشياني تيژدانه بوو تنوک تنوک فرمي سکی سوزيان بو نه و خه لکه
 ناواريه ي کوردستان ده رشت، پتر له مانگيک به سه ر نه و کوږه وه دا
 تي په ري نه وانه ي خه لکي کوردستان بووين تا قه ديده ني ه کيشمان نه هات،
 هه رچا وه پروان بووين که س به ته ماي که س و کاري نه مابوو، چونکه
 کاره ساته که له وه گه وره تر بوو مو ژف به ته نيا خه مي خوشک و براو دايک
 و باو کي خوي بيت.

دواچار په که مين ديده نکارم هات که مامم بوو، بهر له هه موو شت هه وائي
 مائي باو کم پرسی پتي گوتم: (هه مويان سه لامه تن و له کوږه وه که دا
 چوونه ته شاري ورمي له کوردستاني ئيران تاوه کو ئي ستا له و: ماونه ته وه)،
 هه رله و مانگه دا به ره ي کوردستاني و حکومت ي عيراق ده ستيان کرد
 به دانوستان و له و سه رو به نده دا جاري کي دي خه لکي کوردستاني عيراق
 به زتي دي خوي شاد بو وه خيژانه ناواريه کان گه رانه وه سه رمال و مولکي
 خويان، ئينجا ورده ورده ديده ني کارمان ده هاتن و هه وائي خوشيان ده دا يني
 له هه موو نه و هه و الا نه خوشتر نه وه بوو که باوک و داي کم پتيان

گوتم: (کادیران و ههڤالانی پارتی و زیندانییه کۆنهکانی برادهرم زوو زوو سهردانی مالمان دهکهن وههوالم دهپرسن)، ئهوانه ی له کوردستانه وه دههاتن باسی ئازادی و سه ره بهستی خه لکیان بۆ دهکردم، هه والی (له تیف) ی ناپاکم پرس ی ئه و که سه ی من و سالاری به گرت دا، پش یان گوتم له پوژانی راهه پیندا خه لکی راهه ریو کوشتیوانه، پشیم خوشبوو زوړ به خته وه ره بووم، له راستیدا من هه ره گیز چه زم به مه ره گی چۆله که به کیش نه ده کرد نه ک مرۆڤ، به لالم هه ره چه ند بیرم له و له تیفه ده کرده وه وه خته بوو ده چووم به ناخی زه ویدا، چونکه سه دان گه نجی وه کو سالاری به کوشت داو سه دانی وه کو منی خسته ئه م به ندیخانانه وه ده مو بست پوژنی له پوژان به ره سوایی به بی نیم نه ک به کوژراوی! که س و کارمان که دهاته نه دیدنه ی بۆیان ده گپه راینه وه که له کاتی راهه پینی خه لکدا داموده زگا سه رکوتکه ره کان چۆن زه لاله تیان بوو به ده ست مندالانی شاره وه، به ده ست ئه و دایکه ره شپۆشانه ی که تادوتینی بوو رۆله کان یان له و شوپنه اندا فه لاقه ده کران وه لده واسران، سه رفراز بووین به وه ی ره نج و ئازارو ئه شکه نه چه ماندوو بوونی ناو به ندیخانه مان به فه ره پو نه چه وه، سه ره ره زبووین که ولاته که مان ئازاده، شاره که مان سه رفرازه گه ره که که مان دووره له چاوه به ده کانی پیاوانی به عس.

به شبه حالی خۆم ده مگوت ئه گه ره بشمرم گرفت نییه، هه مه شه دل مان به وه خوشبوو، که ئیمه له م ژووره تاریک و هو له ساردو سه پرانه وه، میژوویه که مان بۆ خۆمان تو مار کرد، ئاسوده بووین به وه ی که پوژنی له پوژان له م شوپنه تر سنا کانه دا سه ره مان بۆ دوژمن شوپنه کرد، هینده ی تر جو ش و خرۆشی نیشتمان په ره وه ی گرتینی، وه ک به ره وه ره ک باسی یه که به که ی ئه و کیبل و شه ق و بوکس و ئه شکه نه چه مان ده کرد، که له پش ناو هینانه دی ئه و پوژنه دا چه شتمان. له و پوژانه دا خه لکان و خزمان و دۆستان زوړتر دههاته نه دیدنه یمان، ره نگ و رو خسارو گف تو گو یان بۆنی ئازادی لی دههات، هه موو خه نده به ک هه موو قسه به ک هه موو وشه به ک که له زاری ئه واندا دههاته نه ده ری تام و چیژی ئازادی پیوه بوو، ئیدی به و حاله ژیا نمان برده سه ر. له ده وه ره به ری مانگی ۱۰ سالی ۱۹۹۱ بوو، شه ویتکیان رادیو مان کرده وه، له یه کیتک له رادیو جیهانیه کانه که به داخه وه ئیستا ناوه که یه له یاد نه ماوه راهه رتیتکی دوو رو دریتی له سه ره به ندیخانه کانی عیراق خو پنده وه

به تاييه تيش تيشكى خسته سەر به نديخانهى بادوش، جگه له وه چهند جارتيك ليتره له وي باس له به نديخانه كان وزيندانيه سياسييه كانى عيراق كرا، هه موو نه وانه بوونه هوكارو هاندهرو پالنه رتيك كه جارتىكى دى بير له گواستنه وه مان بكه نه وه بو به نديخانهى نه بو غريتب، نه و كات نزيكهى سالتىكى ته و او بوو ئيمه له به نديخانهى بادوش بووين.

ئه مجاره شيان نه بو غريتب

سه عات (5)ى سپيڤه يه كى مانگى تشريني يه كه مى سالى 1991، له كاتيكدا كه تيكراى زيندانيه كان له قولايى خه ودا بوون، ده رگا ئاسنه كان كرانه وه، هه موو له خه ورا بووين، هيشتا هو له كه تاريك بوو له جيتى خو مانه وه ته ماشاى ده رگا كاغان ده كردو چاو مان هه لده گلفوى چهند پاسه وانتيك هاتنه ژووره وه يه كيكيان به دهنكى به رز هاواري كرد: (زور به په له ته نيا يه ك چاره كه سه عات مو له تتان هه يه هه موو كه لوپه لى خو تان بيتچنه وه و ناماده بن بو روشتن) له راستيدا كاته كه ي هينده نا ئاسايى بوو بواري بير كردنه وه مان نه بوو نه شمان ده زانى نيازى چيان هه يه وه ئه مجاره يان به ره و كويمان ده بن!.. پاسه وانه كان زور توره وه هه له شه و شپه رزه بوون، بويه له ماوه ي چاره كه سه عاتيكدا خو مان كو كرده وه و ناماده بووين بو روشتن، دواى نه وه ي كه لوپه له كاغان خرايه لو ريه وه، يه كه يه كه كه له بچه يان كردين وخستيانينه ناو پاسه گه وه ركه انه وه، هيج كه س له فزى نه جو لاند چونكه پاسه وانه كان ناماده نه بوون وه لامى هيج پرسيارتيك بده نه وه، پاسه كان كه وتنه رى و پشت و پاشى كه ژاوه كه به ئوتومبيلى شو فرليتى پر له چه كدار (موسه له حه) گيرابوون، كه س قسه ي له گه ل كه سدا نه ده كرد، هه موو چرپه و وورته يه ك قه ده غه بوو، هه رچى ده مى بكر دايه ته وه پاسه وانه كان وه كو گه له گورگ تيبى ده ئالان. كاتى لاماندا بو سهر هيلى خيرا ده سته جى زانيمان به ره و نه بو غريتمان ده به نه وه، ناخر وشه ي نه بو غريتب به لامانه وه وه ك مه مله كه تى ترس وتوقان و ئازار و نه شكه نجه ي ليها تبوو، بويه هه رزوو سه ردلمان گيرا وه ك جارى پيشوو ئوتومبيله كان له چيشته خانه و گازينو كانى سهر رى لايان نه دا، به لكو پاسه كان زوره خيراى مار ئاسا به شه قامه كاندا ده كشان، سه عات (4)ى عه سر گه يشتينه ناو به نديخانهى نه بو غريتب،

لهوئی له بهشی سووک دایان به زاندين و پاش سهر ژمير کردن ههر (۱۰) نه فهره و کردیان به به شیکدا، من له گهل عه زیز لازارو سهر که وت وچهند که سیکي تر بهر هوئی ژماره (۱۰) که وتین، که چوینه هوئه که وه یاسا نامرۆبیه کانی به نديخانه ی نه بو غریمان بیر که وته وه که زور له میژبوو له یادمان نه ما بو، هوئه که له مسهر تا ئه وسهری قهره ویله ی دووقات بوو نزیکه ی (۶۰) زیندانی تیدابوو، من له نیوان دوو قهره ویله دا له سهر زه وی جیگایان بو کردمه وه، سهر له ئیواره دووباره له ناو هوئه که دا سهر ژمیریان کردینه وه. شه و درهنگانی به ړتیه بهری نوئی به نديخانه هات وله ناو هوئه که دا به بهرچاوی هه موومان وه به کیک له زیندانیه کانی فه لاقه کرد، بیگومان ئه م لیدانه ش ته نیا بو چاوترساندن و پیتشوازی ئیمه بوو! به ړتیه بهر به هه له داچوو بوو، نه یده زانی ئیمه سالانیکی زور پیتش ئه و کاته له یه که یه که ی ئه و ژوورانه دا لیدانمان خواردوو وه ئه شکه نجبه دراوین. نه یده زانی ئیمه زور له م بژه به و تازارانه ئاشنابووین و به لاما نه وه ئاساییه!! پاشان به ړتیه بهری به نديخانه رووی کرده ئیمه و پیتی گوتین: (ئیه هه موو کوړی باشن و گله ییمان لیتان نییه، به لām ناگاداربن له م خوړی و سهر سهر یانه ی ئیره وه فیری رهتاری خراپ نه بن، زور له زیندانیه کانی ئه و هوئه زیندانی سیاسی نه بوون، به لکو به تاوانی دزی و ریگری و پیاو کوشتن حوکم درابوون، بویه ئیمه زورمان پتی ناخو شبوو له ناو ئه و خه لکه خراپه دا دانرابووین ئه گهرچی هه ندی له زیندانیه کونه سیاسی ه کانی ش له و هوئه دا بوون، به لām به گشتی خه لکیکی پیس و پوخل بوون ړوژتیکیان ئه بو فورات و ئه بو مه حمود که په یوه نديیه کی باشیان له گهل به ړتیه بهری به نديخانه هه بوو دا وایان کرد که زیندانیه سیاسی ه کان له و خه لکه دزو ریگره جودا بکه نه وه ئه وه بوو هوئیکی تاییه تیان به ناوی (به شی یه که م) بو ته رخان کردین، ئیدی له و ړوژه وه که میک حه واینه وه و پاک و خاوینی هوئه که مان راگرت، هه ندی له زیندانیه عه ره به کان ئیره ییان به ئیمه ی خه لکی کوردستان ده برد، که لیمان نزیک بوونه وه پیتیان ده گوتین: (خوژگه مان به خوتان، که س و کارتان له ژیر دهستی رژی می عیراقدا نه ما وه، خوژگه مان پیتان ئیه ه یتکی گه وری پیتشمه رگه رتان له پشته و سهر کرده ی دلسوزتان هیه و لیتان ده پیچنه وه وه کو ئیمه بی ساحیب نین!) ئیدی به و شیوه یه

رۆژانمان دەگوزەرانند ئەو ماوەیە ئومیدی ئەوەمان هەبوو کە ئازاد بکرتین،
 بۆیە لەرووی دەروونیەو تارادەیک ئاسوودە بووین رۆژانە هۆلەکەمان
 خاوین دەکردەو کۆمەڵی خەلکی بێ گرفت و کێشەبووین. رۆژیکیان
 بەرپۆهەری بەندیخانە هات و لەسەر پاک و خاوینی هۆلەکەمان زۆر
 ستایشی کردین، پاشان گوتی: (چیتان پتیوستە من ئامادەم هاوکاریتان
 بکەم) هەموو پیمان گوت گۆرەپانی تۆی پیمان بۆ دروست بکەن و هەول
 بدەن لە رۆژانی دیدەنیدا کەس و کارمان زۆرتر لامان بپیننەو چونکە
 لەریگەیی دوورەو دین. ئەوەبوو هەردوو داخوازییەکی بۆ بەجێ هێنان
 ئەبوو تۆلفاح کە یەکیەک بوو لەوانەیی نزیکی (۱۶) سالی بوو
 لەبەندیخانەدابوو بە بەرپۆهەری گوت: (حەق نییە ئێوە هەرگیز لەزیندانی
 سیاسی بدەن، چونکە حوکم دراو و بێ گرفت ماوەکی خۆیان تەواو
 دەکەن) بەرپۆهەری بۆ ئەو پیشنیارەش سەری رەزامەندی لەقاند، ئەو ماوەیە
 ئەبوو غریب لەهەموو کاتیەک ئارامتر بوو، کەس و کارمان کە دەهاتنە
 دیدەنیمان زۆر دلنەوايیان دەداینەو دەیانگوت ئومیدیکی زۆر هەیە کە
 ئازاد بکرتین.

سالی ۱۹۹۲ بریاری لیږودن و مانه ودهی نیمه!!

له سهره تاي سالي ۱۹۹۲ دا وهک هه موو لايه کمان مه زنده مان ده کرد، پرژمي عيراق برپارتيکي دیکه ی لیږودنی بو زیندانيه کان ده رکړد، ژماره يه کی زور له زیندانيه کوردستانيه کان به ربوون، به لام دیسان نیمه ی نه گرتو وه له لیږودنه ش نا نومیدبووین و نه مجاره شيان کومه لیک زیندانی مالئاوایان لی کردین و نیمه یان بو نه و پرژه ره شانه ی نیو به ندیخانه جی هیشت، نیمه وا له گهل دنگی نه و ده رگا ئاسانه دا راهاتبووین ده مانگوت نه گهر پرژي له پرژان نازادیش بکرتین رهنگه به رگه ی ژيانی دهره وه نه گرین، ناخر خودی خوّم نه وه هه وتهمین سالي ژيانی به ندیخانم بوو خه ریک بوو دیمه نه کانی سلیمانیم بیر ده چووه، هه ندی جار بیرم له رنګ و روخساری کوران وکچانی گه رېک ده کرده وه، شیوه ی هیچیانم له یاد نه مابوو، وهخت بوو کولانه کانی سه رچناریش له بهر چاوما ریشکه و پیشکه بکه ن، چونکه نه وه هه وتهمین سال بوو من پرژانه له ده رگای ئاسن و دیواری به رزو جه لادو پاسه وان و سیما مهینه تباره کانی به ندیخانه و قهره ویله دووقاته کان زیاتر هیچی دیکه م نه ده بیني، وام ده زانی نه و ولاته هه ر هه مووی پتیک هاتووه له م ۲۰ مه تری که من و زیندانيه کانی تری تیدا ده ژياین. له نیو نه و به ندیخانه یه دا به شیکي تاییه ت هه بوو کومه لی زیندانی جینائی تیدا بوو که به هه ندی تاوان حوکم درابوون، جیاوازی نه و به شه له گهل نه وانی تر دا نه و هه بوو که زیندانيه کانی نه و به شه تاییه ته ده یان توانی هه ر سی مانگ جاریک هه فته یه ک مؤلّت وهریگرن وله نیو که سوکاری خویندا بمیننه وه، پاشان به پیتی خوین ده گه رانه وه ناو

بهندیخانه لهسهر و بهندی ئەو لیبور د نه دا ئەو زیندانیان هیتایه ناو ئیمه و
 مۆلت پیدانیان لی قه دهغه کرا، هه ندیکیان هیتده لهسهر ئەو مۆلت
 وهرگرتنه راهاتبوون بهو بریاره خه مۆکی دایگرتن و چهند جارتیک هه و لی
 خۆکوشتنیان دا، به لام کاتی به ته وای ئیمه یان ناسی وزانیان که
 هه ریه که مان ماوه ی (۷-۱۰-۱۵-۲۰) ساله ده ره وه ی به ندیخانه مان
 نه دیوه، که میک هیور بوونه وهو سه بوری به دلیاندا هات، ئەو ماوه یه
 برسیتی و گرانی و قات و قری سه رانسه ری عیراقی گرتبۆوه، ژیرخانی
 ئابووری عیراق هه لته کیبوو ئاسه واری شه رتیک دۆراو به روو خساری
 به رپرسیانی به ندیخانه شدا ده رده که وت، ئەو گرانی و قات و قریه
 به شتیوه یه کی زۆر خراپترو سه ختتر ناو به ندیخانه شی گرتبۆوه، جا ئیوه
 له خۆتان پیرسن حکومه تیک نه توانی نانی سوپاکه ی بدات، ناخۆ چی ده داته
 که سانیک که رۆژی له رۆژان له دژی وه ستاون و ئیستا له ژیر چه پۆکی
 خۆیدان! ئەو ماوه یه رۆژانه ته نیا یه ک نانی بۆریان ده دایه زیندانی،
 هه ژاری بینه قاقای خه لکی عیراقی گرتبۆوه، بیگومان باری گوزه رانی
 خه لکی کوردستانیش له خه لکی ناوه راست و باشووری عیراقیش خراپتر
 بوو، چونکه جیا لهو گه مارۆ ئابوورییه ده ره کیه ی که خرابووه سه ر عیراق و
 کوردستانی شی گرتبۆوه، خودی حکومه تی عیراقیش دووباره گه مارۆیه کی
 ناو خۆبی به سه ر کوردستاندا سه پاندبوو، به سیمای ماندوو هه ژاری که س و
 کارماندا دیاربوو، که فشارتیک ئابووری زۆر ده خه نه سه ر خۆیان بۆ ئەوه ی
 بتوانن سه ردانی ئیمه بکه ن و خواردن و پیدایستی و پاره مان بۆ به یتن،
 ئەوانه ی ده هاتنه دیدنه ی زیندانیه عه ره به کان زۆریه ی هه ره زۆریان ئافره ت
 و مندال بوون، چونکه لهو بارودۆخه ی عیراقدا پیاوه کان یان سه ربازبوون و
 له ریزی سوپای عیراقیدا بوون، یاخود لهو شه رانه دا کوژرابوون، یان وهکو
 ئیمه له به ندیخانه کاندایبوون یاخود که م نه دنام و سه رقالتی په یدا کردنی نانی
 رۆژانه یان بوون، یاخود ئەوه تا له داخی ئەو باره ناهه مواره سه ری خۆیان
 هه لگرتبوو. هه ر له سه ره تای ئەو سه لده دا شه ویکیان دووباره به رپوه به ری
 به ندیخانه هات و زۆر ریزی لی گرتن، ته نانه ت ریزیان له که سوکاریشمان
 ده گرت و هه ندی جار له کاتی هاتنیان بۆ دیده نیمان نه شیان ده پشکنین،
 ئەوشه وه پاش ئەوه ی به رپوه به ر زۆر قسه ی بۆ کردین لیمان پرسی: (چیتان

له‌سه‌ر ئیمه بیستوهه، بۆچی ئازاد ناکرێن و هیچ بریارێکی لی‌بوردن نامان گرێته‌وه، ئه‌و خه‌ڵکانه‌ی که ئازادتان کردون له‌سه‌ر هه‌مان ئه‌و تاوانه‌ی ئیمه گیرابوون، ئیدی بۆچی ئه‌وان ده‌گرێته‌وه و ئیمه ناگرێته‌وه؟ به‌پێوه‌به‌ری به‌ندیخانه له‌وه‌لامدا گوتی: (برواتان بێت هیچ زانیارییه‌ک له‌باره‌ی ئێوه‌وه نازانم، ئه‌گه‌ر هه‌ز ده‌که‌ن ته‌لاق‌تان بۆ ده‌خۆم، ئیمه ته‌نیا به‌فه‌رمانی سه‌رووخۆمان زیندانی ئازاد ده‌که‌ین) بێگومان بۆ ئه‌و شوێنه ناخۆشه‌و ئه‌و رۆژه په‌شه ئه‌و قسانه به‌لامانه‌وه خۆش بوو، پاش ئه‌وه وه‌ک هه‌میشه موخازه‌ریه‌کی له‌سه‌ر نیشتمان په‌روه‌ری داینی!!! به‌پێوه‌به‌ری به‌ندیخانه زۆر دلی به‌ پاک و خاوینی هۆله‌که‌مان خۆشبوو، به‌راستی ئه‌و ماوه‌یه‌ش هیچ کێشه‌و گرفت و هه‌راو به‌زم و ره‌زمان نه‌بوو بۆیه زۆر ریزی ده‌گرێن.

شه‌و نییه‌ خه‌وتان پێوه نه‌بینم

ده‌مزان (٧) ساڵ زۆره بۆ گه‌نجی‌کی وه‌کو من که‌له‌به‌ندیخانه‌دا بمی‌نیته‌وه، هێشتاش دنیانه‌بووم چه‌ند سالی تر ده‌می‌نمه‌وه، ده‌مزانى خه‌وت ساڵ دا‌بران له‌ژیانی ئاسایی ناو‌کۆمه‌ڵ له‌خویندن و خویندنه‌وه‌و فی‌ربوون، کاریکی قورسه‌و له‌دوا‌پۆژدا ئه‌گه‌ر بمی‌نم زۆرم له‌سه‌ر ده‌که‌ویت، ئه‌و ماوه‌یه‌شم به‌هه‌لیکی باش زانی که‌ه‌س و کارم له‌پۆژانی دیده‌نیدا به‌نه‌ینی هه‌ندی کتیی به‌سوودم بۆ به‌ی‌ن، ئه‌وه‌بوو دوو کتیی به‌ها‌داریان بۆ هێ‌نام که‌ شه‌وانه‌پۆژی به‌ندیخانه من وه‌ندی له‌و زیندانیانه‌ی زۆر متمانه‌م پێیان هه‌بوو زۆر چێ‌زمان له‌خویندنه‌وه‌یان وه‌رگرت، ئه‌و دوو کتییبه‌ش یه‌که‌میان نامی‌لکه‌یه‌کی مامۆستای شاعیر عه‌بدوللا په‌شێو به‌ناو‌نیشانی (شه‌و نییه‌ خه‌وتان پێوه نه‌بینم) و کتییکی عه‌ره‌بی به‌ناو‌نیشانی (عشره‌ آیام هزت العال‌م) بوو چه‌ندین جار ئه‌و نامی‌لکه‌یه‌ی په‌شێوم خویندنه‌وه‌و لێی تێر نه‌ده‌بووم وام لی‌هاتبوو زۆر شی‌عه‌کانیم له‌به‌ر کردو تاوه‌کو ئی‌ستا له‌یادم ما‌ون. ده‌توانم بلێم ئه‌و پۆژانه‌شمان له‌چا‌و ژیا‌نی به‌ندیخانه‌دا تا‌پاده‌یه‌ک هێ‌من بوو. به‌رله‌کو‌تایی مانگی ئایاری ئه‌و سا‌له له‌نا‌وبه‌ندیخانه‌دا بی‌ستمان که‌ له‌کو‌ردستان هه‌لب‌ژاردنی په‌رله‌مان ئه‌نجام دراوه‌و مژده‌ی ئه‌وه‌شیا‌ن دامی که‌ پار‌تی دیموکراتی کو‌ردستان سه‌رکه‌وتنی به‌ده‌ست هێ‌ناوه‌، وه‌خت بوو له‌خۆشیدا با‌ل بگرم، ئه‌و رۆژه هه‌قالانی پار‌تی

له ناویه کدیدا به نهیئنی پیروزیایمان ده کرد، له راستیدا خودی پرۆسه ی
 هه لێژاردنه که بۆ هه موو کوردستانیه ک مایه ی سه ره رزی و سه رفرازی
 بوو، هه ندی لهو زیندانیه عه ره بانه ی که ئاستی رۆشنبیریان به رزیوو، زۆر
 به ریزوه ئه و پرۆسه یه یان هه لده سه نگاند ته نانه ت یه کێک له و برا عه ره بانه
 ها ته لامه وه و به چرپه پێی گوتم: (ئه نجامدانی ئه و هه لێژاردنه له کوردستاندا
 نیشانه ی ئه وه یه که ره نجی ئیوه له م به ندیخانه یه دا به فیرۆ نه چوه) ئه و
 رۆژانه له هه موو کاتیک زیاتر شانازیم به کوردستانی بوونی خۆمه وه ده کرد،
 یادی ئه و رۆژه م ده کرد وه که له گه ل سالارو بیستوون و فهره لوتپاندا به ره و
 پێشمه رگایه تی ده رۆیشتین، له دلی خۆمدا ده مگوت ئای ئیستا ده بی
 شارو شارو چکه کانی کوردستان چه ند خۆش بن، هه موو جارێ له به ر خۆمه وه
 له خودا ده پا رامه وه ده مگوت: (خوایه گیان یارمه تیم بده ته نیا ئه گه ر بۆیه ک
 رۆژیش بیت کوردستان بیییم به تازادی و دوور له سه رو فه سالی پیاوانی
 به عس و ئه من و ده رگا سه رکوتکه ره کان) زۆر شه و خه ونم به وه وه ددی من
 و هه قالا ئم ده گه راینه وه سلێمانی وله دورپانه که ی سه رچار خه لک
 پێشوازییان لی ده کردین، هه موو جارێ له و خه ونه خۆشه دا گرمه ی ده رگا
 ئاسنه که ی به ندیخانه به خه به ری ده هیتام و خه ونه کانم ده تۆران. به هه ر حال
 هه ر له و مانگه دا ئیواره یه ک سه ره له نوێ له نیو به ندیخانه دا ده نگۆی ئه وه
 بلاو بۆوه که ئازاد بکرتین، به و ده نگۆیانه به خته وه ربووین، چه ند جارێک
 پاسه وانه کانمان بانگ کردو لێمان پرسین ئاخۆ سه به اهرت به ئیمه هیه
 زانیاری نوێ هه یه ؟، پاسه وانه کانیش ده یانگوت رێنمایی نوێ ده رباره ی
 سه رجه م زیندانیه سیاسیه کان ها توه، به لام هیتشتا ئیمه ش به ته واوی
 نازانین. ئه و ما وه یه بارو وخی ناو به غداش ته واو نه بوو، کاره با ی پایته ختی
 عێراق پچر پچر بوو هه ر له نیو به ندیخانه دا بیستمان گوایه له هه ندی
 گه ره کی به غدا را په رین رویدا وه هیتزه چه کداره کانی رژییم به چه کی قورس
 خه لکی را په ریویان سه رکوت و ده مکوت کردۆته وه، ئه و ما وه یه خه لکیکی
 زۆر ده گیران و ژماره یه کی زۆریش ئیعدام کران، به پێی قسه ی ئه وانه ی
 ده ها تنه دیده نیمان بارو وخی ناو شاری به غداش شلۆق و ئالۆز
 بوو، به رپرسیانی به ندیخانه زۆر له و به شه ی ئیمه ده ترسان چونکه زیندانی
 سیاسی بووین و له هه موو ئان و ساتیکدا ئه گه ری ئه وه هه بوو کی شه یه کی

سه‌وره بنیینه‌وه، بۆیه به‌پرتیه‌به‌ری به‌ندیخانه‌ی به‌شی سووک ژیتراو ژیترا
 هه‌ولتی ده‌دا له‌ویه‌شه‌ی ئه‌و نه‌میین و به‌مانگوازنه‌وه بۆ به‌شیکی دیکه،
 ئه‌وه‌بوو هه‌وله‌کانی به‌ئاکام گه‌یشته و پاش چه‌ند رۆژتیک دووباره
 به‌ئۆتۆمبیل خۆمان و که‌ل و په‌له‌کاغانیان گواسته‌وه بۆ به‌شی قورس به‌شه
 کۆنه‌که‌ی خۆمان، ئه‌و شوینه‌ی بیره‌وه‌ری سالانیکی زۆری خۆمانی پتیه
 بوو، ئه‌و شوینه‌ی یاده‌وه‌ری ده‌یان براده‌رو هه‌قال و هاوڕیتی خوشه‌ویستی
 تیدا بوو ئه‌وانه‌ی ئازادکران، ئه‌و خوشه‌ویستانه‌ی که‌ شه‌وانه‌ پتیکه‌وه
 داده‌نیشتین و کۆرو مه‌جلیسمان گه‌رم ده‌کردو به‌رۆژیش له‌نیو گۆره‌پانه‌کاندا
 سه‌رقالی وهرزش و گه‌مه‌ی قوتبۆلێن بووین. که‌ چوینه‌ هه‌وله‌ کۆنه‌که‌ی
 خۆمان وه‌ک سیناریۆیه‌ک هه‌موو رۆژانی رابردووم بیرکه‌وته‌وه، هه‌ندی
 له‌زیندانیه‌ کۆنه‌کانی تیدا ما بوون، ئه‌وانه‌ی له‌سالی ۱۹۸۶ هه‌و به‌یه‌کتری
 ئاشنا بوو بووین به‌تایبه‌تی ئه‌وانه‌ی به‌تاوانی سیخوپی حوکم درا بوون وه‌یچ
 لی‌بوردنیک نه‌یده‌گرتنه‌وه، بی‌گومان کۆمه‌لی‌یک زیندانی نوێشی تیدا بوو
 ئه‌و (۱۱۰) که‌سه‌مان دابه‌شکراین به‌سه‌ردوو هه‌ولدا هه‌ر هه‌ولی (۵۵) که‌س،
 ئه‌مه‌ وێرای زیندانیه‌کانی تر. له‌و زیندانیه‌ نوێیانه‌ی که‌ له‌و هه‌وله‌ی ئێمه‌دا
 بوون کورپکی کوردی فه‌یلی تیدا بوو به‌ناوی (فوناد) هه‌و ئیستا له‌ده‌ره‌وه‌ی
 ولاته‌! ئه‌و فوناده‌ که‌زانی ئێمه‌ زیندانی کۆن و خه‌لکی کوردستانین زۆر
 دل‌ی پیمان کرایه‌وه‌و پیتشوازیه‌کی گه‌رمی لی‌ کردین، هه‌ر ئه‌و شه‌وه‌ نان و
 چاو ماسستی بۆ هه‌ینانین بۆمن و عه‌زیز لازارو هاوڕی (ل).
 سه‌عات (۱۲) ی یه‌که‌مین شه‌وی ئه‌و هه‌وله‌مان سه‌رژمێریان کردینه‌وه و امان
 ده‌زانی ئه‌وه‌ یه‌که‌مین رۆژی به‌ندیخانه‌یه‌، له‌و کاته‌دا له‌بیرکردنه‌وه‌ی ئه‌وه‌ دا
 بووین چۆن هه‌وال بۆ که‌س و کارمان بنێرین که‌ ئێمه‌ له‌ به‌ندیخانه‌ی به‌شی
 سوکه‌وه‌ گوازاوینه‌ته‌وه‌ بۆ به‌ندیخانه‌ی به‌شی تایبه‌ته‌. دوا جار پیم‌گوته‌ن
 لیم‌گه‌رین ئیستا من چاره‌سه‌ری ده‌که‌م، هه‌ستام و چوومه‌ لای ده‌رگا
 شیشه‌نده‌که‌وه‌ پاسه‌وانتیکم بانگ کرد، له‌راستیدا به‌دریژایی ئه‌و سالانه‌ی
 به‌ندیخانه‌ ئه‌زموونیکی باشم په‌یدا کردبوو له‌چۆنیتی خۆ نزیک کردنه‌وه
 له‌پاسه‌وانه‌کان و به‌کاره‌ینانیه‌ له‌به‌رژه‌وه‌ندی زیندانیه‌کان ئه‌و پاسه‌وانه
 کللی هه‌مووده‌رگا‌کانی پی‌ بوو، بۆیه‌ که‌ بانگم کرد زۆر ترسا، چروچاوی
 تیک چوو، به‌جاری په‌شوکا و هه‌ر سه‌یری ئه‌ملاولای خۆی ده‌کرد، منیش

پټم گوت: (زه حمت نه بټي ته نيا وهره پيشه وه گرفتیکي بچوک هه يه نه گهر
 بتواني بوم چاره سر بکه يت زور مه منونت ده بم) سهره تا نه هاته پيشه وه،
 پاشان جگهره يه کم بو دهره يتاو دووباره گوتم: (فه رموو جگهره بکيشه)
 نه ویش ده سته جی هاته پيشه وه جگهره کهي وهرگرت، منيش به هلم زانی
 و پټم گوت: (ده مه وي بجيته گه راجی سليمانی و به يه کيتک له شوفيره کان
 بلتي، نه وانه ي له به نديخانه ي به شي سوک زيندانی بوون گوزار اونه ته وه بو
 به شي تاييه ت چيشت ده وي هاوکريت ده کم) پاسه وانه که به ترسه وه
 که ميک سهری به ملاولادا سووراندو گوتي: (به يانی قسه ده کين!!)
 نه وه بوو به يانی زوو دوی سهر ژميترکردن له په نايه که وه برټک پارهم دايه
 له گهل پاکه تیک جگهره دا.

پاشان له سهر پارچه کاغه زتيکی بچوک ناو نيشانی مالی خومانم بو
 نووسی، ئیدی پاسه وانه که روشت و پاش دوو روژ گه رايه وه لام
 وله په نايه کدا پتي گوتم هه واله کم نارد، نه وه بوو پاش (۵-۶) روژ کاتي
 ديده نی کهس و کارمان بوو، ههر له به يانيه وه تاوه کو ساعات (۱۱) ي پيش
 نيوه رو چاوه روان بووين ئینجا کهس و کارمان هاتن، به لام گوتيان کهس
 هه والی ئیوه ي پتي نه گه ياندوين، وه لي دلم به وه خوشبوو که دايکم
 ده يگوت: (هه قالانی پارتی و برادره زيندانيه کونه کانت زوو زوو سهرمان
 لی ده دهن و هه والتان ده پرسن).

سه هوئل فروشی به نديخانه

له ده وره يری مانگی حوزه يرانی سالی ۱۹۹۲ دا هه ستم ده کرد
 ماله وه مان باری داراييان تيکچوه وه له قورگی خويانی ده گيرنه وه ده يکه نه
 پاره بو منی ده يتن، ده مويست کارتيک بکه کم که متر پتويستم به پاره ي
 نه وان بيت، له نيو به نديخانه شدا حانوتيک هه بوو سه هوئل و هه ندي
 پيداويستی تری ده فروشت و روژانه زيندانيه کان ده چوون له و حانوته کهل
 و پهل و خواره مه نی هه ندي شتي پتويستيان ده کړی، له راستيدا نه وه ي
 له سهر حانوته کهش بوو ههر زيندانی بوو، بويه بريارم دا بچم روژانه
 به عهره بانه سه رهوئل بيتم و له نيو ژورو هوئل کانی به نديخانه دا
 به قازانچيکی کهم به زيندانيه کانی بفروشمه وه، چونکه حانوته که دوربوو

لههۆلی زیندانیه‌کانه‌وه ئه‌وه‌بوو ده‌ستم دایه ئه‌و ئیشه‌و تا ئه‌و پۆژه‌ی ئازادیش کرام هه‌ر سێ پۆژ جارێک زستان و هاوین ئه‌و کاره‌م ده‌کرد. به‌پرسانی به‌ندیخانه تاراده‌یه‌کی باش فشاریان له‌سه‌ر که‌م کردبووینه‌وه له‌نیۆ زیندانییه‌کاندا سیخو‌پو خه‌لکی خراپ که‌م بوون کاروباری پۆژانه‌مان به‌ریکوپیتکی دابه‌ش کردبوو هه‌ر زیندانیه‌ک باری گوزه‌رانی خراپ بوایه هه‌موو پتکه‌وه کوومه‌ک و هاوکاریمان ده‌کرد، لێدان و ئه‌شکه‌نجه و سوکایه‌تی پتکردن نه‌مابوو، گیروگرفت که‌م بوو بۆوه زیندانیه‌کان هه‌موو خه‌لکی باش و به‌ریزبوون خو‌ئه‌گه‌ر تاک و ته‌را خه‌لکیتکی نه‌فس نزمیشی تێدا بوایه، بێ شک هیچی پێ نه‌ده‌کرا، ئه‌م بارودۆخه تاراده‌یه‌ک بۆ زیندانی خو‌شه، چونکه به‌ندیخانه ته‌نیا ده‌رگا لێ داخستن و دابهرانی مرۆڤ نییه له ئازادی و ژبانی ئاسایی ناو کوومه‌ل، به‌لکو له‌ودوو ده‌رگا ئاسنه‌کانه‌وه ده‌یان و بگه‌ر سه‌دان ته‌نگو چه‌له‌مه‌و کیشه‌و گرفتی لایه‌لا تووشی مرۆفی زیندانی ده‌بێت که‌له‌مه‌زه‌نده‌ی عه‌قلدا نییه، به‌م شێوه‌یه سالی ۱۹۹۲ شم له‌نیۆ به‌شی تایبه‌تی به‌ندیخانه‌ی ئه‌بو غریبدا برده‌ سه‌ر. ئه‌گه‌رچی له‌کو‌تایی ئه‌و ساله‌دا بارودۆخ به‌ره‌و خراپی چووه‌وه.

سالی ۱۹۹۳ نوو بوونه‌وهی برینه‌کان!

بژیوی قورس و گرانی کەس و کارمان لەدەرەوه‌و گوزەرانی نا هەمواری
خۆمان لەنیو بەندیخانەدا خەمۆکی و بێ تاقەتی و رەشبینی زیندانیەکان و
بەدرەفتاری و برسیستی پاسەوانەکان و بەرپرسانی قەفەزی گەورە
بەندیەکان بەهیچ شیوەیەک هانی نەداین و بواری بۆ نە رەخساندین
کەشەوی سەری سالی ۱۹۹۳ وەک سالانی رابردو ئاھەنگە بچکۆلەکان
بگێڕن. ئەو زستانە ھۆلەکان ھێندە ئێشکەوتی قەد چیا بەرزەکان ساردو
سپرو نسرم بوو، زۆپاو سوتەمەنی و گەرمکەرەوهی ھۆلەکان نەمابوو
خواردنەکانی جارانی نەما، پۆژ تا ئیوارە نانە رەقیان دەداین، بەدوو
ھەفتە جارێکیش زیندانیان چاویان بەکەوچکیک برنج نەدەکەوت
دەرگا کردنەوه و چونە نیو گۆرەپانی ئیواران قەدەغە کرابوو، ئەو سالە
بەندیخانە ئێبو غریب تەنیا قەدەغەیک و دووان و سیانی تێدانه‌بوو،
بەلکو قەدەغەستان بوو! فشارو ئێشکەنجە دەروونی سنوری تێپەراند بوو
بۆیە باری دەروونی زیندانیەکان دارماو و تیکشکا و بوو ھەریەک
لەزیندانیەکان پۆژبەپۆژ بەرەو گۆشەگیری دەچوون، ژیاڵی پۆژانەمان یەک
قالبی وەرگرتبوو ھیچ گۆرانکاریەک لەئارادەنبوو. سپێدەیکە زووی
مانگی شوباتی ۱۹۹۳ کورێکی ئەسمەری رەشتاڵ و سمیل ئەستوریان
بەسەر و پرچی تاشراو ھە کرد بەژووردا ئەو گەنجە سیمایەکی خەمناامیزی
شکستخواردووی پتوہ بوو، پاسەوانەکان ھیچ جێیەکیان بۆتەرخان نەکرد،
ئەویش لەگۆشەیکە ھۆلەکەدا لەسەر یاتاخەیکە خۆی بەخەمباری
دانیشت، ئەودەمە سەرژمێری بەیاننامان پێ ئێنجام درابوو سەرقالی
نامادەکردنی خوانی بەیانی بووین، بەر لەھەموو کەس فوئاد وھاوێ

ئەو گەنجە عەرەبە پێ دەچوو یەكەمین جاری بیت ئاوها بەزەلیلی و بەبێ دەسلاتی خۆی ببینی، منیش بەشتیوازی خۆم ریزم لێ ناو بەهاوێ (ل) و فوئاد گوت: (ئەو کۆرە گەنجە بهیتن و وەرن لای من نان بخۆن) سەرەتا شەرمی دەکرد، بەلام پاش ئەوەی زۆرمان لێ کرد، ئینجا هاتەلامان و خۆمان بەیەکتەر ناساند، ئەو گەنجە ئەفسەر بوو لەسوپای عێراقیدا چوار (نوط الشجاعه) ی لەلایەن سەدام حوسینی سەرۆکی دەسلاتی بەعسەوه پێ بەخسرابوو ماوێهەکی زۆر لە سلیمانی خزمەتی سەربازی ئەنجام داوو، خەڵکی سلیمانی زۆر خوش دەویست، نزیکە (۸) مانگ بوو لە ژێر لیکۆلینەوه دا بوو بەتۆمەتی ئەوەش حوکم دراوو گوایه جێبوو قسە ی نەشیای بەسەرۆکی عێراق گوتوو: بەلام ئەو سوور بوو لەسەر ئەوەی کە تاوانی لەو شێوێهە ی ئەنجام نەداوه پاشان دکتۆر حوسین پیتی گوتین ریزی لێ بگرن ئەو پیاویکی بەرێزو ریکوپێکە، ئەو دکتۆر حوسینە کە پتر لە (۸) سال بوو زیندانی بوو، هەلگری پروانامە ی دکتۆرابوو لەبواری جیۆلۆجیدا د. حوسین کاتی خۆی فەرمانبەری سەفەرەتی عێراقی بوو لەروسیا، ئەو ماوێهە تەها یاسین رەمەزان زۆر هاتوچۆی روسیای کردبوو، ئیدی یەکیک لەفەرمانبەران لەناو سەفەرەتدا بەزمانیکی نوکتە نامیز گوتبوو: (چیه ئەو تەها یاسین رەمەزان هەموو پۆژتیک لەروسیایه!!) د. حوسین و کچیکی مەسیحی کە هەر لەسەفەرەت فەرمانبەربوو بەو قسەیه پێکەنینیان هاتبوو، ئیدی هەمان پۆژ لە روسیایه د. حوسین و کچه مەسیحیه کەیان هینا بۆه بۆ ناو بەندیخانە ی هەوالگری (موخابەرەت) و ئینجا لەوتیوه بۆ لیکۆلینەوه و پاشان دادگایی کرابوون و بەتۆمەتی سیخوێ حوکم دراوون، بەهەر حال چاودێری هۆل هات و گوتی ئەگەر جێتان هیه ئەو زیندانیە تازیه لای خۆتان دا بنین منیش لای خۆم جێگەم بۆ ئەو ئەفسەرە کردوه، ئەو ئەفسەرە دیاربوو لەنیو سوپادا گەنجیکی ئازابوو بوو خزمەتیکی زۆری پۆتیمی عێراقی کردبوو لەبواری سەربازیدا زۆرجار باسی پۆژانی شەری عێراق و ئێرانی بۆ دەکردین و باسی چۆنیەتی وەرگرتنی (نوط الشجاعه) کانی بۆ دەکردین، هەمیشە تەماشای ئەو کۆرە گەنجەم دەکردو بیرم لە رەفتارەکانی پۆتیمی عێراق دەکردهوه ئاخر خۆ تەنیا بۆ

ئىمەى خەلكى كوردستان ئاوها خوينپىژو سەركوتكەرو زۆردار نەبوو، بەدرىژايى ئەوسالانە من لەزىندانىەكان وردهبوومەو، (پىر، گەنج، ھەرزەكار، مندال و ئافرەت) ... (كورد، ەەرەب، ئاشورى، توركمان) .. (مەسىحى، ئىسلام، ئىزىدى) .. (شيعە، سونى، فەيلى، .. ەتد) ئىدى ھەمەچەشن ھەمەرەنگ و ھەمەنەتەو ھەمەرەگەزو ھەمە ئايىن و ھەمە مەزھەب لەخەلكى عىراق لەنىو بەندىخانەكانى عىراقدا دەبىنران.

(سىياسى. نا سىياسى، ھەزار، دەولەمەند، ەشاپىر، پىشەكار، قوتابى، پۆلىس، خاوەن بىروانامەى بەرز، سەرباز، ئەفسەر، رۆشنبىر، نەخويندەوار... ەتد) ھەموو ئەم چىن و توژانە بىبەش نەبوون لەئازارو ئەشكەنجەكانى نىوژوورە تارىك و ساردو نوتەكەكانى بەندىخانەكانى رژىمى عىراق، دىمەنەكان دزىو ماىەى نىگەرانى بوو، خەمەكان يەكجار قول و ياساكان زۆر بى بنەمابوون. بەھەر حال ئەوسالە دۆخى بەندىخانە رۆژ بەرۆژ بەرەو خراپترو كەش و ھەوا سات لەدواى سات ترسناكتر دەبوو، ئەشكەنجەو لىدان دەستى پى كردهو، بەشيوەيك رۆژ نەبوو يەكىك لەزىندانىەكان بە بەرچاوى ھەموومانەو ەلاقە نەكرىت، ئىدى ھەر جارەى بەبىيانو پاساوى جىاجىا. من بەردەوام بووم لەسەھۆل فرۆشتن لەوئىش سوكاىەتى پى كردن ھەبوو، رۆژى وا ھەبوو بە ئەنقەست و بەبى ھىچ ھۆيك دوو دانە سەعات لەبەرەم حانوتەكە دا راىان دەگرتەم، ئىدى كاتى سەھۆلەكەم دەھىناىە بۆ زىندانىەكان ھەمووى دەتواىەو ەتەنيا توژەللىكى تەنكى بە ئەستورايى تەبەقىك شووشەى پەنجەرە دەماىەو، ھەردوو رۆژ جارىك ئەمنەكان دەھاتن و ژوورو ھۆلەكانىان دەپشكنىن، بىگومان تەنيا بۆ ەپسكردن و جاپس كردنى زىندانىەكان بوو نەك گەرەن بۆ شتىكى قەدەغە كراو! چونكە زۆرەى جارەكانى پشكنىن لەكاتى نانخواردن و نوستن و ەوانەو ەدا ئەنجام دەدرا، ئەو ە جىا لەو ەى لەكاتى پشكنىندا ھەر جارەى پارەى سى چوارىكمان دەدزراو نەشمان دەتوانى قسە بكەىن. ھەندى جار لە حانوت تەماتەى نوئ دەھات، تەماتەش يەكىك بوو لەوخواردەمەنىانەى ھەموو زىندانىەكان پىوستان پىى بوو، كەچى ھەتا بەرتىلمان نەداىە بە پاسەوانەكان نەيان دەھىشت بچىن تەماتە بكرىن، دانىشتن و كۆرو كۆبونەو ە قسە كردن لەگەل يەكدى بۆ زىندانىەكان قەدەغە

بو، هەر که سیتکیش سه ریچی لهو بریاره بکردایه به بهرچاوی هه مووانه وه
 فه لاقه ده کرا، جاری وا هه بو به دیار فیلمیکی خوشی شهوانی ته له فزیونی
 به غداوه داده نیشته، هه موو به تاسه وه چه زه وه چوو بووینه قولایی
 روو داوه کانی فیلمه که وه، ئه وهنده مان ده زانی پاسه وانیکی بی هه ست ده هاته
 هو له که وه به بی حساب کردنی بو ئه وه موو بینهره ته له فزیونه که ی
 ده کوژانده وه، ئیدی تازه ترین شتوازی ئازارو ئه شکه نجه ی ده روونی ده بینرا،
 هه ندی جار که سانیکی به ریزو قورس و سه نگین هه بوون له نیو
 زیندانیه کاندای زور ریزیان لی ده گیرا، بو نمونه سه ید محمه مدیک هه بوو
 پیاویتی نوورانی و روح شیرین و بی دهنگ و به ریز بوو، به تایبه تی
 زیندانیه شیعه کان زور ریزیان لی ده گرت، هه میشه لهو ژووره ی خویدا
 خهریکی نوژکردن و خه لوه تی دنیای خوی بوو، هه رگیز نه ده هاته ده ره وه،
 به راده یه که هه تاو لیتی نه ده داو پیستی ده موچاوی توخی سپی هه لده دا،
 سه ید محمه مد سه یدی ره وه ی حوسه ی نیه بوو، بیگومان نه هاته ده ره وه ی بو
 نیو گوژه پان و ناو زیندانیه کان له بهر خاترو به رژه وندی زیندانیه کان
 بوو، چونکه ده زانی ئه گهر بیته ده ره وه، خه لک سلاوی لی ده کات
 و ده یدویتی، بیتشک قسه کردنیش له گه ل سه ید محمه مد سزای گه وره و
 ئه شکه نجه و لیدان وه ندی جار به ند کردنی نیو ژووری تاکه که سی و
 مه حجه ری تیدا بوو، سه ید محمه مد نزیکه ی (۱۵) سالی ریک بوو
 له به ندیخانه دا ژبانی ده گوزهراند ته نانه ت هه ندی له پاسه وانه کانیش
 به شه رمه وه ره فتاریان له گه ل ده کرد، هیچ جاریک له کاتی دیده نیدا پیاو
 نه ده هاته سه ردانی ته نیا دوو ئافره تی ره شپۆش نه بی، ئه وانیش نیو
 سه عات داده نیشتن و خواردنیان بو ده هتیاو ئیدی به جییان ده هیشته، سه ید
 محمه مد پیاویتی زور عه ساب سارد بوو، هه میشه سیخوره کان چاودیریان
 ده کرد بزانی کێ زور قسه ی له گه ل ده کات ته نیا ئیمه ی مه سیحی
 له و باره یه وه گرفتار نه بوو، ئه گینا هیچ موسلمانیک نه یده ویرا به ئاشکرا
 بیدویتی، به هه ر حال رۆژکیان پاش ئه وه ی نزیکه ی دوو سه عات له نیو
 راره وه که دا رایانگرتین، به رتیه به ری به ندیخانه ی تایبه ت هات و لهو هه موو
 زیندانیه دا سه ید محمه دی بانگ کرد، ئه و رۆژه به رتیه به ر زور سوکایه تی
 پی کرد ده یو بست له بهرچاوی زیندانیه کانداییشکینیت بۆ به رتیه به ر به م

پرسیاره دهستی به گفتوگو کرد:

* ناوت چیه؟

- سەید محەمەد

* سەید کیلۆی به چەندە؟!

- (.....)

* بیستومە قسە زۆر دەکەیت ها!!

- هیچ قسەم نەکردوو.

* باش گوێ بگرە لای من سەیدو مەید ناخوات، قسە بکەیت وەکو

سەگ دەتۆینم!

- (.....)

دوای ئەو بێ دەنگیە سەید محەمەد بەرپۆبەری بەندیخانە کۆمەڵی جێتوو قسە نەشرینی پێ گوت و بەچاودێری ھۆلەکە ی گوت: (بزانە کێ زۆر قسە لەگەڵ ئەم سەگەدا دەکات پێم بلێ، خۆم دەزانم چی لێ دەکەم!) ئیدی لەو رۆژەو زیندانیەکان زیاتر لە مامەڵە کردن و دواندنی ئەوسەید محەمەدە کشانەو.

ئەو سالا بەردەوام زیندانی تازەیان دەھێنا وای لێ ھات قوربانیانی بەندیخانە کارمەندانی ناو کۆشکی خودی سەدام حوسێنیشی گرتەو، بۆ نمونە لە نیسانی سالی ۱۹۹۳ دا (۱۳-۱۴) زیندانیان ھێنا کە پێشتر لە کۆشکی سەدام کاریان کردبوو، بەو شتێوەیە بارودۆخی بەندیخانە تادەھات شلۆقترو قەرەباڵغتر دەبوو، زۆریە زیندانیەکان سەرگەرم بوون و ھێمنی خۆیان لە دەست داو لە کاتی کدا لە نێو بەندیخانەدا زۆریە باشی باسی بارودۆخی کوردستان و حکومەتی کوردستان باری گوزەرانی باش دەکرا، ئیدی بەو شتێوەیە لەگەڵ ئەو پرووداوە گەرمانەدا ھەندێ جار لێرەو لەوێ پرووداوی ئاسایی پروویدەدا، کە لێرەدا بە پێویستەم نەزانی باسیان بکەم، ئەگەرچی لە بەرەبەری کۆتایی ئەو سالا شوومەدا کە مێک بارودۆخی بەندیخانە ھێوترتر بۆو، ئەو ھەش بەرێ کردنی ھەشتەمین سالی زیندانیم بوو.

سالی ۱۹۹۴ دۆزهخ یان بهندیخانه؟!

ئەو بارودۆخە کاتیە هێمنە ی کە لە بەندیخانه دروست بوو، هەلیکی بۆ
 رەخساندین کە ئاھەنگیکی خێجیلانە بەبۆنە ی سەری سالی نوێوە بگێرین،
 لەچاو بەندیخانه دا شەویکی خوشمان بردهسەر بەلایەنی کەمەووە توانیمان
 کۆمەڵ کۆمەڵ لەگەڵ یەکتەیدا دانیشین و بەسەر بەستی پێکەووە قسە بکەین
 و جگەرە بکێشین و کەمێک پێ بکەنین، ئەو شەووە تەلەفزیۆنی ناو
 ھۆلە کە یان بۆ کردینەووە، بەرنامەکان سەر لەبەر پیرۆزیایی کردن بوو
 لەسەرۆکی فەرماندە!! لە ھەموو لایە کەووە بروسکە ی پیرۆزیایی مەحکوم
 کردنی گەمارۆی ئابووری سەر عێراق بۆ سەرۆک دەھات و یەکە یەکە
 دەخوێندرانەووە، کۆلان و شەقام و گەرە کەکانی بەغدا ی پیشان دەدا تا
 درەنگی شەو ئاھەنگ و سەماو گۆرانی بوو، ئەگەر کە سێکی نەشارەزا
 تەماشای تەلەفزیۆنی بکردایە وای دەزانی ھەموو عێراق ھەزارێکی
 تێدانییە، پرسەبارێکی لێ ناژی، کە سێکی تێدانییە دژی ئەو واقیعی تالە
 ھەلوێستیکی ھەبێت!! بەھەر حال ھەرئەو شەووە یەکیک لە پاسەوانە
 رێکوپێکەکان ھات و ئاگاداری کردینەووە و تەکای لێ کردین بۆ دەنگ بین،
 ئێمەش گوتمان بۆچی؟.. چی رویداووە؟! پاسەوانە کە گوتی: (براینە دەبێ زۆر
 ئاگاداری خۆتان بن، چونکە ئەفسەرێکی ھەرزەکاری سەرسەری بەد فەسائ
 ھاتووە ناوی (محەد الجبوری) یەو ھەرچی کاری خراپە بێت لە دەستی
 دێ) لەناو ھەموویاندا من ھەلمدایە گوتم: (خەمت نەبێ ئەویش ھەر
 ماوێک تاقەتی ئەو توندو تیرییە دەبێت، دوا ی ئەویش وەرس دەبێ و
 کۆل دەدات رەنگە خوێنی گەرم بێت ولەم کە شوھەوایە را نە ھاتبێت)،
 بەلام پاسەوانە کە گوتی: (پێ ناچیت وابێ، با خۆتان ببینن ئەو کات

بروام پئی ده‌کهن!) ئیدی هه‌مووی چهند رۆژتیکێ که‌می نه‌برد، به‌دیداری نامو‌باره‌کی ئاشنا‌بووین. پاسه‌وانه‌که راستی کرد، محهمه‌د ئه‌لجبوری وه‌کو سه‌گی هار و ابوو، په‌لاماری هه‌موو که‌سی ده‌دا، نه‌یده‌زانی پیرو‌گه‌نج و په‌لو‌پایه‌و برو‌انامه‌ چیه شه‌لم کو‌تیم ناپار‌تیزم که‌وته گیانی هه‌موومان باشت‌ترین قسه‌ی له‌گه‌ڵ زیندانیه‌کاندا ئه‌وه‌بوو ده‌یگوت: (گوم چلب) (هه‌سته سه‌گه)!! یه‌کیک له‌ زیندانیه‌ عه‌ره‌به‌کان هه‌میشه ده‌یگوت: (باشت‌ترین وه‌لام بۆ ئه‌م که‌ره بێ ده‌نگ بوونه!).

چهندین بریاری خۆ به‌خۆی دژی زیندانیه‌کان ده‌رده‌کرد، حه‌زی ده‌کرد زیندانی هه‌میشه له‌دوو دلی و ترس و ده‌راوکێدا بژی، ئه‌و سه‌عات ده‌رگا‌کردنه‌وه‌یه‌شی قه‌ده‌غه‌ کرد، پێشتر به‌ پیتی یاسا‌کانی به‌ندی‌خانه رۆژانه ده‌بوایه سێ جار سه‌رژمیری زیندانیه‌کان بک‌ریت، که‌چی له‌سه‌رده‌می محهمه‌د ئه‌لجبوریدا رۆژی وا هه‌بوو (۷-۸) جار سه‌رژمیر ده‌ک‌راین، ئه‌و رۆژه‌ی ئه‌و ئیش‌ک‌گر بوایه، به‌ندی‌خانه‌ی ده‌کرده‌ دۆزه‌خیکی راسته‌قینه هه‌موومان رقمان لێی بوو، ئاخ‌ر هه‌رزه‌کاریکی کورته‌ بنه‌ی ره‌زا قورسی وا چیه ژیا‌نی سه‌دان که‌س تیک بدات! زۆر جار بیرمان له‌وه ده‌کرده‌وه بیکوژین وچی ده‌بیت بابیت، چونکه سو‌کایه‌تی به‌هه‌موو که‌سیک ده‌کردو ریزی بۆ هیچ شتی‌ک دانه‌ده‌نا، شه‌وی واهه‌بوو سه‌عات (۲) ی شه‌و له‌خه‌و هه‌لی ده‌ساندین و مو‌حازه‌ره‌ی نیشتمانپه‌روه‌ری ده‌دا‌ینی!! خۆی و تا‌قمی‌ک پاسه‌وانی له‌خۆی به‌د‌ره‌فتار‌تر ده‌هاتنه‌ هۆله‌که‌وه و پر به‌ده‌نگی هاواری ده‌کرد: (ئیه‌و خائین، ناپا‌کن، خۆ فرۆشن، ئا‌غا‌کانتان هه‌موویان باز‌رگان و که‌ری وه‌کو ئیه‌وش له‌م به‌ندی‌خانه‌یه‌دا وا بۆ‌گه‌ن ده‌کات!!) به‌لام ئه‌و زیندانیه‌ عه‌ره‌به‌ قسه‌که‌ی زۆر ته‌واو بوو که هه‌میشه ده‌یگوت: (باشت‌ترین وه‌لام بۆ ئه‌و که‌ره بێ ده‌نگ‌بوونه) بی‌گومان هه‌ندی جار ده‌مانویست، لێی را‌پ‌رین و تیی هه‌ل‌ده‌ین، به‌لام ده‌مان‌گوت حه‌یفه له‌سه‌ر نا‌که‌س به‌چه‌یه‌کی وه‌ها لێ‌دان بخ‌زین و ئازارو ئه‌شکه‌نجه‌و سو‌کایه‌تی به‌خۆمان بگه‌یه‌نین.

رۆژنامه‌نووسی‌ک له‌به‌ندی‌خانه‌دا

ئهبو عیسا‌م پیاو‌یکی کام‌ل و سه‌نگین بوو کو‌ری یه‌کیک له‌خ‌یزانه هه‌ره ناودارو ناویانگ باشه‌کانی شاری به‌غدا بوو، هاوکات رۆژنامه‌نووسی‌کی

به تواناو لیها توش بوو، ماو هیه کی زۆر له زانکۆکانی له ندهنی پایتهختی به یریتانیا بابه تی رۆژنامه گهریی خویندبوو کاتی له ندهن گه رابۆوه به تۆمه تی سیخوپی ماو هیه کی زۆر له به ندیخانه دا هیشته بوو یانه وه، به لام دوا ی ئه وه ی کورێکی گه نجی له جهنگی عێراق- ئێراندا ده کوژریت، رژی می عێراق ئازادی ده کات، که چی کاتی به بۆنه ی کوژرانی کور هیه وه له لایهن هه ندی دۆست و براده ری له شاری له نده نه وه بروسکه ی ماته مینی و پرسه نامه ی بۆ ها تبوو دووباره ده سگیریان کرد بۆ وه به هه مووی نزیکه ی (۱۵) سال بوو له به ندیخانه ی ئه بو غریب دا زیندانی بوو، ئه بو عیسام له نیتو هۆله که ی ئیمه دا رۆژانی حوكمی به سه رده برد، بۆیه هه رکاتی مولازم محمه د ئه لجبوری به اتبایه ناوه هۆله که وه به هیتواشی له به رخۆبه وه ده یگوت: (یاستار!!) به هه ر حال ئه بو عیسام یه کێک بوو له و زیندانیانه ی که زۆر به بینی ئه و ئه فسه ره قه لس ده بوو هه میشه ئه گه ری ئه وه ی هه بوو رۆژی له رۆژان روویه روو بوونه وه و پیا هه لشا خانیک له نیتوانیاندا روو بدات، ئه وه بوو رۆژ ها ت و چوو تاله مانگی شوباتی سالی ۱۹۹۴ دا ئه وه ی چاوه رو اتمان ده کرد رووی دا، ناوه راستی ئه و مانگه رۆژیکیان مولازم محمه د ئه لجبوری و پاسه وانه کانی خویان کرد به ژوو راو له خۆرا دهستی کرد به جینودان به ئه بو عیسام، بێگومان ئه و رقی له هه موو زیندانیه کان بوو، به لام له هه موویان زیاتر زیندانیه رۆشن بیرو خاوه ن که سایه تیه به رزه کانی ده شکانده وه، بۆیه ئه و رۆژه به م شیویه که وه ته سوکایه تی پێ کردنی ئه بو عیسامی رۆژنامه نووس و رۆشن بیری ناوداری به غدا:

* بیستومه چه نه بازی زۆر ده کهیت و گله ییت له ئیمه زۆره؟

- کورێ خۆم تکات لێ ده کهم به رۆکم به رده، ره فیقی من ئیستا وا به بێ کیشه و گیرو گرفت له نیتو مال و مندالی خۆیدا دانیشتووه، که چی ئیمه به رگه ی ئه و هه موو سوکایه تی پێ کردن و ئازاره ده گرین و ها توینه ته سه ر ئه و بروایه ی که ئیدی ئه مه نسیب و چاره نووسمانه هیشته ا زمان لێ نا هینی، ئاخه تۆ به کورێ من ده شییت، وهختێ من کاری رۆژنامه گهریم ده کرد هیشته باوکت ژنی نه هیتابوو، ئیدی بۆ هیتنده وه ریمان ده کهیت، مه عقول نییه کورێ خۆم تۆ نیوه شه و له خه وه لمان ده سینی و ده نه پینی

بەسەرماندا.

* دەم درێژی مەکهو رێزی خۆت بگرە ئەگینا....

لەو کاتەدا ئەبو عیسا مەموو گیانی دەلەرزی، سوور هەلگەرابوو
هەستایە سەر پێ و من قۆلیم گرت بۆ ئەوەی نەکهوێت، لەولاوە لیوا
عەبدولکەریم ئەلجەبوری کە بەتۆمەتی سیخوپی حوکم درابوو هەلتی دایەو
پرووی کردە ئەفسەرەکهو ئەم گفتوگۆیە سازدا:

* کۆری خۆم ئەبو عیسا م راست دەکات، گرفت نیە تۆ خەلکیک کە
هەلتی کرد سوکایەتی پێ بکە، بەلام بۆچی سوکایەتی بەهەموومان
دەکەیت؟ ئاخێ ئێمەش دنیامان دیووە خزمەتی ئەم ولاتەمان کردووە.
- راست دەکەیت.. بەلام دەتوانی پێم بڵێی تۆ ئێستا لێرە چیت؟!
* زیندانیم.

- کەواتە دەمەت داخەیت باشترە چونکە تۆ بۆت نییە قسە بکەیت.
بەهەر حال پۆژانە لەم گفتوگۆی تەم و قسەو باسانە زۆر بوو، بۆیە سات
لەدوای سات رقی ئەستوورتر دەکردین و هاوکات نا ئومێدی زیاتریش بەلای
بەسەر بیروبووچوون و دەرووگاندا دەکێشاو و ئەبو عیسا م و لیوا
عەبدولکەریمیش پۆژ بە پۆژ زیاتر ورەیان داوەتە پێ، خۆی لێخۆشبین ئەبو
عیسا م دوای ئازادبوونی بەچەند پۆژتیک کۆچی دوایی کرد.

بەهانه‌ی ئەفسەریکی هەرزەکار

مۆلازم محەمەد بەهانه‌ی بەهەموومان دەگرت و دژایەتی یەکه‌یه‌که‌مانی
دەکرد، چەندی پێ بکرایە ولەتوانا و تاقەتیدا بواوە سوکایەتی پێ
دەکردین، بەلام هەندێ جار بۆ ماوەیه‌کی زۆر قەرەوێی دەخستە سەر
یه‌کیک و هێندە نازاری دەدا لەپرووی دەروونییه‌وه دای دەتەپان، گەنجیکی
ناسپی هەبوو بەناوی (حەیدەر) هەو کاتی خۆی بەتۆمەتی بەشداری کردن
لەراپەرینی ١٩٩١ خەلکی باشوری عێراقدا حوکم درابوو، کۆریکی پێ
دەنگ و بەرپز بوو، بەلام مۆلازم محەمەد ئەلجەبوری زۆر پەلپ و بیانیوی پێ
دەگرت، تا گەیشته ئەوەی پۆژتیکیان بەبێ هیچ هۆیه‌ک لەبەرچاوی ئێمە
سوکایەتی پێ کردو پاشان بردیه‌ ژووری تاکە که‌سی و تاوه‌کو (١٥) پۆژ
لەو پۆژرەدا بەندی کرد.

ئېتمە ھەموو خەمان بوو تەنانت مەزەندەي ئەو ھەمان دەکرد کوشتبېتتی،
 تاو ھەکو ئەو نیو ھەرۆیەي ھەیدەریان ھینایەو ھە بۆ ھۆلە ھە، منیش و ھە
 ریزلینانیک ھەستام چووم بە پیر ھەیدەر ھەو ھە باو ھەش پیداکردو ئەملاولایم
 ماچ کرد، بېنگومان بە درێژایی سالانی نیتو بەندیخانەم جوانترین ھەلویتست
 ئەو ھەبوو کە کاتێ زیندانیکەکیان دەبرد بۆ لیدان و ژووری تاکە ھەسی و
 ئەشکەنجە لە کاتی گەرانەویدا زیندانیکەکانی تر دەچوون بە پیری ھەو ھەو زۆر
 ریزیان لێ دەگرت جاری و ھەبوو خواردنیشیان بۆ ئامادە کردو ئاویان بۆ
 گەرم دەکردو جل و بەرگیشیان دەگۆری خۆ ھەندی جار ئەگەر زیندانیکە
 لیدان و ئەشکەنجەي زۆری بووایە ئەوانی تر شان و مل و پەل و پویان بۆ
 دەشیلا بۆئەو ھەو نازاری ھەم بەکەنەو ھە. منیش ئەو رۆژە ھەو نیازە چووم
 بە پیر ھەیدەر ھەو ریزیکێ زۆرم لێ گرت، مولازم ھەمەد زۆری پیتاخۆش
 بوو ھەستی کرد ھەو کارە تەحەدای ئەو دەکەم، بۆیە بەرلەو ھەو لۆئەي برای
 ھەیدەر ھەو چەند زیندانیکەکی تریش بێن بە پیر ھەیدەر ھەو مولازم ھەمەد
 بەزمانیکێ تانەو تەشەر ئامیزەو ھە بانگی کردم و پیتی گوتم: (ئەو ھەو بۆچی و
 بەگەر می پیشوازی دەکەیت و ماچی دەکەیت دیارە زۆر تیکۆشەر؟!)
 لە راستیدا دەمویست و ھەلامی بەدەمەو ھەو لەو ساتەدا لەھیچ شتیک
 نەدەترسام، بەلام تەنیا لەبەر ئەو ھەو دانم بەخۆما گرت، کە بۆ سبەي کاتی
 سەردان و دیدانیمانەو کەس و کارم لە سلیمانیکەو ھە دینە لام، رەنگە چاویان
 پێم نەکەوێت! بۆیە ناچار بێ دەنگ بووم ھیچ و ھەلام نەدایەو ھە، کەچی
 زیاتر لێم ھاتە پیشەو ھەو شەق و زللیەیکێ تێ ھەلدام، ھەرچەندە لەنیتو
 بەندیخانەو زیندانیکە شەریف و دلسۆزو نیشتمانپەر ھەر ھەکاندا شانازی بوو
 بۆ من کە لەسەر برادرێکی خۆم لیدان و ئەشکەنجەم پێ بگات، بەلام
 ئەمجارەش نەمتوانی لێ ھەلگەریمەو ھە تاکە رێگریش خاتری ئەو دایک
 و باوکە ھەر ئارو بەتەمەن و ماندو ھەم بوو کە دەبوا ھە سبەي بمبین، ئەو ھەو کە
 پێم کرا تەنیا خێسەیکێ پر رق و کینەم لەمولازم ھەمەد کردو چوومەو ھە
 شوینی خۆم دانیشتم، پاش ئەو زۆر بێ تاقەت بووم خۆم بەبێ
 دەسەلاتترین کەس دەھاتە پیش چاو، ھەستم کرد ھەندی جار مردن لەژیانی
 نیتو بەندیخانە خوشتر و سەرفراز ترە، بەلام زیندانیکەکانی تر ھاتنەلام و
 دلنەواییان دەدامەو ھە (گوێ مەدەرێ ئەو ھەر وای بێ رەوشتە

گرنګ ئه وه په پټلاوه کانی تو هه زاری وه ک ئه وه هیټی) بیکومان
 حهیده ریش زور به شه رمه وه هات داوای لیټوردنی لی کردم و ماچی کردم
 دهیگوت: (بېوره خه تاي من بوو لیټدانت خوارد) ئیواره ی هه مان رور
 له کاتی سهر ژمیر کردندا مولازم محمه د له ناو دهرگای هو له که دا وهستا
 بوو، ههر زیندانیه ک دهر ویشته دهر وه ئه وه فسهره ههرزه کاره، قاچی
 له قاچی ده گیراندو به پاشقولټیک سهر سمیکی به زیندانیه که ده دا، ئینجا
 ههر خوی تانه یه کی لی ده دا.. (ئه ها... کویره.. چاوی نابینی!) ئیدی
 ته شقه له و گالته پی کردن و سوکایه تی دهره ق به زیندانیه کان سنوری خوی
 تیپه راندبوو، ههر ئه و رور که من گه یستمه لای دهرگا که، نه ک ههر
 پاشقول به لکو زلله یه کیشی لی دام گوپی کپ و کاس کردم، دهمزانی ئه و
 ماوه یه به منیه وه گرتو وه له خودای ده وئ کار دانه وه یه کم هه بیت بویه منیش
 ئه و ماوه یه چند پیم کرا فشارم له خوم کردو هیمنی خوم پاراست، ناوړم
 لی نه دایه وه چومه ریزی زیندانیه کانه وه، جار جاره ژیرا و ژیر ته ماشایه کی
 روخساریم ده کرد، که چی که سهرنج ده دا چاوم لی ناترو کیتی، دیه وئ
 جوله یه ک.. قسه یه ک،، پرته و بوله یه کم لیوه بیت و ئه و ی له میتشکیده یه
 جیبه جیبی بکات، ههر ئه و رور دوا ی سهر ژمیر کردن فهرمانی دا بچینه وه
 ژووره وه، دووباره وه ک و سه گی هار که و ته وه گیانی دوو سی زیندانی
 شیعه، بیانوی پی گرتن دهیگوت: (بوچی ناوچه وانتان ره شه؟!) ههر چی
 له نزیک ئه وه وه برویشته یه جنیوټیک، قسه یه کی ناشرین، تانه و
 ته شه ره یه ک، پاشقولټیک، ئیدی به شتویه ک له شتویه کان سوکایه تی پی
 ده کرد، تی کرای زیندانیه کان دادو بی دادیان بوو به ده سته یه وه هه موو
 ده یانگوت ئه شکه نجه ی هه موو ئه و سالانه له لایه ک و قسه ره ق وناشرین و
 ره تاره دزتویه کانی ئه و ئه فسهره ههرزه کاره له لایه ک بوهستی، ئه و ماوه یه
 وه ک مو ته که و ابو به سهر دلمانه وه، به لام له هه موویان زیاتر رقی له من بوو
 هه ندئ له سیخوره کانی ناو به ندیخانه راپورتیان له سهر نویسیوم گوتویان
 شیرزاد و زیندانیه کونه کان سهر چاوه ی هه موو ئاژاوه یه کن، ههر وه ها
 له دواشدا له ریگه ی پاسه وانیکه وه بوم دهر که و ت که بوچی مولازم محمه د
 زور رقی له من ده بیته وه! هوکاری سهره کی ئه وه بوو که محمه د جبوری زور
 براده ری حه مه ی ئه حه ی فهراش بوو، ئه و حه مه یه کورد بوو، به لام

دوردیچی به عسی و خۆرۆش و دژ به هه موو کوردیکی ئازادیخواز بوو، ئهو
 هه مه یه ئامر مه فره خاسه ی حکومه ت بوو ته نانه ت له راپه رینه که ی سالی
 ۱۹۹۱ ییدا دژی خه لکی راپه ربوی کوردستان تاوانی زۆر گه وه ی نه نجام
 دابوو، به لام دوا جار سالی ۱۹۹۳ حکومه ت ده سگیری کردو هینایانه ئهو
 هۆله ی ئیمه وه، که چی هیتشتا له ویش دلسۆزی بو حکومه تی به عس نیشان
 ده دا، بۆ به به درێژایی ئهو ساله له سه ر ئهو ئه مه کداریه ی بو حزبی به عس!!
 چهند جار یک له نیو به ندیخانه دا لیم داو سوکایه تیم پی کرد، توومه س ئهم
 هه مه ی ئه حه ی فه راشه دوا ی ئازادبوونی باسی منی بو مولازم محمه د
 جبوری کردوو ئه ویش له ویه رقی لی هه لگرتووم، به هه رحال هه مان رۆژ
 پاش ئه و ی له سی زبندانیه عه ره به شیعه که ی دا نه به هتشت من برۆمه وه
 ژووره وه، بانگی کردم له بن دیواره که دا رایگرتم، ئینجا پاسه وانیکی بانگ
 کردو پتی گوت: (داریک، سۆنده یه ک، کیبلیک هه رشتیکت ده ست
 ده که ویت بۆم بهینه با ئهم سه ر سه ریه ته ربیت بده م) منیش هه ر بی ده نگ
 بووم تا وه کو پارچه کیبلیکیان بو هینا و سی چوار کیبلی به هه موو هیزی
 خۆی دا به قۆلما، ده مزانی رقه که ی زۆر له وه ئه ستورته وه ده یه وی تووشی
 کیچه لکی گه وره م بکات که پاشان رزگار بووم لی کاریکی زه حمه ت
 بی، له و کاتانه دا قسه کانی هه زه ته ی مه سیح (س.خ) ده هاته وه یادم
 (ئه گه ر زلله یه کیان له روومه تی راستت دا روومه تی چه پیان تی بکه)
 گرنگ ئه وه بوو دلنیا بووم له وه ی که من له سه ر ریبای پیروزی بارزانی و
 بیریکی ئازادیخوازی و شۆرشگیری و کوردستانپهروه ری ئهم هه موو نازاره
 ده چیژم و ئه ویش ئه فسه ریکی ناکه سه به چه وه ره زه کارو به دره فتاره وه ره چی
 پتی بلین هه ستی مرۆقه پهروه ری و دلسۆزی و نیشتمانپهروه ری تییدا
 نییه، عه ره بیکی زۆر ره گه ز په رست بوو له دنیای خوا دا رقی له کوردو
 ئاشوری بوو بۆ به هه میشه خۆم له و به گه وه ترو مه زنتر ده زانی هه میشه
 له دلی خۆمدا ده مگوت: (گرنگ ئه وه یه ئیستا کوردستان ئازاده و خهونی
 من و هه زاران زبندانی تر هاتۆته دی ئیدی ئهم گه جه رو گوجه رو بووده لانه ی
 نیو به ندیخانه چی ده که ن با بیکه ن) ده مزانی رۆژی له رۆژان من به سه ر
 به رزی ده چمه وه نیو شارو که س و کارو ولاتی خۆم و نمونه ی وه کو مولازم
 محمه دیش وه ک جرجیکی ترسنۆک له و رۆژه دا کونیک نابیت خۆبانی تییدا

چه شاردن تاخر بارزانی سه رکردهی شۆرشه که مان له میژبوو گوتبووی: (له سه رکه وتندا مه غرور ومه بن وله کاتی شکستدا بئ ئومید مه بن) ئەم بیرو باوهره تا دههات زیاتر وره ی بهرز ده کردمه وه، پرواتان بیت مرۆف له کاتی میحنهت و پۆژانی سهخت و دژواری وه هادا بیرو باوهری شۆرشگیتری و نازادیخوازی و وره ی پۆلایین و ئیراده ی به هیز ده بنه خۆراکی گیانی و بهرگه ی هه موو نازاریک ده گرت. به ههر حال ئەو ئەفسه ره به و چوار کیتله وازی له من هینا و پیتی گوتم: (تۆ خویری و سه رسه ری و شه قاوه ی نیو به ندیخانه ی!) ئینجا به روکی عه باس دیوانی گرت، ئەو عه باسه له یه که مین پۆژی ده سگیر کردنیه وه نه خووشی که مخوینی هه بوو هه میشه بئ هیژو لاوازو شل و شه کهت بوو، که چی مولازم محهمه د سه ری کردبوو سه ری و ده یگوت: (ئییلا و بیلا تۆ حه ب و ده رمانی خه و ده خویت ئەگینا بۆچی هه میشه ده خه ویت!)، پاشان سهیری من و عه باسی کردو به پینکه نینه وه پیتی گوته ی: (ئای ئیستا ئەگه ر بوارتان هه بئ چۆن ده مکوژن!) هه موو زیندانیه کان سهیریان ده کردین زوو زوو ئاماره یان بۆ ده کردین، که خۆ راگیرین و وه لام نه ده نینه وه، ئەوانیش خه می ئیمه یان بوو ده ترسان به فه تاره یه که ماندا بدات، عه باس ههر ده پارایه وه و سویتندی بۆ ده خوارد که هیچ حه ب و ده رمانیک ناخوات و نه خووشی که مخوینی و بئ هیژو لاوازو خه و الوی کردو وه، به ههر حال ئەو ئیواره یه ش وازی لی هیناین، ئەو شه وه ته نیا ئاخه هه لکیشا و جگه ره م به باکرد، بیرم له پلانیک ده کرده وه خۆم و هه موو زیندانیه کان له م ملۆزمه رزگار که م، به لام هه میشه له و ئاسته دا میشک و عه قلم ده وه ستاو هیچ چاره نه ده ما. بۆ سه به ی دایکم و باوکم هاتنه لام، چه نده زۆرم له خۆم کرد نه مده توانی خۆم ئاسوده نیشان بده م، دایکم به گریان وه ده یپرسی: (چی بووه بۆچی وای بئ تاقه تی؟) منیش دلخۆشیم ده دایه وه ده مگوت: (دایه گیان خه مت نه بئ به خودا هیچ رووی نه داوه، ته نیا ئەوه یه ئەمشه و تابه یانی به دیار فیلمیکی خووشی ته له فزبۆنه وه دانیشتووم و خه وم لی نه که وتوو!) ئەو پۆژه دایکم ههر پروای نه کرد، زۆر گریا، له و پۆژه زیاتر گریا که ئەمه نه کان هاتنه سه رمان و منیان فراند. ئیدی خه م له دوا ی خه م دروست ده بوو ئەو ماوه یه گوزه ران و بژتوی خه لکی عیراق هینده خراب بوو، زیندانی واهه بوو به (۵-۶) مانگ

جاریک سهس نه ده هاته دیدنه و هیچیان بۆ نه ده هیتنا، بۆیه ئه و ماوه یه له نیو خۆماندا زۆر هاوکاری زیندانییه ههژارو لیقه و ماوه کاغان ده کرد، له و رۆژانه دا خه موکی و سه ر ئیشه هه راسانی کردبووم، ئه و سێ رۆژه ی مولازم محمه د له و ئ نه بووایه که می ت ده چه وای نه وه، پاشان که ده هاته وه دووباره به ندیخانه بۆنی خوین و ئازاری ده گرت ه وه.

هونه ر مه ندیک ی گه و ره له به ندیخانه دا

وه ک چه ند جاری ت که مه وه به ر با سم کرد به ندیخانه کانی عیراق ئه نواع و نه شکا ل خه لکی لی بوو پی شتر نمونه ی زۆرم هیتا یه وه، به لام له سا لی ۱۹۹۴ دا نمونه یه کی زیندوی تری ئه و هه مه رهنگ ی و هه مه چه شینه ی زیندانیه کان هونه ر مه ندیک ی موسیقی به توانا و ناوداری عیراق بوو به ناوی (پیترچ که رکۆسیان) وه، ئه م هونه ر مه نه د ته مه نی (۶۰) سا ل ده بوو، ماوه یه کی زۆر له ولا تی ئه لمانیا ی رۆژه لات ی ئه و کات هونه ری موسیقای خۆیندبوو، پیاویکی هیتن و هه ست ناسک بوو، ژیا نی ئه و روپا فی ری کۆمه لی داب و نه ریت و نه ته کیه تی جوانی کردبوو، هونه ر مه ندیک ی دنیا دید ه وه تا بلتی روشنبیربوو، پی شتر وه ک سه روکی به شی موسیقای په یانگای هونه ره جوانه کانی به غدا کاری کردبوو، به لام دوا ی گه رانه وه ی له ئه لمانیا به تۆمه تی سیخو ری بۆ ئه و ولا ته حوکم درا بوو، ئه و کات نزیکه ی (۸) سا ل ده بوو له به ندیخانه دا ژیا نی ده گوزه راند، له و رۆژانه دا ناو ده م و لیوی تووشی هه و کردن بوو بوو، بۆیه له کاتی دید نهیدا به نه یینی به که س و کاری گو تبوو چاره کی ت جنم بۆ به یتن بۆ ئه وه ی ناو ده م و لیوی پی پاک ژ بکه مه وه (تعقی م)، ئیدی رۆژانی ک بوو شه وانه به ر له خه و تن به نه یینی سی چوار قوم له و جنه ی ده خواره وه و ده م و لیوی سه ر ده کرد ئینجا ده خه و ت، بیگومان له نیو به ندیخانه شدا هه موو خواره و به کی که ولی بۆ زیندانیه کان قه دهغه بوو، ئه م کاره ی (پیترچ که رکۆسیان) به نه یینی مایه وه، تا وه کو مانگی ۱۹۹۴/۳ رۆژیکیان مولازم محمه د و تا قمی ت که پاسه وانه کانی خۆیان کرد به ژو و راو ئیمه یان کرده ده ره وه بۆ ئه وه ی ژو و ره کاغان پشکن، ئه وه بوو بو ته جه کی پیترچیان دۆزی به وه هه مان کات زیندانیه کانیان کۆ کرده وه له به رچاوی ئیمه دا مولازم محمه د پیترچی دایه به رشق و زله و

جڳهه کي ڪرد به سهريدا، ٽينجا به ڪيٽيل ڪهوت ليداني، پيرجي به سته زمان و
 ريشسپيش چنده پارايه وهو سوئندي بو خوارد ڪه له بهر نه خوشي دهم و
 ليتوي ده بخواته وه، ڪه چي هيچ سوودي نه بوو تاوه ڪو له ٿر نازاري ڪيٽل و
 شق و زلله دا له هوش خوي چوو بورايه وه، ٽينجا ههريه دهستي خوي پهلي
 پيرجي گرت و راي ڪيشايه دهره وهي هو له ڪه، ويستي زياتر سوڪايه تي
 به هه موو زيندانيه ڪان بڪات، بويه ڪوپر ڪي گهجي سليماني به ناوي
 (سهر ڪهوت) وه بانگ ڪردو فرماني پيدا ڪه سه تلڪ ٿاو بڪات به سهر
 پيرچ ڪه رڪوسياندا. سهر ڪهوتيش مهردانه ليتي هاته وه لام وگوتي: (شتي
 وانا ڪم) يه ڪ دوو جار داوي لي ڪرد سهر ڪهوت ههر سوو ريوو له سهر
 وه لام خوي هه موومان وهخت بوو له داخا شق بهرين، دلنيا بووم له ههر
 زيندانيه ڪي تري داوا بڪردايه به قسه سي نه ده ڪرد چونڪه ديمه ني پيرچ زور
 ويژدان هه ٿين بوو، مرؤف به ناساني بهرگه ي نه ده گرت، دواي ٿوه فرماني
 دا ڪه سهر ڪهوت بهرن بوو ٿوري ڪونٽرول و لهوي به ڪيٽل ليتي بدن،
 ٿوه بوو سهر ڪهوتيان برد، پاشان فرماني دا ڪه سهر تاش بهين وسهري
 پيرچ ڪه رڪوسيان به گوتزان سفر ڪن، له وڪاته دا (موقه دهم نه زهت) ي
 بهر ٿوه بهري به نديخانه هات به سهر ٿوه روودا وهدا. پيم واي بهر ٿوه بهر
 بهو ديمه نه نيگه ران بوو بويه ده سته جي فرماني دا ڪه مولازم محمه د
 پرواته به شي ڪونٽرول، ٽينجا دوو زينداني بانگ ڪردو گوتي: (پيرچ
 بهرنه وه ٿو ورهه ڪي خوي) دواي ٿوه هه ندي ڪسه ي بو ڪردين و گوتي: (و
 بوچي ريزي خوتان ناگرن؟ راپورتي خراپم بو دي له سهر ٿوه دياره رهفتاري
 نابه جي ده ڪن) له ولواه يه ڪ دوو زينداني عه رب به بهر ٿوه بهريان گوت:
 (ٿيمه ي ده سته سهر ي بي ده سلات چيمان له ده ست دي، ٿه گهر ٿوه وياوه
 خواردنه وهي ڪهولي پي بووه وهه له ي ڪردوه، بيهنه ٿووري مه جهر، ٿيدي
 بوچي بهوش ٿوه خراپه سوڪايه تي پي ده ڪن و نازاري ده دن؟ گوناچه ريشي
 سپيه).

گولله باران ڪردني تالب عوده

ٿوه بارود خه ي به نديخانه بهو شيويه بهرده وام بوو رڙبه رڙبه بهره
 خراپتر و ترسناڪتر ده چوو، هه ميشه وام ده زاني يه ڪه مين رڙزاني زيندانيه

له دائيرهی ئه منی سلیمانی، خه مه كان قوڵترو قوڵتر ده بوونه وه، زه مه نه
 گه یشته ناوه راستی مانگی نیسانی سالی ۱۹۹۴ رۆژی ۱۷/۴/۱۹۹۴
 رۆژی دیدهنی و سهردانی كهس و كارمان بوو. سهعات (۱۱) ی پیش نیوه رۆ
 له كاتیكدا كه دیدهكارانمان له نیسو هۆله كه دا له ته كماندا
 دانیشتبوون، له ناكاو له به شه كه ی تر بوو به غه لبه غه لب وهات هاواریك
 تیکرای به ندیخانه شله ژا، هه ستام له په نجه ره كه وه ته ماشای راپه وه كه ی ئه و
 دیوم كرد، نزبكه ی (۱۵-۱۶) كهس له پیاوانی ئه من وهه والگری له نیسو
 راپه وه كه دا بوون، پاش چهند ساتیک هه مان ئه و تاقمه ئه من هاته
 هۆله كه ی ئیمه وه وه به پال كه سو كارمانیان كرده دهره وه، پیتیان گوتن به په له
 له م ناوه مه میتن و چۆلی كه ن، دیسان دایكم به گریانو له خۆدان چوه
 دهره وه. ئاخر گرفتی من ئه وه بوو، هه میشه دایكم و باوكم دهاته له لام بۆ
 ئه وه ی كه میك هیمن و ئارام بینه وه دلنا و اییان بده مه وه، كه چی بۆ
 به دبه ختی من و ئه وانیش زۆربه ی جار هكان رووداویكی ناخۆش دهاته
 ئاراهه وه تا دیدهنی داها توومان هیور نه ده بوونه وه، به درژیایی ئه و سالانه
 دایكم جورته تی ئه وه ی نه بوو به رگی رهش فری بدات، چاوه كانی هه رده م
 سوور هه لگه رابوون، هه رگیز له مالتی خۆیدا به رگی میوانی ناوه ختی
 نه ده گرت، هه موو كات ی وای ده زانی هه والتی ناخۆشی منیان پتیه. بۆیه
 یه كێك له خه مه سه ره كیه كانی ئه و رۆژانه م دایكم بوو، به هه ر حال ئه و رۆژه
 نه ك هه ر كهس و كارمان به لكو خۆشمان ترسمان لی نیشت: (خوایه ده بی
 ئه مجاره یان جی روویدا بی؟! هیشتا كه سو كارمان له نیسو راپه وه كاندا
 ما بوون، وه ختیكمان زانی ده دوانزه كهس له جه لادو ئه من هكان كوپرێكی
 گه نجیان به شق و زلله له به شه كه ی تره وه هینایه دهره وه، ئه و گه نجه ئاوبالا ی
 خوتن بوو هینده به رق و كینه وه ده ستیان لی ده وه شاندا ناله نال و هاوار
 هاوار و جنیودانی ده گه یشته ئه و سه ری به ندیخانه، ئه و گه نجه وه كو بلیتی
 هیستریا لیتی دابوو چه ندی پتی بكرایه ئه ویش ده ستی له ئه من هكان
 نه ده پاراست ئه ویش شق و بۆكسی ده وه شاندا دیمه نه كه جه رگ بریوو،
 هاو سه ری ئه و گه نجه و دایك ی له ناو راپاره كه دابوون گریان ی ئه وانیش
 له ولاوه بوه ستی، هینده گریان پاسه وانه كان به قتر رایان كیشانه دهره وه
 هاو سه ره كه ی پر به و به ندیخانه یه هاواری ده كرد: (دخیل الله) به لام هیچ

سوودی نه بوو لیدان لهو گه نجه بهرده وام بوو تائه وکاته ی به زه بری کیتل و دارو شق و زلله له پهل و پویان خست، ئینجا هه موو دیده نکارانیان برده دهره وهی به نندیخانه و زیندانیه کانیش بو گوړه پانه که بو سهر ژمیرکردن، هه موو کیچ که وتبووه که ولتمان، مهراقمان بوو بزاین چی روویداوه و نهو گه نجه کییه و بوچی وای لیتی ددهن! پاش نه وهی کردیانینه وه ژووره وه، یه کیچ له زیندانیه چاودیره کان که تاراده یه که به هوئی نزیکبونی له هه نندی بهرپرسانی به نندیخانه و هه والگرییه وه ئازادبوو له هاتوچوکرندا، هاته لامان و لیتمان پرسى: (نهو گه نجه چیه و بوچی وای لیتی ده کهن؟) نهو بهو بهم شیویه هاته وه لام: (نهو کوره ناوی تالیب عوده یه، له دایکبوی سالی ۱۹۶۸ ی شاری به سرپه یه، پیتستر له گهل باوک و براکه ی گیرا بوون، به لام جودایان کردونه ته وه و ماوه یه کی زوره تالیب عوده لهو به شهی نهو دیو زیندانیه، ئینجا نه مرو له کاتی دیدهنیدا دایکی پیتی گوت که باوکی و براکه ی تری ئیعدام کراون، نه ویش بهرگهی نهو هه والهی نه گرتوو، نیمچه هبستریا یه که لیتی داو هه مان دهقه هه ستایه سهر پتی و وینه که ی سهدام حوسیتن که به دیواری هوته که دا هه لوسرابوو لیتی کرده وه دای به زه ویداو به پتی لهقه چووه سهر وینه که ی سهدام و شکاندی، ئیدی له سهر نهو کارهی هاتوون بوئی و دلنیام ئیعدامی ده کهن چونکه شکاندنی وینه ی سهدام حوسیتن تاوانیکی هینده ئاسان نییه!) دواى نهو پروداوه به درژیایی سی پوژ چهند براده ریکی زیندانی تالیبیان ده برده لیدان و نه شکه نجه و ده یانه ئینه وه، نهوان زور به خراپی باسی تالیبیان ده کرد، ده یانگوت هینده یان لیتی داوه شل و کوتیان کردوه و الهه سهره مه رگدایه ته نانه ت رژیکیان بر دبیوانه دائیره ی نه منی عامه بو لیکولینه وه و له ناویه تانیه که دا هینا بویانه وه بو ناو هوته که. ئیسواری پوژی ۲۰/۴ له ناگا و بهرپوه بهری به نندیخانه و مولازم محهمده نه لجبوری و ژماره یه که له پیانوانی نه من و پاسه وانان هاتنه ناو هوته کانه وه و له هه ریه شهی (۲۵) که سیان هه لبراردو بر دیانینه ناو گوړه پانی گه وره ی به نندیخانه وه، له به شه که ی ئیمه من و عه زیز لازارو ریبوارو مه حمود و کومه لیتی براده ری دیکه یان دهسته بژیرکرد، بیگومان هه ولیان دا له هه موو جوړیکی تیدا بیت (کورده، ئاشوری، عه رهب، تورکمان، پیر، گهنج.. هتد) که چوینه

گۆرپانه كه وه ته ماشا ده كه يه هه رچی بن دیوارو سه ربان و به له كۆنه و سه ر دیوارو ناو ده رگای ئه و به ندیخانه یه هه یه ، به هیزی چه كداری ئه من گیراوه نه مان ده زانی مه سه له چیه تا وه كو سه عات (۷) ی ئیواره له و گۆرپانه دا رایان گرتین ، گومانی ئه وه مان هه بوو گولله بارانمان بکه ن ، ده ورو به ری سه عات (۷ر ۵) ی هه مان ئیواره له ناكاو ئه فسه ریکی به ندیخانه هاواری كرد: (هه مووتان له جیگای خۆتان وه سه رداخن ، كه سه سه ر هه لنه بری) هه موو سه رمان داخست ، به لام ژیراو ژیر سه یری گۆرپانه كه مان هه رده كرد ، وه ختیكم زانی به سه ی چوار پاسه وان تالیب عوده یان هینا ، تالیبی به سه زمان له زمان و په ل و پۆ كه وتبوو چوو بوونه ژیر بالیه وه ، ئاو بالای خۆینی لی ده چۆرا ، ئه ژنۆی شكابوو هه ردوو قاچی شل شل له زهوی ده خشا ، ئینجا هینایان به عه مودی بۆردی تویی سه به ته ی گۆرپانه كه وه له بنی پتیه تا وه كو سه رسنگی به گوريس به ستیانه وه چونكه نه یده توانی به پتیه رابه ستیت ، له وه سه ری گۆرپانه كه وه یه ك كۆمه ل پاسه وانی تایبه ت به قه ره بالغیه کی نا ئاسایی ها ته ئارا وه ، وه ختیكم مان زانی له نا وه راستی قه ره بالغیه كه وه (سه بهاوی) ده ركه وت ، سه بهاوی برای سه دام حوسینی سه روکی رژی می عیراق بوو ، ئه و كات به ری وه به ری گشتی ئه من بوو ، یه كیك بوو له و به ره پرسانه ی كه به توندی و خۆتیرژی ناو و ناوبانگی ده ركردبوو ، سه بهاوی به شكل و شیوه زۆر له سه دام حوسین ده چوو ، رویشتن و ره فتارو هه لسه كه وتیشی هه ر به ئه و ده چوو ، ها ته لای دیوار بکه وه وه ستاو ته ماشایه کی تالیب عۆده ی كردو به به ری وه به ری به ندیخانه ی گوت (ئه وه بۆچی به ستوتانه ته وه ، بیکه نه وه) ئه وه بوو كوردیانه وه و دوو له پاسه وانه كان چوونه ژیر بالیه وه بۆ ئه وه ی نه كه ویت ، ئاخه تالیب نه ك ئیسقانه كانی له شی به لكو ده م و ددانیشی شكابوو به ئاسته م قسه ی بۆ ده كرا ، هه موو گیانی ئاوسابوو ، ناوچاوی هه مووی جه راعه ت و برین بوو ، سه بهاوی له تالیب چووه پیشتی و لیتی پرسی :

* تۆ چیت كردو وه ؟ .

- (.....)

* تۆ كی فیتری كردیت وینه ی سه روکی فه رمانده به یتیته خواره وه و بیه شكیتیت ؟ به سه پیم بلتی چۆن جوړه ت كرد ؟ !

- من نهم شکاندووه

* با تو شکاندوتهو دراندوشتهو شایه‌دیش هه‌یه له‌سه‌ر‌ئه‌و کاره‌ت
وخودی خوشت دانت بهو تاوانه‌دا ناوه.

- من بی‌ئاگا بووم هیستریام تووش بوو، ئاگادار نه‌بووم نازانم چیم
کردووه.

* سه‌گی سه‌گباب، خائین، ناپاک، قین له‌دل، هیستریا به‌ئیمه‌وه
ده‌گرت؟!

هه‌رچۆنی بوو دوا‌ی‌ئه‌و گفتوگو‌یه سه‌بعای فه‌رمانی دا دووباره تالیب
عوّده بیه‌ستنه‌وه، له‌و کاته‌دا سه‌بعای وه‌ک پیاوه ره‌زا قورسه‌کانی فیلمه
سینه‌ماییه‌کان جگه‌ره‌یه‌کی چروتی ده‌ره‌یناو کردی به‌ده‌میه‌وه، وه‌ختیکم
زانی له‌چوار پینج لاوه چه‌رخیان بو‌پیکردنی جگه‌ره‌که‌ی راگرت، پیاویکی
ئه‌منی تیکسمراو له‌ولاوه هات و چه‌په‌چپیککی به‌گویتی سه‌بعاویدا کرد،
ئه‌ویش ته‌ماشایه‌کی تالیب عوّده‌ی کردو به‌قینه‌وه سه‌ری باداو دووباره لیتی
پرسیه‌وه:

* ئه‌دی ئه‌و دوو سه‌خیفه‌ی تر باوک و براکه‌ت له‌کو‌ین؟!

- (تالیب سه‌ری باداو نه‌یتوانی بیته وه‌لام).

* باشه مادام هه‌ینه‌ده‌ه‌زت لای باوک و براکه‌ته، ئاسانه ده‌نتیرینه لای
ئه‌وان ئیتر بوچی ئه‌م به‌زم و هه‌رایه ده‌نیته‌وه؟

له‌و ساتانه‌دا هه‌موومان ده‌مانزانی که پاش ده‌میکی تر به‌دلتیاییه‌وه
مه‌رگی تالیب عوّده به‌چاوی خو‌مان ده‌بینین، ئاگاداربووم هه‌ندی
له‌زیندانیه‌کان فرمی‌سک له‌چاویاندا قه‌تیس مابوو، گریانیککی به‌کول
له‌سه‌رسنگیان په‌نگی خواردبووه، بی‌گومان مرۆف له‌و کاتانه‌دا خو‌ی
به‌شتیککی بی به‌هاده‌زانی، ئاخ‌ر سوورده‌زانی ئه‌و دیمه‌نه دژ به‌مرۆقه،
دلتیایه له‌وه‌ی وێژدان ئه‌و رووداوانه‌ی پی قبول ناکری، به‌لام هه‌چ
ده‌سه‌لاتیشی نییه، هه‌موو به‌ندیخانه به‌ده‌ست مولازم محه‌مه‌دیککی
هه‌رزه‌کاری کورته بنه‌ی به‌د فه‌سه‌اله‌وه زه‌لاله‌تی بوو ئاخو‌ چۆن بو‌تری
له‌ئاست برای سه‌دام حوسینی دیکتاتۆری عی‌راقدا قسه‌ بکات، به‌هه‌ر حال
تالیب عوّده زمانی شکابوو له‌ولاوه دوو زیندانیان هه‌تا که شایه‌دی دژی
ئه‌و ره‌فتاره‌ی تالیب عوّده‌ به‌دن، ئه‌و دوو زیندانیه‌ دوو کۆری گه‌نج بوون،

یه کیکیان عه ره بی تکریتی وئو ی تر کورد بوو خه لکی که رکوک بوو ئو دوانه ش حالیان له تالیب عۆده باشتەر نه بوو هیئنده ئه شکه فجه درابوون، سه بعاوی له تکریتییه که ی پرسی: (تۆ به چاوی خۆت دیت که ئه م سه گبابه وینه که ی سه رۆکی فه رمانده ی شکاند؟).

گه فجه تکریتییه که: به لئی به چاوی خۆم دیم.

ئینجا پرووی کرده کوره کورده که رکوکیه که و دووباره پرسی: (ئه دی تۆش به چاوی خۆت ئو تاوانه ت دی؟) کوره کورده که رکوکیه که: (نه خیر من به چاوی خۆم نه مدی، به لّام وایان بۆ گیترا مه وه) چهند جارێک سه بعاوی چاوی لئی سوور کرده وه هه مان پرسیا ری لئی کرد، به لّام ئو کوره کورده سوور بوو له سه ر وه لّامی خۆی. دوا ی ئو وه سه بعاوی به سه ر ئاماژه یه کی بۆ یه کیکی له پاسه وانه تاییه ته کانی خۆی کردو پاسه وانه که هاته پیتشی وده مانچه یه کی خسته سه ر سه ری تالیب عۆده و دهستی به په له پیتکه که دا نا، هه موو سه رمان داخست و چاومان نوقاند گویمان لئی بوو پیتج فیشه کی ته قاند، که چی که سه رمان هه لبری ته ماشا ده که ی تالیب هیشتا زیندو وه هه موو گیانی وه ک شه قشه قه ده له رزی. ئاهیتک به ناخماندا هات وه ناسه یه کی ئۆخه یمان هه لکیتشا، هه موو له به رخۆماندا سوپاسی خوا مان کرد، توومه س فیشه که کان فیشه کی چروک بوو واته ته نیا دهنگی هه بوو بۆ تر ساندن. هاتینه سه ر ئو قه ناعه ته ی که نایکوژن ته نیا چاو ترسی نی ده که ن، له و کاته دا ئاگری سوۆو به زه یی هه نا ومانی هه لده قه رچاند، ئاخه ر گه فجه کی وه کو تالیب عۆده رهنگه رۆژی له رۆژان به خه ونیش ئه م چاره نووسه ره شه ی نه دیبیت له و کاته دا ئاسمانی به غدا نم نم بارانی نیسانی ده رشت، وه کو بلی ئاسمانیش بۆ حالی ئو گه فجه به سته زمانه بگری، ئیمه چاو هه روان بووین هه موو نیگا وه سه ر فجه کان له سه ر عه مودی بۆردی تۆپی سه به ته که بوو، تۆ بلی ئه م تراژیدیایه که ی کو تایی بیت وچ ئاکامی کی هه بیت؟ سه بعاوی به ئاماژه یه ک و سه رسو رانی کی تر په تی بیر کرد نه وه ی پساندین و وه لّامی هه موو پرسیا ره شار دراو هکانی داینه وه، به لئی ئو پاسه وانه هاته پیتشه وه به فه رمانی سه بعاوی کلاشینکو فیکی خسته سه ر ناوقه دی تالیب عۆده و (۱۰-۱۵) فیشه کی له سه رییه ک پتوه ناو خوین له بن بۆردی باسکتبۆله که وه جوگی به ست، فیشه ک برپه ری

پشتی تالیبی لهت کردو پربشکه خوین ته نانهت به دیواری گۆرپانه که شه وه
 بوو، تالیب چهند جارتیک تینی دایه خووی بو ئه وهی به پیتوه بمینیت، به لام
 دوا جار به گوریسی عه مووده که وه جهسته ی شل وشه کهت و دامای شوپتوه،
 پاش ئه وه دیمه نه چهند زبندانیه که له هوش خویان چون و بورانه وه، هه موو
 له شوینی خو یانه وه ده له رزین ته نانهت ئه وه مولا زم محه مه د جبورییه ی که
 هه موو زبندانیه کانی خستبووه ناله، له هه موو کهس زیاتر ده ترسا وه که
 پاسارییه کی لی هاتبوو که ملی ده گرن و نیه تی چه قو لی لی ده هین،
 ساته وه ختییک دوا ی ئه وه عه ره بانه یه کیان هینا و لاشه ی شه کهت و خویناوی
 تالیب عۆده یان تی کردو به به رده مماندا بر دیان، زۆر له رو خساری ئا و ساوی
 تالیبی به سته زمان ورد ده بو و مه وه، هیشتا به ته و او ی روحی ده رنه چوو بوو
 ده م و لیوی ده له رزی سه به عاوی هاواری ده کرد: (ده ی خیرا به په له لاشه ی
 ئه وه سه گه به رنه ده ره وه) پاشان به رپتوه به ری به ندیخانه ی بانگ کرد و
 به زمانیکی فه رمان ئامیژه وه پیتی گوت: (هه ریبه کییک له م بی ئه خلاقانه
 ورته ی لیوه هات، له جیاتی من وه کو ئه وه سه گه ره می بکه و بیته پینه)
 دوا ی ئه وه ی سه به عاوی به ندیخانه ی به جی هیشت (۳۰-۴۰) پاسه وان
 به سۆنده و کیبل که و تنه گیانمان و راوه دو یان ناین به ره وه هۆله کان، یه کییک
 له و زبندانیانه ی داری به رکه و ت من بووم که تا وه کو یه که مانگیش دوا ی
 ئه وه ئازاری قۆلم نه شکا. ئه و رو و داوه مه رگه ساتیکی دیکه ی ناو به ندیخانه
 بوو ئاخو خه لکانی ده ره وه ی به ندیخانه ئه و دیمه نانه یان ته نیا له فیلمی
 سینه ماییا دیسو، به لام ئیمه مانگانه تراژیدیایه کی له و شیویه ئه ژنوی
 ده شکان دین. به لی تالیبان به و شیوه دراندنیه کوشت و تا وه کو دوو
 هه فته ش دوا ی ئه وه که کهس و کاریان ده هات راستیه که یان پی
 نه ده گوتن، به لکو ده یانگوت: (له ژووری تاکه که سیدان!)، له وه به دوا وه
 ئیدی پاسه وان و به رپرسیانی به ندیخانه هه رکه سه ی پیتی خواری دابنایه
 هه ره شه یان لی ده کردو ده یانگوت وه کو تالیبت لی ده که ین.

شهری ناوخی کوردستان له به ندیخانه وه

حال به و شیویه له نیو به ندیخانه ی ئه و غریبدا به رده وام بوو، تراژیدیای
 گولله باران کردنی تالیب عۆده هه میشه ده هاته خه ومان، دانیشتن و نان

خواردن هیچ مانایه کی نه مابوو، نه ک هه ره نه وه به لکو وهخت بوو ژيان هیچ مانایه کی نه میتنی لای زیندانیه کان. ته نیا ئیمه ی خه لکی کوردستان تروسکاییه ک ئومیدمان له لا مابوو، هه میسه به خوئی باسی بارودوخی کوردستانیان ده کرد تاوه کو سه ره تای مانگی ئایاری سالی ۱۹۹۴ نه و ساله شوومه ی هه والی شه ری ناوخی کوردستانان بیست، ئاخر نه وشه ره چهنده بو خه لکی کوردستان، له ناوچه کانی ژیر ده سه لاتی حکومه تی کوردیدا ناخوش بوو، سه د نه وهنده بو ئیمه ی زیندانی له نیو به ندیخانه دا کاریگه ری خراپی هه بوو، ئیمه هینده دلان به و حکومه ت و په رله مانه کوردستانیه خوشبوو و امان لی هاتبوو باکمان به مردنیش نه بیت، هه میسه لای برا عه ره به کاغان ده مانگوت: (ئیمه نه گه ر بشمرین گرنه گ نییه، چونکه به ره مه ی ره نجمان هاتوته دیو کوردستانان ئازاده و که س و کارمان له ژیر ده ست و ده سه لاتی پژی می به عسدا نه ماوه) عه ره به کان ئیره ییان پی ده بردین تائه و پوژهی شه ری ناوخوا نه و شیرازه یه ی پچراند، نه گه رچی له نیو به ندیخانه دا هه موو زیندانیه کان وه ک برامان لی هاتبوو، (پارتی، یه کیتی، شیوعی، سوشیالیست، ئیسلامی، عه ره ب و کورد، ئاشوری و تورکمان) هیچ جیا وازه کمان نه بوو، زیندانیانی کوردستانی به گشتی نه وانه ی سه ره پارتی دیموکراتی کوردستان و یه کیتی نیشتمانی بوون له هه موو که س زیاتر ئازاریان به ده ست نه و شه ره وه چه شت، ته نانه ت نه و پوژانه ی که له کوردستان شه ری ناوخوا له ئارادابوو پژی می عیراق پوژنامه کانی (الجمه وریه، الشوره، بابل) ی ده هینیه ناو به ندیخانه وه بو نه وه ی دواین هه والی شه ری ناوخی کوردستان بزاین، ئاخر نه وه نزیکه ی (۹) سال ده بوو من له به ندیخانه دا بووم پوژی له پوژان پوژنامه م نه دیبوو، نه وه ی باسی پوژنامه ی بکر دایه هه لیان ده واسی که چی له و پوژانه دا به ره برسانی به ندیخانه و پیاوانی نه من خویان ده یانه ئینا و دابه شیان ده کرد، نه وه ش هه ره نه شکه نه جیه ی ده روونی بوو به تاییه تی هه ندی پوژ ناوی کوژراوانی شه ری بلا وده کرده وه، له به رچاوی عه ره به کانداه شهمان له خومان ده کرد، هه ندی له عه ره به پوژنیه ره کان ده م ناده مه ی ده هاتنه لمان و ده یانگوت: (خوژگه نه م شه ره رووی نه دایه، ئاخر ئیوه بوچی شه ره ده کهن، له پای چی؟، ئیوه سه ری خوتان به و هه لپژاردن و حکومه ته به رز کرده وه که چی و اخه ریکن به شه ره

ناوی خۆتان ده‌زپێتن) ئێمه‌ش هه‌یج وه‌لامان پێ نه‌بوو، هه‌زمان ده‌کرد ئه‌و
 پرسیارانه نه‌که‌ن و برینمان نه‌کولێننه‌وه، ده‌مانگوت: (وه‌لا ئێمه‌نین، بیلا
 ئێمه‌نین، ئێمه‌ هه‌یج ده‌سه‌لاتێکمان له‌وه‌هه‌دا نییه‌)، هه‌ندی جار له‌گه‌ڵ
 برا زیندانییه‌کانی سه‌ر به‌یه‌کیته‌ی نیشتمانی ده‌که‌وتینه‌ گه‌توگۆ
 ده‌مه‌ته‌قی، به‌لام له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا زۆر ریزی یه‌کتریمان ده‌گرت، وه‌لید هه‌داد
 ئه‌و ئه‌فسه‌ره‌ی که‌ به‌تۆمه‌تی هاوکارێکردنی شوێشی بارزانی حوکم درابوو
 ده‌م ناده‌می به‌برایانی زیندانی سه‌ر به‌یه‌کیته‌ی نیشتمانی کوردستانی
 ده‌گوت: (من ئاگام له‌ورده‌کاری ئه‌م شه‌ره‌نییه‌، به‌لام دێنیم خه‌تای ئێوه‌ی
 تێدایه‌ چونکه‌ هه‌زتان له‌ شه‌رو ئینشیقاقه‌) ئه‌وانیش ده‌یانگوت: (به‌خودا
 ئێمه‌ش له‌م به‌ندیخانه‌یه‌وه‌ وه‌ک هه‌مووکه‌س ئه‌و شه‌ره‌مان پێ ناخۆشه‌ پێی
 شه‌رمه‌زارین، به‌لام ده‌سه‌لاتمان چیه‌؟) ئیدی ئه‌م حاڵه‌ به‌رده‌وام بوو، هه‌موو
 جارێک که‌ لایه‌نه‌ شه‌رکه‌ره‌کانی کوردستان ناشت ده‌بوونه‌وه‌ ئێمه‌ش وره‌مان
 به‌رزده‌بووه‌و ده‌نگمان له‌نیو زیندانییه‌کاندا دلێر ده‌بوو، به‌لام له‌گه‌ڵ
 ده‌سپێکردنه‌وه‌ی شه‌ر دووباره‌ ده‌هاتینه‌وه‌ ژێر سفرا!! ئیدی بارودۆخی نیو
 به‌ندیخانه‌ش به‌و شێوه‌یه‌ به‌رده‌وام بوو، پاسه‌وانانی نیو به‌ندیخانه‌ له‌جاران
 هاترتر بوون یاساکان زیاتر توندوتیژ ده‌بوون، پۆژنه‌بوو دوو سی زیندانی
 فه‌لاقه‌ نه‌کرتن و ژووره‌کامان نه‌پشکنن و ئازاری ده‌روونیان نه‌ده‌ن، به‌و
 شێوه‌یه‌ به‌خه‌می گه‌وره‌ی شه‌ری ناوخۆی کوردستانه‌وه‌ ساڵی ١٩٩٤یشم
 له‌نیو به‌ندیخانه‌ی ئه‌بو غرییدا ته‌واو کردو ورده‌ ورده‌ پێ ده‌نیمه‌ ده‌هه‌مین
 ساڵی زیندانییمه‌وه‌.

سالی ۱۹۹۵ سالی ئازادی

ئەگەرچى لەكۆتايىي ئەو سالەدا دەنگۆى دەرچوونى بىريارىكى دىكەى لىبوردن ھاتە ئاراو، بەلام خودى خۆم ھىچ دلم پىتى خوش نەبوو، چونكە لەلايەكەو شەرى ناوخۆ بى ھىوای كردبووم ولەلايەكى دىكەو ھىندە بىرارى لىبوردن دەرچوو من و ھەقالانى نەگرتەو، ئىدى دەستم لەئازادبوون شتبوو، بەدرىژايى رۆژانى سالى ۱۹۹۴ خەلكىكى زۆريان وەكو زىندانى نوئ ھىتايە لاما، ھەركەو بەتۆمەتى جىاجىا حوكم درابوو، بەلام لەخەلكى كوردستان تەنيا كۆپىكى گەنجىان ھىتا. سالى (۱۹۹۵) وىراى بىلابوونەو دەنگۆى لىبوردن، يەككى بوو لەسالە ھەرە ناخۆشەكانى بەندىخانە برسىتى وقات وقى و ئەو تەنگرە ئابورىيەى لەعىراقدا بەرقەرار بوو ژيانى خەلكى كردبوو دۆزەخ، لەنىو بەندىخانەشدا وىراى كاردانەو ھەموو بارودۆخىكى ناھەموارى عىراق بەخرایى، بەپرسان وپاسەوانان وجەلادەكان بەردەوام بوون لەسەر فشارى خويان، ئىدى كە دەلیم فشار ئەشكەنجەى زىندانىەكان بوو بەھەموو شىوھو شىوازىك ھەر چەند رۆژ جارىك سى چوار بەرپرس دەھاتن تەماشايەكى پەنجەرەى ژوورو ھۆلەكانى بەندىخانەيان دەكردو پاش كەمىكى تر لەھىمچىان دەھىناو سى چوار شىشىان بۆ كەتیبەى پەنجەرەكەمان زىاد دەكرد، ئىدى ھەموو ھەلسوكەوت و رەفتارىكى دەسەلدارانى بەندىخانە گوزارشتى لەيەك ووشە دەكرد ئەویش ووشەى (سوكايەتى پى كردن)بوو، بىگومان بۆ خەلكى كوردستانىش خەمىكى قولتر ھەبوو ئەویش خەمى شەرى ناوخۆى كوردستان بوو، زىندانىەكان وەكو جارار متمانىان بەيەكترى نەدەكرد، برا متمانى بەبرا نەبوو، تەنيا ئىمە وەكو زىندانىە كۆنەكان ھەندى قسەمان لەگەل يەكترى دەكرد ئەویش ھەمووى بى ئومىدى دەگەياندا، ھەر كەس

باسی مهسه له یه کی سیاسی بکرایه، له ولاره یه کیکی دی ده یگوت: (واز
 له و قسانه بهیښن و خوتان هه لمه خه له تیښ به ۳۰ ده ولته عیراقیان پی
 نه وروخواو هیچیان پی نه کرا، ده بی نیمه ی زبندانی بی ده سلات چیمان پی
 بکریته؟! ره شبینییه کی نه ژنو شکین بالی به سر به ندیخانه دا کیشابوو،
 نه و ساله عزیز لازارو ئودیش له ژیر لیدان و نه شکه فجه دا تووشی نه خوشی
 شیزو فرنیابوو بوون، هه میسه نیمه ژوره که مان بو پاک ده کردنه وه، چونکه
 خویان خزمه تی خویان پی نه ده کرا، ئودیش کوریک کی مه سیحی موسلاوی
 بوو تاوانی نه وه یان دابوو پال گوایه سیخوری بو ئیسرائیل کردوه، به هه
 حال پیس و پوخلی ژورو هو و پاروهو گوپه پانی به ندیخانه ش گرفتیک کی
 گه و ره بوو، له نیو به ندیخانه دا هیچ خزمه تگوزاریه که نه مابوو، زیراب
 وئاو روکانی به ندیخانه هه تا خومان پارهمان بو کو نه کرایه ته وه نه ده هاتن
 بو پاک کردنه وه ی زیرابه کان. نه گه ر گلوپیک بسووتایه ده بویه خومان
 بیکیپنه وه، ده رگا و په فجه ره کان یه که پارچه ژنگ و پیسی بوو، دیواره کان
 هه موو رزی بوون و شیتی هه لهنابوو ورده ورده درزی تی ده که وت
 و به رده بوونه وه هیچ هوپه کی خو گهرم کردنه وه نه بوو ته نیا هالاوی ده می
 زبندانیه کان هو له که می گهرم ده کرده وه، به سنی چوار لیفه و به تانی ئینجا
 گهرمان نه ده بووه، هه وایه کی ساردو سرو وشکه سه رمایه که له هو له کاندا
 بوو ده یان نه خوشی زستانی له نیو زبندانیاندا بلا و کردبووه (نه فلو نزا،
 هه لامه ت، کو که به هه موو شپوه کانیه وه، نازاری گورچیله، هه وکردنی گه روو)
 بیگومان بو هه موو نه ده و نه خوشیانه ته نیا دوو جوو حه ب هه بوون
 نه وانیش حه بی باراستیو و نه سپرینی (نیکیسپایه ر!!) بوون هه ر کاتیکیش
 زبندانیه که بیگوتایه نه خوشم، نه وه نده بگروه بیته و به رده یان پی ده کرد،
 خودی خو ی په شیمان ده بووه و خوزگی ده خواست هه ر قسه ی نه کرایه، نه و
 به شه ی نیمه که به (ق-۱) ناو زده ده کرا، زوربه ی هه ره زوری زبندانیه کانی
 پیرو په که که وته و به سالو چووان بوون، له و زبندانیه به ته مه نانه شدا که سیکی
 ساغی تیدانه بوو له وروی ته ندروستییه وه زوربه یان نه خوشی په بویان هه بوو،
 گه یشتبووه حالیک که بوتلی ئوکسجینیان له ده ره وه بو ده هیتا و نه ویش
 له پشته ی خو ی ده به ست، که م زبندانی هه بوو به عه لاگه ده رزی و حه ب
 و ده رمانی له ژیر قه ره و یله که یدا دانه نابیت، بیگومان که سو کاریان له کاتی

دیده‌نیدا بۆیان ده‌هیتان، هۆل وژووره‌کانی به‌ندیخانه تا ده‌هات قه‌ره‌بالتغر ده‌بوو ئه‌و ساله‌ش رۆژانه دوو سێ زیندانی تازه‌یان ده‌هیتایه لمان، ته‌نیا به‌شه‌که‌ی ئیمه (۵۶۰) زیندانی تیدا‌بوو، کارگه‌یشته ئه‌وه‌ی هه‌ندی زیندانی به‌شه‌و نه‌ده‌خه‌وتن و بۆسبه‌ی که‌براده‌ریکیان شو‌بنه‌که‌ی چۆل ده‌کرد ئینجا ده‌چووه جیتی ئه‌و ده‌خه‌وت واته به‌سه‌ره، ژووری واهه‌بوو له‌رووبه‌ری (۴×۳) مه‌تردا (۲۲) زیندانی تیدا ده‌ژیا، به‌و شیوه‌یه قه‌ره‌بالتگی و پیسو پۆختلی و بێ خزمه‌تگوزاری دووباره‌ بووه‌ هۆی دیارده‌ی بلبابونه‌وه‌ی نه‌خۆشی و چه‌ندین می‌روو ده‌عبای ناشرین، ئیدی هه‌ر له‌کیچ و ئه‌سپتیه تا ده‌گه‌یشته سیسرکه‌و قالدۆچه‌ی ئه‌لمانی، که‌ ئه‌مه‌ی دوا‌ییان هۆکارێکی سه‌ره‌کی بوو بۆ بلبابونه‌وه‌ی نه‌خۆشیه‌ جو‌راو جو‌ره‌کانی پیست وه‌ک خو‌روشت و گه‌ری... هتد. دووباره‌ ئه‌و ته‌خته کالوسه نه‌فره‌تیه په‌یدا‌بووه هه‌موو رۆژانی هه‌ینییه‌ک جل و به‌رگه‌کا‌مان له‌ئاوی گه‌رمدا ده‌کولاند و ژووره‌کا‌مان پاک ده‌کرده‌وه، به‌لام هه‌ر بێ سوود بوو، که‌ که‌س و کارمان ده‌هاتنه دیده‌نیمان نه‌مان ده‌زانی دا‌وای دیتۆل و دا‌ووده‌رمانی پاک‌ژکه‌ریان لی بکه‌ین یاخود دا‌وای نان و پاره!!

شه‌ر مه‌زاری له‌ئاست که‌س و کارماندا!

ئه‌و ما‌وه‌یه ریگه‌ی نی‌وان به‌غداو شه‌اره‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی حکومه‌تی کوردستان یه‌که‌جار زه‌حمه‌ت و پڕ ئه‌رک و ته‌زیه‌ت بوو، کار گه‌یشته‌بووه ئه‌وه‌ی له‌چه‌مچه‌ماله‌وه تا ناو که‌رکوک ده‌بوا‌یه خه‌لک به‌لو‌ری و گه‌لابه بیت، بۆیه ئه‌و ما‌وه‌یه شه‌رمان ده‌کرد دا‌وای که‌لوپه‌ل و پید‌اویستی خو‌راک له‌که‌سو کارمان بکه‌ین، چونکه ده‌مانزانی تاده‌گه‌نه لای ئیمه، چه‌ند ئازار ده‌چیژن و چۆن سو‌کایه‌تیان پێ ده‌کری‌ت! ئه‌وه ما‌وه‌یه دیده‌نیش ده‌بوا‌یه له‌نی‌و هۆله‌کاندا بوا‌یه ته‌گینا ناو گو‌ره‌پانی به‌ندیخانه قه‌ده‌غه بوو چونکه به‌رپرسیانی به‌ندیخانه به‌شی‌وه‌یه‌ک ترسیان لی نی‌شته‌بوو حسابیان بۆ هه‌موو شتی‌ک ده‌کرد، که‌سو کارمان رۆژی پیتشوو ده‌هاتن و ئه‌وشه‌وه له‌به‌غدا له ئوتیله‌کان ده‌مانه‌وه، ئینجا بۆ سبه‌ی به‌یانی زوو ده‌هاتنه به‌ندیخانه یه‌که‌مین که‌س ئه‌وانه‌ی کوردستانیان ده‌کرده ژووره‌وه سه‌عات (۱۱) ی پیتش نی‌وه‌رۆش به‌ر له‌هه‌موو که‌س ده‌بوا‌یه ئه‌وان بپ‌ۆنه ده‌ره‌وه، به‌و شیوه‌یه

ته‌او کۆنترۆلی به‌ندیخانه‌یان کردبوو، جموجۆل و ئەملاولای زیندانیەکان
بەربوو بوو، تەنانەت پێکەنینیش بە‌ده‌نگی بە‌رز قە‌ده‌غه‌ بوو.

ئەو رۆژە‌ی نووسیم بژی P.D.K

مانگی نیسانی سالی ١٩٩٥ بوو ئەو ماوه‌یه‌ چوونه‌ ده‌روه‌ سه‌ر ژمیتری
کردن به‌م شیوه‌یه‌بوو: زستانان و پایزان سه‌عات (٨) به‌یانی سه‌رژمیتر
ده‌کراین و تا سه‌عات (٣) ی عه‌سر بۆمان هه‌بوو له‌گۆره‌پانه‌که‌دا بێن، دوا‌یی
سه‌رژمیتر ده‌کراینه‌وه‌و ده‌چوینه‌وه‌ ژووری، به‌لام به‌هاران و هاوینان هه‌مان
ماوه‌ی به‌یانیان وجگه‌ له‌وه‌ ئیوارانیش له‌سه‌عات (٥) ی عه‌سر تاوه‌کو ٨ ی
ئێواره‌ بۆمان هه‌بوو له‌گۆره‌پانه‌که‌دا بمێنینه‌وه‌. له‌و مانگه‌دا رۆژتیکیان من
وه‌ه‌قالێکم که‌ ئه‌ویش له‌سه‌ر ریک‌خسته‌نه‌کانی پارتی دیموکراتی کوردستان
حوکم درابوو پێکه‌وه‌ له‌گۆره‌پانی به‌ندیخانه‌دا دانیشتبووین، ئیدی پێکه‌وه
قسه‌مان ده‌کرد، به‌لام زۆر به‌هێواشی، چونکه‌ مه‌جید قه‌سه‌رۆکی له
پشتمان‌وه‌ دانیشتبوو، ئەو مه‌جیده‌ له‌نیۆ زیندانیه‌کاندا گومانی ئه‌وه‌ی لێ
ده‌کراکه‌ سیخو‌ری بۆ به‌رپرسیانی به‌ندیخانه‌ بکات، بۆیه‌ زۆر جیگای متمانه‌
نه‌بوو، ئه‌وه‌بوو من و هه‌قاله‌که‌م که‌وتینه‌ گه‌ستوگۆو ده‌مه‌ته‌قی و باسی
بارودۆخی کوردستان و شه‌ری ناوخۆ و ئاکامی ئەو دۆخه‌مان ده‌کرد، باسی
ئەو رۆژه‌ خۆشه‌مان ده‌کرد ئە‌گه‌ر ئازاد بکرتین سه‌رکرده‌کاغان زۆر به‌گه‌رمی
پێشوازیان لێ ده‌که‌ن و جیگای رێز ده‌بین، منیش لاسکی گه‌لا چاو
بازه‌یه‌کی حه‌وشه‌م به‌ده‌م قسه‌وه‌ قرتاندو پارچه‌ خسته‌تکی مه‌یله‌و زه‌ردم
له‌به‌ر ده‌ستدابوو، هه‌ر به‌ده‌م گه‌ستوگۆوه‌ به‌بێ ئه‌وه‌ی هه‌ست بکه‌م ئه‌وه
گۆره‌پانی به‌ندیخانه‌یه‌و رهنگه‌ کیشه‌ی گه‌وره‌م بۆ دروست بێت، له‌نه‌سته‌وه
به‌لاسکی چاوبازه‌که‌ له‌سه‌ر پارچه‌ خسته‌که‌ نووسیم (بژی P.D.K) له‌و
کاته‌دا براده‌ریک له‌بن دیواری یه‌کیک له‌بێناکاندا هه‌ر له‌نزیک ئێمه‌وه
بوتله‌غازتکی دانابوو خواردنی له‌سه‌ر ئاماده‌ ده‌کرد، ئێمه‌ له‌و قسه‌کردن و
خه‌یاله‌خۆشانه‌دا بووین، وه‌ختێکمان زانی بوتله‌غازی به‌رده‌م کابرا گه‌ری
گرت و هه‌ردوو کمان را‌مان کرد به‌ره‌و لای بوتله‌غازه‌که‌ بۆ ئه‌وه‌ی ئاگر که‌
بکۆژێنینه‌وه‌و ئەو براده‌ره‌ له‌و میحنه‌ته‌ رزگار که‌ین، ئه‌وه‌بوو ئاگر کۆژایه‌وه‌و
قه‌ره‌بالغیه‌که‌ نه‌ما. منیش به‌هیچ شیوه‌یه‌ک بیری ئه‌وه‌م نه‌ما‌بوو که‌ له‌سه‌ر

خشته بچووکه که نووسیومه (بژی P.D.K) نه چوینه وه بو شوینه که ی
خۆمان تائه و کاته ی پاسه وان هات و چوینه وه ناو ژووره کانی خۆمان و
سه رزمیر دهستی پی کرده وه، ئیدی ئیواره داهات و ده و روبه ری سه عات
(۸) سه رقائی ئاماده کردنی خوانی ئیواره بووین، وهختیکم زانی یه کییک
له پاسه وانه باشه کان به رهنگ و پرویه کی گرزه وه هات به شوینمدا و گوتی:
(شیرزاد ئه فسه ری خه فهر تۆی دهوئ) منیش هاتمه ده ری و لیم پرسی:

* ها چی بووه خیره؟

- وه ره ئه فسه ره که ئیشی پیتته

* نازانی منی بو چیه؟

- مالت به قورگیری ئه وه چیت کردوه؟

* هیچ

- وه لاهی مولازم محهمه د زۆر توپه یه لیت.

منیش هیچم له خۆمدا شک نه ده برد، بۆیه چیتر پرسیارم له پاسه وانه که
نه کردو به وپه ری متمانه و پروا به خۆبوونه وه ملی رینگه م گرت به ره و ژووری
ئه فسه ری ئیشکگر، به ر له وه ی بگه مه جی دیتم مه جید قه سروکی
له ژووری ئه فسه ره که هاته ده ره وه، منیش یه کسه ر گومانم لپی کرد، له دلی
خۆمدا گوتم رهنگه له سه ر سه هوڵ فروشتن شکاتی لی کردیم، بی ری ئه و
پارچه خشته ی گۆره پانی به ندیخانه م هه ر نه بوو! له رینگه مه جید زۆر به
گه رمی سلاوی لی کردم منیش به ساردی وه لأم دایه وه، گه یشتمه ژووری
ئه فسه ری خه فهر ته ماشاده که م ئه فسه ریکی تازه ی رووح سووک له سه ر
کورسیه ک دانیشتبوو و مولازم محهمه د جبوریش به پتیه راوه ستاوه و
چاوه روانی من ده کات، هه رکه سه رم کرد به ژوورا هیشتا ئیواره باشم
نه کردبوو، مولازم محهمه د وه کوسه گی هار تیت به ربوو به شق و زله و
بوکس ئینجا گوتی: (ئاده ی ده ستتم پیشان بده با سه ی ری بکه م) منیش
هه ردوو له پی دهستی خۆم خسته به رده می پاک و خاوین بوو، ته ماشای
ئه فسه ره که ی ئه و لاوه م ده کرد پتیکه نینی به و حاله ده هات دیاربوو هیشتا
به ته وای شاره زای بارودوخی به ندیخانه نه بوو بوو، من تا ئه و کاته ش نه م
ده زانی بۆچی به م شه وه ئه م ئه فسه ره که وتۆته گیانم و چی لیم دهوئ، به لأم
دلنیا بووم که ئه م لیدانه م له ژیر سه ری مه جید قه سروکی دایه، وهختیکم زانی

مولازم محهمه د پارچه خسته که ی دهرهینا که له گوره پانه که له سه ری نووسیووم (بژی P.D.K) دهسته جی هیدمه یه ک لی دام و زانیم دوا ی نه وه ی من و هه قاله که م گوره پانمان به جی هیشتبوو مه جید قه سرۆکی پارچه خسته که ی هه لگرتوته وه هیناویه تی بو نه فسه ره که وه هه موو شتیکی بو پروون کردوته وه، ئینجا مولازم محهمه د جبوری پارچه کاغه زیک و پینووسیکی دامی گوتی: (دهی چیت له سه ر نه و خسته نووسیوه، له سه ر نه م کاغه زه بینووسه ره وه) منیش پینووسه که م لی وهرگرت و گوتم: (چی نووسراوه؟) خو م دا له گیلی نه ویش به توره ییه وه گوتی: (چی نووسراوه وه ک خو ی بینووسه ره وه) منیش له سه ر لاپه ره که وه که و خو ی نووسیمه وه، ئینجا مولازم محهمه د پرسى:

* نه وه یه عنی چی؟

- (بژی P.D.K)

* سه ره ری به عه ره بی پیم بلتی (به توره ییه وه)

- یعیش P.D.K

* یه عنی تو نووسیوته یعیش حزب الدیموقراطی الکوردستانی (که وته وه

لیدانم)

- به لام تو ریگه م بده بهرگری له خو م بکه م

* نه خیر هیچ بواری تیدانییه هه ر ئیعدامت ده که م... له راستیدا من هیچ لی نه ده ترسام له بهر دوو هو یه که میان چونکه هینده نازارم به دهسته وه چه شتبوو هینده هه ره شه ی کردبوو هیچی پی نه ده کرا، دوو میان له بهر نه وه ی نه و ماوه یه زور بی هه ییه ت بوو له بهر چاوماندا، ئاخه هه رزه کاریکی کورته بنه ی وه که نه م محهمه د جبوریه تو بلتی کاری وای پی بکرت؟!، بیگومان هه ر چه ند سه یری نه فسه ره که ی ته نیشتیم ده کرد له پیکه نینی خو ی بهرده وام بوو، به هه ر حال محهمه د جبوری موارسیله که ی خو ی بانگ کردو فه رمانی دا که بمباته ژووری لیکۆلینه وه په نجه مؤرم وهرگریت، له ریگا یه کییک له پاسه وانه کانی پی گوتم: (مه ترسه ئیستا دلی نه رم ده که مه وه، هیچ خه مت نه بییت) ئیدی له ژووری تاکه که سی به ندیان کردم تا وه که سه عات (۱۲) ی شه و. نه و ژووره تاکه که سیه هه ر له ته نیشت ژووره که ی خو ی بوو، ده م ناده می ده یویست بمترسینتی گوايه به ته له فۆن قسه

له گهال سهرووخوی دهکات، دهنگی بهرزده کرده وه دهیگوت: (ئیستا زیندانیه کتان بۆ ده نیرم تاوانیکی زۆر گه وره ی نه نجام داوه) منیش له گالتو قه شمهری زیاتر هیچ هه ستیکم به رامبه ر به قسه کانی نه بوو، چونکه زوو زوو پاسه وانه که ی ده هاته لای ده رگای ژووره که وه پیتی ده گوتم: (هیچ نییه بر وای پتی مه که فشه یه) تاوه کو نیوه ی شه و له و ژوورده دا مامه وه، ئینجا مفه وه زیکی ئه من هات حزیه کی گه وره ش بوو له به ندیخانه ئه فسه ره کان لیتی ده ترسان، ده رگای ژووره که ی کرده وه لیتی پرسیم: (ئه وه چی ده که یت لیره به م شه وه ؟) منیش گوتم: (وه لاهی نازانم مولازم محمه د به ندی کردوم) ئه وه بوو ده رگای داخست و ههر له پشت ده رگا که وه بانگی مولازم محمه دی کردو لیتی پرسی، ئه ویش کو مه لتی جنیوو قسه ی ناشربنی به من گوت و مه سه له که ی تی گه یاند، منیش له م دیو ده رگا که وه هاوارم کرد: (ته نیا یه ک ده قیقه بوارم بده قسه بکه م و به رگری له خۆم بکه م) له و کاته دا مفه وه زی ئه منه که ده رگا که ی کرده وه قولی گرتم و گوتی: (ریگه ی بده با به رگری له خۆی بکات بزانی چی ده لیت) ئینجا هاته م ده ره وه به هه ردوو کیانم گوت: (یه ک که س هه یه زۆر رقی له منه، ئه گه ر ئه و شکاتی لێ نه کردبم و ئه و تاوانه ی بۆ دروست نه کردوم، ئاماده م ئیعدامم بکه ن)، مفه وه زی ئه منه که: (فهرموو ناوی بلتی کییه ؟)
گوتم: (مه جید قه سرۆکی نییه ؟!) .

مفه وه زی ئه منه که: (راست ده که یت ئه و مه جیده پیاوێکی زۆر سه خیف وهیچ و پووچه)، ده سته جێ فهرمانی دا مه جید به یتن بۆ ژووره که، ئه وه بوو مه جیدیش هات و به حالی من چوو، هیشتا سلاوی نه کردبوو، مفه وه زه که به شه ق و زلله و بۆکس که وته گیانی به سه ربا ده ینا راند: (سه سه ره ی بۆچی شکات له و کوره کردوو، باش بزانه ئه گه ر ئه و یه کجار خائین بی تو دوو جار خائینی له به ره ئه وه ی خوێریه تی ده که یت و وه ته نیاتمان له سه ر ده فڕۆشی)، پاش ئه وه ی چینیکی باشی تی هه لدا و سووک و ریسوای کرد له به رچاوی من و مولازم محمه د و پاسه وان و موراسیله کاندایه جار دوو زلله ی لیدا و پیتی گوت: (جاریکی تر له م ناوه دا بته بینم هه موو گیانت به شه ق ده شکینم) پاش ئه وه دوو زلله شی له من دا و گوتی: (تۆش برۆ)، منیش ههر له به رچاوی ئه ودا هه ره شه م له مه جید کرد، که مه جید رویش

مفهوه‌زی ئه‌منه‌که منی بانگ کردو پیتی گوتم:
 * تو سالانیکی زۆره لیتره‌یت و کوپی باشی هه‌ز ناکه‌م خۆت تووشی
 کیشه وگرفت بکه‌یت، هه‌ر قسه‌یه‌ک له‌گه‌ڵ مه‌جید بکه‌یت کیشه‌که‌ی خۆت
 تازه ده‌بیته‌وه.

- به‌لام من وازی لی ناهینم هه‌قی خۆمی لی ده‌که‌مه‌وه.
 * تو به‌قسه‌ی من بکه‌و وازی لی به‌ینه (پاشان هه‌ره‌شه‌ی لی‌کردم)
 منیش سوپاسم کردو رویشتم، که چوومه‌وه ناو هۆله‌که هه‌موو
 زیندانیه‌کان هاتن به‌پیرمه‌وه و ماچیان کردم، پاشان هه‌ندی له‌براده‌ره
 نزیکه‌کانی مه‌جید قه‌سرۆکی هاتنه‌ لام و داوای لی بووردنیان کردو به‌لینیان
 دا که هه‌ره‌شه له‌مه‌جید بکه‌ن و هه‌قی منی لی بسیننه‌وه، ئه‌گه‌رچی هیشتا
 سووربووم له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی لیی بده‌م، به‌لام ئه‌و شه‌وه‌ی خۆم و فوئاد کوردی
 ویستمان له‌مه‌جید بده‌ین په‌نجهم بوو به‌ده‌رگا ئاسنه‌که‌ی هۆله‌که‌وه‌و تا چه‌ند
 روژتیکیش چاک نه‌بۆوه، به‌و شتیه‌یه ده‌ستبه‌رداری هه‌قی خۆم بووم، ئیدی
 حال به‌و شتیه‌یه رویشت تاوه‌کو مانگی حوزه‌یرانی سالی ۱۹۹۵، که‌سه‌ر
 له‌نۆی ده‌نگۆی بریاری لی‌بوردن هاته‌وه به‌ریاس.

دواییین روژانی به‌ندیخانه

هه‌ر له‌سه‌ره‌تای مانگی حوزه‌یرانی ئه‌و ساله‌وه ده‌نگۆی لی‌بوردن
 هه‌بوو، به‌لام که‌س نه‌یده‌زانی ورده‌کاری ئه‌و بریاره چۆن ده‌بی و کێ
 ده‌گرتیه‌وه، که‌سانیک هه‌بوون له‌وپه‌ری گه‌شبینیدا بوون و هه‌ندیکی تر به
 پیچه‌وانه‌وه، من له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ی له (۱۵) سال حوکه‌مه‌که‌ی خۆم ته‌نیا (۵)
 سالم مابوو، به‌لام یه‌کی‌ک بووم له‌و زیندانیانه‌ی که په‌شین بووم به‌و
 لی‌بوردنه، ئاخ‌ر من راهاتبووم له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی هه‌میشه یه‌که‌یه‌که ته‌ملاولای
 زیندانیه ئازادکراوه‌کان ماچ که‌م و مال‌ئاواییم لی بکه‌ن و به‌ نا ئومیدی
 بگه‌ریمه‌وه سه‌رقه‌ره‌وتله‌که‌ی خۆم و خه‌موکی دامپ‌مینی، تاوه‌کو یه‌که‌مین
 روژی هه‌ینی مانگی ته‌مووزی سالی ۱۹۹۵. ئه‌و هه‌ینییه کاتی دیدنه‌ی
 و سه‌ردانی که‌سوکارم بوو باوکم هاتبووه سه‌ردانم له‌و ده‌مه‌دا که له‌گه‌ڵ
 دیدنه‌یکاراندا پیکه‌وه له‌هۆله‌که‌دا دانیشتبووین ته‌له‌فزیۆنی ناو هۆلی
 به‌ندیخانه کرابۆوه، مه‌لایه‌کی یه‌کی‌ک له‌مزگه‌وته گه‌وره‌کانی شاری به‌غدا

وتاری نوښتی جومعه ی موسلمانانې ده خوینده وه، قسه کانی تهو مه لایه
 سه رنجی هه موومانې راکیشا، ناخر تهو یه که مین جار بوو مه لایه که له نیتو
 شاری به غدای پایته ختی پږتیمی عیراقد ریکه ی پی بدریت قسه ی وا
 عه قلگر بدرکینتی، نوښترین شت بوو که که سیک له ژیر دهسه لاتتی پږتیمی
 به عسدا له مینبه ری مزگه و تهو بهاسی نازادی مروث و که رانه تی ناده میزاد
 بکات، بی شک پږتیم لهو هه نگاهه دا مه به سستی تایبه تی خو ی هه بوو
 هه موو که س دلنیا بوو له وه ی تهو ماموستا ناینیه به ریزه، تیشکی سه وزی
 له داموده زگا نه منیه کانی پږتیمه وه وه رگرتوه ټینجا ده توانی تهو قسانه
 بکات، به لئی تهو ماموستا به ریزه له وتاره که یدا تهو قسانه ی کرد (داوا
 له سه روکی فرمانده ده که ین «خودا بیپاریزی!» که بریاریکی لیبوردن بو
 زیندانیه کان دهر بکات) بی شک تهو که ر مو له تی وه رنه گرتایه کی حده ی
 تهو ی هه بوو داوا له سه روکی فرمانده بکات!، به هر حال له کوتایی
 قسه کانیدا تهو ماموستا ناینیه به ریزه گوتی: (دایک و باوکی تهو
 زیندانیانه گوناخن ده بی به زه یمان پتیاندا بیته وه، ناخر هر تهو انیش
 دایک وباوکی شهیدانی قادسیه ی سه دامن) تهو وتاره ی ماموستا زور
 به خته وه رو دلشادی کردین، زانیمان له ماوه یده لیبوردنیک هه رده بیت،
 په یتا په یتا تاده هات دهنگوی دهرچوونی بریاره که به هیزترو به رفراوانتر
 ده بوو، تهو هه بوو پوژی ۱۹۹۵/۷/۱۷ کاتی دیده نیم بوو، تهو پوژه به نیاز
 نه بوو که سو کارو خانه واده م سه ردانم بکن، چونکه هه فته ی پتیشوو دایکم
 و باوکم لام بوون ناخر هر له سه ره تایی پوژانی به ندیخانه ی تهو غریبه وه،
 خسته ی سه ردانه کانم به شپوه ی جار ناجاری بوو واته به دوو دیده نی جاریک
 ده هاتنه لام چونکه ریکه ی سلیمانی بو به غدا دوور بوو، خو م به دایک و
 باوکم و خوشک براکانم گوتبوو که بهو شپوه یه بیته لام، بویه تهو به یانیه
 (۷/۱۷) چاوه ریتی که سم نه ده کرد، که چی وه ختیکم زانی باوکم و نه هله ی
 خوشکم به بی تاقه تی خویان کرد به ژووردا هیچ به خیر هاتنم نه کردن
 یه که سه ر زانیم شتیک پرویداره لیم پرسین: (چی به و زوو گه پانه وه رهنګ
 و پروتان بچی وارهش داگیرساوه؟) باوکم گوتی: (هر هه فته ی پتیشوو
 که له گه ل دایکتدا هاتینه دیده نیت، ئیدی نه رویشتینه وه بو سلیمانی
 چونکه دایکت نه شته رگه ری بو کراوه ئیستا له به غدا له نه خوشخانه

(که وتوه) منیش له خهفه تی دایکم هیچم بیر نه ما، خه ریک بوو گریانم
 دههات دلم پر بوو، بیرری لیبور دن و ئازاد بوونم نه ما، وهختی کم زانی
 دهنگی ته له فزیونی ناوهۆله که یان بهرز کرده وهو زیندانیه کان کپ و بی
 دهنگ بوون، کهس ورته ی لیوه نه هات ته نیا دهنگی گری بیژره که ی
 ته له فزیونی به غدا له ئارادابوو، ئه وه بوو پاش خوتندنه وه ی پیشه کیه کی
 کورت بو بریاره که ئینجا به عهره بی گوتی: (یعفی عفوا خاصا، من من تبقی
 من نصف محکومیتته) به لیبور دنیکی تاییه ت لهو که سانه ده بوریت که
 نیوه ی ماوه ی حوکه که یان ماوه، ئای لهو هه واله چهند خوش بوو، تو بلتی
 من بگریته وه! به جار ی ژوورو هوۆ و راره ی به ندیخانه بوو به گۆرانی
 وچه پله وه هه له هه لیدان، من یه کیکی بووم لهو زیندانیانه ی که نهک هه
 نیوه به لکو ۳/۱ ی ماوه ی حوکه ی خۆم ته واو کردبوو، منیش له گه ل
 زیندانیه کاند دهستم کرد به چه پله و گۆرانی دهیده نکاران و زیندانیان هه
 کهس له ئاست خۆبه وه باوهشی ده کرد به ی تر دا باوکم له خوشیا ده گریا،
 هیشتا دوو دل بوو هیشتا دلنیا نه بوو له وه ی ئاخۆ ئه م بریاره یان من
 ده گریته وه یان نا، نزیکه ی یهک سه عات بوو به پیتی یاساکانی به ندیخانه
 کاتی ره سمی دیده نیمان ته واو بوو بوو، که چی کهس نه ده هات بیانکاته
 ده ره وه، تا ئه و کاته ی به رپوه به ری به ندیخانه هات و به پرویه کی خوشه وه
 پیروزیایی له زیندانی و کهس و کاره کانیان کردو پیتی گوتن: (تکاتان لی
 ده که ی زوو برۆنه ده ره وه، بو ئه وه ی ده ست بکه ین به ریکه خستنی دۆسیه و
 مامه له کانیان هه مووی چهند رۆژتیکی تره ئیدی کوره کانتان به سه لامه تی
 دینه وه لاتان) ئه و رۆژه به رپوه به ری به ندیخانه زۆر نوورانی و روح سووک
 بوو، جا نازانم خۆی وای له خۆی کردبوو، یان ئیمه له خوشی قسه خوشه کانی
 واما ده بین ی، ئاخو هه ر ئه وه به رپوه به ره بوو که ماوه یهک له مه و به ره ده هات
 وچهند جار یک و سوکایه تی پی ده کردین، نازانم ئه و رۆژه بوچی واره زای
 سووک بوو! که سوکارمان به و په ری ریزه وه کرانه ده ره وه، کهس ئاگای له هیچ
 شتیکی نه ما بوو خوشیه ک ئه و به ندیخانه یه ی گرتبۆوه کهس نهیده زانی
 مانای ئه و ئازارانه چی بوون که به در یژای سالانی رابردو و له م
 به ندیخانه یه دا چه شتمان، هه ندیکمان زۆر دوو دل بووین ده ترساین
 ئه مجاره ش بریاری لیبور دن نه مانگریته وه و نا ئومید بین، به لام شیرازه ی

جموجۆل و ژبانی ئاسایی نښو به نډیخانه ټیټ چوو بوو، کهس نه یده زانی چی بڅوات و کهی نان بڅوات، څه ونه ما بوو، شه وانه تا به ره به بیان پټیکه وه قسه مان ده کرد، باسی ئه وه هم موو رږژانه ی رابردو و مان ده کردو هم موو له یه کترمان ده پرسی، تو له که یه وه گیرای؟ چند ته وقیف بویت؟ به نیازی نازاد بکریټیت؟ ماده که ت چیه؟ کی شه که ت چیه؟ ئیدی ده تگوت دؤسیه بو یه کتری پر ده که یه وه، هر پاسه وانیک له ده رگای هو له که نزیک بوا یه ته وه هم موو رامن ده کرد به پیری وه ده چووین و ورده کاری برپاره که مان لی ده پرسی! هیشتا کهس له نازاد بوونی خو ی دلنیا نه بوو، به لام خوشی و شادی به رده و ام له تارادابوو، بو سبه ی شه یه کیټک له زیندانیه کان به نه یتنی گوټی له رادیو ی دهنگی ئه مریکا گرتبوو هات پټی گوټین... (کورینه رادیو ی ئه مریکا ده لیت «حکومه تی عیراقی برپاریټکی لیټوردنی بو زیندانیه کان ده رکرده وه، به لام زیندانیه سیاسی ه کان ناگریته وه) دووباره څه موکی و بی تاقه تی لی داینه وه تا وه کو شه ی ۲۱-۲۲/۷/۱۹۹۵ دووباره سه عات (۸) ی ئیواره، برپاریټکی دیکه ی لیټوردنی بو زیندانیه کان ده رکرده وه، ئه مجاره گوټی لیټوردنی گشتی بو هم موو زیندانیه سیاسی ه کان ته نانه ت هندی کی شه ی جینائیشی گرتوه، ئیدی له وه یاندا دلنیا بووین که ئیمه نازاد ده کریټین، ئه گه رچی یه کیټک بوو له شه وه هره گه رمه کانی مانگی ته موزی به غدا، به لام کهس ههستی به گه رما نه ده کرد، ته نانه ت ده رگای هو له کانیشیان لی دانه خستین چونکه ده یان زانی بهم ناخرو ئوخری رږژانه ی به نډیخانه کهس وه زع له خو ی ټیټک نادا، وهک زانیاریمان پیگه یشته وه رږژانه نزیکه ی (۳۲) هزار زیندانی له نښو به نډیخانه کانی عیراقدا هه بوو، څه لکی کوردستان زیاتر دلیان بهو برپاره خوشبوو چونکه ناوچه ی ئیمه له ژیر ده سه لاتی رژیټمی عیراقدا نه ما بوو، واته نازاد بوونی ئیمه دوو نازادی بوو، له لایهک له دیواره به رزو ژووره تاریکه کانی به نډیخانه وه له لایه کی دیکه وه له ژیر ده سه لاتی ئه و رژیټمه که (۱۰) ساله له م به نډیخانه یه دا نازاری ده داین رزگارمان ده بی.

ئو شه وه تابه یانی له بیر کردنه وه دابووم بیرم له هه قالانی ئیعدام کراوم ده کرده وه، ده مگوت هر کاتی پرؤمه وه بهر له هه موو شته ده چمه سهر دوا نارامگه یان و سلاویان لی ده کهم، ده مگوت خوشک و براکانم تیترتیتر

له ئاممیز ده گرم، یه که یه که یه شه قامه کانی سلیمانی ماچ ده که م، سه رچنار له باو هه ده گرم، ده سستی که ناسی سه رجاده کان ماچ ده که م، ناوچه وانی ته رو نوورانی پیاوه به ته مه کانی سه ر به رده نویره که ی دوکانه کان ماچ ده که م سه رجاده کان ماچ ده که م تاوی له ته که سه ر خو شه سه ر گردانه کانی لای ناوی باخه که ی سه رچنار داده نیشم، دارو به رد له ئاممیز ده گرم ده چمه مائی نزار، سه ردانی مائی سالار ده که م هه قالا نم ده بینمه وه.. ئای چهند خو شه نازادی ئای خه مه کانی نه بو غریب چۆن سی به سی ته لاقتان ده دم به م شیتویه تاوه کو چهند شه ویکیش له م خه یاله خوشانه دا ده ژيام.

به ره و نازادی

شه وی ۲۶ ی ته موزی سالی ۱۹۹۵ ده رگای هوڵ کرایه وه به رپوه به ری گشتی به ندیخانه و پاسه وانه کانی خو بان کرد به ژووردا، پیتی گو تین (دۆسیه کانی جه ماعه تی باکور داواکراوه و ئیمه ش ناردو ومانه) هینده تر دلخو ش بووین، چونکه جه ماعه تی باکور مه به سستی نه وانه بوو که به پیتی یاسای سزاکانی عیراق به مادده ی (۱۵۷ تخریب شمال) گیراون، زیاتر له به ر نه وه ش به خته وه ربووین که نه و قسانه قسه ی به رپوه به ری گشتی به ندیخانه بوو، هه مان شه و ده رو به ری سه عات (۱) ی دوای نیوه شه و پاسه وانی که هاتو گو تی: (مژده م به نه ی نه وانه ی به مادده ی ۱۵۷ حوکم دراون دۆسیه کانیان ئیمزا کراوه و نازاد ده کرین، ته نیا نه وانه ی به تۆمه تی کوشتنی سیاسی حوکم دراون نازاد نا کرین) ئیدی کۆمه له ی پارو جگه ره و دیاریمان وه که مزگینی دابه پاسه وانه که، له و کۆمه له دا ته نیا ۵ که سی نه گرته وه که خه لکی سلیمانی بوون و تاوانی کوشتنی سیاسیان درابوو پال، ویرای دلخو شی خو م سوژم بو نه و پینج که سه ده جو لا چونکه ده مزانی چهند ناخو شه که براده ره کانت نازاد بکرین و به جیت بیتلن، خودی خو م پتر له جارێک نه و خه مه م چه شتبو!

ئه م خو شی وچاوه وروانیه مان به رده وام بوو، تاوه کو شه وی ۴- ۱۹۹۵/۸/۵ کۆمه له ی پاسه وان و نه فسه رانی به ندیخانه و به رپوه به ر هاتنه ژووره وه لیستیکیان پێ بوو گو تیان: (ناوی هه رکه سه یکه مان خو ینده وه خو ی ئاماده بکات به یانی نازاد ده کریت) ئیدی ده ستیان کرد به خو یندنه وه ی

ناوه‌تان، دهم به به‌ریه‌وه به‌ما‌بوو نه‌وه ته‌و ساته‌ بوو، که پتر له ۱۰ ساله
چاوه‌روانی ده‌که‌م... یه‌که‌م ناو عه‌زیز لازاری خوتینده‌وه، نه‌و پتر له (۱۳)
سال بوو له‌به‌ندیخانه‌دا بوو، دووهم ناو یه‌کیکی ترو سی‌یه‌مین ناو گوتی: (شیرزاد
فه‌رمان یاقو) نهم ده‌زانی چی بکه‌م چو‌ن گوزارشت له و خوشیه
بکه‌م، نازادی نه‌ی هاوار نازادی هیچم پی نه‌کرا ته‌نیا نه‌وه نه‌بی‌ت له‌جیی
خومه‌وه پر به‌هۆله‌که‌ هاوارم کرد: (یه‌هوو) به‌ری‌توبه‌ر گوتی له‌ده‌نگم بوو به
پتکه‌نینه‌وه ته‌ما‌شایه‌کی کردم وبانگی کردم به‌رده‌م خو‌ی لیتی پرسیم:

* خه‌لکی کو‌یی؟

- سلیمانی

* چهند سال حوکم بوویت؟

- ۱۵ سال

* نه‌دی چهند سالت ته‌واو کردووه؟

- نه‌مشه‌و (۱۰) سال و (۷) رۆژه من له‌به‌ندیخانه دام

* له‌سه‌رجی گیرای جه‌ماعه‌تی کیی؟!

- پارتی

* یه‌عنی جه‌ماعه‌تی کاک مسعود بارزانی؟

- به‌لێ

* زۆرباشه‌ پی‌رۆزه، به‌لام جاریکی تر خو‌ت له‌کاری وا هه‌لنه‌ قورتینی!

نه‌و شه‌وه ناوه‌کان ته‌واو خوشیه‌کی وه‌هاکه‌وته زیندانی‌یه‌کانه‌وه هیچ
دوودلی وترس ودله‌ راو‌کیی تیدانه‌ما، نه‌وشه‌وه یادی هه‌رله‌به‌ریه‌یانی
رۆژی ۱۹۸۵/۷/۲۸م کرده‌وه تاوه‌کو رۆژی ۱۹۹۵/۸/۴ هه‌موو
رۆژه‌کانم وه‌ک فیلم‌ییکی سینه‌مایی ده‌هاته به‌رچاو ته‌واوی
چوارباخ، دائیره‌ی نه‌منی سلیمانی، ئوتۆمبیله‌ بۆکسه‌کانی گرتوخانه‌ی
فزه‌یل‌یه، بوشرا کچه‌ جوانه‌که، نه‌بو غریب.. بادوش، نه‌بو غریب،
گولله‌بارانی کردنی تالیب عۆده‌!، ئیدی هه‌ر هه‌موو رووداوه‌کان له‌به‌رچاوم
بوون. بۆسبه‌ی رۆژی ۱۹۹۵/۸/۵ به‌یانی زوو له‌بری سه‌رژمیری کردن
وده‌سپێکی رۆژیکی نو‌یی به‌ندیخانه، نه‌مجاره‌یان ناویان خوتیندینه‌وه بۆ
گۆره‌پان وبه‌جانتاوه‌ که‌ل وپه‌له‌وه ئاماده‌باش بووین بۆ نازاد بوون، تاوه‌کو
سه‌عات (۱۱)ی پێش نیوه‌رۆ دۆسیه‌و مامه‌له‌یان بۆ رێکخستین، کامیرای

تهله فزیۆن له بهر ده رگای سه ره کی ئاماده کرابوو، ناوی هه ر زیندانیه کیان بو
 ئازاد بوون بخوێندایه تهوه، ده بویه به را کردن به ره وه ده رگای ده ره وه رابکات و
 هاوار بکات (بالروح بالدم.. نفدیک یا صدام) به گیان و به خوێن
 قوربانیت بو ده دهین سه دام.. ئای له و رسته سواوه، ئای له م دهسته واژه بی
 که لکه، له دلی خوێندا ده مگوت ئینجا نه گه ر من نه م دروشمه م بگوتایه
 بوچی (١٠) سال له زیندانییدا ده مامه وه؟! سه یره به نیازن پاش نه وه هه موو
 ئازارو نه شکه نجه یه، پاش ته مه نیک ژبانی به ندیخانه تازه به تازه هاوار
 بکه م قوربانی بو سه دام ده ده م! من و عه زیز لازار له سه ر نه وه ریکه وتین که
 نه و قسه یه نه که یین، نه گه ر دووباره بشمانبه نه وه ناو به ندیخانه، به لام یه ک
 ترسم له عه زیز هه بوو نه گه ر نه یلێتین و پاسه وانه کان ئازاری بدن، عه زیز
 دهستیان لی بوه شیتنی چونکه نه وه ١٣ سال بوو زیندانی بوو زور سه رگه رم
 بوو به رگه ی ئازاری تری نه ده گرت: بویه پیم گوت: (عه زیز گیان ئاگاداری
 خوێ به که ناوی خوێندیت ته وه که میتک خوێ دوابخه تا ناوی منیش دیت
 ئینجا پیکه وه ده رده چین و هیچیش نالێتین) عه زیز وتی (زۆرباشه) نه وه بوو
 ناوی هه ر دوو کمان هات و بی ده نگ به به رده م کامیترای ته له فزیۆنه که دا
 به ره وه ده رگای ده ره وه را مان کرد، یه ک دوو پاسه وان له ملاولا مانه وه چه ند
 جارێک به هه ره شه وه ده یانگوت: (اهتف ولک.. اهتف ولک.. اهتف
 ولک)، به لام ئیمه سووربووین له سه ر بریاری خوێمان وه یچمان نه گوت،
 که چه وینه ده ره وه نه وه هه واهه رمه ی ده شتی نه بو غریبمان لی بوو بوو به
 هه وایه کی پاکی قه راغ تا فکجه یه کی سازگار، ئای که نه فه سی ئازادی
 خوێشبوو، له به رده رگا هه موو که سوکارو خانه واده ی زیندانیه کانی تر
 چاوه روانی کوپه کانیان ده کرد، هه موو پرسیاریان لی ده کردین ئیمه ش
 ده مانگوت خه متمان نه بیت هه موویان ئازاد ده بن، له نێو جه رگه ی نه و
 قه ره بالغه دا، ئاموزایه کم ملی راکی شام و باوه شی پیدا کردم و به ره و
 ئوتومبیلیکی ته کسی بردمی، منیش قوێ عه زیز لازارم به دوا ی خوێندا
 راکیشا و پیکه وه هه رسیکمان له گه ل ئاموزاکه مدا سواری ته کسیه که بووین،
 له ناو ئوتومبیله که دا به دلێکی خوێش و وره یه کی به رزه وه دام به شانی
 شوفیری ته کسیه که داو گوتم: (برۆ.. پیتی لی نێ به په له، هه تا په شیمان
 نه بوونه ته وه!).

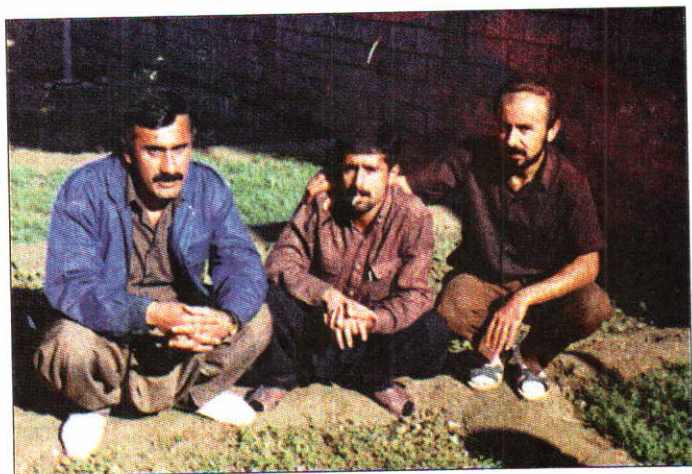
تہ لبومی رووداودہ کان



شیرزاد فهردمان
به‌ندیک‌خانه‌ی بادوش -
ورسل
۱۹۹۰ / ۱۲ / ۱۳

زستانی ۱۹۹۰
به‌ندیک‌خانه‌ی بادوش
راوه‌مسک‌آوان له
راسه‌دو:
شیرزاد فهردمان -
پوتیس نینور
دانیشتاران:
عماد گلپانه - فوئاد
هورمزر - نهم‌نر





۱۹۹۰/۱۲/۱۲ به‌ندیخانه‌ی بادوش
له ر‌استه‌وه: عهدنان- شیرزاد فرمان- ماموستا نه‌سروللا



۱۹۹۰/۱۲/۲۰ به‌ندیخانه‌ی بادوش
قانع چۆمانی- شیرزاد فرمان



۱۹۹۰ / ۱۲ / ۱۸
 به نديخانه‌ی بادوش
 راه مستقیم راوان له
 راسه تته وه:
 والی محمود - تهمین
 تیسما عیل - شیرزاد
 فخرمهرستان
 دانیشتاران:
 عزت - خالید



۱۹۹۰ / ۱۲ / ۱۸
 به نديخانه‌ی بادوش
 شیرزاد فخرمهرستان -
 فخرنادر مهرمهر

۱۹۹۰/۱۲/۱۸
به‌ندیک‌نامه‌ی یادش
راوده‌ساوان له
راسستیه‌وه:
هاوړی عوسمان-
تاریق غه‌ف‌غور
دانش‌ستوان: هوتیار
مه‌مد- شیرزاد
فرهم‌رمان



۱۹۹۰/۱۲/۱۸
به‌ندیک‌نامه‌ی یادش
تاریق غه‌ف‌غور-
میرزاد فرهم‌رمان

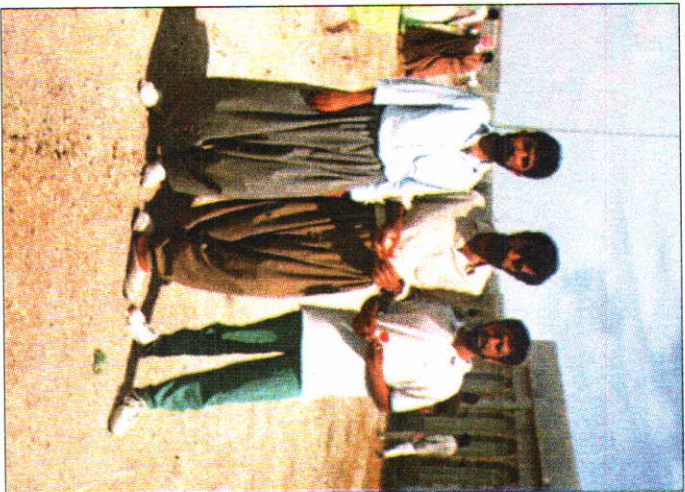




۱۹۹۰/۱۲/۲۰
به‌ندیکانه‌ی بادوش
شیرزاد قهرمانان

۱۹۹۰/۱۲/۲۹
به‌ندیکانه‌ی بادوش
راوه‌ستاران له
راسه‌توده:
جه‌زا نوری- سالاری
حاجی عوسمان
دانش‌توان:
تاریق غه‌فهور-
شیرزاد قهرمانان

ناداری ۱۹۹۱ بهنذیخاندی یادوش
له راستهوه:
شترزاد فەرمان- بایز- تاریق غەفور.



۱۹۹۱/۶/۵ بهنذیخاندی یادوش
شترزاد فەرمان





۱۹۹۱/۶/۸ به ندیخانه‌ی بادوش
له راسته‌وه: تاریق غه‌فوور- بایز- شیرزاد فه‌رمان - هاوړی عوسمان



شیرزاد و قه‌یسی برای - چوار مانگ دوای نازاد بوونی
سلیمانی- باخی گشتی



زاخه
سیستانی ۱۹۹۶
له راسته ده ده
شه هید عه زیز لارار
عه پهلوه لسه ده ده
قورده نیس - شتیزاد
فهرمه روه کان
دوای تاراد برون

هاری ۱۹۹۶ ده زی
شتیزاد زاده - شتیزاد
فهرمه روه کان
دوای تاراد برون





زمنستانی ۱۹۹۰
به‌ندیکخانه‌ی بادوش
شیرزاد قهرمان -
شیروان عه‌قاری
(شه‌لعل لیق دالبو)

زمنستانی ۱۹۹۰
به‌ندیکخانه‌ی بادوش
شیرزاد قهرمان - نهمین
شیرعل

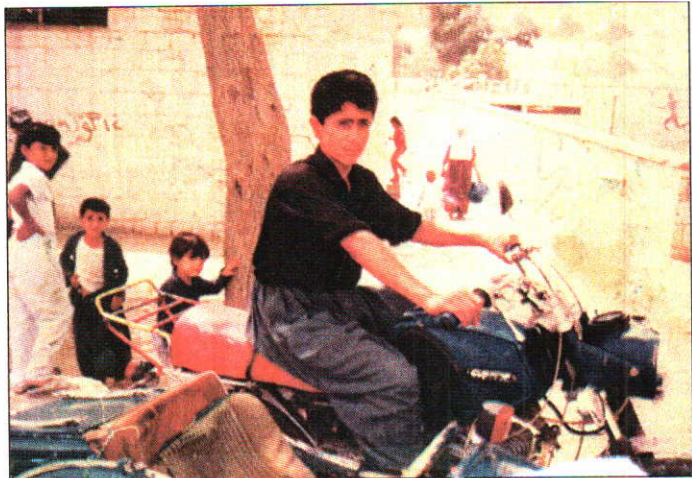




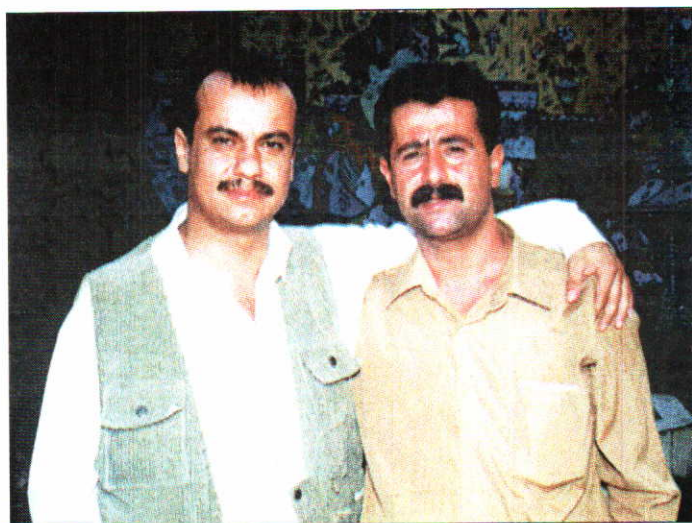
۱۹۷۱ سیدمحمادی - چورباخ
شیرزاد فخرروسان یاققز
له تهمه نئی سنی سالالیدا

کلیسهای پاکیزه مریم
سلیمانی - سالی ۱۹۷۸
شیرزاد لهکاتی عیماد کردندا



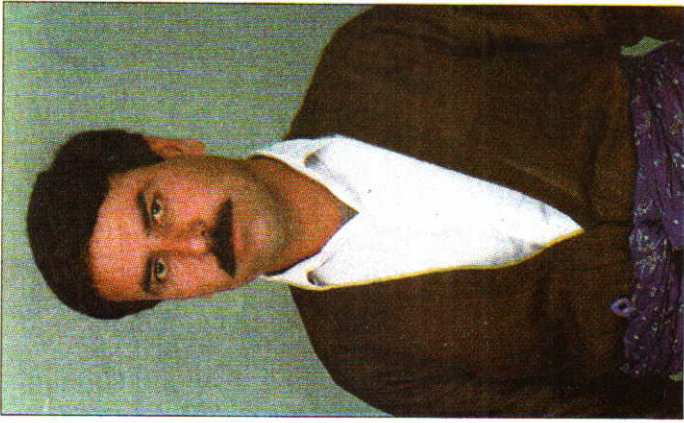
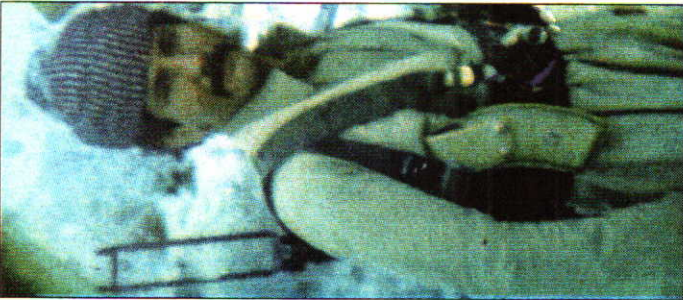


شیرزاد فرمان یاقو ۱۹۸۱/۶/۲ سلیمانی - سه‌چنار

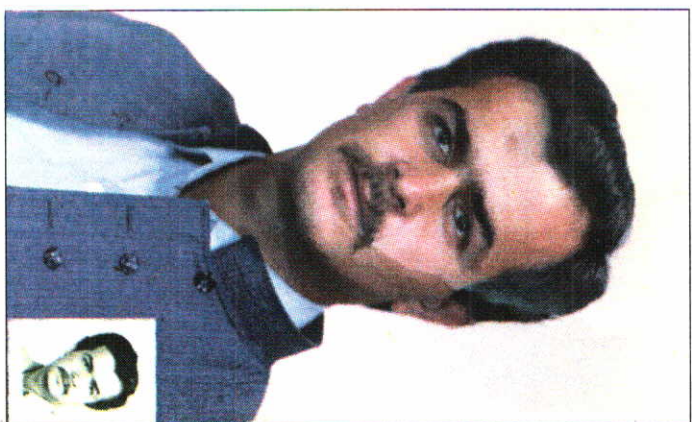


شیرزاد فرمان - نووسری نهم کتیبه - هه‌ولێر - به‌هاری ۲۰۰۱

شهید حسام نجاری

شهید صالح محمدی برای شهید سالار
۱۹۸۵ لایمن رژیمی عتیر اقهوه له ستیاده درا

شهباز سالار محمدمد عبدولکیریم
گورندی چناری شیخ له تیغ
۱۹۸۵



شهباز سالار محمدمد عبدولکیریم
گورندی چناری شیخ له تیغ
۱۹۸۵